



F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 22 Juin 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.45 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.33 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.05 PECHE GOURMAND

N 158 PASTILLAS DE FOIE GRAS D OIE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015*

Invité : Francis MORLAIX

Anne Alassane reçoit Francis de Limoges. Photographe indépendant et propriétaire d'un épicerie fine, cet amoureux des produits de qualité nous emmène à la rencontre de Sylvie et Christophe, éleveurs de volailles en plein air à La Roche-L'abeille en Haute-Vienne. Anne Alassane relève le défi lancé par Francis et nous propose la recette des "Pastillas de foie gras d'oie"

08.40 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP109

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.05 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP110

durée : 20' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.30 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP111

durée : 21' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.45 LE DOSSIER

N5 MUSEE DE LA MER

durée : 10' MAGAZINE / Information
NOA

09.55 O BOULOT /D

N43

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

KETOKOLE /D /D /D /D

N7 L EVE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

10.45 CONTRADAS

N14 HEMNAS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.10 PLEIN PHARE

N46 JEAN LAMBERT WILD THEATRE DE L UNION LIMOGES

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

*Jean Lambert-wild est un homme de théâtre né en 1972 à l'île de La
Réunion, directeur du Théâtre de l'Union - Centre Dramatique National
du Limousin, et de L'Académie de l'Union, École Nationale Il fera son
apprentissage du théâtre auprès de différents maîtres de la mise en
scène : d'abord Michel Dubois qui lui ouvre, grâce à l'intérêt qu'il
trouve à ses textes, les portes de la Comédie de Caen. D'apprenti, il
deviendra progressivement assistant à la mise en scène, construisant
ainsi progressivement les bases de sa grammaire théâtrale. Il sera
ensuite assistant de Jean-Yves Lazennec, de Michel Simonot, de
Philippe Goyard et surtout de Matthias Langhoff durant plusieurs
années8*

11.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7

N54 DU PAIN ALASORTIE D1 FOUR TRADITIONNEL A NAVES

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL



Renaud est un paysan boulanger. Il y a 8 ans, sa vie d'ingénieur agronome ne lui convient plus. Alors il reprend une ferme en ruines achetée par ses parents dans les années 70. Après un an et demi de travaux, il rend au tas de pierres et de ronces son âme d'antan pour le transformer en chambres d'hôtes. Et c'est à ce moment-là que Renaud relance également le four à bois pour proposer à ses hôtes du pain comme autrefois. Son pain est si savoureux que les commandes affluent. Victime de son succès, Renaud décide alors d'arrêter son activité d'hébergement. Aujourd'hui, il cultive ses céréales et travaille avec un moulin voisin pour avoir la meilleure farine et le meilleur pain. Chaque nuit, il façonne lui-même, boule et cuit des miches dorées et croustillantes. Cette semaine France part donc à sa rencontre et va le suivre dans son quotidien au rythme si particulier, jusqu'à l'aube pour voir sortir le pain du four et partager un petit-déjeuner frais bien mérité.

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.35 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

12.55 CAP SUD OUEST REHABILLE

N7 LES SENTINELLES DE L HISTOIRE EX 116

durée : 25' MAGAZINE / Découverte
NOA

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

Présentation: Eric PERRIN

Cap Sud-Ouest part découvrir une partie de notre patrimoine dans le sud-ouest, l'un des plus riches de France, à la rencontre de ceux qui se battent pour faire vivre des bâtiments en les restaurant, pour les sauver de l'oubli.

13.30 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

JT 12/13 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

13.40 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R /D, R

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.10 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R /D, R

durée : 17' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

**LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4
LES RECETTES - 1 PIPERADE DE PRINTEMPS**

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Antoine GOETGHEBEUR

Auteur: France OBERKAMPF

14.30 NOA LUMIERES

N 23

durée : 20' FORME AUTRE / FICTION

NOA

14.51 SAISON S L HISTOIRE D UNE CREATION /C

durée : 24' DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Jérôme DE GERLACHE

15.16 LE DOSSIER

N5 MUSEE DE LA MER

durée : 10' MAGAZINE / Information

NOA

15.25 DISPUTANDUM

N30 CONCERTS FESTIVALS DISQUES MUSIQUE ENCORE FETE

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

16.30 L' ANIMAL HUMAIN

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Auteur: Diane BARATIER

Réalisation: Diane BARATIER

Le documentaire " L'Animal humain » dresse un panorama de la cause animale à travers le quotidien des bénévoles et employés du refuge de la SPA de Brive-la-Gaillarde. Le directeur Fred Gillot parvient à gérer ce lieu où se retrouvent des employés, des stagiaires placés par les services de l'aide à l'enfance, des TIG (condamnés à un travail d'intérêt général), des bénévoles de tous âges et de toutes conditions sociales. Au coeur de ce refuge les animaux, chats, chiens, oiseaux et tout être vivant en manque d'affection. Ce refuge à l'équilibre financier précaire est soutenu en grande partie par le bénévolat. Comment les salariés et les bénévoles parviennent-ils à garder ce lieu vivant? Qui sont ces personnes qui ont fait de leur relation au vivant une philosophie de vie ? " Tous sont militants pour les droits des animaux, mais certains comme Marie-Laure, employée à la SPA, s'engagent plus que d'autres. L'Animal humain donne la parole à une dame de 90 ans, mère de la réalisatrice. Elle enquête sur le fonctionnement particulier de ce refuge. Son regard nous guide doucement dans le monde de la cause animale où beaucoup de petites actions sont à notre portée pour changer le monde.

A l'origine ce film devait mettre en avant la problématique darwinienne de l'entraide dans la survie des espèces, mais apprenant que sa mère avait la maladie d'Alzheimer, la réalisatrice a décidé d'en faire un personnage de son documentaire, pour essayer de lutter contre cette maladie en la gardant active. Si cela a aidé sa mère, cela ne l'a pas guérie.

« L'animal humain » met en avant les aspects positifs qui nous aident à bien vivre dans un monde complexe, mais aussi bien vivre avec notre environnement et les espèces qui s'y trouvent. Si ça commence avec les chats et chiens, on s'aperçoit que c'est à tout l'ensemble du vivant que ce partage et cette solidarité s'adressent.

17.30 DECASTAR

DECASTAR(001)

durée : 1h55' RETRANSMISSION / Athlétisme
NOA

Journaliste: Pascal ZUDDAS

19.25 LE DOSSIER

N5 MUSEE DE LA MER

durée : 10' MAGAZINE / Information
NOA

20.00 20H LE RATRAPAGE

N32

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

20.35 O BOULOT

N44

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

21.00 FAMILLE D ACCUEIL

N25 AGE TENDRE

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Camille (16) une très jeune maman est placée chez Marion avec son bébé de six mois. Comme toujours en pareil cas, l'ASE ignore si elle possède suffisamment de maturité pour ne pas faire courir de risques à son enfant. Cherchant à découvrir ce qui a pu conduire une jeune fille aussi riche à se retrouver dans cette situation, Marion guide Camille vers le chemin de son autonomie.

Avec le come-back d'Elise dans sa vie, Marion effectue une ravageuse introspection qui la conduit à mettre sa vie à plat. Au terme de ce périple mental en forme de montagnes Russes, elle décide de se prendre en main pour retrouver son autonomie de femme par rapport à Daniel et à sa famille. Cette nouvelle Marion va provoquer un retour de flamme chez Daniel bien décidé à la séduire à nouveau.

Quant à Tim, il découvre des revues coquines dans le grenier et met tante Jeanne au défi de lui en acheter des plus récentes.

21.55 FAMILLE D ACCUEIL

N26 DOMMAGE COLLATERAL

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Un père de famille accusé d'attouchements sur mineur est arrêté sous les yeux de son fils MATHIAS. Celui-ci, qui n'a que douze ans, est placé en urgence chez les Ferrière. Marion et sa tribu l'aideront-ils à supporter les terribles accusations qui pèsent sur son père ? Indignée par l'injustice que subit Matthias, Tante Jeanne veut lancer sont « J'accuse » sur une radio locale. Mais n'est pas Zola qui veut.

Pendant que Charlotte attend les résultats du bac, Marion et Daniel vivent un véritable été indien. Daniel décide de mettre fin à toute relation avec Elise. Mais celle-ci ne l'entend pas de cette oreille. D'abord parce qu'elle aime sincèrement Daniel ; ensuite parce que Valentin est son fils.

KETOKOLE /D

N7 L EVE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

22.55 NOAPOP

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

23.25 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

19.15 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information
NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 DISPUTANDUM

N30 CONCERTS FESTIVALS DISQUES MUSIQUE ENCORE FETE

durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA

01.50 CONTRADAS

N14 HEMNAS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

02.15 SANG DE LA VIGNE

N20 CRISE AIGUE DANS LES GRAVES

durée : 1h30' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Marc RIVIERE

Benjamin Lebel vient d'accepter la proposition de Georges Gimonprez, un important négociant bordelais, sur un projet d'implantation d'un domaine viticole en Chine. Benjamin est séduit par cette personnalité énergique et conquérante, un négociant incontournable mais non reconnu par « l'establishment Bordelais ». Georges Gimonprez, autodidacte qui ne vient pas du sérail, s'est révélé au fil des années comme un amoureux du vin, un fin dégustateur, et un excellent vigneron, mais ils sont peu nombreux à lui reconnaître ses nouveaux talents.

Lorsqu'il décède d'une crise cardiaque, la soeur et le neveu du défunt, Hélène et Aymeric Cardonet, directeur général de la société, confirment Benjamin dans sa mission de finaliser le projet avec les investisseurs chinois. Roxane, la belle et mystérieuse veuve de Gimonprez, peu affectée par la disparition de son mari, se tient à l'écart de toute décision.

