



F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 29 Décembre 2018

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 27' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.49 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N29 MELLE 79

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

08.05 PECHE GOURMAND /D /D

N 160 BOUILLABAISSE DE TRUITES ET ROUILLE AU MIEL

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015*

Invité : Eric LAVAUD

Cette semaine, Anne Alassane et son invité Eric LAVAUD de Coussac

Bonneval (87) nous propose la recette :

«Bouillabaisse de truites et rouille au miel».



JAZZ A CAUDERAN
N2 LEP QUARTET & QUATUOR A CORDES
RETRANSMISSION / Musique

NOA

Du 09 au 11 novembre 2018 se déroule le festival : Jazz à Cauderan. Pour cette édition 2018, Action Jazz a décidé de mettre à l'honneur, les cuivres. C'est ainsi que, quelques-uns des meilleurs «souffleurs» feront sonner leurs trombones, saxophones, flûtes et surtout trompettes dans ce magnifique théâtre de La Pergola. L'accent est également mis sur la scène locale et régionale avec quelques-uns de ses meilleurs représentants. Une carte blanche est aussi donnée, cette année, au label « Laborie Jazz », de Limoges, qui présentera ses artistes internationaux. Preuve que le jazz est bien présent et, représenté à Bordeaux et en Nouvelle Aquitaine, par une pépinière de talentueux musiciens.

JAZZ A CAUDERAN
N3 BONUS LEP QUARTET & QUATUOR A CORDES
RETRANSMISSION / Musique

NOA

Du 09 au 11 novembre 2018 se déroule le festival : Jazz à Cauderan. Pour cette édition 2018, Action Jazz a décidé de mettre à l'honneur, les cuivres. C'est ainsi que, quelques-uns des meilleurs «souffleurs» feront sonner leurs trombones, saxophones, flûtes et surtout trompettes dans ce magnifique théâtre de La Pergola. L'accent est également mis sur la scène locale et régionale avec quelques-uns de ses meilleurs représentants. Une carte blanche est aussi donnée, cette année, au label « Laborie Jazz », de Limoges, qui présentera ses artistes internationaux. Preuve que le jazz est bien présent et, représenté à Bordeaux et en Nouvelle Aquitaine, par une pépinière de talentueux musiciens.

TROPHEE ANDROS
TROPHEE ANDROS(002)
MAGAZINE / Auto

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N34 COLLONGES LA ROUGE 19
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

09.10 TXIRRITA N65 KANALDUDE
durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

11.10 NOAPOPOP COURT
N12 AUDREY ET LES FACES B VERSION 13
durée : 12' FORME AUTRE / Musique
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N39 PLAZAC 24
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION



NOA

11.30 LE GOUT DES RENCONTRES

N 2 ST JEAN DE LUZ

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

*Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF
Présentation: France OBERKAMPF*

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Du thon rouge pour un p'tit tiap au coucher du soleil

Pour le premier numéro de ce nouveau magazine consacré à la convivialité à table en Nouvelle Aquitaine, France Oberkampf vous invite au Pays basque à Saint-Jean-de-Luz. A la rencontre de trois amis surfeurs, Fabrice, Baptiste et Bidou, c'est aussi la culture, la chaleur humaine et la cuisine « à la basquaise » que nous allons découvrir. Plus qu'une simple expression, c'est une identité, une richesse culinaire et un vrai savoir-vivre entre tradition et modernité. En cette fin d'été, Bidou nous propose d'organiser un « tiap », gueuleton basque ; et Fabrice de cuisiner à la plancha des darnes de thon rouge fraîchement pêché au large de Saint-Jean-de-Luz. Une recette de saison qui sera savourée entre amis au coucher du soleil.

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N48 DUN LE PALESTEL 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL



N30 BISCAROSSE 40

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N35 LA REOLE 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N40 LE VIGEN 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N44 MONTLIEU LAGARDE 17

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N31 DIRAC 16

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N105 LIMOGES LES ARTS DU FEU LE FEU SACRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Hirat pour découvrir l'incroyable histoire de la porcelaine à Limoges. La découverte de mine de kaolin au 18ième siècle a en effet donné naissance à une activité qui a permis à Limoges de faire connaître son nom dans le monde entier. Limoges pourrait être un musée de savoir-faire figés dans le temps mais des artistes, des créateurs ont décidé de réinventer le présent et l'avenir. La production des « arts de la table » est rejointe par celle de designers aventureux qui jurent que la porcelaine n'a pas encore dit « son dernier mot ». Mathieu Bussereau est le président d'un collectif d'avant-garde « esprit porcelaine ». Déambulation dans le Musée National Adrien Dubouché, qui possède la collection publique la plus riche au monde de porcelaine.

Limoges, berceau de la porcelaine en Europe fut aussi la capitale d'un autre art du feu : les émaux. C'est dans le petit hameau de Saint Hilaire que nous retrouvons une héritière de cette culture millénaire : Léa Shams. Née en Limousin, elle a beaucoup voyagé en Asie, en Afrique du Nord avant de s'installer ici pour donner vie à ses créations.

C'est au Musée des Beaux Arts que nous retrouvons Véronique Notin, conservatrice, qui veille sur l'une des plus riches collections d'émaux. Les plus anciens datent du Moyen Age et démontre le rayonnement de Limoges à cette période. Nous finissons notre voyage dans la petite église de Saint Viance, en Corrèze, qui abrite l'une des plus grande chasse funéraire, une pièce inestimable ...

13.30 JT 12/13 AQUITAINE /D, R

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

JT 12/13 AQUITAINE

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

13.40 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.10 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

durée : 20' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N36 HAUTEFORT 24

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

14.45 SONS DO DOURO

durée : 55' RETRANSMISSION / SPECTACLES

NOA

Clin d'oeil aux Tambours du Bronx, ce spectacle évoque les images du Douro, avec un concert de percussions contemporaines sur barriques qui marque l'identité de la région du Douro. Ce spectacle entend faire du Douro le théâtre d'une romance où cultures, montagnes, pierres, mythes, amours, dieux, animaux et hommes habitent et vivent le territoire. Un concert enregistré le 14.12.2018 dans le cadre de l'exposition « DOURO, l'air de la terre au bord des eaux » à la cité du Vin de Bordeaux.

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N41 LA BREDE 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

15.50 ALLELUIA

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

Réalisation: Sebastien GLAS, Marina BOURDAIS

C'est une petite folie. Une folie pleine de promesses. Ils sont une centaine de jeunes, âgés de 11 à 22 ans, chanteurs et musiciens amateurs. Certains sont inscrits au conservatoire, d'autres ont découvert le chant pour faire comme leur grand frère ou leur grande soeur. Mais tous relèvent le défi avec la même exigence et le même dépassement de soi : Ils disposent de 2 mois pour préparer les 3 représentations publiques du Messie à l'Auditorium de l'Opéra national de Bordeaux. Tous s'apprêtent à embarquer dans cette aventure musicale et humaine, sous la véhémence mais non moins bienveillante baguette de Marc Minkowski.

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N45 FRESSELINES 19

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

16.50 VERONIQUE SANSON AUX FRANCOS DE LA ROCHELLE 2018

VERONIQUE SANSON AUX FRANCOS DE LA ROCHELLE 2018

durée : 1h40' RETRANSMISSION / Musique

NOA

18.50 LES COULISSES DE...

N5 CHOCOLATIER LONG

durée : 12' REPORTAGE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Présentation: Marie-Luce RIGOUT

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

19.00 NOAPOP

N16 ARTHUR DE LA TAILLE ET INITIAL DATA

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.

Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

LES POUCES BLEUES

n15

NOA

19.55 NOA SUR MER

N4

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

MOMENTS DU CHAMPIONNAT DU MONDE DE PELOTE BASQUE

N1 LA DYNAMIQUE DE LA PALA CORTA

MAGAZINE / SPORTS

NOA

MOMENTS DU CHAMPIONNAT DU MONDE DE PELOTE BASQUE

N2 LES MEDAILLES D OR

MAGAZINE / SPORTS

NOA

MOMENTS DU CHAMPIONNAT DU MONDE DE PELOTE BASQUE

N3 LES ESPOIRS DECUS

MAGAZINE / SPORTS

NOA

1905

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Henri HELMAN

A l'aube du XXème siècle, dans une France divisée entre catholiques et républicains, Marie, jeune institutrice républicaine et croyante, reprend l'école publique de son village.

Dès sa prise de fonction, elle s'oppose avec virulence au traditionalisme de son grand-père et de l'abbé Courtois. Elle tente aussi, en vain, desoustraire son frère à l'extrémisme religieux. Lors d'une rixe, Marie retrouve Julien, son amour d'enfance, devenu un

brillant militant républicain. Après leur mariage, elle le suit à Limoges. Mais Julien, impliqué dans le scandale du « fichage » des cadres de l'armée, voit sa carrière politique brisée. Ce n'est que grâce au vote de la loi de 1905, instaurant une séparation claire entre l'Eglise et l'Etat que les esprits s'apaisent.

22.40 NOAPOP

N16 ARTHUR DE LA TAILLE ET INITIAL DATA

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

23.05 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

19.15 MAGAZINE DU PAYS BASQUE (LE)

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

O BOULOT /D

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

O BOULOT /D

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

00.35 DISPUTANDUM

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

Les citoyens de la Nouvelle-Aquitaine prennent la parole chaque semaine sur des questions de société.

01.35 DOCU

durée : 52'

NOA

02.35 AINSI SOIENT ILS

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et

controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

03.25 AINSI SOIENT ILS

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Après des Hommes et des Dieux (3 millions d'entrées) et Habemus Papam (350 000 entrées), cette série ouvre les portes d'un séminaire et plonge le spectateur dans la vie secrète des hommes d'église. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins, dirigé par le charismatique et controversé père Fromanger. Entre espoirs et doutes, corps et esprit, des paroisses désertées aux intrigues vertigineuses du Vatican, une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

04.25 20H LE RATRAPAGE

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

Retour sur l'actualité de la semaine en Nouvelle-Aquitaine, des dossiers, des sujets sociétés, mode de vie, culture et patrimoine. Retour sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée. Présentation Serge Guynier

04.55 LE GOUT DES RENCONTRES

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes. Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

05.20 LE GOUT DES RENCONTRES

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes. Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint



Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

05.45 PLEIN PHARE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 30 Décembre 2018

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.24 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.39 MAGAZINE DU PAYS BASQUE (LE)

durée : 07' MAGAZINE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N56 FONTAINE LE COMTE 86

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N46 CASTELJALOUX 47

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N61 JONZAC 16

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N33 CUSSAC FORT MEDOC 33

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N43 ANGOULEME 16

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

08.05 PECHE GOURMAND

N 161 CHEESE CAKE FACON PANNA COTTA

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015
Invitée : Céline BURBAUD*

08.40 VERONIQUE SANSON AUX FRANCOIS DE LA ROCHELLE 2018

VERONIQUE SANSON AUX FRANCOIS DE LA ROCHELLE 2018

durée : 1h40' RETRANSMISSION / Musique
NOA

LES POUCES BLEUES

n15
NOA

10.45 TXIRRITA

N62 XANO & CO !

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Xano et Co !

*Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque.
Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le
punk.*

Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90.

*Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier,
la musique électronique.*

*Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque
electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance.*

*Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums
toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des
textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein
d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.*

*Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs
plutôt du monde folk,
n'érigent aucune frontière définitive entre les différents genres
musicaux.*

*Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il
compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les
tous petits et les ados.*

*Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet
artiste multi facettes.*

Xano = Chano

Mafrundi = mafroundedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).

Bixente = Bichenté

Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).

