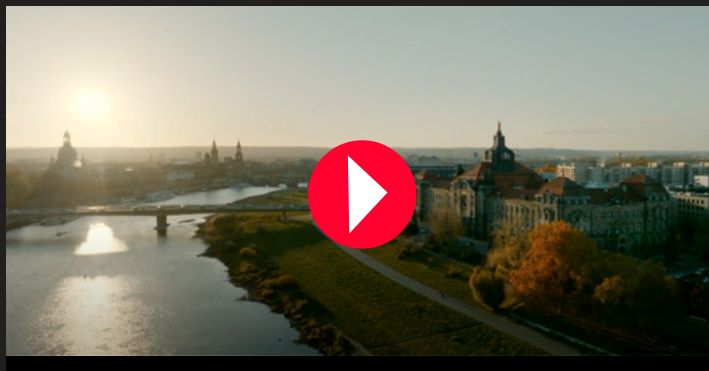
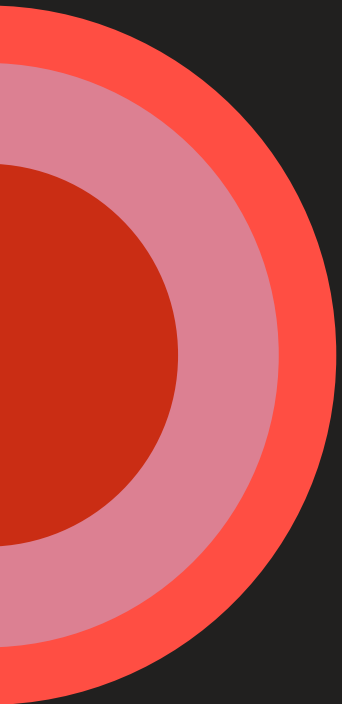


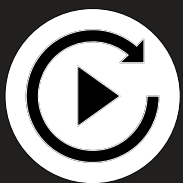


FICTION
2023-2024

france.tv



**Nous sommes
tous les héros
de notre histoire**



**Revoir
la conférence
de presse**

Editos



Anne Holmes
Directrice des programmes
et directrice de la fiction française
de France Télévisions

Les créations fiction
de France Télévisions, une pluralité
de récits qui reflète notre époque
et notre être-au-monde

Le premier média des Français se réjouit d'être un partenaire majeur du Festival de la fiction de La Rochelle. Un événement essentiel qui fêtera sa 25^e édition du 12 au 17 septembre 2023.

Nos nouveautés, comme nos marques installées, ont atteint de nouveaux sommets d'audience et ont enregistré un nombre record de leaderships cette saison. Ce succès, nous sommes heureux de le partager avec les producteurs, scénaristes, réalisateurs, comédiens, musiciens et techniciens qui travaillent à nos côtés avec la même fierté et la même passion.

...

Nous abordons cette nouvelle saison avec envie, conviction et l'ardent désir de toucher le cœur du public.

En tant que créateur d'œuvres, de talents et de valeurs, France Télévisions s'attache à proposer une fiction plurielle, universelle, en résonance avec nos vies, nos émotions et nos imaginaires. Puissante et inégalée, notre offre de fiction rayonne sur tous nos écrans et à l'international.

Le Festival de la fiction de La Rochelle est un lieu privilégié pour présenter nos nouvelles créations. Et aussi remercier chaleureusement le public de sa fidélité et de son engouement pour nos fictions, qu'il s'agisse de coproductions françaises, internationales ou jeunes adultes.



Manuel Alduy
Directeur du cinéma, des fictions
internationales et jeunes adultes
de France Télévisions

Des coproductions
internationales spectaculaires,
pour le grand public

Engagé dans un programme de coproduction internationale depuis 2018, France Télévisions a renforcé cette année ses alliances et partenariats avec des acteurs internationaux de premier plan pour permettre à la création française de dépasser ses limites narratives hexagonales et de rayonner à l'étranger, et au public national de découvrir des fictions de tous horizons : à l'heure où l'inflation fragilise notre modèle de production, et où les financements publics sont toujours aussi contraints, la coproduction est un moyen décisif.

Grâce à notre accord avec la ZDF et la RAI, deux des plus puissants médias publics audiovisuels européens, nous sommes engagés dans la production de plusieurs séries d'initiative française ou européenne. Nous avons aussi développé nos relations au sein de l'UER pour renforcer notre capacité de financement

et de préacquisition auprès de nos collègues européens. Enfin, France Télévisions a noué des partenariats avec la quasi-totalité des plateformes de vidéo à la demande par abonnement, pour profiter de leur investissement dans la création française rendu obligatoire par les nouveaux décrets.

Ces accords ne sont pas qu'économiques : ils nous permettent aussi d'inscrire nos fictions dans des arènes différentes, des histoires originales, des points de vue plus européens, et d'enrichir ainsi notre offre de fiction pour le grand public avec des séries à grand spectacle et créer l'événement.

Enfin, France Télévisions demeure le premier diffuseur national de séries originales d'initiative française à destination des jeunes adultes. Nous avons renforcé nos moyens.

Pour preuve, *DÉTER*, première série quotidienne en streaming gratuit, sera prochainement lancée, et vous découvrirez la vie moderne des lycéens en terminale agricole d'un établissement breton. Et nous serons prochainement en mesure d'annoncer des partenariats internationaux ici aussi.

Vive la fiction européenne !



La plateforme en chiffres

La première plateforme gratuite
de fictions en France

155 millions de vidéos
déjà vues en 2023
sur la plateforme
france.tv

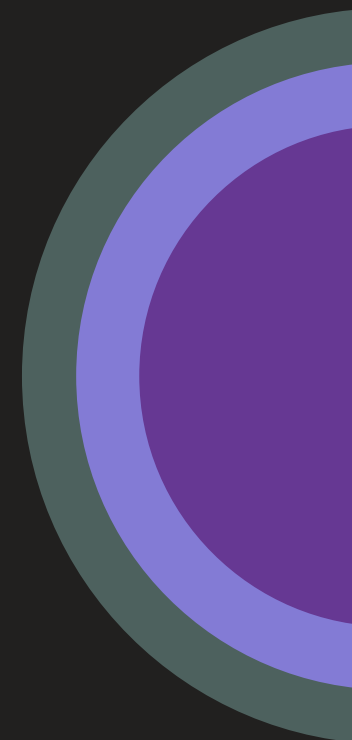


30%

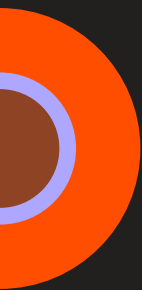
de l'audience
de *Vortex*, *Piste noire* et *L'Abîme*
réalisée en preview et en replay

49%

des vidéos vues sur
france.tv sont des fictions
(replay, preview, inédits)



Des succès d'audience



12

millions
de téléspectateurs
chaque semaine
devant nos fictions

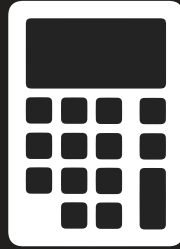
6

cases fiction
par semaine



153

soirées leaders
de septembre 2022
à septembre 2023



France Télévisions,
premier financeur de la fiction
288 millions d'euros
pour la saison 2022-2023



Fiction française

Séries

Infiltré(e)

Chimiste dans la police, Aurélie élève seule son fils depuis la mort de son compagnon. Quand le commissaire Max Vernet a recours à ses compétences pour enquêter sur l'UBH, une nouvelle drogue de synthèse, qui commence à faire des victimes, elle ne se doute pas qu'elle va se retrouver infiltrée au cœur d'un réseau de jeunes et dangereux trafiquants. Face au charismatique Jésus, qui tient le réseau depuis Marseille, a-t-elle une chance de mener à bien sa mission ? Pour sauver son fils, Aurélie n'a plus le choix. L'amour maternel est une drogue dure...

Avec Audrey Fleurot, Thierry Neuvic, Sumaï Cardenas, Stéphane Soo Mongo, Bogdan Zamfir...