03.45 NOAPOP

N16 KEPAP ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

04.10 20H LE RATRAPAGE

N32

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

04.40 O BOULOT

N44

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

04.55 CONTRADAS

N14 HEMNAS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

05.20 TXIRRITA

N31 MUSEE GUGGENHEIM

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Txirrita part à la découverte du musée Guggenheim de Bilbao conçu par l'architecte nord américain Franck Gehry en octobre 1997, à une encablure des anciens chantiers navals Euskalduna. L'image de la capitale de la Biscaye, alors en plein marasme économique, subissant 1 douloureuse reconversion industrielle, en fut transformée.

18 ans après l'ouverture de ses portes au public, le musée de Bilbao est partie intégrante du réseau des 5 lieux d'exposition de par le monde, de la fondation Solomon Guggenheim. En témoigne le nouvel accord signé en 2015 entre les 2 entités. Il permettra d'enrichir les collections propres du musée biscayen, d'offrir des bourses aux jeunes artistes basques pour étudier à New York, et le tout pour une période 20 ans. Ce nouveau contrat est la reconnaissance du travail des équipes du Guggenheim-Bilbao. Le succès populaire en témoigne aussi : un million de visiteurs chaque année!

A l'ouverture du musée, l'une des critiques portait sur le peu de place consacré aux artistes locaux. Aujourd'hui, la politique du musée a permis de faire « entrer » de jeunes plasticiens basques au Guggenheim et de rendre 2 hommages aux sculpteurs Chillida et Oteiza. Autre mission du musée Guggenheim: donner des clés pour comprendre l'art contemporain, par le biais d'ateliers dans le musée et dans les écoles du Pays basque. Allande Boutin a pu avoir accès aux salles consacrées à la rétrospective de Niki de Saint Phalle (grand succès de l'hiver 2014-2015 au Grand palais à Paris), et à « L'art de notre temps, chefs d'oeuvres des Collections Guggenheim ».

Au cours de l'émission, Allande Boutin a rencontré : Ana Lopez de Munain (coordinatrice de la communication), de Lucia Agirre (commissaire d'expositions), Luz Maguregui (responsable du département éducation) et Ibone Bengoetxea (adjointe à la culture à la mairie de Bilbao).

Reportages des expos : Yoko Ono 2014, A chacun son goût 2008, Rétro Oteiz 2004, Juan Muñoz 2008, Atelier enfants, Niki de Saint Phalle 2015

05.47 PLEIN PHARE

N46 JEAN LAMBERT WILD THEATRE DE L UNION LIMOGES

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Jean Lambert-wild est un homme de théâtre né en 1972 à l'île de La Réunion, directeur du Théâtre de l'Union - Centre Dramatique National du Limousin, et de L'Académie de l'Union, École Nationale Il fera son apprentissage du théâtre auprès de différents maîtres de la mise en

scène : d'abord Michel Dubois qui lui ouvre, grâce à l'intérêt qu'il trouve à ses textes, les portes de la Comédie de Caen. D'apprenti, il deviendra progressivement assistant à la mise en scène, construisant ainsi progressivement les bases de sa grammaire théâtrale. Il sera ensuite assistant de Jean-Yves Lazennec, de Michel Simonot, de Philippe Goyard et surtout de Matthias Langhoff durant plusieurs années8

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 23 Juin 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.24 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.39 LE MAGAZINE DU PAYS BASQUE

durée : 07' MAGAZINE / Information
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.50 O BOULOT
O BOULOT(022)

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

08.05 PECHE GOURMAND

N 159 POTEE LIMOUSINE ET SA MIQUE
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invitée : Madeleine LIARDOU

NOA LUMIERES

N 23

FORME AUTRE / FICTION

NOA

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2) /D /D /D

ANGLES SUR L ANGLIN

SPOT / SPECTACLES

NOA

Réalisation: Luc DE TIENDA
Interprétation: Léa MIGUEL

09.10 SAISON S L HISTOIRE D UNE CREATION

durée : 24' DOCUMENTAIRE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Jérôme DE GERLACHE

LE DOSSIER

N5 MUSEE DE LA MER

MAGAZINE / Information

NOA

DISPUTANDUM

N30 CONCERTS FESTIVALS DISQUES MUSIQUE ENCORE FETE

PLATEAU / Société

NOA

10.45 MASTER PELOTE MAIN NUE A HASPARREN

durée : 1h30' RETRANSMISSION / DIVERS

NOA

EN DIRECT

Journaliste: Edmond LATAILLADE

12.16 20H LE RATRAPAGE

N32

durée : 30' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.48 TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA



TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.00 DECASTAR
DECASTAR(002)
durée : 1h40' RETRANSMISSION / Athlétisme
NOA
EN DIRECT

Journaliste: Pascal ZUDDAS

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL /D /D /D /D
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.40 INTRO DEBADOCC /D
N40 QUINZAINE DES FIERTES
durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.51 DEBADOCC /D /D /D
N40 QUINZAINE DES FIERTES
durée : 41' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Pascal CAGNATO

LE DOSSIER
N5 MUSEE DE LA MER
MAGAZINE / Information
NOA

16.00 DECASTAR
DECASTAR(003)
durée : 2h40' RETRANSMISSION / Athlétisme
NOA
EN DIRECT

Journaliste: Pascal ZUDDAS

NOA LUMIERES
N 23
FORME AUTRE / FICTION
NOA

MECA LA REALITE AUGMENTEE
PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS
NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA
Réalisation: Philippe APPIETTO

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2)
ANGLES SUR L ANGLIN
MAGAZINE / SPECTACLES
NOA

Réalisation: Luc DE TIENDA
Interprétation: Léa MIGUEL



20.00 TANT D EFFORTS

N32

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

EN DIRECT

21.00 INTRO DEBADO

N41 UNE REGION A DEUX VITESSES

durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

LES OUBLIES DE L ESTUAIRE

DOCUMENTAIRE / Société

NOA

Réalisation: jean-michel RODRIGO

Auteur: Jean-Michel RODRIGO

Le plus grand estuaire d'Europe traverse deux départements de la Nouvelle Aquitaine : la Charente-Maritime et la Gironde auquel il a donné son nom. Autrefois, l'agriculture sur les rives,

l'ostréiculture et la pêche employaient beaucoup de monde.

L'ostréiculture a été victime de la pollution, la pêche de la diminution des espèces. Depuis l'an 2000, le nombre des pêcheurs a

été divisé par dix. Ils étaient près de 400, Vicky a fini par jeter l'éponge, Ludo, lui est trop jeune

Jusqu'à une époque récente, se perdre dans les marais ou prendre la mer, donnaient aux habitants des rives de la Gironde une

extraordinaire sensation d'être libre. Et puis, les normes, les obligations, les interdits surtout, ont bouleversé l'ambiance

Entre paysans menacés de disparition, pêcheurs empêchés de pêcher, chasseurs contrariés, jusqu'aux ramasseurs de cèpes rattrapés par les règles, la colère a fini par monter. Par s'exprimer aussi, dans les urnes, et à plusieurs reprises.

Ce documentaire a donné la parole à ceux dont le malaise se résume souvent au sentiment de ne jamais être écoutés, entendus, pris en compte Pour tenter de comprendre un phénomène qu'il serait absurde de ne lire qu'au travers du miroir déformant des rendez-vous électoraux

21.00 DEBADO

N41 UNE REGION A DEUX VITESSES

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

23.05 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 21' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

O BOULOT

N44

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

00.25 FAMILLE D ACCUEIL

N25 AGE TENDRE

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Camille (16) une très jeune maman est placée chez Marion avec son bébé de six mois. Comme toujours en pareil cas, l'ASE ignore si elle possède suffisamment de maturité pour ne pas faire courir de risques à son enfant. Cherchant à découvrir ce qui a pu conduire une jeune fille aussi riche à se retrouver dans cette situation, Marion guide Camille vers le chemin de son autonomie.

Avec le come-back d'Elise dans sa vie, Marion effectue une ravageuse introspection qui la conduit à mettre sa vie à plat. Au terme de ce périple mental en forme de montagnes Russes, elle décide de se prendre en main pour retrouver son autonomie de femme par rapport à Daniel et à sa famille. Cette nouvelle Marion va provoquer un retour de flamme chez Daniel bien décidé à la séduire à nouveau.

Quant à Tim, il découvre des revues coquines dans le grenier et met tante Jeanne au défi de lui en acheter des plus récentes.

01.20 FAMILLE D ACCUEIL

N26 DOMMAGE COLLATERAL

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Un père de famille accusé d'attouchements sur mineur est arrêté sous les yeux de son fils MATHIAS. Celui-ci, qui n'a que douze ans, est placé en urgence chez les Ferrière. Marion et sa tribu l'aideront-ils à supporter les terribles accusations qui pèsent sur son père ? Indignée par l'injustice que subit Matthias, Tante Jeanne veut lancer son « J'accuse » sur une radio locale. Mais n'est pas Zola qui veut.

Pendant que Charlotte attend les résultats du bac, Marion et Daniel vivent un véritable été indien. Daniel décide de mettre fin à toute relation avec Elise. Mais celle-ci ne l'entend pas de cette oreille. D'abord parce qu'elle aime sincèrement Daniel ; ensuite parce que Valentin est son fils.

LEA DANS LES VILLAGES (SAISON 2)

ANGLES SUR L ANGLIN

MAGAZINE / SPECTACLES

NOA

Réalisation: Luc DE TIENDA

Interprétation: Léa MIGUEL

02.15 DISPUTANDUM

N30 CONCERTS FESTIVALS DISQUES MUSIQUE ENCORE FETE

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

03.15 TANT D EFFORTS

N32

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS

NOA

MECA LA REALITE AUGMENTEE

PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Philippe APPIETTO

04.15 NOAPOP

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

04.40 O BOULOT

N44

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

CONTRADAS

N14 HEMNAS

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TXIRRITA

N19 PROCESSUS DE PAIX

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

05.45 PLEIN PHARE

N29 CHRISTOPHER COUTANCEAU CHEF CUISINE LA ROCHELL

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

À 13 ans, Christopher, le cadet, fait la plonge dans l'hôtel restaurant de son père, Richard Coutanceau, un maître de la technique appliquée aux beaux produits. Le fiston a senti que l'univers des fumets et des cuissons allait orienter sa vie, si bien qu'il s'inscrit à l'école hôtelière, en cachette de ses parents. Rien sans les bases, l'étude des produits, la découpe des poissons, les jus, les sauces et les assaisonnements exacts.

