**06:00 2428347**

**OKOO**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**2431864**

**LES LAPINS CRETINS : L'INVASION (SAISON 3)**

**TRIBU CRETINE**

Sous-titrage télétexte

Ce programme est disponible en audiodescription

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**07:00 2433716**

**JEUX PARALYMPIQUES TOKYO 2020**

*Présenté par Laurent Luyat et Marie Mamère*

*Commenté par Jean-Philippe Guillin, Stéphane Lippert, Laurent Bellet et David Sandona*

*Les consultants :*

*- Sami El Gueddari (en plateau)*

*- Ludivine Munos (Natation)*

*- Julien Soyer (Tennis de table / Goalball / Tennis-fauteuil)*

*- Cyril Moré (Basket-fauteuil / Escrime)*

*- Pierrick Giraudeau (Tir à l'arc / Athlétisme / Aviron / Volley assis / Cyclisme sur piste / Judo / Haltérophilie)*

EN DIRECT

France Télévisions, diffuseur exclusif des Jeux Paralympiques, assurera une nouvelle fois la retransmission de ce rendez-vous incontournable où des athlètes de haut niveau en situation de handicap se surpassent, performent et parviennent à chaque instant à gommer un peu plus les préjugés. Cette 16e édition nipponne promet de vives et grandes émotions. Du 24 août au 5 septembre, ce sont 4 400 sportifs déterminés à porter haut les couleurs de leurs nations respectives qui participeront à cet événement international.

Les chiffres à retenir : 12 jours de compétition, 22 sports représentés par 12 fédérations et 540 médailles d'or à la clef. Deux nouveaux sports : le taekwondo et le badminton viendront s'ajouter aux 20 sports déjà existants. L'équipe de France sera présente dans 19 sports avec pour objectif de gagner encore plus de médailles qu'en 2016 (28 médailles).

Pour la première fois, la délégation française aura pour

porte-drapeau un binôme homme/femme désigné par le grand public qui a voté pour le tennisman Stéphane Houdet et la judokate Sandrine Martinet.

Au programme : Escrime / Natation / Goalball / Tennis de table / Basket-fauteuil / Tir à l'arc / Athlétisme / Aviron / Volley assis / Cyclisme sur piste / Judo / Tennis-fauteuil / Haltérophilie

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:25 2428349**

**CONSOMAG**

**QUAND SAISIR LA COMMISSION DEPARTEMANTALE DE CONCILIATION**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:30 2428350**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:35 2404023**

**L'INFO OUTRE-MER**

*Préparé et proposé par la Rédaction du Pôle Outre-mer*

*Présenté en alternance par Kelly Pujar et Marie Radovic*

Reportages, décryptages express, focus : le tour de l’actualité des Outre-mer.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11:50 2428351**

**12/13**

--ooo--

**11:50 2428224**

**12/13 EDITION DE PROXIMITE**

--ooo--

**12:00 2428225**

**12/13 JOURNAL REGIONAL**

\*\*\*\*\*\*\*

**12:25 2428352**

**12/13 JOURNAL NATIONAL**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12:55 2428353**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13:00 2433713**

**JEUX PARALYMPIQUES TOKYO 2020**

*Présenté par Laurent Luyat et Marie Mamère*

*Commenté par Jean-Philippe Guillin, Stéphane Lippert, Laurent Bellet et David Sandona*

*Les consultants :*

*- Sami El Gueddari (en plateau)*

*- Julien Soyer (Tennis de table / Tennis-fauteuil / Rugby-fauteuil / Goalball)*

*- Pierrick Giraudeau (Cyclisme sur piste / Judo / Haltérophilie / Tir à l'arc / Volley assis)*

EN DIRECT

Au programme : Tennis de table / Cyclisme sur piste / Judo / Tennis-fauteuil / Haltérophilie / Rugby-fauteuil / Goalball / Tir à l'arc / Volley assis

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15:15 2428355**

**UN CAS POUR DEUX**

**AU NOM DE L'AMOUR**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:15 2428356**

**DES CHIFFRES ET DES LETTRES**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16:50 2422660**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

*Une émission proposée et écrite par François Busnel*

*Produite par Rosebud Productions avec la participation de France Télévisions*

François Busnel propose chaque jour de vous faire découvrir ou redécouvrir une œuvre française ou étrangère : roman, essai, grand classique ou encore bande dessinée.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:00 2428357**