6 x 52 min

Réalisation : Jean-Philippe Amar

Scénario : Frédéric Krivine

Production : Tetra Media Fiction, en coproduction avec France Télévisions

Producteur : Emmanuel Daucé

**Diffusé sur france.tv
et France 2**





Filles du feu

Filles du feu

Un épisode méconnu de l'histoire de France. 1609, Pays basque. Issues d'une longue lignée de guérisseuses, trois sœurs voient leur vie mise en danger par l'arrivée dans la région du juge Pierre de Lancre, démonologue mandaté par le roi Henri IV. Terrifié et bientôt obsédé par la liberté et le savoir des femmes, il va mener ce qui sera l'une des chasses aux sorcières les plus meurtrières de France. Plongées en plein cauchemar, nos trois sœurs se retrouvent à devoir lutter, chacune à sa manière, pour tenter de survivre... Librement inspiré de faits réels.

Avec Angela Molina, Anabel Lopez, Lizzie Brocheré, Zoé Adjani, Bruno Debrandt, Michèle Laroque, Guillaume de Tonquédec, Marc Ruchmann, Wendy Nieto, Axel Mandron, Tom Hudson...

*6 x 52 min
Réalisation : Magaly Richard-Serrano
Scénario : Giulia Volli, Maïté Sonnet, avec la participation de Magaly Richard-Serrano et Saskia Waledisch
Production : Kwai (A Fremantle Company), avec la participation de France Télévisions
Productrice : Stéphanie Carrère*

Diffusé sur france.tv et France 2



Sambre

Sambre

Fin des années 1980, dans le nord de la France, des femmes sont violées tôt le matin, toujours de la même manière, sur la même route, le long de la rivière la Sambre. Les policiers ne prennent pas la mesure de ces agressions et ne font pas le lien entre elles. La justice est débordée devant les dossiers qui s'accumulent. Il faudra trente ans pour arrêter un homme qui n'a jamais cessé d'agresser les femmes et qui est responsable d'au moins 54 viols. *Sambre* est un thriller qui raconte la progression de l'enquête et ses répercussions depuis les années 1980 jusqu'à 2018 et les débuts de l'ère #MeToo.

Avec Alix Poisson, Olivier Gourmet, Julien Frison, Jonathan Turnbull, Noémie Lvovsky, Clémence Poésy, Pauline Parigot...

6 x 52 min

Réalisation : Jean-Xavier de Lestrade

Scénario : Alice Géraud, Marc Herpoux

Production : What's up Films, Federation Studios France, avec la participation de France Télévisions

Producteur : Matthieu Belghiti

**Diffusé sur france.tv
et France 2**



Fortune de France

Périgord noir, 1557. Les guerres de religion menacent la France. Derrière les remparts du château de Mespech, la famille Siorac se bat pour sa survie et ses convictions. Jean, le père, est contraint de renouer avec la violence pour défendre son idéal. Isabelle, la mère, se bat pour exister dans un monde où les hommes font la loi. Pierre et François, les fils, sont déchirés comme leur pays entre la foi protestante de leur père et la ferveur catholique de leur mère.

Avec Nicolas Duvauchelle, Lucie Debay, Guillaume Goux, Grégory Fitoussi, Blandine Bellavoir, Antoine Gouy, Simon Zampieri, Lou Lampros, Angelina Woreth, Marcel Thompson, Ophélie Bau, Louis Durant, David Ayala, Isabelle de Hertogh, Émilie Incerti...

*6 x 52 min
D'après l'œuvre Fortune de France de Robert Merle
Réalisation : Christopher Thompson
Scénario : Christopher Thompson, Fabrice Roger-Lacan
Production : Les Films du Cap, Together Media, avec la participation de France Télévisions
Producteurs : Jean Cottin, Renaud Le Van Kim*

**Diffusé sur france.tv
et France 2**

La Peste

En 2029, alors que l'on a appris à vivre avec les variants saisonniers de la covid, on découvre dans cette ville du Sud un nouveau variant du bacille de la peste. Faute de traitement, le gouvernement central décide, afin d'épargner le reste du pays, de boucler la ville et d'y appliquer un mystérieux « Plan D » aux monstrueux ressorts.

Avec Frédéric Pierrot, Hugo Becker, Johan Heldenbergh, Judith Chemla, Pascale Arbillot, Sofia Essäidi, Constance Bascou, Elias Hauter, Éric Naggar...

*4 x 52 min
Librement adapté du roman éponyme d'Albert Camus (Gallimard, 1947)
Réalisation : Antoine Garceau
Scénario : Gilles Taurand,*

*Georges-Marc Benamou
Production : Siècle Productions, avec la participation de France Télévisions
Producteur : Georges-Marc Benamou*

**Diffusé sur france.tv
et France 2**



Tout cela je te le donnerai

Manuel, un auteur de renom, apprend que son mari, Aymeric, vient d'être retrouvé mort en Provence. Toutes ses certitudes s'effondrent : Aymeric n'avait pas rompu avec les siens et avait même repris le vaste domaine viticole, qu'il lui lègue dans son intégralité, ainsi que le château familial. Manuel soupçonne son mari d'avoir été assassiné : avec l'aide de Richard, un gendarme revêché, il va plonger dans les arcanes de cette puissante famille et exhumer les secrets du passé.

Avec David Kammenos, Bruno Solo, Nicole Calfan, Louise Monot, Mélanie Maudran, Aurélien Wiik, Lionel Erdogan, Alexis Loret, Annie Grégorio, Philypa Phoenix, Sophie Cattani...

*6 x 52 min
Adapté du roman de Dolores Redondo Todo esto te daré (Espagne)
Réalisation : Nicolas Guicheteau*

*Scénario : Pascal Fontanille, Françoise Charpiat, Karine Lollichon
Production : Incognita Télévision, Las Ninjas Pictures, en coproduction avec France Télévisions
Producteurs : Édouard de Vésinne, Florent Gellie, Caroline Dhainaut, Bettina Hautier, Rémy Diaz*

**Diffusé sur france.tv
et France 2**



Tout cela je te le donnerai

Tout pour Agnès

Renée Le Roux dirige d'une main de fer le casino historique de Nice, objet de toutes les convoitises. En pleine guerre des tapis verts, elle se dresse seule face à la mafia et refuse de céder aux intimidations de son principal concurrent, Jean-Dominique Fraton. Mais, au cœur de ce combat, sa fille, Agnès, poussée par son amant, le sulfureux avocat Maurice Agnelet, vend ses parts du casino familial à Jean-Dominique Fraton. Quelques mois plus tard, elle disparaît mystérieusement. Un combat de quarante ans s'engage jusqu'à ce qu'éclate la vérité sur sa disparition !

Avec Michèle Laroque, Yannick Choirat, Marie Zabukovec, Stéphane Pezerat, Yannig Samot, Grégoire Bonnet...

4 x 52 min

Librement adapté du livre de Roger-Louis Bianchini, Agnès Leroux : enquête sur la disparition d'une jeune femme riche, Presses de la Cité
Réalisation : Vincent Garenq
Scénario : Nicolas Jean, Isabelle Dubernet, Olivier Eloy, Vincent Garenq
Production : La Dame de Cœur, Effervescence Fiction, avec la participation de France Télévisions
Productrices : Simone Harari Baulieu, Judith Naudet Baulieu

**Diffusé sur france.tv
et France 2**



Tout pour Agnès



Dans l'ombre

LE DÉBAT

france-2

Dans l'ombre

À la fois thriller politique et comédie corrosive sur les usages de la politique française, écrite avec deux hommes politiques qui ont occupé les plus hautes fonctions, la série nous plonge au cœur d'un système dont le but ultime est la conquête du pouvoir.

Avec Swann Arlaud, Melvil Poupaud, Karin Viard, Évelyne Brochu, Philippe Uchan, Sofian Khammes, Baptiste Carrion-Weiss, Éric Paradisi, Maud Wyler, Clara Antoons, Étienne Beydon, Gautier Boxebeld, Boris Terral, Muriel Combeau, Catherine Sallée...