En reprenant, voici quatre ans, le beau restaurant de son père en front d'océan, sur la plage, Christopher a conservé la deuxième étoile. De la mer à l'assiette, l'athlétique Coutanceau est un plongeur pêcheur qui a appris dans les fonds mystérieux la variété, la spécificité, le goût des poissons et crustacés.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 24 Juin 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.20 TANT D EFFORTS

N32
durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 153 MAGRET DE CANARD AUX FIGUES VINAIGRE FRAMBOI

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: Fabien ROY
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Recette : Magret de canard aux figues et au vinaigre de framboises
Invitée : Catherine DAUVILLIER*

PECHE GOURMAND

N 158 PASTILLAS DE FOIE GRAS D OIE

MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA
Producteur: Eric VIGNERON
Présentation: Anne ALASSANE*

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015
Invité : Francis MORLAIX*

*Anne Alassane reçoit Francis de Limoges. Photographe indépendant et propriétaire d'un épicerie fine, cet amoureux des produits de qualité nous emmène à la rencontre de Sylvie et Christophe, éleveurs de volailles en plein air à La Roche-L'abeille en Haute-Vienne.
Anne Alassane relève le défi lancé par Francis et nous propose la recette des "Pastillas de foie gras d'oie"*

FAMILLE D ACCUEIL

N25 AGE TENDRE

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

*Camille (16) une très jeune maman est placée chez Marion avec son bébé de six mois. Comme toujours en pareil cas, l'ASE ignore si elle possède suffisamment de maturité pour ne pas faire courir de risques à son enfant. Cherchant à découvrir ce qui a pu conduire une jeune fille aussi riche à se retrouver dans cette situation, Marion guide Camille vers le chemin de son autonomie.
Avec le come-back d'Elise dans sa vie, Marion effectue une ravageuse introspection qui la conduit à mettre sa vie à plat. Au terme de ce*

périple mental en forme de montagnes Russes, elle décide de se prendre en main pour retrouver son autonomie de femme par rapport à Daniel et à sa famille. Cette nouvelle Marion va provoquer un retour de flamme chez Daniel bien décidé à la séduire à nouveau. Quant à Tim, il découvre des revues coquines dans le grenier et met tante Jeanne au défi de lui en acheter des plus récentes.

FAMILLE D ACCUEIL

N26 DOMMAGE COLLATERAL

FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Un père de famille accusé d'attouchements sur mineur est arrêté sous les yeux de son fils MATHIAS. Celui-ci, qui n'a que douze ans, est placé en urgence chez les Ferrière. Marion et sa tribu l'aideront-ils à supporter les terribles accusations qui pèsent sur son père ? Indignée par l'injustice que subit Matthias, Tante Jeanne veut lancer sont « J'accuse » sur une radio locale. Mais n'est pas Zola qui veut.

Pendant que Charlotte attend les résultats du bac, Marion et Daniel vivent un véritable été indien. Daniel décide de mettre fin à toute relation avec Elise. Mais celle-ci ne l'entend pas de cette oreille. D'abord parce qu'elle aime sincèrement Daniel ; ensuite parce que Valentin est son fils.

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

10.40 NOAPOP

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

11.05 CONTRADAS

N14 HEMNAS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.10 NOAPOP

N2 QLAY

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

12.00 TANT D EFFORTS

N32

durée : 30' MAGAZINE / SPORTS
NOA

12.40 MECA LA REALITE AUGMENTEE

durée : 26' PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS
NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Philippe APPIETTO

13.10 CAP SUD OUEST

N123 ROYAN DEBOUT FACE A L OCEAN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

C'est l'un des ports de plaisance les plus importants de Nouvelle Aquitaine, qui démontre à quel point la ville qui l'abrite a toujours lié son destin à la mer. Royan, avec ses belles plages de sable fin, son architecture si particulière est une station balnéaire à l'histoire singulière et passionnante. Vous allez découvrir de quelle manière la ville s'est relevée après avoir été détruite dans sa quasi-totalité lors de la seconde guerre mondiale Mais surtout rencontrer des femmes et des hommes qui portent en eux cette histoire faite de volonté et d'énergie positive, à l'image d'Ismaël, créateur d'une association qui permet à des personnes handicapées de se retrouver autour du surf. De belles histoires de reconstruction !

13.39 PLEIN PHARE

N38 JEAN PIERRE XIRADAKIS CHEF CUISINIER

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Jean-Pierre Xiradakis est né à Blaye. Son père espérait le voir devenir Quincailler. Mais après mai 1968, il abandonne son CAP pour acheter 700 francs, grâce à sa fiancée, un petit local 6 rue de la Porte de la Monnaie, dans un quartier de Bordeaux à l'époque très mal considéré. Secondé par son frère il y lance un restaurant basé sur les produits du Sud-Ouest. Le chaudron installé alors dans la cheminée (Tupinã en espagnol) y restera, il donnera son nom au restaurant et sa silhouette au logo.

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

14.04 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA



15.15 NOAPOP FETE DE LA MUSIQUE

durée : 3h41' RETRANSMISSION / Musique
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

19.00 CAP SUD OUEST

N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12ième siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17ième siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfant, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd

19.25 SWIN AND RUN D ARCACHON

durée : 26' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

BIS

N168 LABORDE 1 MOT 1ERE OEUVRE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP112

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

21.25 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP113

durée : 20' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances



sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**21.50 COEUR OCEAN
SAISON 4BIS EP114**

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

**KETOKOLE /D /D /D
N9 RAPILOTER**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

**22.50 NOAPOP
N16 KEPA ET YYELLOW**

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

**O BOULOT
N44**

MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

IDENT NOA
N2 BORDEAUX VIGNOBLE

FORME AUTRE / Auto-promotion de la chaine

NOA

23.05 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.58 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.25 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 101

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

02.45 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP112

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

03.10 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP113

durée : 20' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

03.40 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP114

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

04.37 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N116 SENTINELLES DE L HISTOIRE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Si le Sud-Ouest a la chance de posséder un patrimoine hors du commun, l'un des plus riches de France, il le doit notamment à celles et ceux qui se battent pour faire vivre ces lieux, les restaurer, les sauver de l'oubli. Exemple au château de Commarque, une histoire de famille et de passion. Au pays des 1001 châteaux, la Dordogne, le site de Commarque, à 20 km de Sarlat revendique, à juste titre, une place à part. D'abord parce qu'il concentre en seul lieu plus de 15 000 ans d'histoires. Ensuite parce que ce patrimoine aurait pu totalement disparaître. Commarque est aussi une aventure humaine contemporaine Celle d'un sauvetage mené depuis plus de 50 ans par un descendant lointain des fondateurs du château Hubert de Commarque. C'est au 12^{ème} siècle que l'un des lointains ancêtres d'Hubert reçut la mission par l'Abbaye de Sarlat de contrôler cette vallée au croisement de routes commerciales importantes. Très vite, la modeste tour en bois va laisser place à un ensemble castral impressionnant par sa taille, rare dans son organisation. Commarque est en effet une coseigneurie où plusieurs familles nobles vont cohabiter, parfois même se disputer la domination. Au 17^{ème} siècle, le site est abandonné. Inexorablement, la végétation envahit les lieux les murs tombent, les toitures s'effondrent le château devient une carrière de pierre C'est donc une ruine qu'Hubert a achetée il y a plus de 40 ans. Toute la famille a été embarquée dans l'aventure. Christine sa femme mais aussi ses enfants, Jean et Aude. Il faut que le site est hors norme à plus d'un titre puisqu'il témoigne aussi bien du Moyen Age que de la Préhistoire. Exceptionnellement, Hubert nous ouvre les portes habituellement fermées du trésor de Commarque : une grotte ornée avec notamment un cheval gravée dans la roche en bas-relief, l'une des plus belles oeuvres pariétales jamais découvertes. L'émission est également l'occasion de découvrir l'étonnante histoire de Jean Paul Lescource. Direction le Méd

05.20 TXIRRITA

N30 ELIRALE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN*

Txirrita s'intéresse ce dimanche à la compagnie ELIRALE en résidence dans l'ikastola publique «Jakintza» de Saint-Sébastien. Les caméras ont assisté aux répétitions de son nouveau ballet «Satie-ka», en hommage au compositeur Erik Satie. Gymnopédies et Gnossiennes de*

Satie sont revisitées par l'accordéoniste Jean-Christian Irigoye, dit «Galtxetaburu», qui leur donne ainsi une couleur musicale très particulière. Txirrita a filmé la toute première représentation de «Satie-ka» à des enfants de deux et trois ans, cible privilégiée d'Elirale créée par Pantxika Telleria en 2001. Originnaire de Saint-Jean-de-Luz, ancienne élève du Conservatoire supérieur de danse de Paris, Pantxika vit sa passion, la danse contemporaine, qu'elle explore et enrichit à travers 14 créations à son actif. Au cours de cette émission, Txirrita permet de découvrir cette démarche généreuse en direction du public de demain (les enfants), de danseurs seniors (projet «Pastiche» en 2007), de danseurs tout juste issus des écoles de danse, outre le public habitué et fervent de danse contemporaine. Grâce aux images d'archives de France 3 Euskal Herri, on revoit Pantxika Telleria aux débuts de la compagnie Elirale, quelques unes de ses chorégraphies telles «Eden» (2002), «Kadira - la chaise» (2006), et son parcours en tant que jeune chorégraphe basque puisqu'elle décida de partir pour Paris à 13 ans pour réaliser son rêve. Aujourd'hui, la compagnie est installée à St Pée-sur-Nivelle au sein du complexe culturel Larreko et maintient son école de danse à Ascain.