**SLAM**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17:45 2428358**

**QUESTIONS POUR UN CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**18:30 2428360**

**19/20**

--ooo--

**18:30 2428376**

**LE 18.30**

--ooo--

**18:50 2428377**

**18.30, LA SUITE**

--ooo--

**19:00 2428378**

**19/20 JOURNAL REGIONAL**

\*\*\*\*\*\*\*

**19:30 2428361**

**19/20 JOURNAL NATIONAL**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:55 2428362**

**IMAGE DU JOUR SOLITAIRE DU FIGARO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:00 2405043**

**VU**

*Réalisé par Patrick Menais*

Un regard impertinent et libre, orchestré par Patrick Menais et son équipe, sur le monde de l'image.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:10 2428363**

**METEO REGIONALE**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:20 2405100**

**PLUS BELLE LA VIE (I)**

*Film de télévision / Faits de société (FRA)*

*Une série créée et produite par Hubert Besson*

*Ecrite par Georges Desmouceaux, Bénédicte Achard, Magaly Richard Serrano, Olivier Szulzynger*

*Une production : Telfrance / Rendez-vous Productions Séries, avec la participation de France 3*

*Production exécutive France 3*

*Musique générique : Pierre Marie, Bertrand Richard, Yohann Bourdin*

*Avec :*

*Michel Cordes (Roland Marci), Cécilia Hornus (Blanche Marci), Sylvie Flepp (Mirta Torres), Anne Décis (Luna Torres), Serge Dupire (Vincent Chaumette), Rebecca Hampton (Céline Frémont), Alexandre Fabre (Charles Frémont), Laurent Kérusoré (Thomas Lenoir)*

Episode 4355

Fanny hésite encore entre Alexandre et Vidal.

César va-t-il réussir à souder, Emma, Baptiste, Barbara et lui comme bande d'amis ?

De leur côté, Franck et Kayla font face à Barraut, et Emma retrouve un fantôme du passé.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:45 2404976**

**TOUT LE SPORT**

L'actualité sportive quotidienne.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:50 2428364**

**TOUT LE SPORT**

**SPECIAL PARALYMPIQUES**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:55 2428366**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:00 2428367**

**METEO DES PLAGES**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21:05 2428052**

**LA TELE DES ANNEES 90**

**SECONDE PARTIE : 1994-1999**

*Une production ADLTV*

*Ecrit par Philippe Thuillier*

*Réalisé par Pascal Drapier*

*Avec la participation de :*

*Thierry Ardisson, Arthur, Thierry Bizot, Christine Bravo, Marie-France Brière, Arlette Chabot, Julien Courbet, Jean-Louis Debré, Christophe Dechavanne, Mireille Dumas, Guillaume Durand, Jean-Pierre Elkabbach, Michel Field, Marc-Olivier Fogiel, Véronique Genest, Patrice Laffont, Jean-Marc Morandini,*

*Marie-Ange Nardi, Jacques Pradel et Laurent Ruquier.*

La décennie 90 va balayer l'insouciance et la légèreté de la télévision des années 80 ! Le ton se durcit, la parole devient plus acerbe, l'insolence et l'irrévérence sont de mise pour oublier les menaces qui grondent…le monde change, la télé aussi.

Dans ce deuxième épisode (1994-1999), alors que les

reality-shows sont à leur apogée et que la France élit Jacques Chirac à la tête du pays après une campagne électorale très médiatisée, notamment par les Guignols de l'info, un député, à l'origine d'un rapport sur les finances de la télé publique, va secouer le monde audiovisuel, et particulièrement France 2.

TF1, en pleine « quête de sens », met fin à ses émissions polémiques.

Les Français s'interrogent sur le passage à l'an 2000, de nouveaux programmes sont plébiscités comme « Ça se discute », « Les enfants de la télé », « N'oubliez pas votre brosse à dents », « Sans aucun doute », « Hit Machine », « Union libre », « Tout le monde en parle », « Le Bigdil », « Graines de star » ou encore « C'est mon choix ».

Riches en anecdotes, en grands moments de télé, de rires et d'émotions, les animateurs, les producteurs ou les responsables de programmes vont nous raconter ces 10 ans où tout était possible…

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**23:25 2428055**

**DAHO PAR DAHO**

*Ecrit et réalisé par Christophe Conte et Sylvain Bergere*

*Une production No One Prod*

Etienne Daho était en concert dans toute la France. Avant le démarrage de cette tournée marathon, il a accepté de nous accorder du temps pour une longue interview destinée à nourrir un film rétrospectif de sa carrière, entamée à la fin des années 70 à Rennes, puis poursuivie avec succès tout au long des quatre décennies suivantes, pour aboutir à son avant-dernier album, le très acclamé "Blitz".

Etienne Daho doit à l'évidence sa longévité au renouvellement constant de son vocabulaire musical, à la richesse de ses collaborations, à ses nombreux tubes présents dans la mémoire de tous, mais aussi à la rareté de sa parole.