Cédric Anger, Édouard Philippe, Gilles Boyer
Production : Elzévir Films, Deuxième Ligne Films, avec la participation de France Télévisions
Productrices : Marie Masmonteil, Marie Dubas

6 x 52 min
Adapté du thriller politique Dans l'ombre (2011) d'Édouard Philippe et Gilles Boyer
Réalisation : Pierre Schoeller, Guillaume Senez
Scénario : Pierre Schoeller, Lamara Leprêtre-Habib,

Diffusé sur france.tv
et France 2



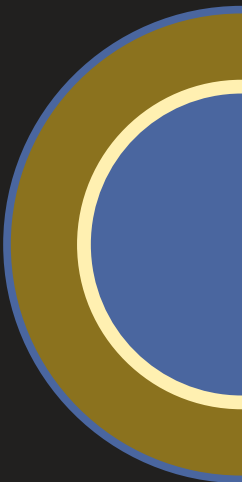
Insoupçonnable

Insoupçonnable

Au moins quatre meurtres, six viols, huit enfants parmi les victimes... Trois générations d'enquêteurs et trente-cinq ans d'énigmes... En 2021, le plus grand cold case de France, l'affaire dite « du Grêlé », connaît un rebondissement inédit : l'identité du tueur en série est dévoilée. Le dossier révèle enfin sa vérité. Mais ce n'est qu'un début...

*4 x 52 min – Fiction documentaire
Adaptée du livre Le grêlé était un flic de Patricia Tourancheau, Seuil, 2022
Réalisation : Élie Wajeman, Patricia Tourancheau
Scénario : Élie Wajeman, Patricia Tourancheau, Adrien Rode, Laure Chichmanov
Production : Imagissime (Mediawan), avec la participation de France Télévisions
Productrice : Élodie Polo-Ackermann*

Diffusé sur france.tv
et France 2



Unitaires

Seul

Novembre 2000.
Le navigateur Yves Parlier s'apprête à disputer « l'Everest des mers », le Vendée Globe. Ce tour du monde en solitaire sans escale ni assistance est l'occasion rêvée de se hisser à la hauteur des héros chéris de son enfance. Alors qu'il s'élançait pour la course de sa vie, Parlier est loin de se douter que c'est d'une tout autre aventure dont il sera le héros : une incroyable épreuve d'endurance et de survie..

Avec Samuel Le Bihan, Anne Suarez, Clément Bresson, Anaël Guez, Frédéric Bocquet...



90 min

Réalisation : Pierre Isoard

Scénario : Julien Guérif,
Pierre Isoard

Production : High Sea
Production, en coproduction
avec France Télévisions
Producteur : Patrick André

Diffusé sur france.tv
et France 2

Un destin inattendu

Nadia, une jeune fille de 18 ans, métisse d'origine rwandaise, vit avec sa famille dans une cité ouvrière d'une petite ville de Nouvelle-Aquitaine. Recalée d'une possible carrière de basketteuse pour son mauvais caractère, elle est poussée par son père et ses amis à s'inscrire au concours de Miss Poitou-Charentes. Sans y croire, elle passe la première étape, en route vers un possible nouveau destin... mais parviendra-t-elle à dompter son tempérament rebelle sans se renier ?



*Avec Clémentine Célarié,
Esther Rollande, Thierry
Godard, Mata Gabin...*

90 min

Réalisation : Sonia Rolland

Scénario : Emmanuel Poulain-
Arnaud, Sonia Rolland,
Fadette Drouard

Production : Mother
Production, Somad

Production, en coproduction
avec France Télévisions
Producteurs : Harold Valentin,
Simon Trouilloud, Amanda
Herzberg

Diffusé sur france.tv
et France 2



Adieu vinyle

Adieu vinyle

Fin des années 1950 en France. Une femme, deux hommes. Elle, Ève Faugère, une diva glamour au sommet de sa carrière. L'homme, son mari, Maurice Faugère, immense auteur qui l'a faite et propulsée au fil des années au firmament de la chanson. Et enfin l'amant, Jean Leprat, son pianiste qui l'adore et brûle de passion pour elle. Le poison atroce de la jalousie va les consumer jusqu'à la tragédie, le piège d'une machination machiavélique va les emporter tous les trois.

Avec Isabelle Adjani, Matthieu Dessertine, Mathieu Amalric, Jacques Bonnaffé, Barbara Pravi, Jérôme Deschamps, Grégory Fitoussi, Julie Dumas, François Burreloup...

90 min

Réalisation : Josée Dayan

Scénario : Sylvain Saada

Production : Mon Voisin

Productions (Mediawan),

en coproduction avec France

Télévisions

Producteurs : Dominique

Besnehard, Antoine Le

Carpentier

Diffusé sur france.tv

et France 3



L'Enchanteur

L'Enchanteur

Juste après la parution de *La Vie devant soi* à la rentrée 1975, Romain Gary fait incarner Émile Ajar par son petit-cousin Paul Pavlowitch. La presse, les éditeurs, les lecteurs, tout le monde tombe dans le panneau. Enfin, presque tout le monde : une jeune étudiante est persuadée qu'Émile Ajar et Romain Gary sont un seul et même écrivain.

Avec Charles Berling, Claire de La Rue du Can, Pierre Perrier, Miranda Raison, Anne Charrier, Philippine Delaire, Gaspard Meier-Chaurand, Scali Delpeyrat, Arthur Rémi, Dominique Bastien, Clément Moreau...

90 min

Réalisation : Philippe Lefebvre
Scénario : Maria Pourchet,
François-Henri Desérable
Production : 247 MAX,
en coproduction avec France
Télévisions
Producteurs : Médéric Albouy,
Xavier Rigault, Marc-Antoine
Robert

Diffusé sur france.tv
et France 2



La Vie rêvée des autres

Franck et Karine Petit décident de tout quitter pour réaliser leur rêve : habiter à la montagne. Sauf qu'à leur arrivée Estelle et Patrick Fleutiot, un couple de promoteurs en difficultés financières, leur annoncent que le chalet qu'ils devaient leur louer n'est pas disponible. Ils leur proposent une solution alternative pour les faire patienter. Mais les Petit ne voient que le luxe semblant caractériser le train de vie des Fleutiot. Cette jalousie se transforme rapidement en rancœur... jusqu'à l'irréparable.

Avec Arthur Dupont, Charlie Bruneau, Caroline Anglade, Jean-Claude Muaka...

90 min

Réalisation : Didier Le Pêcheur
Scénario : Delphine Labouret,
Didier Le Pêcheur

Production : Vema Production
(Mediawan), en coproduction
avec France Télévisions
Productrice : Fabienne Arbelot

Diffusé sur france.tv
et France 2



Tu ne tueras point

Tu ne tueras point

Lors d'une affaire où il défendait une femme accusée de meurtre, Simon Marchand, à l'époque pénaliste, a entamé une liaison avec sa cliente et s'est laissé trop vite convaincre de son innocence. Il a frôlé la radiation du barreau et a divorcé de la mère de ses enfants. Depuis ce drame, Simon vit seul et ne traite plus que des affaires sans envergure. Pourtant, c'est bien en tant que pénaliste qu'il est sollicité pour défendre une femme mise en examen pour infanticide sur son enfant souffrant de polyhandicap et de troubles autistiques sévères.

*Avec Samuel Le Bihan,
Natacha Régnier, Jérémie
Barrière, Martine Chevallier,
Daniel Benoin, Christophe
Kourotchkine, Samia Sassi...*

*Production : France TV
Studio - Dalva Productions,
Frelon Productions, avec
la participation de France
Télévisions*

*Producteurs : Delphine
Wautier, Samuel Le Bihan*

*90 min
Réalisation : Leslie Gwinner
Scénario : Julien Guérif,
Charlotte Pons*

**Diffusé sur france.tv
et France 2**



Le Premier Venu

Dans une dizaine de jours, Gina, présentatrice de « La Minute hippique » et héritière des poivres Duval, va se marier avec Mathieu, professeur d'université spécialisé dans l'équation de Schrödinger. Un soir, en rentrant chez elle, Gina découvre que les affaires de Mathieu ont disparu... Il l'a quittée, elle est inconsolable. Sa meilleure amie lui conseille de coucher avec le premier venu. Et le premier venu, c'est Félicien, le garagiste, avec qui elle s'était disputée quelques heures auparavant... Et si Gina décidait de donner un nouveau sens à sa vie ?