05.45 PLEIN PHARE

N38 JEAN PIERRE XIRADAKIS CHEF CUISINIER

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

Jean-Pierre Xiradakis est né à Blaye. Son père espérait le voir devenir Quincailler. Mais après mai 1968, il abandonne son CAP pour acheter 700 francs, grâce à sa fiancée, un petit local 6 rue de la Porte de la Monnaie, dans un quartier de Bordeaux à l'époque très mal considéré. Secondé par son frère il y lance un restaurant basé sur les produits du Sud-Ouest. Le chaudron installé alors dans la cheminée (Tupinã en espagnol) y restera, il donnera son nom au restaurant et sa silhouette au logo.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 25 Juin 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale



NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 154 GAMBAS ET ST JACQUES FLAMBEES AU COGNAC

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Invité : Emmanuel PAINTURAUD

08.16 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

08.25 PECHE GOURMAND

N 159 POTEES LIMOUSINE ET SA MIQUE

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à

compter de septembre 2015
Invitée : Madeleine LIARDOU

08.50 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP112

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.20 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP113

durée : 20' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

09.42 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP114

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.15 O BOULOT

N44

durée : 10' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

10.35 ENQUETES DE REGION

N21 CROISIERES QUELS BUSINESS

durée : 51' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Les croisières font rêver... Elles représentent surtout un apport massif de touristes à fort pouvoir d'achat. Les régions de Bordeaux et de La Rochelle en bénéficient en premier lieu. Mais d'autres modes de navigation entre mer et rivière complètent cet éventail de découvertes embarquées...

Pour aborder cette thématique, Vincent Dubroca sera entouré de plusieurs invités :

- Jean-François Fountaine, Maire de La Rochelle*
- Dirier Arino, Directeur de l'Agence Pro-tourisme*
- Philippe Courcault, Directeur des croisières Inter-Îles*
- Olivier Deltheil, guide conférencier.*

Divers reportages illustreront cette émission:

- Un monde à part*

Bordeaux voit défiler les paquebots à la belle saison : qui sont ces touristes qui dépensent sans compter tout en s'abreuvant des richesses culturelles de la célèbre cité viticole ? Des cabines à 1000 dollars par jour, des excursions payées au prix fort, sans oublier les emblématiques bouteilles de vin...

Jean-Pierre Stahl et Pascal Lécuyer.

- Destination Fort Boyard*

En Charente Maritime, le pertuis est sillonné chaque été par des dizaines de navires de croisières, petits et gros... L'activité connaît un essor remarquable depuis quelques années grâce à une vedette de télévision : le Fort Boyard. Enquête sur une réussite commerciale à son apogée.

Olivier Riou et Didier Gomez.

- En mode gabarre*

Contre-pied de la croisière de luxe, la descente de la Dordogne en gabarre. Découverte d'un plaisir simple sur fond de terroir.

Christophe Bodin et Pascal Coussy.

11.40 NOAPOP /D /D /D

NOAPOP

durée : 13' FORME AUTRE / Musique
NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.30 SWIN AND RUN D ARCACHON

durée : 26' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

13.10 CAP SUD OUEST

N108 L ILE DE RE LA MER POUR COMPAGNE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: Christophe REICHERT

L'île de Ré, c'est une vieille histoire d'amour tourmentée entre l'Homme et les éléments. Ici, la terre et la mer s'emmêlent, se débordent, se heurtent et se rabibochent depuis toujours. Au fil de leur histoire, les rétais ont appris à composer avec leur « moitié ». Démonstration avec Jacques Boucard, un historien dont la famille vit sur l'île depuis des générations. C'est lui l'inventeur de l'expression « paysan de la mer ». Au fil d'une étonnante pêche au couteau sur la plage de Rivedoux, nous comprenons que les rétais n'ont jamais été de véritables marins mais qu'ils ont cherché à profiter de la mer sans avoir à s'y aventurer.

Cedric Fortunier, à sa façon perpétue cette tradition. Cet ancien vendeur de télévision de Saint Etienne venu sur l'île pour devenir saunier est également maraicher de la mer ! Après une récolte de laitue de mer sur l'estran, nous le retrouvons au milieu de ses marais salants pour découvrir l'étrange culture sur corde qu'il développe.

Sur l'île de Ré, les paysages sont bien plus que de la géographie. Ce sont aussi des cours d'histoires qui racontent comment les hommes vivent sur ce territoire si particulier. Depuis les airs, on devine l'incessant travail pour gagner de l'espace sur la mer afin de créer les marais salants ou installer des habitations. Sur les 100 km de linéaire de côtes, 66 sont protégés avec des digues ! C'est à la digue du Boutillon, l'endroit le plus étroit de l'île que nous retrouvons Lionel Quillet. Comme beaucoup, il n'est pas prêt d'oublier cette nuit de 2010 où la tempête Xynthia a balayé ces protections. L'eau la terre et les hommes n'ont cessé de recomposer la physionomie de ce territoire. C'est sans doute pour cela que les rétais sont aussi attachés à leur île. Il suffit de suivre Lionel sur les rives de Loix pour s'en convaincre !

Nous finissons nos escapades avec Michaël Morin. Ce pionnier du kite surf, pratiquant de plongée sous-marine et de paddle board est aussi un passionné d'aéronautique. A

13.40 PLEIN PHARE

N42 CHRISTIAN SIGNOL ECRIVAIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

NOAPOPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

15.15 TXIRRITA

N79 LURZAINDIA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Lurzaindia lance en ce printemps 2019, une nouvelle campagne d'acquisition de terres afin d'installer trois jeunes fermiers. Grâce à l'épargne populaire de plus de 3500 porteurs de parts, 24 exploitations agricoles sans suite, ont été sauvées et 33 fermiers ont pu mener leur projet à bien. C'est une réponse à la pression foncière et à l'urbanisation galopante. Txirrita rencontre Laura qui s'installe à Urt près de Bayonne, des amis qui l'accompagnent, des responsables et fondateurs de Lurzaindia et les premiers fermiers soutenus : maraîchers ou viticulteurs. Une aventure paysanne collective, qui réunit mondes rural et urbain.

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 INTRO DEBADO

N41 UNE REGION A DEUX VITESSES

durée : 01' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

16.35 LES OUBLIES DE L ESTUAIRE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société
NOA

Réalisation: jean-michel RODRIGO

Auteur: Jean-Michel RODRIGO

Le plus grand estuaire d'Europe traverse deux départements de la

Nouvelle Aquitaine : la Charente-Maritime et la Gironde auquel il a donné son nom. Autrefois, l'agriculture sur les rives, l'ostréiculture et la pêche employaient beaucoup de monde. L'ostréiculture a été victime de la pollution, la pêche de la diminution des espèces. Depuis l'an 2000, le nombre des pêcheurs a été divisé par dix. Ils étaient près de 400, Vicky a fini par jeter l'éponge, Ludo, lui est trop jeune. Jusqu'à une époque récente, se perdre dans les marais ou prendre la mer, donnaient aux habitants des rives de la Gironde une extraordinaire sensation d'être libre. Et puis, les normes, les obligations, les interdits surtout, ont bouleversé l'ambiance. Entre paysans menacés de disparition, pêcheurs empêchés de pêcher, chasseurs contrariés, jusqu'aux ramasseurs de cèpes rattrapés par les règles, la colère a fini par monter. Par s'exprimer aussi, dans les urnes, et à plusieurs reprises. Ce documentaire a donné la parole à ceux dont le malaise se résume souvent au sentiment de ne jamais être écoutés, entendus, pris en compte. Pour tenter de comprendre un phénomène qu'il serait absurde de ne lire qu'au travers du miroir déformant des rendez-vous électoraux

16.05 DEBADO

N41 UNE REGION A DEUX VITESSES

durée : 36' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

18.00 DECASTAR

DECASTAR(001)

durée : 2h00' RETRANSMISSION / Athlétisme

NOA

Journaliste: Pascal ZUDDAS

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 NOAPO

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique

NOA

20.40 O BOULOT /D

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

NOAPO COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

BIS /D /D /D

N197 TEXIER 1 CHOC ESTHETIQUE

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 ENQUETES DE REGION

N29 HISTOIRE PERD ON LA MEMOIRE

durée : 52' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA

Mémoire et témoignages disparaissent avec le décès de celles et ceux, déportés ou victimes de guerre, qui ont choisi de transmettre aux générations suivantes. Tourné sur le mur de l'Atlantique en Gironde, le magazine "Enquêtes de région" cherche à faire réfléchir sur ce devoir de mémoire à travers des témoignages, des analyses et la mise en avant d'un travail de recherche autour des blokhous de la côte Atlantique. Autant de démarches pour dire «non à l'oubli».

KETOKOLE /D /D

N10 UNE SINCE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

22.10 ROCK ET REVOLUTION BASQUE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles
NOA

Réalisation: Jean-Pierre VEDEL
Auteur: Jean-Pierre VEDEL

Le rock (basque) en réponse musicale à la violence de la dictature franquiste, l'expression d'une colère face aux promesses de liberté et d'indépendance non tenues à la mort de Franco, une revanche face à la crise économique qui prive d'emploi toute une population. Le rock expression de fractures sociales. 1975 émergence d'un rock basque porteur d'une parole nationaliste. Il connaît immédiatement un succès immense. (concerts bien au-delà des frontières basques) et devient un genre musical à part entière.

1975/1980 : les pionniers rock and folk

1983/1993 : Le rock radical

1993/2005 : les nouveaux horizons rock métissé .

Le film raconte l'histoire d'une utopie, celle des générations rock basques. Il est construit comme un road movie à la rencontre des groupes qui se produisent aujourd'hui et avec un fond d'archives inédites conséquent. Il donne la parole aux auteurs et chanteurs il permet un regard politique engagé sur 30 ans de "vie" publique au pays basque.