11.10 NOAPOP COURT

N16 MIKI BANGS VERSION 13



durée : 12' FORME AUTRE / Musique
NOA

11.30 LE GOUT DES RENCONTRES

N 3 SAMADET

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

*Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF
Présentation: France OBERKAMPF*

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Poêlée landaise, vin bio et fêtes d'Arboucave

Pour ce troisième numéro du GOÛT DES RENCONTRES, France se rend au sud-est des Landes, à la frontière du Béarn, près d'Orthez, dans les petits villages de Samadet et Arboucave. Là-bas, chaque été depuis 40 ans, le soir, 500 personnes se réunissent à table, lors d'un dîner copieux et festif. Au menu, assiette landaise, gambas poêlées et une entrecôte de boeuf/frites. C'est la tradition. France Oberkampff profite de sa venue parmi les festayres, pour rencontrer les Carité, Jean-Marc et Lilas, père et fille, auteurs de l'un des rares guides des bonnes adresses du vin bio en France. Tous les ans, à l'occasion des fêtes landaises, quelques amis de Lilas se réunissent autour d'une autre table à Samadet, un déjeuner en famille et entre amis, que France sera également invitée à partager. Et pour l'occasion c'est la célèbre poêlée landaise qui sera cuisinée : haricots verts, oignons, pommes de terre, gésiers accompagnés d'un vin bio choisi par

**MOMENTS DU CHAMPIONNAT DU MONDE DE PELOTE BASQUE
N1 LA DYNAMIQUE DE LA PALA CORTA**

MAGAZINE / SPORTS

NOA

**MOMENTS DU CHAMPIONNAT DU MONDE DE PELOTE BASQUE
N2 LES MEDAILLES D OR**

MAGAZINE / SPORTS

NOA

**MOMENTS DU CHAMPIONNAT DU MONDE DE PELOTE BASQUE
N3 LES ESPOIRS DECUS**

MAGAZINE / SPORTS

NOA



12.30 LES COULISSES DE... /D

N5 CHOCOLATIER LONG

durée : 12' REPORTAGE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Présentation: Marie-Luce RIGOUT

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

12.40 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N29 MELLE 79

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N34 COLLONGES LA ROUGE 19

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N39 PLAZAC 24

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N48 DUN LE PALESTEL 23

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D

N30 BISCAROSSE 40

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST

N121 CAP SUR LES PYRENEES AVENTURES HIVERNALES

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

La montagne...un espace qui durant la période hivernale change totalement de physionomie. Et parce qu'il y a 1001 façons de découvrir les Pyrénées en hiver nous avons décidé de sortir des pistes de ski, des sentiers balisés pour partager avec vous d'autres expériences. Nous commençons nos aventures dans la zone coeur du Parc National des Pyrénées, tout en haut de la vallée d'Ossau, à quelques kilomètres de la frontière avec l'Espagne. Des espaces sauvages, qui sont autant d'invitations à la ballade, à l'aventure. Nous prenons ensuite la direction des Hautes Pyrénées vers l'un des sites les plus exceptionnels dans nos montagnes, le cirque Gavarnie. Le spectacle y est saisissant, peut être encore un plus l'hiver, quand les randonneurs sont plus rares, que les espaces sont vierges. Nous voici maintenant à La Pierre Saint Martin dans la vallée de Barétous. La station des Pyrénées Atlantiques, réputée pour ses points de vue et son ambiance familiale est aussi l'une de celle qui s'est la plus investie en France dans l'accès au ski pour tous. Retour en Vallée d'Ossau. Juste à côté du Col du Pourtalet, voici le cirque d'Anéou au pied du Pic du Midi d'Ossau. L'été, des centaines de brebis, de vaches en estive se bousculent mais l'hiver, la neige change absolument tout. Le décor bien sûr mais aussi et surtout la façon de

parcourir ce plateau situé à 1700 mètres d'altitude.

13.30 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 04' Journal télévisé édition régulière / Information rég
NOA

13.35 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 04' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.00 NOA SUR MER

n4

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

1905

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Henri HELMAN

A l'aube du XXème siècle, dans une France divisée entre catholiques et républicains, Marie, jeune institutrice républicaine et croyante, reprend l'école publique de son village.

Dès sa prise de fonction, elle s'oppose avec virulence au traditionalisme de son grand-père et de l'abbé Courtois. Elle tente aussi, en vain, desoustraire son frère à l'extrémisme religieux. Lors d'une rixe, Marie retrouve Julien, son amour d'enfance, devenu un brillant militant républicain. Après leur mariage, elle le suit à Limoges. Mais Julien, impliqué dans le scandale du « fichage » des cadres de l'armée, voit sa carrière politique brisée. Ce n'est que grâce au vote de la loi de 1905, instaurant une séparation claire entre l'Eglise et l'Etat que les esprits s'apaisent.

INTRO DEBADO

LE CIRQUE EST IL TOUJOURS A LA MODE

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

LES GENS DU MANEGE

DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Cecile TESSIER-GENDREAU

Auteur: Cécile TESSIER-GENDREAU

Une enquête à travers le portrait d'une famille endeuillée, sur les processus de rejet à l'égard des voyageurs-forains toujours considérés dans notre société comme un groupe ethnique homogène et non comme des citoyens à part entière. On admire leur sens de la famille, leur richesse culturelle, on s'invite dans l'univers féérique de leurs manèges pour le bonheur de nos enfants, mais préjugés et regards suspicieux prédominent dans l'inconscient collectif.

DEBADO

N14 LE CIRQUE EST IL TOUJOURS A LA MODE

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

15.55 TXIRRITA

N65 KANALDUDE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Kanaldude est une Web télévision aujourd'hui installée à Bidarray en Basse-Navarre.

Mais cette télévision de pays est née dans la haute vallée des Aldudes.

D'où son nom : jeu de mots que l'on peut traduire par « le Canal des Aldudes ».

Ce médium de proximité émet en langue basque. Son autre particularité, tout aussi importante,

est d'être participative. Les téléspectateurs deviennent concepteurs et présentateurs des émissions.

Certains passent aussi derrière la caméra. Toujours « encadrés » par une équipe de professionnels.

Kanaldude s'ouvre également aux jeunes vidéastes dont certains se forment en alternance

(BTS audiovisuel Cassin par exemple et stages à Kanaldude).

Kanaldude travaille en étroite collaboration avec des télé locales du Pays basque sud (Biscaye, Guipúzcoa, Navarre) et la fédération française des télé de pays.

Kanaldude développe aussi des projets avec France 3 Nouvelle Aquitaine, Euskal Telebista (télévision basque de service public).

Elle est soutenue par la Région Nouvelle Aquitaine avec laquelle elle a signé un Contrat d'Objectifs et de Moyens, l'Office public de la langue basque, et l'Agglomération Pays basque.

Txirrita propose de mieux cerner ce projet qui s'est développé depuis vingt ans, pour devenir un médium désormais enraciné dans le paysage audiovisuel du Pays basque.

16.25 ENQUETES DE REGION

N16 GASTRONOMIE POURQUOI COURIR APRES LES ETOILES

durée : 51' MAGAZINE / Information

NOA

19.05 NOA SUR MER

n4

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

18.50 TROPHEE ANDROS

N2 ANDORRE

durée : 15' MAGAZINE / Auto

NOA

LES POUCES BLEUES

n15



NOA

INTRO DEBADO

APPRENTISSAGE DE LA MUSIQUE

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

DOC

DOCUMENTAIRE / Société

NOA

DEBADO

N16 APPRENTISSAGE DE LA MUSIQUE

PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

LES POUCES BLEUES

n15

NOA

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

O BOULOT /D /D

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

O BOULOT /D /D

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

00.35 ON Y ETAIT

durée : 1h25'

NOA

02.00 DEBADO

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

03.35 TXIRRITA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

04.00 TANT D EFFORTS

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

*Le journal des sports de la Nouvelle-Aquitaine.
Zoom sur les sports et les clubs amateurs ou confirmés.*

04.33 GORRI LE DIABLE

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Au début du XIXe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

04.50 GORRI LE DIABLE

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Au début du XIXe siècle, la petite ville de Saint-Jean-Pied-de-Port est un foyer important de contrebande entre la France et l'Espagne. Gorri, qui signifie rouge en basque, en a fait son activité principale. Malheureusement, les douaniers ont décidé de porter un coup d'arrêt à ces agissements en arrêtant et punissant de cinq ans d'emprisonnement tout contrebandier pris en flagrant délit. Au cours d'une opération conjointe entre gendarmes et douaniers, un homme est tué et Gorri accusé à tort de son meurtre. Il n'a donc plus d'autre choix que de fuir en Espagne

05.20 LE GOUT DES RENCONTRES

durée : 26' MAGAZINE / Découverte
NOA

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes. Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

05.45 PLEIN PHARE

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 31 Décembre 2018

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 TROPHEE ANDROS

N2 ANDORRE

durée : 30' MAGAZINE / Auto
NOA

07.55 PECHE GOURMAND

N 162 ANANAS FARCI AU PORC SAUCE KIWIS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Invité : Jean-Pol CREACH

Cette semaine, Anne Alassane et son invité Jean-Pol CREACH de Meilhards (19) nous propose la recette :

«Ananas farci au porc, sauce kiwis».

08.20 1905

durée : 1h36' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Henri HELMAN

A l'aube du XXème siècle, dans une France divisée entre catholiques et républicains, Marie, jeune institutrice républicaine et croyante, reprend l'école publique de son village.

Dès sa prise de fonction, elle s'oppose avec virulence au traditionalisme de son grand-père et de l'abbé Courtois. Elle tente aussi, en vain, desoustraire son frère à l'extrémisme religieux. Lors d'une rixe, Marie retrouve Julien, son amour d'enfance, devenu un brillant militant républicain. Après leur mariage, elle le suit à Limoges. Mais Julien, impliqué dans le scandale du « fichage » des cadres de l'armée, voit sa carrière politique brisée. Ce n'est que grâce au vote de la loi de 1905, instaurant une séparation claire entre l'Eglise et l'Etat que les esprits s'apaisent.

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N53 BOURG SUR GIRONDE 33

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.10 NOAPOP /D

N16 ARTHUR DE LA TAILLE ET INITIAL DATA

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.

Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N58 SAINT JEAN D ANGELY 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.10 NOAPOP COURT /D

N04 TAMPLE VERSION 13

durée : 12' FORME AUTRE / Musique

NOA

11.30 CONTRADAS

N1 PERSONNAGES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Contradas vous fait rencontrer des personnalités mythiques...

Pour débiter, une histoire digne des meilleurs westerns : celle d'Antoine de Tounens, clerc de notaire périgourdin au destin incroyable puisqu'il est devenu roi d'Araucanie et de Patagonie en 1860.

Autre personnage : Jasmin, poète agenais très populaire au 19ème siècle. Il avait impressionné jusqu'à Lamartine qui le décrivait comme un "Homère sensible et pathétique des prolétaires".

Enfin, Pierre Miremont, figure de la défense de la langue d'oc en Périgord, a commencé à travailler sur l'occitan alors qu'il était prisonnier des allemands, pendant la seconde guerre mondiale. Il y avait fondé "l'école des barbelés"..."

12.00 TROPHEE ANDROS

N2 ANDORRE

durée : 30' MAGAZINE / Auto

NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES

N 1 LE MARAIS POITEVIN

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI
Présentation: France OBERKAMPF

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Un farci maraîchin du Marais poitevin

Pour ce deuxième numéro du GOÛT DES RENCONTRES, après Saint-Jean-de-Luz, France traverse la région Nouvelle Aquitaine et monte jusque dans le Marais poitevin, plus précisément à Saint-Hilaire-la-Palud dans le marais mouillé aussi appelé « Venise verte ». Accueillie par la famille Hervouet, propriétaire d'un parc ornithologique, France Oberkampff participera à la préparation d'un farci maraîchin, plat traditionnel du marais, cuisiné toute l'année et qui s'adapte aux légumes de saisons. Des légumes verts, du gras de jambon vendéen, du beurre et des oignons... C'est un plat « de pauvre » dit-on. Pour l'occasion, les légumes proviendront du jardin de David, le fils de Nathalie et Francis Hervouet. Un jardin « secret » installé dans le parc ornithologique de ses parents. Un jardin éthique, déplanté et replanté chaque année quand le marais s'inonde. Au fil de l'eau, nous découvrirons une « Venise verte » qui se vit en famille et cuisine au rythme des

13.09 CAP SUD OUEST

N78 CAP SUR LE PERIGORD VERT, QUAND LES COURS ...