Avec Claire Keim, Makita Samba, Pierre Arditi, Laurent Capelluto, Baya Kasmi, Mohamed Seddiki, Seyna Kane, Marie-Armelle Deguy, Xavier Robic, Lawa Fauquet, Bruno Henry...

90 min

Réalisation : Michel Leclerc

Scénario : Baya Kasmi, Michel Leclerc

Production : Elephant, en coproduction avec France Télévisions

Producteurs : Guillaume Renouil, Gaëlle Cholet, Fanny Rondeau

Diffusé sur france.tv et France 2



Je suis né à 17 ans

Je suis né à 17 ans

Thierry a été un enfant battu. Il s'est construit contre les violences subies et a toute raison d'être fier du résultat. Mais les traumatismes de l'enfance sont toujours présents, générateurs d'angoisse et d'un perpétuel manque de confiance en soi. L'annonce de la mort imminente du père coupable des brutalités, et avec lequel Thierry a rompu toute relation, sonne l'heure des comptes...

Avec Thierry Beccaro, Manon Lheureux, Élisabeth Comelin, Moïse Santamaria, Elsa Lunghini, Muriel Combeau, Jules Morlon,

Anne Loiret, Pierre Azarello...

*90 min
Inspiré du livre Je suis né à 17 ans de Thierry Beccaro et Jean-Philippe Zappa aux Éditions Plon
Réalisation : Julien Séri
Scénario : François-Olivier Rousseau
Production : Daigoro Films, en coproduction avec France Télévisions
Producteur : Raphaël Cohen*

**Diffusé sur france.tv
et France 2**



Les Malvenus

Après le procès concernant l'héritage du mas familial qui l'oppose à son frère, Luc concrétise enfin son désir de quitter Paris et son boulot d'ingénieur, pour vivre son rêve d'enfant : se lancer dans l'héliciculture. Carole, sa compagne, prof de yoga à ses heures, accueille ce changement avec enthousiasme. Ainsi, ils quittent la ville pour la campagne. Tout à leur joie de plonger dans cette nouvelle aventure, le couple emménage dans la partie du mas revenant à Luc, se souciant à peine de la partie mitoyenne héritée par son frère ! Carole et Luc semblent heureux, régénérés dans cet écrin de verdure. Au fil du temps, c'est la joie de vivre qui s'installe avec eux... Mais le bonheur est fragile comme une bulle de savon. Un jour, Carole est tirée de sa sieste par le bruit d'un camion qui enfle dans la cour mitoyenne... En sort un couple

(Fred et Olga), un adolescent (Samuel), et deux gros chiens ! Les nouveaux voisins, avec lesquels il va falloir composer, vivre au quotidien... Et ce qui sonnait pour le couple comme un nouveau départ va se muer pernicieusement en véritable cauchemar. Victime d'une cohabitation perverse, la charmante aventure initiale va virer au drame.

Avec Yannick Choirat, Jonathan Zaccàï, Géraldine Pailhas, Sophie Vuillemin

*Réalisation : Sandrine Veysset
Scénario : Sandrine Veysset en collaboration avec Virginie Despentes
Production : Storia Television, en coproduction avec France Télévisions et Umedia
Producteurs : Sabine Barthélémy et Thomas Anargyros*



Morts au sommet

Morts au sommet

Lorsqu'un SUV ayant servi pour un braquage en Suisse est découvert écrasé en bas d'une falaise dans les montagnes françaises, l'adjutant Constance Vivier du PGHM doit à nouveau faire équipe avec le capitaine Meyer de la police suisse pour retrouver les trois braqueurs en fuite, ainsi que leur butin. Mais la découverte du cadavre de l'un d'entre eux laisse à penser que quelqu'un d'autre cherche à s'approprier ce trésor perdu dans les cimes...

Avec Laurent Gerra, Clémentine Poidatz, Pierre Kiwitt, Nicolas de Broglie, Mohamed Ketfi, Stéphane Hénon, Zoé Héran, Noémie Kocher...

*90 min
D'après les personnages créés par Olivier Berclaz et Anne-Charlotte Kassab
Réalisation : Éric Valette
Scénario : Philippe Bernard, David Neiss, Éric Valette
Production : Lizland Films, en coproduction avec France Télévisions
Productrice : Élisabeth Arnac*

Diffusé sur france.tv et France 2



Parents à perpétuité

Parents à perpétuité

Laurence et Éric sont les parents responsables et aimants de Guillaume, 17 ans. Tandis que la famille s'apprête à partir en vacances, les gendarmes viennent l'arrêter. Guillaume aurait violé une camarade. Très vite, il avoue. Ses parents sont déchirés entre incompréhension, horreur, chagrin et culpabilité de n'avoir pas vu, de n'avoir pas fait... Laurence et Éric accompagnent leur fils dans cette tempête judiciaire. Sans nier sa responsabilité, car ils sont bel et bien ses parents à perpétuité.

Avec Natacha Lindinger, Éric Caravaca, Naidra Ayadi, Jules Houplain, Capucine Malarre, Marie-Julie Baup, Isabelle Côte-Willems, Florence Janas, Etan Simon, Clémentine Poidatz, Nicolas Martinez...

*90 min
D'après l'ouvrage de Sophie Moulinas et Dominique*

*Moulinas publié aux Éditions Flammarion
Réalisation : Safy Nebbou
Scénario : Julie Jézéquel
Production : En voiture Simone, en coproduction avec France Télévisions
Producteurs : Caroline Solanillas, Laurent Ceccaldi*

Diffusé sur france.tv et France 2



Clemenceau, la force d'aimer

Clemenceau, la force d'aimer

Cette histoire est celle d'un coup de foudre imprévu entre Georges Clemenceau, 82 ans, et Marguerite, une éditrice de quarante ans sa cadette. Elle ne s'achèvera qu'à la disparition du grand homme : quatre années durant lesquelles ils échangeront plus de 700 lettres, écrites le cœur battant. Rien ne les prédestinait à s'entendre, et pourtant... un pacte secret vient sceller cet amour naissant entre l'ancien président du Conseil, « le Tigre » impétueux, et cette mère endeuillée et inconsolable.

Avec Pierre Arditi, Émilie Caen, Élisabeth Bourguine, François Marthouret, Chantal Neuwirth, François Levantal, Scali Delpeyrat, Serge Riaboukine, Arthur Choynet, Guillaume Destrem, Sophie Guiter, Arnaud Maillard, Cédric Le Roy, Anne Tifine, Marylou D'Amico, Andy Koubi...

*90 min
D'après le récit de Nathalie Saint-Cricq, Je vous aiderai à vivre, vous m'aidez à*

*mourir, paru aux éditions de l'Observatoire
Réalisation : Lorraine Lévy
Scénario : Jacques Santamaria, Nathalie Saint-Cricq
Production : Effervescence Fiction, en coproduction avec France Télévisions
Productrice : Simone Harari Baulieu*

**Diffusé sur france.tv
et France 2**

Droit de regard

Alexandra, une trentenaire énergique, est une coach professionnelle très appréciée. Hélas, le glaucome dont elle est atteinte lui fait peu à peu perdre la vue. Le choc est violent et les conséquences sont d'autant plus lourdes qu'Alexandra est en procédure de divorce avec Yann, le père de ses deux enfants. Alors que l'audition devant le juge approche, Alexandra réussira-t-elle à convaincre la justice qu'elle peut s'adapter et conserver la garde de ses enfants malgré son handicap ?

Avec Camille Goudeau, Raphaël Lenglet, Emmeline Maniccia, Arthur Guivarch, Carole Franck...