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

23.10 NOAPOP

N16 KEPA ET YYELLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

23.45 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

23.35 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

01.02 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX
durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

**03.00 NOAPOP
N16 KEPA ET YYELLOW**
durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

**03.25 ENQUETES DE REGION
N29 HISTOIRE PERD ON LA MEMOIRE**
durée : 52' MAGAZINE / Information
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA
Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA*

Mémoire et témoignages disparaissent avec le décès de celles et ceux, déportés ou victimes de guerre, qui ont choisi de transmettre aux générations suivantes. Tourné sur le mur de l'Atlantique en Gironde, le magazine "Enquêtes de région" cherche à faire réfléchir sur ce devoir de mémoire à travers des témoignages, des analyses et la mise en avant d'un travail de recherche autour des blokhous de la côte Atlantique. Autant de démarches pour dire «non à l'oubli».

04.15 CONTRADAS

N14 HEMNAS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

04.40 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N118 AU TEMPS DES ROMAINS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Christophe CHAYE

05.20 TXIRRITA

N79 LURZAINDIA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN*

Lurzaindia lance en ce printemps 2019, une nouvelle campagne d'acquisition de terres afin d'installer trois jeunes fermiers. Grâce à l'épargne populaire de plus de 3500 porteurs de parts, 24 exploitations agricoles sans suite, ont été sauvées et 33 fermiers ont pu mener leur projet à bien. C'est une réponse à la pression foncière et à l'urbanisation galopante. Txirrita rencontre Laura qui s'installe à Urt près de Bayonne, des amis qui l'accompagnent, des responsables et fondateurs de Lurzaindia et les premiers fermiers soutenus : maraîchers ou viticulteurs. Une aventure paysanne collective, qui réunit mondes rural et urbain.

05.45 PLEIN PHARE

N42 CHRISTIAN SIGNOL ECRIVAIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 26 Juin 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 155 SAUMON A L OSEILLE FAÇON TROISGROS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Invitée : Christiane DANGER

08.15 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

08.25 PECHE GOURMAND

N 153 MAGRET DE CANARD AUX FIGUES VINAIGRE FRAMBOI

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

*Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à
compter de septembre 2015*

Recette : Magret de canard aux figues et au vinaigre de framboises

Invitée : Catherine DAUVILLIER

08.50 MASTER PELOTE MAIN NUE A HASPARREN

durée : 1h30' RETRANSMISSION / DIVERS
NOA

Journaliste: Edmond LATAILLADE

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

10.35 CONTRADAS

N14 HEMNAS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.00 O BOULOT

N44

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

11.40 NOAPOP

N7 GUILLAUME FEDOU

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.20 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3
N 17 CANARD A LA BROCHE DANS LE COGNACAI**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Réalisation: David LOISEL
Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF*

*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en
Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampff
Cette semaine, France se rend à Gondeville en plein coeur du
Cognaçais, à la rencontre de Jacky, mémoire vivante de la région.*

*Les produits, la cuisine, la culture, l'histoire de la Charente n'ont
pas de secret pour cet ancien viticulteur, spécialisé dans le cognac,
et aujourd'hui à la retraite.*

*Depuis le marché de Jarnac jusqu'à la cheminée de la maison de Jacky,
typiquement charentaise, France en découvrira plus sur la région que
dans n'importe quel musée.*

*Cuisinier hors pair, Jacky préparera avec France un canard farci au
foie et au Cognac, accompagné des traditionnelles mogettes. Entre
souvenirs et petits secrets de fourneaux, deux amoureux de la cuisine
et du terroir se rencontrent pour partager un dîner familial.*

13.10 CAP SUD OUEST

N109 PASSION MOYEN AGE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

13.40 PLEIN PHARE

N29 CHRISTOPHER COUTANCEAU CHEF CUISINE LA ROCHELL

durée : 13' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

*À 13 ans, Christopher, le cadet, fait la plonge dans l'hôtel
restaurant de son père, Richard Coutanceau, un maître de la technique
appliquée aux beaux produits. Le fiston a senti que l'univers des
fumets et des cuissons allait orienter sa vie, si bien qu'il
s'inscrit à l'école hôtelière, en cachette de ses parents. Rien sans
les bases, l'étude des produits, la découpe des poissons, les jus,
les sauces et les assaisonnements exacts.
En reprenant, voici quatre ans, le beau restaurant de son père en
front d'océan, sur la plage, Christopher a conservé la deuxième
étoile. De la mer à l'assiette, l'athlétique Coutanceau est un*

*plongeur pêcheur qui a appris dans les fonds mystérieux la variété,
la spécificité, le goût des poissons et crustacés.*

NOAPOP COURT /D /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

14.25 JT 12/13 POITOU CHARENTES
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

14.44 JT 12/13 LIMOUSIN
durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

15.00 TXIRRITA
N31 MUSEE GUGGENHEIM
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA
Journaliste: Allande BOUTIN*

Txirrita part à la découverte du musée Guggenheim de Bilbao conçu par l'architecte nord américain Franck Gehry en octobre 1997, à une encablure des anciens chantiers navals Euskalduna. L'image de la capitale de la Biscaye, alors en plein marasme économique, subissant 1 douloureuse reconversion industrielle, en fut transformée.

18 ans après l'ouverture de ses portes au public, le musée de Bilbao est partie intégrante du réseau des 5 lieux d'exposition de par le monde, de la fondation Solomon Guggenheim. En témoigne le nouvel accord signé en 2015 entre les 2 entités. Il permettra d'enrichir les collections propres du musée biscayen, d'offrir des bourses aux jeunes artistes basques pour étudier à New York, et le tout pour une période 20 ans. Ce nouveau contrat est la reconnaissance du travail des équipes du Guggenheim-Bilbao. Le succès populaire en témoigne aussi : un million de visiteurs chaque année!

A l'ouverture du musée, l'une des critiques portait sur le peu de place consacré aux artistes locaux. Aujourd'hui, la politique du musée a permis de faire « entrer » de jeunes plasticiens basques au Guggenheim et de rendre 2 hommages aux sculpteurs Chillida et Oteiza. Autre mission du musée Guggenheim: donner des clés pour comprendre l'art contemporain, par le biais d'ateliers dans le musée et dans les écoles du Pays basque. Allande Boutin a pu avoir accès aux salles consacrées à la rétrospective de Niki de Saint Phalle (grand succès de l'hiver 2014-2015 au Grand palais à Paris), et à « L'art de notre temps, chefs d'oeuvres des Collections Guggenheim ».

Au cours de l'émission, Allande Boutin a rencontré : Ana Lopez de Munain (coordinatrice de la communication), de Lucia Agirre (commissaire d'expositions), Luz Maguregui (responsable du département éducation) et Ibone Bengoetxea (adjoite à la culture à la mairie de Bilbao).

Reportages des expos : Yoko Ono 2014, A chacun son goût 2008, Rétro Oteiz 2004, Juan Muñoz 2008, Atelier enfants, Niki de Saint Phalle 2015

15.42 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 103

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

16.35 ROCK ET REVOLUTION BASQUE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Arts et Spectacles

NOA

Réalisation: Jean-Pierre VEDEL

Auteur: Jean-Pierre VEDEL

Le rock (basque) en réponse musicale à la violence de la dictature franquiste, l'expression d'une colère face aux promesses de liberté et d'indépendance non tenues à la mort de Franco, une revanche face à la crise économique qui prive d'emploi toute une population. Le rock expression de fractures sociales. 1975 émergence d'un rock basque porteur d'une parole nationaliste. Il connaît immédiatement un succès immense. (concerts bien au-delà des frontières basques) et devient un genre musical à part entière.

1975/1980 : les pionniers rock and folk

1983/1993 : Le rock radical

1993/2005 : les nouveaux horizons rock métissé .

Le film raconte l'histoire d'une utopie, celle des générations rock basques. Il est construit comme un road movie à la rencontre des groupes qui se produisent aujourd'hui et avec un fond d'archives inédites conséquent. Il donne la parole aux auteurs et chanteurs il permet un regard politique engagé sur 30 ans de "vie" publique au pays basque.

NOA LUMIERES

N 23

FORME AUTRE / FICTION

NOA

17.55 DECASTAR

DECASTAR(002)

durée : 25' RETRANSMISSION / Athlétisme

NOA

Journaliste: Pascal ZUDDAS

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 4

N 27 SANDRE A L OSEILLE A LUSIGNAN

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Fodil CHABBI

Auteur: Fodil CHABBI, France OBERKAMPF

Sandre à l'oseille à Lusignan

Cette seconde saison du Goût des Rencontres démarre à Lusignan, entre Poitiers et Niort, et au fil de l'eau. France part à la rencontre de l'association de pêche de la commune.

A peine arrivée dans le bourg, France se rend chez Laurence, cuisinière amatrice, pour préparer une sauce à l'oseille du jardin.

Son compagnon, Francis, accompagnera France jusqu'au bord de la Vonne où les attend Pierre pour pêcher le sandre, à la tombée du jour, au leurre et au coup.

Le lendemain, dès l'aube, France retrouve à nouveau Pierre pour une matinée associative et d'animation avec les enfants de la région. Au programme : visite d'une frayère à brochet.

L'heure du déjeuner approchant, retour chez Laurence pour un repas dégusté au soleil. Le sandre à l'oseille sera servi avec du pinot maison et, en dessert, des grimolles, un clafouti cuit dans une feuille de chou au feu de bois.

**20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

**KETOKOLE /D
N11 UNE ARENTELE**

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue,

voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme

d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si

l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues

régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux

la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA



20.20 NOA SUR MER

N10 MUSEE DE LA MER DE BORDEAUX

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

BIS /D /D

N204 YAKICH 1 LIEU NAQ

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 DISPUTANDUM

N31

durée : 1h00' PLATEAU / Société

NOA

22.15 O BOULOT

N44

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

KETOKOLE /D

N11 UNE ARENTELE

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

22.35 ENQUETES DE REGION
N29 HISTOIRE PERD ON LA MEMOIRE
durée : 52' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA
Réalisation: Bruno VIGNOLAS-VILLA

Mémoire et témoignages disparaissent avec le décès de celles et ceux, déportés ou victimes de guerre, qui ont choisi de transmettre aux générations suivantes. Tourné sur le mur de l'Atlantique en Gironde, le magazine "Enquêtes de région" cherche à faire réfléchir sur ce devoir de mémoire à travers des témoignages, des analyses et la mise en avant d'un travail de recherche autour des blokhous de la côte Atlantique. Autant de démarches pour dire «non à l'oubli».