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Martin DUCROS
Journaliste: Eric PERRIN

*Magazine de découverte
Titre complet: Cap sur le Périgord vert, quand les cours d'eau écrivent l'histoire*

Situé au nord de la Dordogne, le Périgord Vert est qualifié ainsi en raison de sa végétation verdoyante et de la présence d'un grand nombre de cours d'eau (la Dronne, l'Isle, l'Auvézère ou le Bandiat). Mais les images champêtres de nature paisible sont trompeuses, car il y a quelques siècles, nous étions plutôt dans le « Périgord Fer ». Cette zone rurale fut en effet dès le 16ème siècle l'un des berceaux

de la sidérurgie en France ! Démonstration aux Forges de Savignac Lédrier avec Ludovic Pizzano, conservateur du patrimoine de Dordogne : Située au bord d'un cours d'eau, c'est l'une des plus anciennes forges à bois de France, dans un état de conservation exceptionnel. Puis nous nous rendons à la papeterie de Vaux à Payzac. Une ancienne forge reconvertie au 19ème siècle en papeterie moderne. Une usine en pleine campagne ! Avec Philippe Roubinet, orpailleur professionnel, nous découvrons une nouvelle page du passé « industriel » de cette région. : Les mines d'or exploitées par les Celtes. Cette région est en effet l'une des plus aurifères en Europe et nos lointains ancêtres développèrent bien avant l'arrivée des romains une exploitation à grande échelle du précieux minerai. La fièvre de l'or se poursuit dans un château magnifique dont les toitures sont coiffées de symboles étranges et ésotériques, Jumilhac. Henri de la Tour du Pin, son propriétaire a mené l'enquête pour découvrir le passé alchimiste du lieu et de ses aïeux. Nous terminons notre voyage par la découverte de Brantome, la cité médiévale en bord de la rivière Dronne ! Avec Fabrice Dubuisson et Jean-Luc Nicolas, nous partons à la découverte de la face cachée de celle que l'on surnomme « la Venise du Périgord ».

13.39 NOAPOP COURT /D
N48 RACHEL VERSION 13
durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

NOAPOP COURT /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

14.00 JT 12/13 AQUITAINE
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N55 EYMOUTIERS 87
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

15.04 9H50 NOUVELLE AQUITAINE
N 268 BEST OF
durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

16.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N30 BISCAROSSE 40
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

16.05 VERONIQUE SANSON AUX FRANCOS DE LA ROCHELLE 2018
VERONIQUE SANSON AUX FRANCOS DE LA ROCHELLE 2018

durée : 1h40' RETRANSMISSION / Musique
NOA

**LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4
LES RECETTES - 3 BLANQUETTE DE VEAU**

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Antoine GOETGHEBEUR

Auteur: France OBERKAMPF

18.10 NOAPOP

N16 ARTHUR DE LA TAILLE ET INITIAL DATA

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.

Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

18.40 NOAPOP COURT

N04 TAMPLE VERSION 13

durée : 12' FORME AUTRE / Musique

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N105 LIMOGES LES ARTS DU FEU LE FEU SACRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

Hirat pour découvrir l'incroyable histoire de la porcelaine à Limoges. La découverte de mine de kaolin au 18ième siècle a en effet donné naissance à une activité qui a permis à Limoges de faire connaître son nom dans le monde entier. Limoges pourrait être un musée de savoir-faire figés dans le temps mais des artistes, des créateurs ont décidé de réinventer le présent et l'avenir. La production des « arts de la table » est rejointe par celle de designers aventureux qui jurent que la porcelaine n'a pas encore dit « son dernier mot ». Mathieu Bussereau est le président d'un collectif d'avant-garde « esprit porcelaine ». Déambulation dans le Musée National Adrien Dubouché, qui possède la collection publique la plus riche au monde de porcelaine.

Limoges, berceau de la porcelaine en Europe fut aussi la capitale d'un autre art du feu : les émaux. C'est dans le petit hameau de Saint Hilaire que nous retrouvons une héritière de cette culture millénaire : Léa Shams. Née en Limousin, elle a beaucoup voyagé en Asie, en Afrique du Nord avant de s'installer ici pour donner vie à ses créations.

C'est au Musée des Beaux Arts que nous retrouvons Véronique Notin, conservatrice, qui veille sur l'une des plus riches collections d'émaux. Les plus anciens datent du Moyen Age et démontre le rayonnement de Limoges à cette période. Nous finissons notre voyage dans la petite église de Saint Viance, en Corrèze, qui abrite l'une des plus grande chasse funéraire, une pièce inestimable ...

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES

N 5 CAP FERRET

durée : 25' MAGAZINE / Découverte



NOA

*Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Direction le très prisé Cap Ferret cette semaine. Les vacances d'été sont terminées. La pointe entre en saison off et les ferretcapiens se retrouvent en « petit comité ». France y rencontre Martine, poissonnière, Olivier son fils marin-pêcheur comme son père Alain - et leur famille. Au menu du dîner : une soupe blanche, ce « goût de l'enfance » pour Martine, une tradition culinaire du Cap Ferret qui se perd mais toujours tenace dans la famille. La pêche dans le bassin d'Arcachon et en pleine mer, les huitres, la cohabitation avec les très riches estivants, le Cap Ferret d'hier et d'aujourd'hui le Goût des Rencontres a les pieds dans l'eau et sent bon l'air iodé cette semaine.

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE
N7 LE SAUMON DES NIVES**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 NOAPOPOP COURT /D
N48 RACHEL VERSION 13
durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

20.32 LES POUCES BLEUES
durée : 26'
NOA

21.00 TOSCA AU FESTIVAL DE SANXAY
durée : 2h00' RETRANSMISSION / Musique
NOA

*Réalisation: Franck CHAUDEMANCHE
Musique: Giacomo PUCCINI*

*Opéra en trois actes de Giacomo Puccini
Luigi Illica et Giuseppe Giacosa
Capté les 09, 11 ET 13 AOÛT 2018 dans le cadre des Nuits lyriques de Sanxay*

Mise en scène : Stefano Vizioli

Scénographie : Mauro Tinti
Eclairages : Nevio Cavina
Distribution:
Flora Tosca : Anna Pirozzi
Mario Cavaradossi : Azer Zada
Scarpia : Carlos Almaguer
Angelotti : Emanuele Cordaro
Le Sacristain : Armen Karapetyan
Spoletta : Alfred Bironien
Sciarrone : Vincent Pavesi
Un géôlier : Jesus De Burgos
Un berger : Gaspard Lys
Orchestre et chœur des Soirées Lyriques de Sanxay

Direction musicale : Eric Hull
Chef de chœur : Stefano Visconti
Chef de chant : Céline Frétard

22.20 NOAPOP /D
N16 ARTHUR DE LA TAILLE ET INITIAL DATA

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.51 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

TXIRRITA

N73 ARNAGA ET EDMOND ROSTAND

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT

Il y a cent ans, Edmond Rostand disparaissait, tout juste après la fin de la Grande guerre

*qui l'avait tant inquiété et finalement épuisé, et pour laquelle il aurait voulu s'impliquer plus encore.
L'immense écrivain meurt à Paris, loin de son Arnaga et de Cambo, qui fut son havre de paix
et sans doute une source d'inspiration.
Txirrita prend la plume pour mieux connaître cet écrivain populaire et Arnaga, son domaine basque :
Ses jardins à la française et à l'anglaise. La villa. Le Pays basque des années 10.
Le quatuor Arnaga interprète à cette occasion trois pièces composées par Cécile Chaminade,
une amie de Rostand.*

01.27 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N58 SAINT JEAN D ANGELY 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

N7 LE SAUMON DES NIVES

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.25 9H50 NOUVELLE AQUITAINE

N 268 BEST OF

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

02.45 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP40

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

03.10 COEUR OCEAN /C

SAISON 2 EP41

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront

passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

03.40 COEUR OCEAN /C

SAISON 2 EP42

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

04.20 NOAPOP /D

N16 ARTHUR DE LA TAILLE ET INITIAL DATA

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

04.50 CAP SUD OUEST

N105 LIMOGES LES ARTS DU FEU LE FEU SACRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Présentation: Eric PERRIN
Réalisation: ANTHONY MARTIN*

Hirat pour découvrir l'incroyable histoire de la porcelaine à Limoges. La découverte de mine de kaolin au 18^{ième} siècle a en effet donné naissance à une activité qui a permis à Limoges de faire connaître son nom dans le monde entier. Limoges pourrait être un musée de savoir-faire figés dans le temps mais des artistes, des créateurs ont décidé de réinventer le présent et l'avenir. La production des « arts de la table » est rejointe par celle de designers aventureux qui jurent que la porcelaine n'a pas encore dit « son dernier mot ». Mathieu Bussereau est le président d'un collectif d'avant-garde « esprit porcelaine ». Déambulation dans le Musée National Adrien Dubouché, qui possède la collection publique la plus riche au monde de porcelaine.

Limoges, berceau de la porcelaine en Europe fut aussi la capitale d'un autre art du feu : les émaux. C'est dans le petit hameau de Saint Hilaire que nous retrouvons une héritière de cette culture millénaire : Léa Shams. Née en Limousin, elle a beaucoup voyagé en Asie, en Afrique du Nord avant de s'installer ici pour donner vie à ses créations.

C'est au Musée des Beaux Arts que nous retrouvons Véronique Notin, conservatrice, qui veille sur l'une des plus riches collections d'émaux. Les plus anciens datent du Moyen Age et démontre le rayonnement de Limoges à cette période. Nous finissons notre voyage dans la petite église de Saint Viance, en Corrèze, qui abrite l'une des plus grande chasse funéraire, une pièce inestimable ...

05.20 CONTRADAS /D

N1 PERSONNAGES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Contradas vous fait rencontrer des personnalités mythiques...

Pour débiter, une histoire digne des meilleurs westerns : celle d'Antoine de Tounens, clerc de notaire périgourdin au destin incroyable puisqu'il est devenu roi d'Araucanie et de Patagonie en 1860.

Autre personnage : Jasmin, poète agenais très populaire au 19ème siècle. Il avait impressionné jusqu'à Lamartine qui le décrivait comme un "Homère sensible et pathétique des prolétaires".

Enfin, Pierre Miremont, figure de la défense de la langue d'oc en Périgord, a commencé à travailler sur l'occitan alors qu'il était prisonnier des allemands, pendant la seconde guerre mondiale. Il y avait fondé "l'école des barbelés"..."

05.45 NOAPOPOP COURT /D

N04 TAMPLE VERSION 13

durée : 12' FORME AUTRE / Musique

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 1 Janvier 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N59 BLOND 87**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE
N5 MAURICE REBEIX PHOTOGRAPHE**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N56 FONTAINE LE COMTE 86**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**07.55 PECHE GOURMAND /D /D
N 159 POTE E LIMOUSINE ET SA MIQUE**
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015
Invitée : Madeleine LIARDOU*

**08.20 COEUR OCEAN /C /C
SAISON 2 EP37**
durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**08.50 COEUR OCEAN /C /C
SAISON 2 EP38**
durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs

rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.20 COEUR OCEAN /C /C

SAISON 2 EP39

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.50 LES COULISSES DE... /D /D

N5 CHOCOLATIER LONG

durée : 12' REPORTAGE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Présentation: Marie-Luce RIGOUT

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N49 ROCHEFORT 17 PRESENTATION 28 09

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

10.05 ALLELUIA

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

Réalisation: Sebastien GLAS, Marina BOURDAIS

C'est une petite folie. Une folie pleine de promesses. Ils sont une centaine de jeunes, âgés de 11 à 22 ans, chanteurs et musiciens amateurs. Certains sont inscrits au conservatoire, d'autres ont découvert le chant pour faire comme leur grand frère ou leur grande soeur. Mais tous relèvent le défi avec la même exigence et le même dépassement de soi : Ils disposent de 2 mois pour préparer les 3 représentations publiques du Messie à l'Auditorium de l'Opéra national de Bordeaux. Tous s'apprêtent à embarquer dans cette aventure musicale et humaine, sous la véhémence mais non moins bienveillante baguette de Marc Minkowski.