90 min

*Réalisation : Julie Manoukian
Scénario : Nicole Jamet, Anne-Sarah Kertudo
Production : Cinétévé, en coproduction avec France Télévisions
Productrices : Fabienne Servan-Schreiber, Charlotte Ortiz*

Diffusé sur france.tv et France 2



Mort sur la piste

Printemps 2023, à quelques jours du centenaire de la célèbre course automobile rayonnant à l'international, les écuries et les pilotes sont dans les starting-blocks. Alors que les premiers essais pour la course des 24 Heures du Mans viennent de débiter, le corps d'un pilote est découvert sur la piste. Celui-ci a été déposé volontairement.

La capitaine Sabrina Nedjard est chargée de l'enquête. Elle sera exceptionnellement accompagnée par un observateur américain, Ryan Martin, membre du LAPD présent dans le cadre d'un échange.

Avec Jason Priestley, Éléonore Bernheim, Olivier Marchal, Roby Schinasi, Olivia Courbis, Jacques Bouanich

90 min

*Réalisation : Philippe Dajoux
Scénario : Matthieu Savignac, Didier Neyrac
Producteur : Jean-Baptiste Neyrac
Production : Neyrac Films, en coproduction avec France Télévisions*

Diffusé sur france.tv et France 3

Nouveaux projets en développement

Ça c'est Paris

Directeur du cabaret *Le Tout-Paris*, François Berthille est sur le point de vendre l'établissement pour faire plaisir à sa femme qui veut monter un gîte en province. Mais il va perdre cette institution des nuits parisiennes. La vie de tous ceux qui se trouvent de près ou de loin liés au cabaret va donc s'en trouver totalement chamboulée.

6 x 52 min

Auteurs : Marc Fitoussi, Edgard F. Grima, Jérôme Bruno
Production : Mon Voisin Productions, Federation Studios

Olympe, une femme dans la révolution

Olympe de Gouges est considérée comme la pionnière du féminisme en France. Courtisane et intrigante en même temps qu'autodidacte éprise des idées des Lumières, rare auteure dramatique reconnue de son temps et salonnière recherchée pour son esprit, mère à l'éducation avant-gardiste et libertine à la sexualité

libérée, cette femme va être projetée au cœur de la fureur révolutionnaire en même temps que toute sa génération.

Auteurs : Marine Ninaud, Sébastien Mounier
Réalisation et casting : Julie Gayet
Production : Moteur S'il Vous Plaît

Faut qu'ça brille

Solange la Guinéenne grande gueule, Fanny la bourgeoise déclassée au bout du rouleau, Michèle la militante queer dépassée... Ces femmes qui n'ont rien en commun et vont pourtant s'unir autour d'un combat : la grève des femmes de ménage de l'hôtel du Groupe Saturne, a priori perdue d'avance, mais qui va chambouler

leurs vies, leurs principes, leur vision d'elles-mêmes, les sortir de leur solitude et les rendre enfin visibles...

Avec Eye Haïdara, Emilie Caen...

4 x 52 min

Auteures : Laure Mentzel, Agathe Robilliard
Réalisation : Marion Vernoux
Production : Cinétévé

Une amitié dangereuse

Une amitié dangereuse raconte l'histoire de deux femmes, jeunes et belles, que lie une forte amitié : Marie de Rohan, duchesse de Chevreuse, vive et enjouée, libre de corps et d'esprit, qui collectionne les aventures, et Anne d'Autriche, reine de France, prude et timide qui, mariée trop jeune et délaissée par son mari le roi Louis XIII, souffre de neurasthénie. Marie va entreprendre de rapprocher le couple royal, désuni depuis trop longtemps. En introduisant rires et jeux galants dans l'atmosphère raide et compassée qu'impose alors le jeune et ombrageux

roi de France, l'arrivée de Marie au Louvre sera dérangement et scandaleuse...

Avec Kelly Depeault (Marie de Rohan), Stéphanie Gil (Anne d'Autriche), Jérémie Gillet (Louis XIII), Maya Sansa (Marie de Médicis), Clémentine Poidatz (Louise de Conti), Stanley Weber (Duc de Chevreuse), Arthur Dupont (Luynes), Jack Laskey (Holland), Patrick d'Assumcao (Ornano), Freddie Dennis (Duc de Buckingham)...

4 x 52 min

Réalisation : *Alain Tasma*
Scénario : *Alain Tasma, Henri Helman, Eve de Castro*

D'après les romans de Juliette Benzoni Marie des intrigues et Marie des passions (Plon, 2004-2005)

Production : FIT Production, en coproduction avec Storia Television (Mediawan)
Producteur délégué : *Thomas Anargyros*
Avec la participation de France Télévisions
En coproduction avec Umedia
En association avec uFund
Avec la participation du CNC

Surface

Noémie est habituée aux enquêtes musclées du 93, où l'on va enfoncer des portes au bélier à six heures pour cueillir des trafiquants dans leur planque. Par malchance pour elle, une interpellation tourne mal, elle en ressort défigurée et choquée, et sa vie bascule. Inapte au terrain, elle est envoyée à Decazeville, dans l'Aveyron, où sa hiérarchie espère l'enterrer.

L'histoire pourrait s'arrêter là, mais la douce campagne n'est pas aussi idyllique qu'il n'y paraît. Un beau matin, un baril remonte à la surface d'un lac et avec lui une vieille affaire.

6 x 52 min

Auteures : *Catherine Touzet, Marie Deshaïres*
D'après le roman éponyme d'Olivier Norek
Réalisateur associé au projet : *Slimane Baptiste Berhoun*
Production : *Quad*

Dans de beaux draps

Sceaux. La bourgeoise oisive Béatrice Blanchet, 44 ans, mère de Capucine, 20 ans, et de Pierre-Marie, 16 ans, découvre que son mari Rémi, 49 ans, lui a caché qu'il a été renvoyé de son travail et qu'ils sont sans argent. Béatrice, prise par la peur du déclassement, décide de cacher la situation à son entourage et de sauver les apparences, quitte à ce que la famille Blanchet plonge progressivement dans la délinquance pour sauver la face et survivre...

6 x 52 min

Auteure : *Sarah Tissandier, Fabrice de Costil*
Production : *Redstone*

Fiction internationale



Concordia

Une nouvelle série en coproduction avec l'Alliance européenne (France Télévisions et ZDF). Grâce à une intelligence artificielle, Concordia, petite communauté expérimentale, assure la protection de la ville et de ses citoyens, qui acceptent d'être sous une surveillance totale et permanente. Ce modèle est mis à mal lorsque l'un des habitants de la communauté est retrouvé assassiné...

Avec Ruth Bradley, Nanna Blondell, Christiane Paul, Steven Sowah, Kento Nakajima, Joséphine Jobert, Mohamed Achour, Ahd Kamel, Hugo Becker, Louis Landau, Alba Gaia Bellugi...

*6 x 52 min
Réalisation : Barbara Eder
Scénario : Mike Walden, Nicholas Racz, Isla van Tricht
Production : Intaglio Films, avec la participation de France Télévisions, ZDF, MBC, Hulu Japan
Producteur : Frank Doelger*

**Diffusé sur france.tv
et France 2**





Pour Marnie

Pour Marnie

Nicci et Andrew forment un couple très amoureux et protecteur de leurs deux filles : Katie et Marnie. Malheureusement, Marnie est atteinte d'une maladie dégénérative incurable. Une énième crise la laisse dans un état végétatif, et les médecins préconisent de la « laisser partir ». Sa famille commence à se déchirer autour de la décision à prendre... pour le meilleur intérêt de Marnie.

Avec Sharon Horgan, Michael Sheen, Alison Oliver...

*4 x 55 min,
Titre original : Best Interests
Scénario : Jack Thorne
Réalisation : Michael Keillor
Production : BBC, Chapter One
Pictures Endeavor Content,
Fifth Season One Shoe Films
Producteur : Jenny Frayn,
Abi Bach*

**Diffusé sur france.tv
et France 2**

In Her Car

Une nouvelle série en coproduction avec l'Alliance européenne (France Télévisions et ZDF). Inspiré d'histoires vraies d'Ukrainiens. Au lendemain de l'invasion russe en Ukraine, Lydia, psychologue de métier, prend la décision d'aider les personnes séparées par les hostilités à se retrouver. Sa voiture devient alors son cabinet de consultation.