23.45 JT 19/20 AQUITAINE
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES
Journal télévisé / Information régionale
NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

01.01 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT
FORME AUTRE / Musique
NOA

**01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 103**
durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

TOUS LES CHEMINS INTEMPOREL
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**CONRADAS
N14 HEMNAS**
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

03.25 MECA LA REALITE AUGMENTEE
durée : 25' PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA
Réalisation: Philippe APPIETTO*

**03.50 NOA SUR MER
N10 MUSEE DE LA MER DE BORDEAUX**
durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

04.25 O BOULOT

N44

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

04.40 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N123 ROYAN DEBOUT FACE A L OCEAN

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Eric PERRIN

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

C'est l'un des ports de plaisance les plus importants de Nouvelle Aquitaine, qui démontre à quel point la ville qui l'abrite a toujours lié son destin à la mer. Royan, avec ses belles plages de sable fin, son architecture si particulière est une station balnéaire à l'histoire singulière et passionnante. Vous allez découvrir de quelle manière la ville s'est relevée après avoir été détruite dans sa quasi-totalité lors de la seconde guerre mondiale Mais surtout rencontrer des femmes et des hommes qui portent en eux cette histoire faite de volonté et d'énergie positive, à l'image d'Ismaël, créateur d'une association qui permet à des personnes handicapées de se retrouver autour du surf. De belles histoires de reconstruction !

05.20 TXIRRITA

N31 MUSEE GUGGENHEIM

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Txirrita part à la découverte du musée Guggenheim de Bilbao conçu par l'architecte nord américain Franck Gehry en octobre 1997, à une encablure des anciens chantiers navals Euskalduna. L'image de la capitale de la Biscaye, alors en plein marasme économique, subissant 1 douloureuse reconversion industrielle, en fut transformée. 18 ans après l'ouverture de ses portes au public, le musée de Bilbao est partie intégrante du réseau des 5 lieux d'exposition de par le monde, de la fondation Solomon Guggenheim. En témoigne le nouvel accord signé en 2015 entre les 2 entités. Il permettra d'enrichir les collections propres du musée biscayen, d'offrir des bourses aux jeunes artistes basques pour étudier à New York, et le tout pour une période 20 ans. Ce nouveau contrat est la reconnaissance du travail

*des équipes du Guggenheim-Bilbao. Le succès populaire en témoigne aussi : un million de visiteurs chaque année!
A l'ouverture du musée, l'une des critiques portait sur le peu de place consacré aux artistes locaux. Aujourd'hui, la politique du musée a permis de faire « entrer » de jeunes plasticiens basques au Guggenheim et de rendre 2 hommages aux sculpteurs Chillida et Oteiza. Autre mission du musée Guggenheim: donner des clés pour comprendre l'art contemporain, par le biais d'ateliers dans le musée et dans les écoles du Pays basque. Allande Boutin a pu avoir accès aux salles consacrées à la rétrospective de Niki de Saint Phalle (grand succès de l'hiver 2014-2015 au Grand palais à Paris), et à « L'art de notre temps, chefs d'oeuvres des Collections Guggenheim ».
Au cours de l'émission, Allande Boutin a rencontré : Ana Lopez de Munain (coordinatrice de la communication), de Lucia Agirre (commissaire d'expositions), Luz Maguregui (responsable du département éducation) et Ibone Bengoetxea (adjointe à la culture à la mairie de Bilbao).
Reportages des expos : Yoko Ono 2014, A chacun son goût 2008, Rétro Oteiz 2004, Juan Muñoz 2008, Atelier enfants, Niki de Saint Phalle 2015*

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Judi 27 Juin 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.25 JT 19/20 AQUITAINE /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

06.55 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.10 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.20 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA



07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.34 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND

N 156 CROUSTADES OEUFS FLORENTINE AUX LEG ANCIENS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Recette : Croustades d'oeufs florentine aux légumes anciens, béchamel au chorizo

Invitée : Gabrielle NAUD

08.17 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

08.25 PECHE GOURMAND

N 154 GAMBAS ET ST JACQUES FLAMBEES AU COGNAC

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Fabien ROY

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Invité : Emmanuel PAINTURAUD

08.50 NOA LUMIERES

durée : 26' FORME AUTRE / FICTION
NOA

09.15 MECA LA REALITE AUGMENTEE

durée : 26' PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS
NOA

Journaliste: Vincent DUBROCA

Réalisation: Philippe APPIETTO

09.45 O BOULOT

N44

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi

NOA

10.05 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP112

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

10.35 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP113

durée : 20' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un peu mieux qui il est.

11.00 COEUR OCEAN

SAISON 4BIS EP114

durée : 23' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Charlie BELETEAU, Thierry BOSCHERON, Fabrice GOBERT

Imaginez-vous. C'est l'été. Vous avez 17 ans, vous êtes en vacances sur une île. Pierre, Léna, Mattéo, Alex, Cynthia, Daphné, Etienne et Victoria arrivent avec leurs valises de convictions et de doutes : leurs qualités, leurs défauts, leurs complexes, leurs secrets, leurs rêves. Certains se connaissent depuis toujours, d'autres se rencontrent pour la première fois. Tous sont plongés, le temps d'un été, dans la confusion des sentiments. En repartant, tous auront passé des vacances inoubliables et chacun d'entre eux saura aussi un

peu mieux qui il est.

11.40 NOAPOP

N1 THE DUSTAPHONICS

durée : 12' MAGAZINE / Musique
NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.10 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7

N54 DU PAIN ALASORTIE D1 FOUR TRADITIONNEL A NAVES

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Renaud est un paysan boulanger. Il y a 8 ans, sa vie d'ingénieur agronome ne lui convient plus. Alors il reprend une ferme en ruines achetée par ses parents dans les années 70. Après un an et demi de travaux, il rend au tas de pierres et de ronces son âme d'antan pour le transformer en chambres d'hôtes. Et c'est à ce moment-là que Renaud relance également le four à bois pour proposer à ses hôtes du pain comme autrefois. Son pain est si savoureux que les commandes affluent. Victime de son succès, Renaud décide alors d'arrêter son activité d'hébergement. Aujourd'hui, il cultive ses céréales et travaille avec un moulin voisin pour avoir la meilleure farine et le meilleur pain. Chaque nuit, il façonne lui-même, boule et cuit des miches dorées et croustillantes. Cette semaine France part donc à sa rencontre et va le suivre dans son quotidien au rythme si particulier, jusqu'à l'aube pour voir sortir le pain du four et partager un petit-déjeuner frais bien mérité.

13.10 CAP SUD OUEST

N114 ENTRE 2 MERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

L'Entre Deux Mers, c'est à la fois une belle campagne viticole, un pays de collines qui n'est pas sans évoquer les plus beaux endroits d'Italie mais aussi une terre au patrimoine et à l'histoire extrêmement riches. Ce territoire qui s'ouvre tel un éventail au sud de Bordeaux, délimité au nord par la rivière Dordogne, au sud par le

Fleuve Garonne semble à première vue bien loin de l'Océan. Mais comme nous l'explique David Souny, les apparences sont trompeuses, car c'est bien le caractère maritime de ces cours d'eau qui est l'origine de son patronyme.

13.40 PLEIN PHARE

N30 PIERRE HENRI ARNSTAM FESTIVAL DU FILM SARLAT

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

Pdt festival du film de Sarlat

Il est aussi le maire de Villerséal (47)

Pierre-Henri Arnstam a été journaliste au sein du service public de la télévision française durant plus de 35 ans. Il a été directeur de la rédaction d'Antenne 2 entre 1985 et 1986. Durant dix ans, de 1987 à 1996, Pierre-Henri Arnstam est responsable des émissions exceptionnelles de France 2 et, à ce titre, producteur de programmes comme le Téléthon, La Nuit des Étoiles (deux émissions qu'il a créées), des championnats d'orthographe, créés avec Bernard Pivot Ce qui représente en tout une centaine d'émissions.

De 1996 à 1998, Pierre-Henri Arnstam a été conseiller du président de France Télévisions Xavier Gouyou Beauchamps pour les programmes, l'information et le cinéma. Il occupe le poste de directeur général délégué de France 2 chargé de la rédaction de 1998 à 2001.

Président du Festival de Biarritz Amérique latine de 2001 à 2006, puis d'Aquitaine Images Cinéma entre 2008 et 2012, il est actuellement Président du Festival du Film de Sarlat ainsi que Président du Bureau d'accueil des tournages de Lot-et-Garonne qu'il a contribué à créer.

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

13.30 JT 12/13 POITOU CHARENTES /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

13.50 JT 12/13 LIMOUSIN /D, R

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

15.15 TXIRRITA

N19 PROCESSUS DE PAIX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX

N 104

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 DECASTAR

DECASTAR(003)

durée : 2h40' RETRANSMISSION / Athlétisme
NOA

Journaliste: Pascal ZUDDAS

NOAPOP COURT /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7

N 53 TARTE TATIN FOIE GRAS A RAZAC DE SAUSSIGNAC

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Cette semaine, France se rend dans le Périgord pourpre, à Razac de Saussignac à la rencontre de Pierre et Elena, un couple avant-gardiste. Dans les années 90, ces deux citoyens quittent la ville pour suivre le rêve de Pierre, devenir vigneron, comme son grand-père. Avec leurs quatre enfants, ils ont pris possession d'une maison de maître qui domine les vignes. Aujourd'hui, Pierre accompagne sa fille Lucile qui prendra la suite. Elena qui soutient Pierre depuis toujours, se déplace en fauteuil roulant, ce qui ne l'empêche pas de faire vivre cette maison où elle aime accueillir ses petits-enfants. Avec France, Elena partage la passion de l'aquarelle. Il était donc bien évident qu'elles peignent ensemble et cuisinent. Au menu du déjeuner familial et pour démarrer, une entrée dont ses enfants raffolent : une tarte tatin au foie gras poêlé cuisinée avec du Saussignac, un vin blanc liquoreux au cahier des charges complexe, que France et Pierre iront chercher au chai.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.15 MECA LA REALITE AUGMENTEE

durée : 26' PLATEAU / EVENEMENTS EXCEPTIONNELS
NOA

*Journaliste: Vincent DUBROCA
Réalisation: Philippe APPIETTO*

20.40 O BOULOT

N44
durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

BIS /D

N188 ALBEN 1 MOT

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Quel est le point commun entre une plasticienne limousine, un musicien bordelais, une photographe basque et un chorégraphe rochelais ? Ils vivent tous en Nouvelle-Aquitaine, la plus vaste région de France, plus grande que l'Autriche ! Malgré de réelles disparités géographiques et culturelles, ce que partagent avant tout ces artistes - émergents ou confirmés - c'est une même soif d'exprimer leur vision du monde dans un lieu qui leur est cher.