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N54 MONTFORT CHALOSSE 40 DIRECT 2 01 10

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.10 NOAPOP COURT /D

N08 SOPHIE OZ VERSION 13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique

NOA

11.30 CONTRADAS /D /D

N2 FESTIVALS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Pour le deuxième numéro de Cont(r)adas, Denis Salles vous fait découvrir des festivals incontournables de notre région : depuis 50 ans, le village de Siros accueille chaque année des chanteurs et conteurs venus de tout le Béarn pour un passage sur « l'empont », la scène du festival. Chacun y chantera une chanson ou y racontera une histoire. Ambiance moins traditionnelle à Bordeaux entre septembre et novembre pour « Mascaret » : plus d'un mois de manifestations culturelles de toutes sortes dans la capitale girondine afin de réveiller les racines occitanes de la belle endormie. Et puis, en Périgord, un rendez vous extrêmement populaire : la célèbre félibrée. Un festival itinérant qui s'installe chaque année dans une ville ou un canton et mobilise toutes les forces vives locales pour organiser trois jours extraordinaires. »

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N59 BLOND 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

N5 MAURICE REBEIX PHOTOGRAPHE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N56 FONTAINE LE COMTE 86

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES

N 4 VENDANGES A HAUX

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans

les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Cette semaine, France prête main-forte aux vendangeurs dans le Bordelais. Des vendanges à la main au Château Lamothe. A la rencontre de Maria et Damien Chombart, et Anne la mère de Maria, c'est un pan de l'Histoire française qui va se raconter à table : comment quelques Français d'Algérie ont acquis les terrains du Bordelais pour s'y installer à leur retour en France. De cette Histoire, va naître un métissage notamment culinaire que France va pouvoir savourer en compagnie des vendangeurs, autour d'une grande tablée. Après l'effort, le réconfort. Au menu : poulet rôti et... une tourte à la tchoutchouka, recette familiale pleine de souvenirs, cuisinée par Anne, arrivée adolescente d'Algérie.

13.08 CAP SUD OUEST /D

N45 LA CREUSE UN PAYS INSOLITE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Présentation: Hélène BASSAS

Magazine de découverte

La sensation de se trouver dans un lointain pays, dans le grand nord canadien! Et pourtant c'est le coeur de la France, le département de la Creuse.

Cap Sud Ouest vous propose un voyage atypique dans un environnement exceptionnel.

Les éléments naturels font la richesse de ce territoire: l'eau, la pierre et le bois déterminent les activités des hommes.

C'est sur l'eau en compagnie de Laurence Puissant que nous commençons nos découvertes: Vassivière, l'un des plus grands lacs artificiels de France qui permet de nombreuses activités sportives et ludiques bien qu'initialement conçu pour produire de l'électricité.

C'est dans ces contrées que l'art contemporain s'est invité. Sur l'île de Vassivière plus de 50 oeuvres jalonnent les bois.

L'Architecture d'Aldo Rossi et de Xavier Fabre en fait un lieu unique et dépaysant.

Aux abords du Lac, la lande du Puy de la Croix permet de comprendre comment l'homme par son activité, modèle les paysages du plateau de Millevaches. Bernadette Freytet nous dévoile les caractéristiques d'un écosystème particulier celui des tourbières.

Nous poursuivons notre périple du côté des villages de Chamy et Murzeix et le Masgot. Roland Nicoux, président de l'association des maçons de la Creuse, nous fait découvrir les constructions de granit, une roche partout présente dans le sol creusois, et qui a permis de développer des savoir faire inégalés en maçonnerie.

Aujourd'hui c'est le bois qui permet le développement d'une autre activité. A Faux la Montagne, Olivier Davigo nous présente la filière bois en Limousin et ses perspectives de développement.

Et c'est dans ces forêts que rode un animal tant redouté et si fascinant: le loup !

Notre périple s'achève du côté de Chabrières avec des histoires de loup...

13.36 NOAPOP COURT /D /D
N20 LOUISE WEBER VERSION 13
durée : 12' FORME AUTRE / Musique
NOA

NOAPOP COURT /D /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

14.00 JT 12/13 AQUITAINE
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N59 BLOND 87
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

15.05 9H50 NOUVELLE AQUITAINE
N 254 BEST OF
durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

16.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N56 FONTAINE LE COMTE 86
durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

INTRO DEBADO
APPRENTISSAGE DE LA MUSIQUE
PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

16.05 DEBADO /D /D
N16 APPRENTISSAGE DE LA MUSIQUE
durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour de thèmes de société ou d'histoire.

17.40 TXIRRITA /D /D /D
N62 XANO & CO !
durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Xano et Co !

Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.

Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90. Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.

Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance.

Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.

Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk,

n'érigant aucune frontière définitive entre les différents genres musicaux.

Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les tous petits et les ados.

Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet artiste multi facettes.

Xano = Chano

Mafrundi = mafroundedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).

Bixente = Bichenté

Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).

18.08 LES POUCES BLEUES

n°16

durée : 26'

NOA

18.40 NOAPOP COURT /D /D /D

N08 SOPHIE OZ VERSION 13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N121 CAP SUR LES PYRENEES AVENTURES HIVERNALES

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

La montagne...un espace qui durant la période hivernale change totalement de physionomie. Et parce qu'il y a 1001 façons de découvrir les Pyrénées en hiver nous avons décidé de sortir des pistes de ski, des sentiers balisés pour partager avec vous d'autres expériences. Nous commençons nos aventures dans la zone coeur du Parc National des Pyrénées, tout en haut de la vallée d'Ossau, à quelques kilomètres de la frontière avec l'Espagne. Des espaces sauvages, qui sont autant d'invitations à la ballade, à l'aventure. Nous prenons ensuite la direction des Hautes Pyrénées vers l'un des sites les plus exceptionnels dans nos montagnes, le cirque Gavarnie. Le spectacle y est saisissant, peut être encore un plus l'hiver, quand les

randonneurs sont plus rares, que les espaces sont vierges. Nous voici maintenant à La Pierre Saint Martin dans la vallée de Barétous. La station des Pyrénées Atlantiques, réputée pour ses points de vue et son ambiance familiale est aussi l'une de celle qui s'est la plus investie en France dans l'accès au ski pour tous. Retour en Vallée d'Ossau. Juste à côté du Col du Pourtalet, voici le cirque d'Anéou au pied du Pic du Midi d'Ossau. L'été, des centaines de brebis, de vaches en estive se bousculent mais l'hiver, la neige change absolument tout. Le décor bien sûr mais aussi et surtout la façon de parcourir ce plateau situé à 1700 mètres d'altitude.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES

N 3 SAMADET

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

Présentation: France OBERKAMPF

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Poêlée landaise, vin bio et fêtes d'Arboucave

Pour ce troisième numéro du GOÛT DES RENCONTRES, France se rend au sud-est des Landes, à la frontière du Béarn, près d'Orthez, dans les petits villages de Samadet et Arboucave. Là-bas, chaque été depuis 40 ans, le soir, 500 personnes se réunissent à table, lors d'un dîner copieux et festif. Au menu, assiette landaise, gambas poêlées et une entrecôte de boeuf/frites. C'est la tradition. France Oberkampf profite de sa venue parmi les festayres, pour rencontrer les Carité, Jean-Marc et Lilas, père et fille, auteurs de l'un des rares guides des bonnes adresses du vin bio en France. Tous les ans, à l'occasion des fêtes landaises, quelques amis de Lilas se réunissent autour d'une autre table à Samadet, un déjeuner en famille et entre amis, que France sera également invitée à partager. Et pour l'occasion c'est la célèbre poêlée landaise qui sera cuisinée : haricots verts, oignons, pommes de terre, gésiers accompagnés d'un vin bio choisi par

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

N5 MAURICE REBEIX PHOTOGRAPHE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT

N20 LOUISE WEBER VERSION 13

FORME AUTRE / Musique

NOA

NOAPOP

N16 ARTHUR DE LA TAILLE ET INITIAL DATA

MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

20.15 # BIS

N63 LAVAUD DIGAN YZ 1 LIEU NOUVELLE AQUITAINE

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels. Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

21.00 ENQUETES DE REGION /D

N20 LE PATRIMOINE

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Un regard sur l'ensemble des patrimoines de Nouvelle-Aquitaine. Châteaux, maisons, bateaux, autant de pièces remarquables ou jugées comme tel, qu'il faut souvent rénover à grands frais. La tâche n'est-elle pas trop vaste ? Faut-il faire des choix ? Qui se cache derrière les propriétaires, les mécènes ? Le nouveau lot «patrimoine» va-t-il réellement apporter des solutions ? Au sommaire : La maison de Pierre Loti : un joyau devenu inaccessible Des châteaux et des hommes Fondation du patrimoine : questions sur le fonctionnement...

22.00 GARDER ET REINSERER L APPRENTISSAGE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

*Réalisation: Hélène TRIGUEROS
Auteur: helene TRIGUEROS*

L'ENAP est actuellement en réflexion sur l'enseignement qu'elle

dispense. Elle profite de la réforme pour se remettre en question et voir, si son engagement est toujours adapté au terrain et aux profils des personnes placées sous main de justice.

Difficile mission pour cette école que de former des élèves qui devront tout à la fois surveiller, garder, réinsérer, accompagner, reconforter, punir, éduquer, responsabiliser... des personnes ayant défié la loi.

Philippe Pottier, nouveau directeur, a accepté d'ouvrir les portes de l'école...

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R /D, R
durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.19 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

TXIRRITA /D
N62 XANO & CO !

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Xano et Co !

Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque. Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le punk.

Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90. Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier, la musique électronique.

Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance. Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.

Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs plutôt du monde folk, n'érigeant aucune frontière définitive entre les différents genres musicaux.

Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les

*tous petits et les ados.
Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet
artiste multi facettes.*

*Xano = Chano
Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).
Bixente = Bichenté
Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).*

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N59 BLOND 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

N5 MAURICE REBEIX PHOTOGRAPHE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.25 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D /D

N 254 BEST OF

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

02.20 NOAPOP /D

N16 ARTHUR DE LA TAILLE ET INITIAL DATA

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

02.45 ENQUETES DE REGION /D /D

N20 LE PATRIMOINE

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

*Un regard sur l'ensemble des patrimoines de Nouvelle-Aquitaine.
Châteaux, maisons, bateaux, autant de pièces remarquables ou jugées
comme tel, qu'il faut souvent rénover à grands frais. La tâche
n'est-elle pas trop vaste ? Faut-il faire des choix ? Qui se cache
derrière les propriétaires, les mécènes ? Le nouveau loto
«patrimoine» va-t-il réellement apporter des solutions ? Au sommaire
: La maison de Pierre Loti : un joyau devenu inaccessible Des
châteaux et des hommes Fondation du patrimoine : questions sur le
fonctionnement...*

03.45 SONS DO DOURO

durée : 55' RETRANSMISSION / SPECTACLES

NOA

*Clin d'oeil aux Tambours du Bronx, ce spectacle évoque les images du
Douro, avec un concert de percussions contemporaines sur barriques
qui marque l'identité de la région du Douro. Ce spectacle entend
faire du Douro le théâtre d'une romance où cultures, montagnes,*



pierres, mythes, amours, dieux, animaux et hommes habitent et vivent le territoire. Un concert enregistré le 14.12.2018 dans le cadre de l'exposition « DOURO, l'air de la terre au bord des eaux » à la cité du Vin de Bordeaux.

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N56 FONTAINE LE COMTE 86

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N121 CAP SUR LES PYRENEES AVENTURES HIVERNALES

durée : 26' MAGAZINE / Découverte

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: ANTHONY MARTIN

La montagne...un espace qui durant la période hivernale change totalement de physionomie. Et parce qu'il y a 1001 façons de découvrir les Pyrénées en hiver nous avons décidé de sortir des pistes de ski, des sentiers balisés pour partager avec vous d'autres expériences. Nous commençons nos aventures dans la zone coeur du Parc National des Pyrénées, tout en haut de la vallée d'Ossau, à quelques kilomètres de la frontière avec l'Espagne. Des espaces sauvages, qui sont autant d'invitations à la ballade, à l'aventure. Nous prenons ensuite la direction des Hautes Pyrénées vers l'un des sites les plus exceptionnels dans nos montagnes, le cirque Gavarnie. Le spectacle y est saisissant, peut être encore un plus l'hiver, quand les randonneurs sont plus rares, que les espaces sont vierges. Nous voici maintenant à La Pierre Saint Martin dans la vallée de Barétous. La station des Pyrénées Atlantiques, réputée pour ses points de vue et son ambiance familiale est aussi l'une de celle qui s'est la plus investie en France dans l'accès au ski pour tous. Retour en Vallée d'Ossau. Juste à côté du Col du Pourtalet, voici le cirque d'Anéou au pied du Pic du Midi d'Ossau. L'été, des centaines de brebis, de vaches en estive se bousculent mais l'hiver, la neige change absolument tout. Le décor bien sûr mais aussi et surtout la façon de parcourir ce plateau situé à 1700 mètres d'altitude.