Avec Anastasia Karpenko...

10 x 25 min

Réalisation : Eugen Tunick

Scénario : Eugen Tunick

Production : Gaumont, Starlight Media, France

Télévisions, ZDF, NRK

(Norvège), SVT (Suède), YLE

(Finlande), RUV (Islande), DR

(Danemark)



In Her Car



Those Who Stayed

Those Who Stayed

Février 2022, alors que la guerre brutale commence, une personne sur deux va quitter Kiev. Pourtant, une personne sur deux est restée. Voici leurs histoires, tour à tour émouvantes, drôles, tristes, brutales, troublantes et édifiantes. La comédie dramatique rassemble des talents ukrainiens établis et émergents, chaque épisode étant écrit et réalisé par un créateur différent.

Avec Oleksandr Rudynsky, Antonina Hyzhnyak, Oksana Zhdanova, Roman Lutskiy, Taras Tsybalyuk, Kateryna Varchenko, Viktor Zhdanov, Vyacheslav Dovzhenko, Fabian Mannel, Maria Stopnik

6 x 30 min

Réalisation : Oleksii Yesakov, Artem Lytvynenko, Pavlo Ostrikov, Tala Prystaetska, Valentyn Shpakov, Katya Tsarik
Scénario : Anastasia Lodkina
Production : FILM.UA Group (Ukraine), Red Arrow Studios International (Allemagne), SVT (Suède), YLE (Finlande), NRK (Norvège)

**Diffusé sur france.tv
et France 2**

Cœurs noirs

Irak, octobre 2016, veille de la bataille de Mossoul. Un commando des forces spéciales françaises est chargé de retrouver et d'exfiltrer de la ville la fille et le petit-fils d'un important émir français de Daech qu'ils ont capturé et qui pose cette condition préalable à sa collaboration.

Avec Nicolas Duvauchelle, Marie Dompnier, Thierry Godard, Nina Meurisse, Quentin Faure, Tewfik Jallab,

Victor Pontecorvo, Jérémy Nadeau, Moussa Maaskri, Sâm Mirhosseini...

*Série internationale
6 x 52 min
Réalisation : Ziad Doueiri
Scénario : Duong Dang-Thai, Corinne Garfin, Thomas Rio
Production : Mandarin
Télévision, en association avec Amazon Prime Video et avec la participation de France Télévisions
Producteur : Gilles de Verdière*

**Diffusé sur france.tv
et France 2**





Professor T

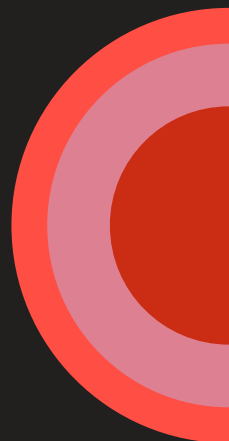
Professor T

La vie de Jasper Tempest, professeur au département de Criminologie de l'université de Cambridge, est structurée dans les moindres détails. Sans cette routine tirée au cordeau, il lui serait impossible de garder ses TOC et sa phobie des microbes sous contrôle. Mais son univers parfaitement calibré va peu à peu être ébranlé lorsque l'une de ses anciennes élèves, le lieutenant Lisa Donckers, le convainc de l'aider à traquer un violeur en série.

Avec Ben Miller, Emma Naomi, Barney White, Sarah Woodward, Juliet Aubrey, Andy Gathergood, Douglas Reith, Frances de la Tour...

*6 x 45 min
Réalisation : Dries Vos
Scénario : Paul Piedfort, Matt Baker, Malin-Sarah Gozin
Productions : Eagle Eye, en association avec Betafilm, Skyline Entertainment NV
Producteurs : Jo McGrath, Walter Iuzzolino*

**Diffusé sur france.tv
et France 3**





Ouija

Des lycéens français et leurs correspondants allemands font une séance de spiritisme en Provence lors de l'été 1982. Peu après, une série d'événements tragiques s'abat sur le village. Aurait-ils réveillé un esprit maléfique ? Les jeunes vont se lancer dans une enquête sur l'origine du mal qui frappe leurs familles.

Avec Bruno Solo, Ophélie Kolb, Anne Le Ny, Matthias Van Khache, Victor Lefebvre, Katharina Schüttler, Thomas Sarbacher, Patrick Mille, Catherine Mouchet...

6 x 45 min
Réalisation : Thomas Bourguignon
Scénario : Thomas Bourguignon, Jörg Winger
Productions : Kwai, Bigwindow
Producteurs : Stéphanie Carrère, Jörg Winger

Diffusé sur france.tv
et France 2



L'Orchestre

Cette série tragi-comique prend place au sein de l'Orchestre symphonique de Copenhague, lieu de travail avec ses propres règles et hiérarchies. Les luttes de pouvoir, les jalousies et les difficultés relationnelles y sont légion. Dans cet environnement naît une étrange amitié entre le directeur adjoint nouvellement nommé, Jeppe, et le second clarinettiste, l'irritable et solitaire Bo, qui vit pour la musique et n'a qu'un seul objectif : devenir premier clarinettiste.

Avec Frederik Cilius, Rasmus Bruun, Neel Rønholt, Emma Sehested Høeg

*Titre original : The Orchestra
10 x 30 min*

Réalisation : Mikkel Munch-Fals

*Scénario : Mikkel Munch-Fals,
Adam Price*

*Production : Sam Productions,
DR (Danemark), NRK
(Norvège), SVT (Suède), RUV
(Islande), Yle (Finlande),
Nordvision*

*Producteurs : Sara Namer,
Johannes Rothaus Nørregaard*

Diffusé sur [france.tv](https://www.france.tv)



Nouveaux projets en développement

The Boy That Never Was

Un thriller psychologique dans lequel deux parents pensent que leur fils a été tué lors d'un tremblement de terre au Maroc, jusqu'à ce que, quelques années plus tard, l'observation d'un jeune garçon de Dublin ne les lance dans une course pour découvrir la vérité.

Avec Colin Morgan, Toni O'Rourke, Kerr Logan

4 x 60 min

Basé sur le roman éponyme de Karen Perry

Adaptation : Jo Spain, Dave Logan Réalisation : Hannah Quinn

Production : Subotica Films

We Could Be Heroes

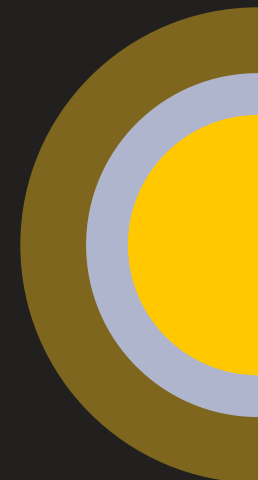
Alors que la Terre vient de dépasser 1,5 °C de réchauffement, que d'immenses incendies et une canicule historique sévissent en Europe, le gouvernement de l'Union européenne vient de mettre en place un système révolutionnaire : The Good Choice. Sur le modèle du crédit social chinois, les habitants sont désormais étroitement surveillés pour leurs faits et gestes. Ils gagnent ou perdent des points en fonction de leurs comportements au quotidien. Sana, jeune hackeuse, va, par amour pour Noé, réfugié pourchassé par la police,

se trouver embarquée dans un mouvement révolutionnaire qui a pour objectif de remettre en cause les bases du système.