Bis se lance le défi d'explorer les multiples territoires de la Nouvelle-Aquitaine, même dans les villages très reculés, pour y débusquer les plus belles pépites culturelles.

Chaque jour, en 1'15 minute, BIS ira visiter un territoire particulier à la rencontre de ses artistes les plus passionnants. Et il se rendra aussi aux quatre coins de la région à travers des sujets aux partis-pris de réalisation très personnels.

Bis rendra la culture vivante et ludique, en mettant en évidence le maillage culturel commun à tous les néo-aquitains.

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 NOA LUMIERES

N 24
durée : 26' FORME AUTRE / FICTION
NOA

21.40 SWIN AND RUN D ARCACHON

durée : 30' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

22.05 FAMILLE D ACCUEIL

N25 AGE TENDRE

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Camille (16) une très jeune maman est placée chez Marion avec son bébé de six mois. Comme toujours en pareil cas, l'ASE ignore si elle possède suffisamment de maturité pour ne pas faire courir de risques à son enfant. Cherchant à découvrir ce qui a pu conduire une jeune fille aussi riche à se retrouver dans cette situation, Marion guide Camille vers le chemin de son autonomie.

Avec le come-back d'Elise dans sa vie, Marion effectue une ravageuse introspection qui la conduit à mettre sa vie à plat. Au terme de ce périple mental en forme de montagnes Russes, elle décide de se prendre en main pour retrouver son autonomie de femme par rapport à Daniel et à sa famille. Cette nouvelle Marion va provoquer un retour de flamme chez Daniel bien décidé à la séduire à nouveau.

Quant à Tim, il découvre des revues coquines dans le grenier et met tante Jeanne au défi de lui en acheter des plus récentes.

22.55 FAMILLE D ACCUEIL

N26 DOMMAGE COLLATERAL

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Un père de famille accusé d'attouchements sur mineur est arrêté sous les yeux de son fils MATHIAS. Celui-ci, qui n'a que douze ans, est placé en urgence chez les Ferrière. Marion et sa tribu l'aideront-ils à supporter les terribles accusations qui pèsent sur son père ? Indignée par l'injustice que subit Matthias, Tante Jeanne veut lancer sont « J'accuse » sur une radio locale. Mais n'est pas Zola qui veut.

Pendant que Charlotte attend les résultats du bac, Marion et Daniel vivent un véritable été indien. Daniel décide de mettre fin à toute relation avec Elise. Mais celle-ci ne l'entend pas de cette oreille. D'abord parce qu'elle aime sincèrement Daniel ; ensuite parce que Valentin est son fils.

00.00 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES /D, R

Journal télévisé / Information régionale

NOA

23.30 JT 19/20 LIMOUSIN /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R /D, R

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

00.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

NOAPOP COURT /D
FORME AUTRE / Musique
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.35 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**02.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR**
durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS /D /D
REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR
MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

**02.15 ENSEMBLE C EST MIEUX
N 104**
durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

**03.15 DISPUTANDUM
N31**
durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA

**04.15 CONTRADAS
N14 HEMNAS**
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

04.42 21H
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H /R



JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

21H /R

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N108 L ILE DE RE LA MER POUR COMPAGNE

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Réalisation: Christophe REICHERT

L'île de Ré, c'est une vieille histoire d'amour tourmentée entre l'Homme et les éléments. Ici, la terre et la mer s'emmêlent, se débordent, se heurtent et se rabibochent depuis toujours. Au fil de leur histoire, les rétais ont appris à composer avec leur « moitié ». Démonstration avec Jacques Boucard, un historien dont la famille vit sur l'île depuis des générations. C'est lui l'inventeur de l'expression « paysan de la mer ». Au fil d'une étonnante pêche au couteau sur la plage de Rivedoux, nous comprenons que les rétais n'ont jamais été de véritables marins mais qu'ils ont cherché à profiter de la mer sans avoir à s'y aventurer.

Cedric Fortunier, à sa façon perpétue cette tradition. Cet ancien vendeur de télévision de Saint Etienne venu sur l'île pour devenir saunier est également maraicher de la mer ! Après une récolte de laitue de mer sur l'estran, nous le retrouvons au milieu de ses marais salants pour découvrir l'étrange culture sur corde qu'il développe.

Sur l'île de Ré, les paysages sont bien plus que de la géographie. Ce sont aussi des cours d'histoires qui racontent comment les hommes vivent sur ce territoire si particulier. Depuis les airs, on devine l'incessant travail pour gagner de l'espace sur la mer afin de créer les marais salants ou installer des habitations. Sur les 100 km de linéaire de côtes, 66 sont protégés avec des digues ! C'est à la digue du Boutillon, l'endroit le plus étroit de l'île que nous retrouvons Lionel Quillet. Comme beaucoup, il n'est pas prêt d'oublier cette nuit de 2010 où la tempête Xynthia a balayé ces protections. L'eau la terre et les hommes n'ont cessé de recomposer la physionomie de ce territoire. C'est sans doute pour cela que les rétais sont aussi attachés à leur île. Il suffit de suivre Lionel sur les rives de Loix pour s'en convaincre !

Nous finissons nos escapades avec Michaël Morin. Ce pionnier du kite surf, pratiquant de plongée sous-marine et de paddle board est aussi un passionné d'aéronautique. A

05.20 TXIRRITA

N19 PROCESSUS DE PAIX

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

05.45 PLEIN PHARE

N30 PIERRE HENRI ARNSTAM FESTIVAL DU FILM SARLAT

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

*Pdt festival du film de Sarlat
Il est aussi le maire de Villeréal (47)
Pierre-Henri Arnstam a été journaliste au sein du service public de la télévision française durant plus de 35 ans. Il a été directeur de la rédaction d'Antenne 2 entre 1985 et 1986. Durant dix ans, de 1987 à 1996, Pierre-Henri Arnstam est responsable des émissions exceptionnelles de France 2 et, à ce titre, producteur de programmes comme le Téléthon, La Nuit des Étoiles (deux émissions qu'il a créées), des championnats d'orthographe, créés avec Bernard Pivot Ce qui représente en tout une centaine d'émissions.*

De 1996 à 1998, Pierre-Henri Arnstam a été conseiller du président de France Télévisions Xavier Gouyou Beauchamps pour les programmes, l'information et le cinéma. Il occupe le poste de directeur général délégué de France 2 chargé de la rédaction de 1998 à 2001. Président du Festival de Biarritz Amérique latine de 2001 à 2006, puis d'Aquitaine Images Cinéma entre 2008 et 2012, il est actuellement Président du Festival du Film de Sarlat ainsi que Président du Bureau d'accueil des tournages de Lot-et-Garonne qu'il a contribué à créer.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 28 Juin 2019

06.00 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 24' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

06.15 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 JT 19/20 AQUITAINE /D, R /D, R

durée : 23' JOURNAL TELEVISE / Information régionale
NOA

-- * --

06.40 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA

EN DIRECT

07.00 JT 19/20 POITOU-CHARENTES /D, R /D, R

durée : 22' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

07.15 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.25 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE /D, R /D, R

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE /D, R /
durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

07.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

07.50 19/20 EDITION PERIGORDS /D, R /D, R
durée : 07' JOURNAL TELEWISE / Information
NOA

07.50 PECHE GOURMAND
N 157 GATEAU ROULE CONFITURE POMMES POIRES NOIX
durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Recette : Gâteau roulé à la confiture Pommes Poires et noix

Invité : Pascal DELAGE

08.15 21H
durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H
JOURNAL TELEWISE / Information régionale
NOA

-- * --

21H
JOURNAL TELEWISE / Information régionale
NOA

08.25 PECHE GOURMAND
N 155 SAUMON A L OSEILLE FAÇON TROISGROS
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Lorenzo DELLA LIBERA

Producteur: Eric VIGNERON

Présentation: Anne ALASSANE

Nouvelle version Pêché Gourmand nouvelle version à l'antenne à compter de septembre 2015

Invitée : Christiane DANGER

09.05 DISPUTANDUM
N31
durée : 1h00' PLATEAU / Société
NOA

10.05 CONTRADAS
N14 HEMNAS
durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

10.30 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA
EN DIRECT

11.10 SWIN AND RUN D ARCACHON

durée : 26' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

NOAPOP COURT

FORME AUTRE / Musique

NOA

11.40 NOAPOP

N3 PERSEPOLIS

durée : 10' MAGAZINE / Musique
NOA

12.00 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.05 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.15 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.25 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.40 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 7

N 52 DES OEUF VERTS A L'OSEILLE A CHENAUD

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: France OBERKAMPF, David LOISEL

Direction Chenaud, en Dordogne, à la frontière de la Charente. France part à la rencontre de Bastien, Georgia et leurs enfants. Georgia et Bastien travaillaient tous les deux dans les bureaux de la communauté de communes du Libournais. Il y a 7 ans, ils ont décidé de changer de vie. Aujourd'hui, ils produisent une grande variété de légumes bios dans leur jardin et les vendent en direct à la ferme et sur les marchés. C'est le début du printemps, une période entre deux saisons où les récoltes sont moindres mais le travail reste important. Semis, plans, protection contre le gel, les tâches sont bien réparties et ce jeune couple a trouvé l'équilibre qui lui permet de profiter de leurs enfants le week-end, de partir en vacances et de cuisiner un velouté d'asperges accompagné d'un effeuillé d'oeuf au cresson. Passionnés, ils partageront avec France leur vision d'une nouvelle agriculture.