Un film avec lui pour raconter les grandes étapes de son initiation musicale, ainsi que les différentes périodes de sa carrière, des débuts malhabiles sur la scène des "Transmusicales" de Rennes jusqu'aux récents triomphes de ses tournées, avec en ponctuation une douzaine d'albums qui ont profondément marqué le paysage musical de la chanson et de la pop française.

Un seul intervenant, le principal intéressé, habillé d'images d'archives, dont beaucoup d'inédites fournies par Etienne Daho lui-même (tournages en studio, images live et privées).

Il y sera beaucoup question de musique : de la sienne et de celle qu'il a su révéler chez d'autres, mais aussi de son itinéraire singulier d'enfant d'Algérie, parvenu avec une force de conviction hors du commun au statut de grande vedette, et qui a su gérer sa carrière sans jamais connaître de périodes creuses ni d'échecs.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:45 2428368**

**METEO**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**00:50 2428369**

**LIBRE COURT**

**"AUTOUR DES FEMMES"**

Sous-titrage télétexte

--ooo--

**00:50 2428058**

**ETREINTES**

*Film court et moyen-métrage, Animation (FRA)*

*Réalisé par Justine Vuylsteker*

Debout face à la fenêtre ouverte, une femme regarde les nuages noirs qui obscurcissent l'horizon.

Immobile, elle lutte contre la remontée de ses souvenirs.

Dans les nuages, un corps-à-corps passionné se dessine.

--ooo--

**00:55 2428061**

**7 A**

*Film court et moyen-métrage, Drame (CAN)*

*Réalisé par Zachary Russel*

*Avec :*

*Kayla Lorette (Claire)*

*Tom Rooney (Mark)*

Une femme qui enregistre une vidéo dans son appartement est interrompue par un technicien à l'entretien, ce qui va la mettre dans une situation précaire.

Un film de genre qui vous laissera à bout de souffle !

Ce programme est diffusé en version originale sous-titrée

--ooo--

**01:05 2428063**

**WOULD YOU LOOK AT HER**

*Film court et moyen-métrage, Drame (MKD)*

*Réalisé par Goran Stolevski*

Une adolescente "garçon manqué" trouve la solution à tous ses problèmes lors d'un rituel religieux réservé aux hommes.

Ce programme est diffusé en version originale sous-titrée

--ooo--

**01:25 2428071**

**12 KILOS D'ECAILLES**

*Film court et moyen-métrage, Drame (FRA)*

*Réalisé par Lila Toupart*

*Avec :*

*Claire Baudet (Claire la sirène)*

Ce documentaire met en avant deux mondes, deux réalités et deux visages.

Celui de Claire, une jeune artiste interprète qui travaille sans relâche afin de partager sa passion avec le plus grand nombre.

Mais on y découvre aussi le visage d'une créature mythologique et fantasmée pendant des années. Une sirène qui renaît chaque jour dans la peau de Claire.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**01:35 2428581**

**ALAIN CHAMFORT, LE PAPE DE LA POP CHIC**

*Ecrit et réalisé par Laurent Flechaire*

*Une production 17 Juin Media*

Alain Chamfort est un mystère, un chanteur paradoxal. Un homme réservé qui a bizarrement passé sa vie à se montrer. Un artiste que l'on dit délicat mais qui a tenu tête à de grands noms comme Claude François, Serge Gainsbourg ou Jacques Dutronc.

Une personnalité discrète pourtant présente dans nos oreilles depuis 50 ans avec des standards comme "Manureva", "Trace de toi", "L'ennemi dans la glace" ou "La fièvre dans le sang".

Définitivement ami du paradoxe, Alain Chamfort a passé sa vie à chercher l'impossible : un chemin entre variété populaire et sophistication musicale ultra chic. Entre variété et élégance.

C'est l'histoire d'un artiste, c'est l'histoire d'un homme, c'est l'histoire d'un mystère.

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**02:30 2428371**

**LA P'TITE LIBRAIRIE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**02:35 2433527**

**LES CARNETS DE JULIE**

**LE PERIGORD**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**03:25 2428372**

**VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY**

**LA RECETTE DU BOUGNA - NOUVELLE CALEDONIE**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**03:55 2428373**

**LES MATINALES**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:20 2428374**

**SLAM**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**04:55 2428375**

**QUESTIONS POUR UN CHAMPION**

Sous-titrage télétexte

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**05:35 2426088**

**PLUS BELLE LA VIE**

(Reprise du 27/08/21)

Sous-titrage télétexte

SUR FRANCE 3 TOUTES REGIONS

**12:00 2399204**

**SAT - 12/13 EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19:00 2399261**

**SAT - 19/20 EDITION TOUTES REGIONS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20:10 2427388**

**SAT - LE CHOIX CULTURE (ETE)**