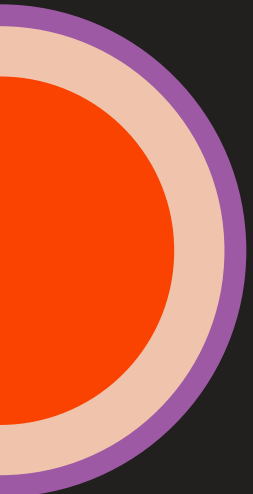
6 x 52 min

Auteurs : Cyril Dion, Julien Vanlerenberghe Sur une idée originale de Cyril Dion

Production : Capa Drama, Bright Bright Bright



Fiction jeunes adultes



Une richesse et une singularité narratives qui font écho à la vie et aux imaginaires du jeune public





DÉTER

C'est l'année du bac pour Elsa, Lia, Medhi et Chloé en filière CGEA (Conduite et gestion de l'entreprise agricole) au lycée agricole Anjela-Duval en Bretagne. Qu'ils soient fils d'agriculteurs au destin tout tracé ou jeunes passionnés par la biodiversité, qu'ils aient voulu suivre cette voie ou qu'elle leur ait été « vivement conseillée », ces lycéens jonglent entre leurs rêves et leurs doutes. Bref, des ados à la fois banals et exceptionnels. Sohan, un nouvel élève décidé à découvrir ce qui est arrivé à son meilleur ami, débarque au lycée et bouleverse complètement leur existence...

Avec Bastien Savarino, Romane Mondoulet, Yanis Khiaïr, Jeanne Hendschel, Alix Dehais, Alex Henri, Lyo Gomis, Bibi Tanga, Vadim Agid, Laurent Jumeaucourt, Dounya Hdia, Anthony Goffi, Thibaud Delille...

*200 x 7 min – série quotidienne
Réalisation : Nicolas Capus, Manon Gaurin, Sarah Hefner, Leïla Sy
Directeurs de collection : Niels Rahou, Sébastien Fabioux, Alexandre Gorget
Production : France.tv studio, Black Sheep Films
Producteurs : Toma de Matteis, Augustin Bernard*

Une série France TV Slash



Parlement

Parlement Saison 3

Samy est devenu conseiller politique et file le parfait amour avec Rose, qui se lance dans une difficile carrière de journaliste freelance. Mais leur équilibre est perturbé par le retour de Valentine, pressentie pour devenir la nouvelle commissaire française. Samy a bien l'intention de se faire une place dans cette nouvelle donne, tandis que, en coulisses, la

désignation du remplaçant de Michel à la présidence du Parlement rallume les vieilles rancœurs du couple franco-allemand.

Avec Xavier Lacaille, Liz Kingsman, Georgia Scalliet, Johann Von Bülow, Philippe Duquesne, William Nadylam, Lucas Englander, Elina Lowensohn, Martina Eitner-Acheampong, Soma Pysall, Martin Brambach, Barbara Krzaska, Niccolo Senni...

*10 x 26 min
Réalisation : Noé Debré, Jérémie Sein, Amélie Bonnin, Pierre Dorac, Moritz Parisius
Scénario : Noé Debré, Pierre Dorac, Maxime Calligaro, Mareike Engelhardt, Andrew Bampffield
Production : Cinétévé, Studio Hamburg Serienwerft
Producteurs : Fabienne Servan-Schreiber, Charlotte Ortiz, Dagmar Rosenbauer, Jan Diepers, Julia Katz*

Split

Sur le tournage d'un film, Anna, une cascadeuse de 30 ans, tombe amoureuse de la star qu'elle double. Elle, qui se pensait heureuse dans son couple, aura-t-elle le courage de sortir de l'hétérosexualité pour se confronter à ce désir bouleversant ?

Avec Alma Jodorowsky, Jehnny Beth, Ralph Amoussou, Pauline Chalamet, Amélie Etasse...

*5 x 20 min
Réalisation : Iris Brey
Scénario : Iris Brey, Clémence Madeleine-Perdrillat
Production : Cinétévé, avec la participation de France Télévisions
Productrices : Fabienne Servan-Schreiber, Charlotte Ortiz*



Split



Mère indigne

Rachel, 40 ans, fête son divorce à sa façon : longtemps, joyeusement et très bruyamment. Elle vient d'obtenir une pension confortable, l'appartement avec terrasse et la garde partagée de sa fille, Rosa, 7 ans. Mais elle se prend vite un mur lorsqu'elle découvre que son ex-mari, Yanis, sort maintenant avec son avocate... à elle ! La pression est trop forte, Rachel accumule les désastres et les mauvais choix, qui l'éloignent très vite de la femme parfaite et la rapprochent de la « mère indigne ».

Avec Anne-Élisabeth Blateau, Eva Darlan, Mounir Margoum, Élodie Frenck, Élsa Servier, Jean-Baptiste Shelmerdine, Anne Décis, Antoine Chappey, Baya Rehas, Yannik Mazzilli, Anne Bouvier, Lou Howard, Nathan Japy, Emmanuel Gasne, Nicolas Lumbreras, Johann Dionnet, Violette Bost...

10 x 26 min

Réalisation : Anne-Élisabeth Blateau, Romain Fisson Edeline

Scénario : Anne-Élisabeth Blateau, Khaled Amara

Production : Kapitch (Label Kabo Family), avec la participation de France Télévisions

Producteur : Khaled Amara

Mère indigne



Grand Palais chicha lounge

Le bar à chicha de Ouarda, Le Grand Palais, est menacé de fermeture en raison de la gentrification du quartier. Jassim, nouvelle recrue d'un cabinet de promoteurs immobiliers, est chargé de racheter le lieu. À tout prix. Ennemis naturels, Ouarda et Jassim vont pourtant se rapprocher et tomber amoureux, malgré eux. Mais leur relation est-elle possible alors que le succès de l'un dépend de l'échec de l'autre ? Sans oublier le jeune et beau Treizor, amant occasionnel de Ouarda, qui anime avec talent les soirées du bar.

*Avec Orane Hadjadj, Elams, Foed Amara, Eva Huault, Bruce Dombolo, Léa Persia, Mourad Tahar-Boussatha...
En guests : lambillies, Akim Omiri, Saf, Kader Bueno, DJ Hamida*

*10 x 26 min
Réalisation : Florent Sauze, Anissa Allali
Supervision musicale : Spike Miller
Musique et paroles : Spike Miller, Stillnas, Liaz, Elams, Russel, Tuerie, SRK Prod
Artistes interprètes : Elams, Orane Hadjadj
Scénario : Florent Sauze, Niels Rahou
Production : Easy Tiger, en coproduction avec France Televisions*

Producteur : Marc-Benoît Créancier

Une série France TV Slash

9.3 BB

Après la mort de son petit ami Bruno, policier infiltré dans un groupe d'extrême droite, Leïla voit son monde et ses projets d'avenir s'écrouler. Passionnée de poésie, elle décide d'arrêter la fac de droit fraîchement entamée et convainc ses quatre amis d'enfance de monter une troupe. Leïla se lance dans l'écriture et la mise en scène de sa propre pièce. Contre toute attente, elle réussit à monter son spectacle, même si, entre elle et ses amis, plus rien ne sera comme avant.

*Avec Luiza Benai'ssa,
Matteo Falkone, Boumes,
Horya Benabet, Patrick
Bouchitey, Aaliyah Lexilus,
Victor Bonnel, Majida*

*Ghomari, Marie Zabukovec,
Milla Nizard, Jules Benchetrit...*

8 x 26 min

Réalisation : Abd al Malik

Scénario : Wallen

Production : Chabraque

Productions, Maison

wanOwan, avec la

participation de France

Télévisions

Producteurs : Clémentine

Dabadie, Hervé Fihey, Abd al

Malik, Fabien Coste

Une série France TV Slash



9.3 BB



L'Âge de la colère

Adaptée du roman de Nando Lopez, la série raconte les questionnements identitaires de Marcos, adolescent qui évolue dans une famille où un frère brillant et un père abusif empêchent son épanouissement et la découverte de soi. Dans un environnement globalement homophobe, le garçon doit se

confronter à ses désirs et à un drame familial majeur.