13.10 CAP SUD OUEST

N115 LES LACS DU MEDOC

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

13.40 PLEIN PHARE

N34 PHILIPPE GUERIN GUIGNOL GUERIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles

NOA

La famille Guérin fonde en 1853 le Guignol Guérin. Famille de marionnettistes bordelais.

Philippe, avec ses frères sont la 5ème génération de marionnettiste.

160 ans de représentation à Bordeaux.

NOAPOP COURT /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

14.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

14.05 JT 12/13 AQUITAINE

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

14.23 JT 12/13 POITOU CHARENTES

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

14.43 JT 12/13 LIMOUSIN

durée : 18' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

15.05 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

EN DIRECT

15.15 TXIRRITA

N21 RUPER ORDORIKA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Ruper Ordorika est l'invité de ce dernier Txirrita de la saison 2013-2014.

Auteur-compositeur et interprète de la scène pop-rock basque.

Originaire d'Oñati en Guipúzcoa, il vit aujourd'hui à Vitoria-Gasteiz, capitale de la Communauté autonome d'Euskadi. Son pays est certes Euskal Herria, le Pays basque, mais il revendique tout autant Euskal Hiria, la cité basque : ouverte sur le monde et métissée.

Auteur de 21 albums, accompagnés de musiciens comme l'harmoniciste anglais Rory Mc Leod, le guitariste américain de jazz Ben Monder, ou le bassiste français Laurent Vernerey, qui a joué avec Didier Lockwood. Ou aujourd'hui en studio comme sur scène avec son groupe rock, Mugalaris (les Passeurs).

Son répertoire, très large, nous fait accoster sur les rives des chants et romances traditionnels ou du rock et du folk plus urbains. Sur des textes qui lui sont propres ou d'écrivains et poètes tels Bernardo Atxaga et Joseba Sarrionaindia, ou encore le poète portugais Fernando Pessoa.

Personnage élégant, délicat et infiniment doux, Ruper participe à ce 21ème Txirrita avec ses musiciens pour une session unplugged !*

** Arkaitz Miner: guitare, violon, mandoline
Fernando "Lutxo" Neira: Basse et voix
Hasier Oleaga: Batterie et percussions*

15.40 ENSEMBLE C EST MIEUX /D

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

16.35 FAMILLE D ACCUEIL

N25 AGE TENDRE

durée : 52' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Camille (16) une très jeune maman est placée chez Marion avec son bébé de six mois. Comme toujours en pareil cas, l'ASE ignore si elle possède suffisamment de maturité pour ne pas faire courir de risques à son enfant. Cherchant à découvrir ce qui a pu conduire une jeune fille aussi riche à se retrouver dans cette situation, Marion guide Camille vers le chemin de son autonomie.

Avec le come-back d'Elise dans sa vie, Marion effectue une ravageuse introspection qui la conduit à mettre sa vie à plat. Au terme de ce périple mental en forme de montagnes Russes, elle décide de se prendre en main pour retrouver son autonomie de femme par rapport à Daniel et à sa famille. Cette nouvelle Marion va provoquer un retour de flamme chez Daniel bien décidé à la séduire à nouveau.

Quant à Tim, il découvre des revues coquines dans le grenier et met tante Jeanne au défi de lui en acheter des plus récentes.

17.25 FAMILLE D ACCUEIL

N26 DOMMAGE COLLATERAL

durée : 50' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION
NOA

Réalisation: Alain WERMUS

Un père de famille accusé d'attouchements sur mineur est arrêté sous les yeux de son fils MATHIAS. Celui-ci, qui n'a que douze ans, est placé en urgence chez les Ferrière. Marion et sa tribu l'aideront-ils à supporter les terribles accusations qui pèsent sur son père ? Indignée par l'injustice que subit Matthias, Tante Jeanne veut lancer sont « J'accuse » sur une radio locale. Mais n'est pas Zola qui veut.

Pendant que Charlotte attend les résultats du bac, Marion et Daniel vivent un véritable été indien. Daniel décide de mettre fin à toute relation avec Elise. Mais celle-ci ne l'entend pas de cette oreille. D'abord parce qu'elle aime sincèrement Daniel ; ensuite parce que Valentin est son fils.

18.25 NOA SUR MER

N10 MUSEE DE LA MER DE BORDEAUX

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.00 SWIN AND RUN D ARCACHON

durée : 26' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

19.30 LE GOUT DES RENCONTRES SAISON 3

N 17 CANARD A LA BROCHE DANS LE COGNACAI

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: David LOISEL

Auteur: David LOISEL, France OBERKAMPF

*Tour d'horizon des goûts et des cultures de la table en Nouvelle-Aquitaine avec France Oberkampff
Cette semaine, France se rend à Gondeville en plein coeur du Cognacais, à la rencontre de Jacky, mémoire vivante de la région.*

Les produits, la cuisine, la culture, l'histoire de la Charente n'ont pas de secret pour cet ancien viticulteur, spécialisé dans le cognac, et aujourd'hui à la retraite.

Depuis le marché de Jarnac jusqu'à la cheminée de la maison de Jacky, typiquement charentaise, France en découvrira plus sur la région que dans n'importe quel musée.

Cuisinier hors pair, Jacky préparera avec France un canard farci au foie et au Cognac, accompagné des traditionnelles mogettes. Entre souvenirs et petits secrets de fourneaux, deux amoureux de la cuisine et du terroir se rencontrent pour partager un dîner familial.

20.00 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

20.30 NOAPOP

N17 TALISCO ET .,:;])

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

21.00 21H

durée : 10' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA



-- * --

21H

JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

21.10 AQUITAINE LA GRANDE EVASION

durée : 1h00' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Christophe CHAYE

Journaliste: Vincent DUBROCA

22.10 SWIN AND RUN D ARCAÇON

durée : 26' RETRANSMISSION / SPORTS

NOA

22.45 NOA SUR MER

N10 MUSEE DE LA MER DE BORDEAUX

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

KETOKOLE /D /D /D

N13 BOULITER

EMISSION EDUCATIVE / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD

*Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe
Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,
voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme
d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si
l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance
des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3
langues
régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la
faire connaître, mieux
la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série
d'initiation à son sujet.*

NOAPOP COURT /D /D /D

FORME AUTRE / Musique

NOA

23.45 JT 19/20 AQUITAINE

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information régionale

NOA

-- * --

23.20 19/20 EDITION BORDEAUX METROPOLE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

-- * --

RAPPEL DES TITRES

Journal télévisé / Information régionale

NOA



23.35 JT 19/20 LIMOUSIN

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

23.50 19/20 EDITION LIMOGES

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.05 JT 19/20 POITOU-CHARENTES

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

-- * --

00.20 19/20 EDITION ATLANTIQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 19/20 EDITION EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 19/20 EDITION PAU SUD - AQUITAINE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 19/20 EDITION PERIGORDS

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 19/20 EDITION PAYS DE CORREZE

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.45 TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

TOUS LES CHEMINS MENENT A VOUS

REDIFFUSION DES DIRECTS DU JOUR

MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

02.00 ENSEMBLE C EST MIEUX

durée : 52' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique
NOA

02.55 O BOULOT

N44

durée : 13' MAGAZINE / ESP - Emploi
NOA

03.10 AQUITAINE LA GRANDE EVASION

durée : 1h00' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Christophe CHAYE

Journaliste: Vincent DUBROCA

04.14 SWIN AND RUN D ARCACHON

durée : 26' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

04.50 CAP SUD OUEST

N109 PASSION MOYEN AGE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Laurent BUCHEMEYER

05.20 TXIRRITA

N21 RUPER ORDORIKA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Journaliste: Allande BOUTIN

Ruper Ordorika est l'invité de ce dernier Txirrita de la saison 2013-2014.

Auteur-compositeur et interprète de la scène pop-rock basque.

Originaire d'Oñati en Guipúzcoa, il vit aujourd'hui à Vitoria-Gasteiz, capitale de la Communauté autonome d'Euskadi. Son pays est certes Euskal Herria, le Pays basque, mais il revendique tout autant Euskal Hiria, la cité basque : ouverte sur le monde et métissée.

Auteur de 21 albums, accompagnés de musiciens comme l'harmoniciste anglais Rory Mc Leod, le guitariste américain de jazz Ben Monder, ou le bassiste français Laurent Vernerey, qui a joué avec Didier Lockwood. Ou aujourd'hui en studio comme sur scène avec son groupe rock, Mugalaris (les Passeurs).

Son répertoire, très large, nous fait accoster sur les rives des chants et romances traditionnels ou du rock et du folk plus urbains. Sur des textes qui lui sont propres ou d'écrivains et poètes tels Bernardo Atxaga et Joseba Sarrionaindia, ou encore le poète portugais Fernando Pessoa.

Personnage élégant, délicat et infiniment doux, Ruper participe à ce 21ème Txirrita avec ses musiciens pour une session unplugged !*

** Arkaitz Miner: guitare, violon, mandoline
Fernando "Lutxo" Neira: Basse et voix
Hasier Oleaga: Batterie et percussions*

05.45 PLEIN PHARE

N34 PHILIPPE GUERIN GUIGNOL GUERIN

durée : 12' PLATEAU / Arts, médias, spectacles
NOA

La famille Guérin fonde en 1853 le Guignol Guérin. Famille de marionnettistes bordelais.

Philippe, avec ses frères sont la 5ème génération de marionnettiste. 160 ans de représentation à Bordeaux.