05.20 CONTRADAS

N2 FESTIVALS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Pour le deuxième numéro de Cont(r)adas, Denis Salles vous fait découvrir des festivals incontournables de notre région : depuis 50 ans, le village de Siros accueille chaque année des chanteurs et conteurs venus de tout le Béarn pour un passage sur « l'empont », la scène du festival. Chacun y chantera une chanson ou y racontera une

histoire. Ambiance moins traditionnelle à Bordeaux entre septembre et novembre pour « Mascaret » : plus d'un mois de manifestations culturelles de toutes sortes dans la capitale girondine afin de réveiller les racines occitanes de la belle endormie. Et puis, en Périgord, un rendez vous extrêmement populaire : la célèbre félibrée. Un festival itinérant qui s'installe chaque année dans une ville ou un canton et mobilise toutes les forces vives locales pour organiser trois jours extraordinaires. »

05.45 NOAPOP COURT
N08 SOPHIE OZ VERSION 13
durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 2 Janvier 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R
durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R
durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.39 PECHE GOURMAND /D
N 160 BOUILLABAISSE DE TRUITES ET ROUILLE AU MIEL
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie



NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invité : Eric LAVAUD
Cette semaine, Anne Allassane et son invité Eric LAVAUD de Coussac Bonneval (87) nous propose la recette :
«Bouillabaisse de truites et rouille au miel».*

08.20 VERONIQUE SANSON AUX FRANCOS DE LA ROCHELLE 2018
VERONIQUE SANSON AUX FRANCOS DE LA ROCHELLE 2018
durée : 1h40' RETRANSMISSION / Musique
NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N50 NEXON 87
durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TROPHEE ANDROS /D
N2 ANDORRE
MAGAZINE / Auto
NOA

10.05 MOMENTS DU CHAMPIONNAT DU MONDE DE PELOTE BASQUE
N1 LA DYNAMIQUE DE LA PALA CORTA
durée : 04' MAGAZINE / SPORTS
NOA

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N38 BORDEAUX 33
durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP COURT /D
N32 ZEBRA LOVA VESION 13
FORME AUTRE / Musique
NOA

CONTRADAS /D /D
N3 AGRICULTURE
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.*

Nous partons à la rencontre de paysans qui ont choisi de pratiquer leur métier en dehors du "conventionnel" : bio, polyculture, élevage en plein air, indépendance et petite coopératives. Ces gascons ne



sont pas des hippies mais bien des agriculteurs locaux qui ont simplement choisi de changer de façon de faire, souvent suite à des événements majeurs tels que celui de la vache folle ou, plus récemment, de la grippe aviaire.

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D
N39 PLAZAC 24
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES
N 2 ST JEAN DE LUZ
durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF
Présentation: France OBERKAMPF

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Du thon rouge pour un p'tit tiap au coucher du soleil

Pour le premier numéro de ce nouveau magazine consacré à la convivialité à table en Nouvelle Aquitaine, France Oberkampf vous invite au Pays basque à Saint-Jean-de-Luz. A la rencontre de trois amis surfeurs, Fabrice, Baptiste et Bidou, c'est aussi la culture, la chaleur humaine et la cuisine « à la basquaise » que nous allons découvrir. Plus qu'une simple expression, c'est une identité, une richesse culinaire et un vrai savoir-vivre entre tradition et modernité. En cette fin d'été, Bidou nous propose d'organiser un « tiap », gueuleton basque ; et Fabrice de cuisiner à la plancha des darnes de thon rouge fraîchement pêché au large de Saint-Jean-de-Luz. Une recette de saison qui sera savourée entre amis au coucher du

soleil.

13.09 CAP SUD OUEST /D

N56 LOT ET GARONNE, DORDOGNE, LE PAYS DES BASTIDES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Le Sud Ouest, et en particulier l'Aquitaine, c'est le "pays des bastides". Du Lot et Garonne à la Dordogne, nous allons essayer de comprendre pourquoi et comment cette région a connu une telle révolution urbanistique, politique et sociale. En quelques décennies seulement, au 13ème siècle, plus de 300 villes neuves vont sortir de terre.

Après un passage à l'impressionnant château de Gavaudun, nous partons en compagnie de Ludovic Pizano, conservateur du patrimoine au Conseil Général de la Dordogne au Château de Biron. L'endroit idéal pour comprendre comment ont eu lieu au moyen âge, près des châteaux et des abbayes les premiers regroupements d'habitats, comment était organisé le système féodal, un système qui va être bousculé par l'apparition des bastides. Nous partons alors dans l'une des premières bastides du Lot Et Garonne (le département français qui en compte le plus), Monflanquin. Avec Sylvie Faravel, spécialiste des bastides, Historienne à l'Université Bordeaux 3-Ausonius, nous découvrons la philosophie de ces villes neuves. Comment ont-elles été créées ? Avec quels objectifs ? Car une bastide, c'est avant tout un projet économique qui est traduit dans une forme urbanistique. Pour bien le comprendre, nous nous rendons à Monpazier en Dordogne où Baptiste Quost dirige le bastideum. Grâce à notre drone, nous prenons la mesure de l'organisation géométrique des bastides. Si toutes les bastides n'ont pas connu le succès, certaines sont devenues des villes importantes. Nous retrouvons Sylvie Faravel dans l'une de ces cités qui ont réussi, Villeneuve sur Lot.

13.38 NOAPOP COURT /D

N56 OROR VERSION 13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.21 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.41 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N34 COLLONGES LA ROUGE 19



durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

15.05 9H50 NOUVELLE AQUITAINE

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N50 NEXON 87

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

16.05 TOSCA AU FESTIVAL DE SANXAY

durée : 2h00' RETRANSMISSION / Musique
NOA

*Réalisation: Franck CHAUDEMANCHE
Musique: Giacomo PUCCINI*

*Opéra en trois actes de Giacomo Puccini
Luigi Illica et Giuseppe Giacosa
Capté les 09, 11 ET 13 AOÛT 2018 dans le cadre des Nuits lyriques de
Sanxay*

*Mise en scène : Stefano Vizioli
Scénographie : Mauro Tinti
Eclairages : Nevio Cavina
Distribution:
Flora Tosca : Anna Pirozzi
Mario Cavaradossi : Azer Zada
Scarpia : Carlos Almaguer
Angelotti : Emanuele Cordaro
Le Sacristain : Armen Karapetyan
Spoletta : Alfred Bironien
Sciarrone : Vincent Pavesi
Un geôlier : Jesus De Burgos
Un berger : Gaspard Lys
Orchestre et chœur des Soirées Lyriques de Sanxay*

*Direction musicale : Eric Hull
Chef de chœur : Stefano Visconti
Chef de chant : Céline Frétard*

NOA SUR MER /D

N4

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

LE GOUT DES RENCONTRES /D

N 1 LE MARAIS POITEVIN

MAGAZINE / Découverte

NOA

*Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI
Présentation: France OBERKAMPF*

*Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère,
un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs,
un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un
simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions*



traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Un farci maraîchin du Marais poitevin

Pour ce deuxième numéro du GOÛT DES RENCONTRES, après Saint-Jean-de-Luz, France traverse la région Nouvelle Aquitaine et monte jusque dans le Marais poitevin, plus précisément à Saint-Hilaire-la-Palud dans le marais mouillé aussi appelé « Venise verte ». Accueillie par la famille Hervouet, propriétaire d'un parc ornithologique, France Oberkampf participera à la préparation d'un farci maraîchin, plat traditionnel du marais, cuisiné toute l'année et qui s'adapte aux légumes de saisons. Des légumes verts, du gras de jambon vendéen, du beurre et des oignons... C'est un plat « de pauvre » dit-on. Pour l'occasion, les légumes proviendront du jardin de David, le fils de Nathalie et Francis Hervouet. Un jardin « secret » installé dans le parc ornithologique de ses parents. Un jardin éthique, déplanté et replanté chaque année quand le marais s'inonde. Au fil de l'eau, nous découvrirons une « Venise verte » qui se vit en famille et cuisine au rythme des

BIS

N5 DJIAN PETIT FANTOME ARTISTE REFERENCE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D

N32 ZEBRA LOVA VESION 13

FORME AUTRE / Musique

NOA

17.05 CAP SUD OUEST /C

N78 CAP SUR LE PERIGORD VERT, QUAND LES COURS ...

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Martin DUCROS
Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte
Titre complet: Cap sur le Périgord vert, quand les cours d'eau
écrivent l'histoire

Situé au nord de la Dordogne, le Périgord Vert est qualifié ainsi en raison de sa végétation verdoyante et de la présence d'un grand nombre de cours d'eau (la Dronne, l'Isle, l'Auvézère ou le Bandiat). Mais les images champêtres de nature paisible sont trompeuses, car il y a quelques siècles, nous étions plutôt dans le « Périgord Fer ». Cette zone rurale fut en effet dès le 16ème siècle l'un des berceaux de la sidérurgie en France ! Démonstration aux Forges de Savignac Lédrier avec Ludovic Pizzano, conservateur du patrimoine de Dordogne : Située au bord d'un cours d'eau, c'est l'une des plus anciennes forges à bois de France, dans un état de conservation exceptionnel. Puis nous nous rendons à la papeterie de Vaux à Payzac. Une ancienne forge reconvertie au 19ème siècle en papeterie moderne. Une usine en pleine campagne ! Avec Philippe Roubinet, orpailleur professionnel, nous découvrons une nouvelle page du passé « industriel » de cette région. : Les mines d'or exploitées par les Celtes. Cette région est en effet l'une des plus aurifères en Europe et nos lointains ancêtres développèrent bien avant l'arrivée des romains une exploitation à grande échelle du précieux minerai. La fièvre de l'or se poursuit dans un château magnifique dont les toitures sont coiffées de symboles étranges et ésotériques, Jumilhac. Henri de la Tour du Pin, son propriétaire a mené l'enquête pour découvrir le passé alchimiste du lieu et de ses aïeux. Nous terminons notre voyage par la découverte de Brantome, la cité médiévale en bord de la rivière Dronne ! Avec Fabrice Dubuisson et Jean-Luc Nicolas, nous partons à la découverte de la face cachée de celle que l'on surnomme « la Venise du Périgord ».

19.00 RAPHAEL AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2018

RAPHAEL AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2018
durée : 54' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique
NOA

Réalisation: Julien FAUSTINO

Un poète moderne par ses textes, un musicien né par l'aisance qu'il a à composer des mélodies entêtantes, un interprète hors pair par le timbre unique de sa voix légèrement rocailleuse, c'est tout ce qu'est Raphael. Beaucoup d'artistes sont mainstream en adaptant leur musique au plus grand nombre, mais c'est une tout autre chose que de parvenir à réunir un large public autour de son univers propre. Peu sont ceux qui peuvent s'en targuer, Raphael est de ceux-là. Raphael est l'un de ces musiciens qui a su nous faire chanter, nous faire danser et nous faire rêver, et ce depuis bientôt 20 ans, sans qu'il n'y paraisse rien. Avec 8 albums à seulement 42 ans, le chanteur dispose déjà d'une discographie digne d'un pilier de la chanson française, dont des dizaines de titres tels que Et Dans 150 Ans sont indéniablement entrés dans notre patrimoine musical. C'est avec un grand bonheur que nous avons accueilli son dernier album, Anticyclone, disque d'une rare intensité, dans le sillage de son premier recueil de nouvelles, Retourner à la Mer, couronné du

Goncourt de la nouvelle en 2017. Et c'est avec un plaisir tout aussi intense que nous l'avons vu revenir sur la Scène Jean-Louis Foulquier le 11 juillet dernier. L'occasion de nous ravir de ses nouveaux morceaux, mais également de venir chanter en coeur avec son public ses plus grands classiques.

18.40 MAGAZINE DU PAYS BASQUE /D

N1 BIARRITZ SUR LE CHEMIN DE LA FORME

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOP COURT

N56 OROR VERSION 13

FORME AUTRE / Musique

NOA

19.33 LES POUCES BLEUES

durée : 26'

NOA

BIS

N5 DJIAN PETIT FANTOME ARTISTE REFERENCE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N38 BORDEAUX 33

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

SONS DO DOURO

RETRANSMISSION / SPECTACLES

NOA

Clin d'oeil aux Tambours du Bronx, ce spectacle évoque les images du Douro, avec un concert de percussions contemporaines sur barriques qui marque l'identité de la région du Douro. Ce spectacle entend faire du Douro le théâtre d'une romance où cultures, montagnes, pierres, mythes, amours, dieux, animaux et hommes habitent et vivent le territoire. Un concert enregistré le 14.12.2018 dans le cadre de l'exposition « DOURO, l'air de la terre au bord des eaux » à la cité du Vin de Bordeaux.