Avec Manu Ríos, Amaia Aberasturi, Daniel Ibañez, Carlos Alcaide

*Titre original : La edad de la ira
4 x 50 min
Réalisation : Jesús Rodrigo
Scénario : Lucía Carballal,
Nando Lopez, Juan María Ruíz
Córdoba*

*Adapté du roman éponyme de Nando López
Production : Big Bang Media, Masficción, Atresplayer Premium
Producteurs : Mireia Acosta, Montse García, Carmen Gonzalez, Javier Pons, Jesús Rodrigo*

Une série France TV Slash

Nouveaux projets en développement

Alpha

Face à l'inaction des puissants pour lutter contre le réchauffement climatique, Mathias, sa sœur Éloïse et leurs camarades Birgit, James, Alma et Elias décident de passer à l'action. Alors qu'une canicule d'une intensité inédite s'abat sur la France, ils constituent le groupe Alpha, qui va simultanément kidnapper, aux quatre coins de l'Europe, les filles et les fils des dirigeants des entreprises les plus polluantes du continent.

6 x 45 min
Auteurs : Matthieu Bernard, Louis Aubert
Production : Les Films du Cygne - Alexandre Charlet et Storia Television - Nicolas de Saint Meleuc

Une série France TV Slash

Enjoy

Abel, livreur à vélo pour l'appli Enjoy!, Igor, jeune avocat, Yass, stagiaire dans une chaîne info prêts à tout pour le scoop : trois destins qui, sans vraiment le vouloir, vont se télescoper sous le rouleau compresseur d'une société dont le tout, tout de suite, est le moteur principal.

6 x 45 min
Auteurs : Katell Guillou, Benoît Marchisio
Production : Collectif 64

Bistronomia

Une plongée à 100 à l'heure dans le monde impitoyable de la bistronomie à l'orée des années 2000, à travers le regard de jeunes protagonistes qui tentent de se faire une place.

9 x 30 min
Auteurs : Marie-Sophie Chambon, Camille Pierrard
Production : CG Cinéma

STALK Saison 3

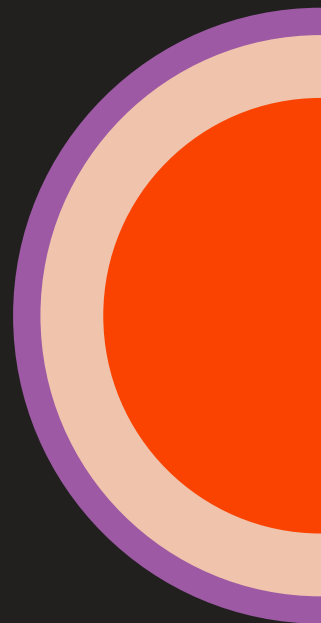
Lux et sa bande de hackers se frotteront aux sirènes de l'IA.

10 x 30 min
Auteurs : Jean-Charles Paugam, Simon Bouisson
Production : Silex Films

Homo erectus

Issa infiltre un groupe de parole où les hommes viennent parler de leurs rapports compliqués avec les femmes. Mais Issa n'est pas là pour se confier. Parmi eux se cache un prédateur sexuel, l'homme qui a agressé sa sœur. Issa s'est promis de le démasquer et de se venger.

8 x 30 min
Auteurs : Elina Gakou-Gomba, Armand Robin, Abdenoure Ziane, Adrien Cousin
Tiré du livre éponyme de Tonino Benacquista
Production : Elephant International



Direction du marketing et de la communication

Marianne Siproudhis

Directrice du marketing et de la communication

Virginie Lafleur

Directrice de la communication des antennes et des programmes

Communication des antennes et des programmes

Pôle fiction et cinéma

Isabelle Delécluse

Responsable du pôle
06 84 63 95 92

isabelle.delecluse@francetv.fr

Kevin Arbona

06 32 46 84 54

kevin.arbona@francetv.fr

Stéphanie Lacroix

06 28 92 51 20

stephanie.lacroix@francetv.fr

Patricia Lejeune-Louis

07 86 25 85 08

patricia.lejeunelouis@francetv.fr

Sabine Safar

07 86 25 85 56

sabine.safar@francetv.fr

Emmanuelle Darmaillac

06 34 38 14 02

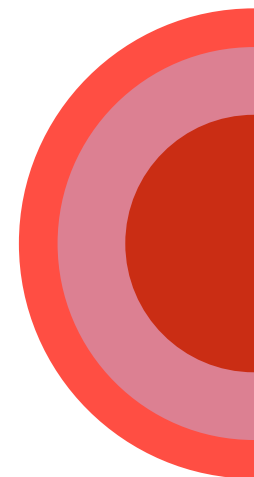
emmanuelle.darmaillac@francetv.fr

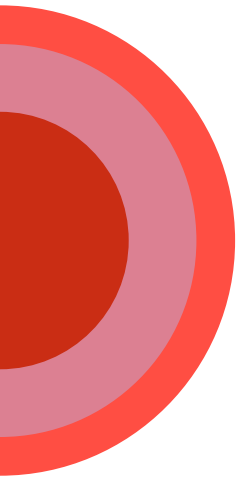
Pôle fictions de day-time et fictions de France.tv studio Site de France Télévisions à Vendargues – V Studios

Sophie Tonelli

06 71 01 88 79

sophie.tonelli@francetv.fr





Couverture : *Concordia* © Stefano Delia / Beta Films. *DÉTER* © Jean-Philippe Baltel - FTV. *Infiltré(e)* © François Lefebvre - FTV

Édito : Anne Holmes © Stéphane Grangier - FTV. Manuel Alduy © Nathalie Guyon - FTV

Vendargues : © Fabien Malot / FTV

Fiction française : *Infiltré(e)* © François Lefebvre - FTV. *Les Filles de feu* © Thierry Langro - FTV - Kwai. *Sambre* © What's Up Film. *Fortune de France* © Les Films du Cap - FTV. *La Peste* © Jean-Philippe Baltel - FTV - Siècle Productions. *Tout cela je te le donnerai* © François Lefebvre - FTV - IN. *Tout pour Agnès* © Philippe Leroux - FTV - La Dame de Cœur. *Dans l'ombre* © Nathalie Guyon - FTV. *Insoupçonnable* © Philippe Leroux - FTV

Unitaires : *Seul* © Rebecca Vaughan Cosquéric / FTV. *Un destin inattendu* © Pierre Marchal - FTV. *Adieu vinyle* © Christophe Brachet - FTV - Mon Voisin Production. *L'Enchanteur* © Christophe Lartige - FTV. *La Vie rêvée des autres* © Nicolas Robin / FTV. *Tu ne tueras point* © François Lefebvre - FTV. *Le Premier Venu* © Philippe Warrin / FTV / Elephant Story. *Je suis né à 17 ans* © Sarah Alcalay - FTV - Daigoro. *Les Malvenus* © Fabien Malot - FTV - Storia. *Morts au sommet* © Jean-Philippe Baltel - Lizland - FTV. *Parents à perpétuité* © Sarah Alcalay - FTV - EVS Prod. *Clemenceau, la force d'aimer* © Philippe Warrin - Effervescence - FTV. *Droit de regard* © Olivier Martino - FTV - Cinétévê. *Mort sur la piste* © Olivier Martino - FTV - Neyrac Films

Fiction internationale : *Concordia* © Fabio Lovino - Beta Films. *Pour Marnie* © Chris Baker - Chapter One Pictures - One Shoe Films. *In Her Car* © Roman Lisovsky - Gaumont. *Those Who Stayed* © Red Arrow Studios International. *Cœurs noirs* © Sife Elamine - Mandarin Télévision - FTV. *Professor T* © Eagle Eye Drama Limited 2021. *Oujia* © Jean-Louis Paris - FTV - Kwai - Big Window. *L'Orchestre* © Asmund Sollihøgda

Fiction jeunes adultes : *DÉTER* © Jean-Philippe Baltel - FTV. *Parlement* © Cinétévê - France TV Slash. *Split* © Caroline Dubois - FTV. *Mère indigne* © François Lefebvre - Kabo Productions - FTV. *Grand Palais chicha lounge* © François Lefebvre - FTV. *9.3 BB* © Jean-Philippe Baltel - Chabraque Productions - Maison Wanowan - FTV. *L'Âge de la colère* © Altresmedia

france•tv