21.00 DISPUTANDUM

durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA
EN DIRECT

Les citoyens de la Nouvelle-Aquitaine prennent la parole chaque semaine sur des questions de société.

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
N39 PLAZAC 24

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
N34 COLLONGES LA ROUGE 19

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
N50 NEXON 87

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

21.14 LES POUCES BLEUES

durée : 26'
NOA

20.15 PLEIN PHARE /D /D /D

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

22.05 LA JUIVE DU CHATEAU TROMPETTE

durée : 56' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

1782. Raoul de Blossac arrive à Bordeaux, juste à temps pour aider, avec ses amis gascons, à tirer son cousin Philippe d'une fâcheuse affaire : amant envié de la ravissante et redoutable marquise de Beauséjour, il a eu le tort de tomber amoureux d'une jeune juive, belle et candide et de l'épouser secrètement. Jalouse, la marquise ourdit de sombres machinations.

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R



durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.23 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N39 PLAZAC 24
durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

MAGAZINE DU PAYS BASQUE
N1 BIARRITZ SUR LE CHEMIN DE LA FORME
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.25 9H50 NOUVELLE AQUITAINE
N 282 BEST OF
durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

02.34 LES POUCES BLEUES
durée : 26'
NOA

INTRO DEBADOCC /D
PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

DE CENDRE ET D'OR, UNE ODYSSEE MUSICALE
DOCUMENTAIRE / Société
NOA

Réalisation: Rémy BATTEAULT
Auteur: Rémy BATTEAULT

Ibtissen, Selma, Thomas, Donovan ou Maud ont entre 8 et 11 ans, sont tous scolarisés dans différentes écoles primaires de Limoges. Ils ont un projet en commun qui se concrétisera après 2 ans de travail, en juin 2017 : monter sur la scène de l'Opéra pour chanter et jouer De cendre et d'or, un opéra inspiré du conte de Cendrillon. 110 camarades de leur âge partagent cette aventure. Ce

*documentaire, à
travers le regard des enfants, montrera l'exigence de cet engagement,
la manière
dont leur quotidien s'en trouve influencé voire bouleversé et quelles
transformations
s'opèrent en eux. Plus qu'un spectacle, une expérience où
l'apprentissage de la
rigueur se conjugue au plaisir d'être sur scène. Un appétit pour la
musique mêlé au
vivre ensemble dans une mixité sociale réelle. Nous serons les
témoins privilégiés de
moments forts, de ceux qui vous accompagnent toute une vie.*

02.50 DEBADO

N16 APPRENTISSAGE DE LA MUSIQUE

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

*Debadoc prolonge la diffusion d'un documentaire par un débat autour
de thèmes de société ou d'histoire.*

04.25 TXIRRITA

N62 XANO & CO !

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Xano et Co !

*Xano est un personnage incontournable de la scène musicale basque.
Adolescent, il débute au sein d'un groupe plutôt influencé par le
punk.*

*Puis il rejoint King Mafrundi LE groupe reggae des années 90.
Il y croise Bixente Iriart, bassiste, qui investit alors en pionnier,
la musique électronique.*

*Avec Bixente et Manu, complices de toujours, il créé « Basque
electronic diaspora » qui marquera durablement cette mouvance.*

*Poursuivant sa carrière solo, il enregistre de nombreux albums
toujours dans ce style épuré et élégant qui le caractérise, sur des
textes qu'il écrit en plongeant sa plume dans un encrier plein
d'humour parfois aussi de gravité assez sombre.*

*Xano, produit aussi des rappeurs et enregistre chorales et chanteurs
plutôt du monde folk,
n'érigeant aucune frontière définitive entre les différents genres
musicaux.*

*Généreux, toujours en recherche et sensible au jeune au public, il
compose avec une amie de longue date, Pantxika Solorzano, pour les
tous petits et les ados.*

*Toute la palette musicale de Xano est dans ce Txirrita dédié à cet
artiste multi facettes.*

Xano = Chano

Mafrundi = mafrounedi (le « e » à peine prononcé, comme dans Burundi).

Bixente = Bichenté

Pantxika = Pantchika (Le Pan, comme pan en espagnol).

04.50 CAP SUD OUEST

N78 CAP SUR LE PERIGORD VERT, QUAND LES COURS ...

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Martin DUCROS
Journaliste: Eric PERRIN*

*Magazine de découverte
Titre complet: Cap sur le Périgord vert, quand les cours d'eau
écrivent l'histoire*

Situé au nord de la Dordogne, le Périgord Vert est qualifié ainsi en raison de sa végétation verdoyante et de la présence d'un grand nombre de cours d'eau (la Dronne, l'Isle, l'Auvézère ou le Bandiat). Mais les images champêtres de nature paisible sont trompeuses, car il y a quelques siècles, nous étions plutôt dans le « Périgord Fer ». Cette zone rurale fut en effet dès le 16ème siècle l'un des berceaux de la sidérurgie en France ! Démonstration aux Forges de Savignac Lédrier avec Ludovic Pizzano, conservateur du patrimoine de Dordogne : Située au bord d'un cours d'eau, c'est l'une des plus anciennes forges à bois de France, dans un état de conservation exceptionnel. Puis nous nous rendons à la papeterie de Vaux à Payzac. Une ancienne forge reconvertie au 19ème siècle en papeterie moderne. Une usine en pleine campagne ! Avec Philippe Roubinet, orpailleur professionnel, nous découvrons une nouvelle page du passé « industriel » de cette région. : Les mines d'or exploitées par les Celtes. Cette région est en effet l'une des plus aurifères en Europe et nos lointains ancêtres développèrent bien avant l'arrivée des romains une exploitation à grande échelle du précieux minerai. La fièvre de l'or se poursuit dans un château magnifique dont les toitures sont coiffées de symboles étranges et ésotériques, Jumilhac. Henri de la Tour du Pin, son propriétaire a mené l'enquête pour découvrir le passé alchimiste du lieu et de ses aïeux. Nous terminons notre voyage par la découverte de Brantome, la cité médiévale en bord de la rivière Dronne ! Avec Fabrice Dubuisson et Jean-Luc Nicolas, nous partons à la découverte de la face cachée de celle que l'on surnomme « la Venise du Périgord ».

05.20 CONTRADAS

N3 AGRICULTURE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas
a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux
qui la font vivre au coeur du territoire.
En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant
simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par
racontées.*

*Nous partons à la rencontre de paysans qui ont choisi de pratiquer
leur métier en dehors du "conventionnel" : bio, polyculture, élevage
en plein air, indépendance et petite coopératives. Ces gascons ne
sont pas des hippies mais bien des agriculteurs locaux qui ont
simplement choisi de changer de façon de faire, souvent suite à des
événements majeurs tels que celui de la vache folle ou, plus
récemment, de la grippe aviaire.*



05.45 NOAPOPOP COURT
N32 ZEBRA LOVA VESION 13
durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Judi 3 Janvier 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN
durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R
durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R
durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.37 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N37 BUSSIÈRE GALANT 87
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.55 PECHE GOURMAND
N 161 CHEESE CAKE FACON PANNA COTTA
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie



NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invitée : Céline BURBAUD*

08.20 RAPHAEL AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2018
RAPHAEL AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2018

durée : 54' SPECTACLE DE TELEVISION / Musique
NOA

Réalisation: Julien FAUSTINO

Un poète moderne par ses textes, un musicien né par l'aisance qu'il a à composer des mélodies entêtantes, un interprète hors pair par le timbre unique de sa voix légèrement rocailleuse, c'est tout ce qu'est Raphael. Beaucoup d'artistes sont mainstream en adaptant leur musique au plus grand nombre, mais c'est une tout autre chose que de parvenir à réunir un large public autour de son univers propre. Peu sont ceux qui peuvent s'en targuer, Raphael est de ceux-là.

Raphael est l'un de ces musiciens qui a su nous faire chanter, nous faire danser et nous faire rêver, et ce depuis bientôt 20 ans, sans qu'il n'y paraisse rien. Avec 8 albums à seulement 42 ans, le chanteur dispose déjà d'une discographie digne d'un pilier de la chanson française, dont des dizaines de titres tels que Et Dans 150 Ans sont indéniablement entrés dans notre patrimoine musical. C'est avec un grand bonheur que nous avons accueilli son dernier album, Anticyclone, disque d'une rare intensité, dans le sillage de son premier recueil de nouvelles, Retourner à la Mer, couronné du Goncourt de la nouvelle en 2017. Et c'est avec un plaisir tout aussi intense que nous l'avons vu revenir sur la Scène Jean-Louis Foulquier le 11 juillet dernier. L'occasion de nous ravir de ses nouveaux morceaux, mais également de venir chanter en coeur avec son public ses plus grands classiques.

09.35 COEUR OCEAN
SAISON 2 EP40

durée : 26' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
N51 SURGERES 16

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

10.05 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP41

durée : 24' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.35 COEUR OCEAN

SAISON 2 EP42

durée : 25' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N42 UZERCHE 19

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

11.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N47 CIVAUX 86

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

11.10 NOAPOPOP COURT

N64 DAVID CAIROL VERSION 13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique

NOA

11.30 CONTRADAS

N8 TSINER

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

*Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine
Cont(r)adas*

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Une légende de la musique occitane de Gascogne cette semaine dans Cont(r)adas : Joan-Francès Tisnèr est sur le devant de la scène depuis 40 ans. Nous lui consacrons cette émission afin de revenir avec lui sur une carrière exceptionnellement riche : Le béarnais enchaîne les projets musicaux, depuis ses débuts à la fois rock et trad, jusqu'aux expérimentations sonores et électro de son tout dernier spectacle « E.B.Tè ! ». C'est dans sa ville de Salies-de-Béarn que nous l'avons rencontré.

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R /D

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES

N 5 CAP FERRET

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

*Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Direction le très prisé Cap Ferret cette semaine. Les vacances d'été sont terminées. La pointe entre en saison off et les ferretcapiens se retrouvent en « petit comité ». France y rencontre Martine, poissonnière, Olivier son fils marin-pêcheur comme son père Alain -

et leur famille. Au menu du dîner : une soupe blanche, ce « goût de l'enfance » pour Martine, une tradition culinaire du Cap Ferret qui se perd mais toujours tenace dans la famille. La pêche dans le bassin d'Arcachon et en pleine mer, les huitres, la cohabitation avec les très riches estivants, le Cap Ferret d'hier et d'aujourd'hui le Goût des Rencontres a les pieds dans l'eau et sent bon l'air iodé cette semaine.

13.09 CAP SUD OUEST

N48 CHARENTE MARITIME, LES HOMMES DE L'ESTUAIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: CATHERINE BRETON

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

C'est le plus long et le plus vaste estuaire en Europe: 75 kms long, 12 kms à son embouchure. L'estuaire de la Gironde est un véritable bras de mer qui traverse le territoire. Un axe stratégique tant du point de vue commercial que politique avec lequel les hommes de l'estuaire ont toujours dialogué.

Quoi de mieux pour comprendre cet espace que d'y naviguer, en compagnie de Yannis Suire, conservateur du patrimoine pour la région Poitou Charentes. Après une première escale dans le port de Mortagne sur Gironde, Yannis nous invite à découvrir un trésor méconnu, l'ermitage monolithe Saint Martial. Au fil de notre navigation, nous racontons Talmont et ses carrelets, puis Meschers et ses habitats troglodytiques au dessus des flots.

Preuve de la richesse de l'histoire maritime de cette côte, nous partons ensuite en exploration avec Laurence Tranoy, archéologue à l'université de La Rochelle au site du Fa, à Barzan. Flash back au 1er siècle de notre ère pour mettre au jour, sous les champs aujourd'hui cultivés une cité et un port gallo-romain de première importance.

Pour finir, nous prenons le large. Cap sur le Phare de Cordouan, à 7 kms des côtes avec Benoît Jenouvrier et Dominique Pérez, gardiens. Un moment de vie et de rêverie dans le plus beau de tous les phares...

13.38 NOAPOP COURT

N28 EQUIPE DE FOOT VERSION 13

durée : 12' FORME AUTRE / Musique

NOA

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA



15.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N37 BUSSIÈRE GALANT 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

15.04 9H50 NOUVELLE AQUITAINE

durée : 53' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

9H50 NOUVELLE AQUITAINE

N 272 BEST OF

MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

16.00 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

N51 SURGERES 16

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

16.05 GARDER ET REINSERER L APPRENTISSAGE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: Hélène TRIGUEROS

Auteur: helene TRIGUEROS

L'ENAP est actuellement en réflexion sur l'enseignement qu'elle dispense. Elle profite de la réforme pour se remettre en question et voir, si son engagement est toujours adapté au terrain et aux profils des personnes placées sous main de justice.

Difficile mission pour cette école que de former des élèves qui devront tout à la fois surveiller, garder, réinsérer, accompagner, reconforter, punir, éduquer, responsabiliser... des personnes ayant défté la loi.

Philippe Pottier, nouveau directeur, a accepté d'ouvrir les portes de l'école...

17.05 ENQUETES DE REGION

N20 LE PATRIMOINE

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Un regard sur l'ensemble des patrimoines de Nouvelle-Aquitaine. Châteaux, maisons, bateaux, autant de pièces remarquables ou jugées comme tel, qu'il faut souvent rénover à grands frais. La tâche n'est-elle pas trop vaste ? Faut-il faire des choix ? Qui se cache derrière les propriétaires, les mécènes ? Le nouveau loto «patrimoine» va-t-il réellement apporter des solutions ? Au sommaire : La maison de Pierre Loti : un joyau devenu inaccessible Des châteaux et des hommes Fondation du patrimoine : questions sur le fonctionnement...

18.10 NOAPOP

N16 ARTHUR DE LA TAILLE ET INITIAL DATA

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles



NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

18.40 NOAPOP COURT

N64 DAVID CAIROL VERSION 13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique

NOA

19.00 CAP SUD OUEST

N45 LA CREUSE UN PAYS INSOLITE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Présentation: Hélène BASSAS

Magazine de découverte

La sensation de se trouver dans un lointain pays, dans le grand nord canadien! Et pourtant c'est le coeur de la France, le département de la Creuse.

Cap Sud Ouest vous propose un voyage atypique dans un environnement exceptionnel.

Les éléments naturels font la richesse de ce territoire: l'eau, la pierre et le bois déterminent les activités des hommes.

C'est sur l'eau en compagnie de Laurence Puissant que nous commençons nos découvertes: Vassivière, l'un des plus grands lacs artificiels de France qui permet de nombreuses activités sportives et ludiques bien qu'initialement conçu pour produire de l'électricité.

C'est dans ces contrées que l'art contemporain s'est invité. Sur l'île de Vassivière plus de 50 oeuvres jalonnent les bois.

L'Architecture d'Aldo Rossi et de Xavier Fabre en fait un lieu unique et dépaysant.

Aux abords du Lac, la lande du Puy de la Croix permet de comprendre comment l'homme par son activité, modèle les paysages du plateau de Millevaches. Bernadette Freydet nous dévoile les caractéristiques d'un écosystème particulier celui des tourbières.

Nous poursuivons notre périple du côté des villages de Chamy et Murzeix et le Masgot. Roland Nicoux, président de l'association des maçons de la Creuse, nous fait découvrir les constructions de granit, une roche partout présente dans le sol creusois, et qui a permis de développer des savoir faire inégalés en maçonnerie.

Aujourd'hui c'est le bois qui permet le développement d'une autre activité. A Faux la Montagne, Olivier Davigo nous présente la filière bois en Limousin et ses perspectives de développement.

Et c'est dans ces forêts que rode un animal tant redouté et si fascinant: le loup !

Notre périple s'achève du côté de Chabrières avec des histoires de loup...

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES

N 4 VENDANGES A HAUX

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF



Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Cette semaine, France prête main-forte aux vendangeurs dans le Bordelais. Des vendanges à la main au Château Lamothe. A la rencontre de Maria et Damien Chombart, et Anne la mère de Maria, c'est un pan de l'Histoire française qui va se raconter à table : comment quelques Français d'Algérie ont acquis les terrains du Bordelais pour s'y installer à leur retour en France. De cette Histoire, va naître un métissage notamment culinaire que France va pouvoir savourer en compagnie des vendangeurs, autour d'une grande tablée. Après l'effort, le réconfort. Au menu : poulet rôti et... une tourte à la tchoutchouka, recette familiale pleine de souvenirs, cuisinée par Anne, arrivée adolescente d'Algérie.

MAGAZINE DU PAYS BASQUE

N1 BIARRITZ SUR LE CHEMIN DE LA FORME

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

NOAPOC COURT

N28 EQUIPE DE FOOT VERSION 13

FORME AUTRE / Musique

NOA

LES COULISSES DE...

N5 CHOCOLATIER LONG

REPORTAGE / Loisirs, vie quotidienne, vie prati

NOA

Présentation: Marie-Luce RIGOUT

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D

N42 UZERCHE 19

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.30 CONCERTS FRANCOFOLIES LA ROCHELLE 2017

CLAUDIO CAPEO

durée : 50' RETRANSMISSION / Musique

NOA

2 concerts enregistrés dans le cadre du Festival des Francofolies de la Rochelle été 2017

20.45 NOAPOC



N16 ARTHUR DE LA TAILLE ET INITIAL DATA

durée : 25' MAGAZINE / Arts et Spectacles
NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.08 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N51 SURGERES 16

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N47 CIVAUX 86

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.08 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N37 BUSSIÈRE GALANT 87

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**02.20 CONCERTS FRANCOFOLIES LA ROCHELLE 2017
CLAUDIO CAPEO**

durée : 50' RETRANSMISSION / Musique
NOA

2 concerts enregistrés dans le cadre du Festival des Francofolies de la Rochelle été 2017

MAGAZINE DU PAYS BASQUE
N1 BIARRITZ SUR LE CHEMIN DE LA FORME
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.25 9H50 NOUVELLE AQUITAINE
N 259 BEST OF
durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

02.08 KETOKOLE
N20 ZIRABBLE
durée : 01' EMISSION EDUCATIVE / Education
NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

RAPHAEL AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2018
RAPHAEL AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2018
SPECTACLE DE TELEVISION / Musique
NOA

Réalisation: Julien FAUSTINO

Un poète moderne par ses textes, un musicien né par l'aisance qu'il a à composer des mélodies entêtantes, un interprète hors pair par le timbre unique de sa voix légèrement rocailleuse, c'est tout ce qu'est Raphael. Beaucoup d'artistes sont mainstream en adaptant leur musique au plus grand nombre, mais c'est une tout autre chose que de parvenir à réunir un large public autour de son univers propre. Peu sont ceux qui peuvent s'en targuer, Raphael est de ceux-là. Raphael est l'un de ces musiciens qui a su nous faire chanter, nous faire danser et nous faire rêver, et ce depuis bientôt 20 ans, sans qu'il n'y paraisse rien. Avec 8 albums à seulement 42 ans, le chanteur dispose déjà d'une discographie digne d'un pilier de la chanson française, dont des dizaines de titres tels que Et Dans 150

Ans sont indéniablement entrés dans notre patrimoine musical. C'est avec un grand bonheur que nous avons accueilli son dernier album, Anticyclone, disque d'une rare intensité, dans le sillage de son premier recueil de nouvelles, Retourner à la Mer, couronné du Goncourt de la nouvelle en 2017. Et c'est avec un plaisir tout aussi intense que nous l'avons vu revenir sur la Scène Jean-Louis Foulquier le 11 juillet dernier. L'occasion de nous ravir de ses nouveaux morceaux, mais également de venir chanter en coeur avec son public ses plus grands classiques.

03.07 NOA SUR MER

N4

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N45 LA CREUSE UN PAYS INSOLITE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Michel TOUTAIN

Présentation: Hélène BASSAS

Magazine de découverte

La sensation de se trouver dans un lointain pays, dans le grand nord canadien! Et pourtant c'est le coeur de la France, le département de la Creuse.

Cap Sud Ouest vous propose un voyage atypique dans un environnement exceptionnel.

Les éléments naturels font la richesse de ce territoire: l'eau, la pierre et le bois déterminent les activités des hommes.

C'est sur l'eau en compagnie de Laurence Puissant que nous commençons nos découvertes: Vassivière, l'un des plus grands lacs artificiels de France qui permet de nombreuses activités sportives et ludiques bien qu'initialement conçu pour produire de l'électricité.

C'est dans ces contrées que l'art contemporain s'est invité. Sur l'île de Vassivière plus de 50 oeuvres jalonnent les bois.

L'Architecture d'Aldo Rossi et de Xavier Fabre en fait un lieu unique et dépaysant.

Aux abords du Lac, la lande du Puy de la Croix permet de comprendre comment l'homme par son activité, modèle les paysages du plateau de Millevaches. Bernadette Freydet nous dévoile les caractéristiques d'un écosystème particulier celui des tourbières.

Nous poursuivons notre périple du côté des villages de Chamy et Murzeix et le Masgot. Roland Nicoux, président de l'association des maçons de la Creuse, nous fait découvrir les constructions de granit, une roche partout présente dans le sol creusois, et qui a permis de développer des savoir faire inégalés en maçonnerie.

Aujourd'hui c'est le bois qui permet le développement d'une autre activité. A Faux la Montagne, Olivier Davigo nous présente la filière bois en Limousin et ses perspectives de développement.

Et c'est dans ces forêts que rode un animal tant redouté et si fascinant: le loup !

Notre périple s'achève du côté de Chabrières avec des histoires de loup...

05.20 CONTRADAS

N8 TSINER

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Une légende de la musique occitane de Gascogne cette semaine dans

Cont(r)adas : Joan-Francès Tisnèr est sur le devant de la scène depuis 40 ans. Nous lui consacrons cette émission afin de revenir avec lui sur une carrière exceptionnellement riche : Le béarnais enchaîne les projets musicaux, depuis ses débuts à la fois rock et trad, jusqu'aux expérimentations sonores et électro de son tout dernier spectacle « E.B.Tè ! ». C'est dans sa ville de Salies-de-Béarn que nous l'avons rencontré.

05.45 NOAPOPOP COURT

N64 DAVID CAIROL VERSION 13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 4 Janvier 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.20 1905
durée : 1h36' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Henri HELMAN

A l'aube du XXème siècle, dans une France divisée entre catholiques et républicains, Marie, jeune institutrice républicaine et croyante, reprend l'école publique de son village.

Dès sa prise de fonction, elle s'oppose avec virulence au traditionalisme de son grand-père et de l'abbé Courtois. Elle tente aussi, en vain, desoustraire son frère à l'extrémisme religieux Lors d'une rixe, Marie retrouve Julien, son amour d'enfance, devenu un brillant militant républicain. Après leur mariage, elle le suit à Limoges. Mais Julien, impliqué dans le scandale du « fichage » des cadres de l'armée, voit sa carrière politique brisée. Ce n'est que grâce au vote de la loi de 1905, instaurant une séparation claire entre l'Eglise et l'Etat que les esprits s'apaisent.

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N57 LE CHANGE EN DORDOGNE 24
durée : 05' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N60 SAINT PARDOUX 87
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.55 PECHE GOURMAND /D
N 162 ANANAS FARCI AU PORC SAUCE KIWIS
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Invité : Jean-Pol CREACH
Cette semaine, Anne Alassane et son invité Jean-Pol CREACH deMeilhards (19) nous propose la recette : «Ananas farci au porc, sauce kiwis».

10.12 LES POUCES BLEUES
durée : 26'
NOA

10.45 LES COULISSES DE... /D

N5 CHOCOLATIER LONG

durée : 08' REPORTAGE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Présentation: Marie-Luce RIGOUT

Producteur: Marie-Luce RIGOUT

11.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

N62 ST ANDRE DE CUBZAC 33

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.10 NOAPOP COURT /D

N40 DATCHA MANDALA VERSION 13

durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

11.30 CONTRADAS /D

N4 SPECTACLES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Du théâtre et un orchestre symphonique cette semaine dans Cont(r)adas. Pour son quatrième numéro, votre émission en occitan vous fait découvrir un comédien pas comme les autres : Michel Feynie est originaire du Landais, d'un territoire périgourdin situé entre Mussida et Sainte-Foy-la-Grande. Anthropologue de formation, il s'est fait metteur en scène et comédien pour la compagnie Nordack, avec deux spectacles autour de la ruralité : "Omes e femnas dau landès" ainsi qu'une adaptation en occitan de "l'homme qui plantait des arbres" de Jean Giono... A découvrir aussi dans cette émission un spectacle sur les anciennes forges des Landes ainsi qu'une adaptation du "Pierre et le loup" de Prokofiev en occitan par Jan de Nadau...

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES

N 1 LE MARAIS POITEVIN

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: Fodil CHABBI
Auteur: France OBERKAMPF, Fodil CHABBI
Présentation: France OBERKAMPF

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Un farci maraîchin du Marais poitevin

Pour ce deuxième numéro du GOÛT DES RENCONTRES, après Saint-Jean-de-Luz, France traverse la région Nouvelle Aquitaine et monte jusque dans le Marais poitevin, plus précisément à Saint-Hilaire-la-Palud dans le marais mouillé aussi appelé « Venise verte ». Accueillie par la famille Hervouet, propriétaire d'un parc ornithologique, France Oberkampf participera à la préparation d'un farci maraîchin, plat traditionnel du marais, cuisiné toute l'année et qui s'adapte aux légumes de saisons. Des légumes verts, du gras de jambon vendéen, du beurre et des oignons... C'est un plat « de pauvre » dit-on. Pour l'occasion, les légumes proviendront du jardin de David, le fils de Nathalie et Francis Hervouet. Un jardin « secret » installé dans le parc ornithologique de ses parents. Un jardin éthique, déplanté et replanté chaque année quand le marais s'inonde. Au fil de l'eau, nous découvrirons une « Venise verte » qui se vit en famille et cuisine au rythme des

13.09 CAP SUD OUEST

N104 PASSION SPELEO

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

13.39 NOAPOP COURT /D

N44 TITANIC BOMBE GAS VERSION 13

durée : 12' FORME AUTRE / Musique

NOA

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.21 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.43 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N46 CASTELJALOUX 47
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

15.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N57 LE CHANGE EN DORDOGNE 24
durée : 05' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

15.05 9H50 NOUVELLE AQUITAINE /D
N 259 BEST OF
durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

16.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
N60 SAINT PARDOUX 87
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

16.05 1905
durée : 1h36' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Henri HELMAN

A l'aube du XXème siècle, dans une France divisée entre catholiques et républicains, Marie, jeune institutrice républicaine et croyante, reprend l'école publique de son village.

Dès sa prise de fonction, elle s'oppose avec virulence au traditionalisme de son grand-père et de l'abbé Courtois. Elle tente aussi, en vain, desoustraire son frère à l'extrémisme religieux. Lors d'une rixe, Marie retrouve Julien, son amour d'enfance, devenu un brillant militant républicain. Après leur mariage, elle le suit à Limoges. Mais Julien, impliqué dans le scandale du « fichage » des cadres de l'armée, voit sa carrière politique brisée. Ce n'est que grâce au vote de la loi de 1905, instaurant une séparation claire entre l'Eglise et l'Etat que les esprits s'apaisent.

18.07 LES POUCES BLEUES
durée : 26'
NOA

18.40 NOAPOP COURT /D
N40 DATCHA MANDALA VERSION 13
durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

19.00 CAP SUD OUEST
N56 LOT ET GARONNE, DORDOGNE, LE PAYS DES BASTIDES
durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA



Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Le Sud Ouest, et en particulier l'Aquitaine, c'est le "pays des bastides". Du Lot et Garonne à la Dordogne, nous allons essayer de comprendre pourquoi et comment cette région a connu une telle révolution urbanistique, politique et sociale. En quelques décennies seulement, au 13ème siècle, plus de 300 villes neuves vont sortir de terre.

Après un passage à l'impressionnant château de Gavaudun, nous partons en compagnie de Ludovic Pizano, conservateur du patrimoine au Conseil Général de la Dordogne au Château de Biron. L'endroit idéal pour comprendre comment ont eu lieu au moyen âge, près des châteaux et des abbayes les premiers regroupements d'habitats, comment était organisé le système féodal, un système qui va être bousculé par l'apparition des bastides. Nous partons alors dans l'une des premières bastides du Lot Et Garonne (le département français qui en compte le plus), Monflanquin. Avec Sylvie Faravel, spécialiste des bastides, Historienne à l'Université Bordeaux 3-Ausonius, nous découvrons la philosophie de ces villes neuves. Comment ont-elles été créées ? Avec quels objectifs ? Car une bastide, c'est avant tout un projet économique qui est traduit dans une forme urbanistique. Pour bien le comprendre, nous nous rendons à Monpazier en Dordogne où Baptiste Quost dirige le bastideum. Grâce à notre drone, nous prenons la mesure de l'organisation géométrique des bastides. Si toutes les bastides n'ont pas connu le succès, certaines sont devenues des villes importantes. Nous retrouvons Sylvie Faravel dans l'une de ces cités qui ont réussi, Villeneuve sur Lot.

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES

N 2 ST JEAN DE LUZ

durée : 25' MAGAZINE / Découverte

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

Présentation: France OBERKAMPF

Que l'on organise une fête de famille, une pendaison de crémaillère, un repas de fin de vendanges, un anniversaire, un repas de chasseurs, un dîner de 3ème mi-temps, un banquet de foire aux bestiaux ou un simple déjeuner du dimanche... voilà autant d'occasions traditionnelles, festives, et particulières qui vont faire l'objet de nos enquêtes.

Chez les producteurs, chez le boucher, le primeur, aux halles ou dans les potagers on découvre les produits locaux : tomates de Marmande, agneau du Poitou, tomme noire des Pyrénées, boudin Galabar, Saint Pierre de la criée de St Jean de Luz, cochon cul noir du Limousin, en passant par les grands crus du bordelais. Si la liste des produits est longue, la liste des spécialités qui en découlent est infinie. En cuisine, l'enquête continue et la confection des plats est l'occasion d'en apprendre plus sur le quotidien : La culture locale et l'histoire de ses hommes. Point d'orgue du programme : le repas, intense moment de partage qui conclut notre enquête.

Du thon rouge pour un p'tit tiap au coucher du soleil

Pour le premier numéro de ce nouveau magazine consacré à la convivialité à table en Nouvelle Aquitaine, France Oberkampff vous

invite au Pays basque à Saint-Jean-de-Luz. A la rencontre de trois amis surfeurs, Fabrice, Baptiste et Bidou, c'est aussi la culture, la chaleur humaine et la cuisine « à la basquaise » que nous allons découvrir. Plus qu'une simple expression, c'est une identité, une richesse culinaire et un vrai savoir-vivre entre tradition et modernité. En cette fin d'été, Bidou nous propose d'organiser un « tiap », gueuleton basque ; et Fabrice de cuisiner à la plancha des darnes de thon rouge fraîchement pêché au large de Saint-Jean-de-Luz. Une recette de saison qui sera savourée entre amis au coucher du soleil.

20.12 MAGAZINE DU PAYS BASQUE

N9 L ART D OSER

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.30 NOAPOPO COURT

N44 TITANIC BOMBE GAS VERSION 13

durée : 12' FORME AUTRE / Musique

NOA

20.41 NOAPOPO

N17 CHIEN NOIR ET DAVID CAIROL

durée : 26' MAGAZINE / Arts et Spectacles

NOA

*Une parenthèse musicale 100% Nouvelle-Aquitaine.
Les groupes musicaux régionaux s'emparent de la scène de NoA.*

BUTTERFLY ITINERAIRE D UNE JEUNE FILLE DESORIENTEE

RETRANSMISSION / Musique

NOA

Réalisation: Arnaud LALANNE

L'Opéra de Limoges s'associe aux metteurs en scène Jean-Philippe Clarac et Olivier Deloeuil > Le Lab pour proposer une Butterfly totalement revisitée, d'après l'oeuvre célèbre Madama Butterfly de Giacomo Puccini.

Dans leur interprétation, le personnage oscille entre fantasme et réalité, et les images de ce pays rêvé se mêlent à une réalité plus proche d'un quotidien limogien. La mise en scène est audacieuse, mêlant vidéo, réappropriation de l'espace par les musiciens, et décor travaillé. Mais le programme est surtout servi par des interprètes bouleversants d'émotion, notamment la soprane Camille Schnoor qui tient ici son premier grand rôle.

Cette création est la troisième issue de la résidence Clarac-Deloeuil > Le Lab à l'Opéra de Limoges. Un troisième Objet Musical Créatif qui ravit par sa prise de risque et son ambition.

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.20 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**01.10 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**MAGAZINE DU PAYS BASQUE
N9 L ART D OSER**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**01.25 9H50 NOUVELLE AQUITAINE
N 259 BEST OF**
durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

Présentation: Christophe ZIRNHELT

02.20 BUTTERFLY ITINERAIRE D UNE JEUNE FILLE DESORIENTEE
durée : 1h17' RETRANSMISSION / Musique
NOA

Réalisation: Arnaud LALANNE

L'Opéra de Limoges s'associe aux metteurs en scène Jean-Philippe Clarac et Olivier Deloeuil > Le Lab pour proposer une Butterfly totalement revisitée, d'après l'oeuvre célèbre Madama Butterfly de Giacomo Puccini.

Dans leur interprétation, le personnage oscille entre fantasme et réalité, et les images de ce pays rêvé se mêlent à une réalité plus proche d'un quotidien limogien. La mise en scène est audacieuse, mêlant vidéo, réappropriation de l'espace par les musiciens, et décor travaillé. Mais le programme est surtout servi par des interprètes

bouleversants d'émotion, notamment la soprane Camille Schnoor qui tient ici son premier grand rôle.

Cette création est la troisième issue de la résidence Clarac-Deloeuil > Le Lab à l'Opéra de Limoges. Un troisième Objet Musical Créatif qui ravit par sa prise de risque et son ambition.

04.50 CAP SUD OUEST

N56 LOT ET GARONNE, DORDOGNE, LE PAYS DES BASTIDES

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Martin DUCROS

Journaliste: Eric PERRIN

Magazine de découverte

Le Sud Ouest, et en particulier l'Aquitaine, c'est le "pays des bastides". Du Lot et Garonne à la Dordogne, nous allons essayer de comprendre pourquoi et comment cette région a connu une telle révolution urbanistique, politique et sociale. En quelques décennies seulement, au 13ème siècle, plus de 300 villes neuves vont sortir de terre.

Après un passage à l'impressionnant château de Gavaudun, nous partons en compagnie de Ludovic Pizano, conservateur du patrimoine au Conseil Général de la Dordogne au Château de Biron. L'endroit idéal pour comprendre comment ont eu lieu au moyen âge, près des châteaux et des abbayes les premiers regroupements d'habitats, comment était organisé le système féodal, un système qui va être bousculé par l'apparition des bastides. Nous partons alors dans l'une des premières bastides du Lot Et Garonne (le département français qui en compte le plus), Monflanquin. Avec Sylvie Faravel, spécialiste des bastides, Historienne à l'Université Bordeaux 3-Ausonius, nous découvrons la philosophie de ces villes neuves. Comment ont-elles été créées ? Avec quels objectifs ? Car une bastide, c'est avant tout un projet économique qui est traduit dans une forme urbanistique. Pour bien le comprendre, nous nous rendons à Monpazier en Dordogne où Baptiste Quost dirige le bastideum. Grâce à notre drone, nous prenons la mesure de l'organisation géométrique des bastides. Si toutes les bastides n'ont pas connu le succès, certaines sont devenues des villes importantes. Nous retrouvons Sylvie Faravel dans l'une de ces cités qui ont réussi, Villeneuve sur Lot.

05.20 CONTRADAS

N4 SPECTACLES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Denis SALLES

Magazine Occitan diffusé sur France 3 Aquitaine

Cont(r)adas

a pour vocation de raconter la culture occitane et de rencontrer ceux qui la font vivre au coeur du territoire.

En occitan, contradas signifie contrées ou territoires. En enlevant simplement le « r », on obtient contadas, que l'on peut traduire par racontées.

Du théâtre et un orchestre symphonique cette semaine dans Cont(r)adas. Pour son quatrième numéro, votre émission en occitan vous fait découvrir un comédien pas comme les autres : Michel Feynie

est originaire du Landais, d'un territoire périgourdin situé entre Mussida et Sainte-Foy-la-Grande. Anthropologue de formation, il s'est fait metteur en scène et comédien pour la compagnie Nordack, avec deux spectacles autour de la ruralité : "Omes e femnas dau landès" ainsi qu'une adaptation en occitan de "l'homme qui plantait des arbres" de Jean Giono... A découvrir aussi dans cette émission un spectacle sur les anciennes forges des Landes ainsi qu'une adaptation du "Pierre et le loup" de Prokofiev en occitan par Jan de Nadau...
