


HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:01:00 EMISSION NC	clips locaux		00:09:00
04:15:00 Casse pas la tête	05/03/2024		00:26:00
04:42:00 JOURNAL POLYNESIE (2024)	04/03/24		00:20:00
05:03:00 LE JOURNAL DE WALLIS ET FUTUNA [2024 V.F]	05 / 03 / 2024		00:16:00
Le journal en français			
05:20:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	05/03/2024		00:27:00
05:48:00 OUTREMER.L'INFO	Outremer.l'info 05/03/2024		00:09:00
05:58:00 JOURNAL 20H	Journal 20H 05/03/2024	⏮	00:40:00
06:39:00 TOUT LE SPORT 2024	05/03/2024 - Tout le Sport 2024		00:16:00
06:56:00 Plein cadre	05/03/2024		00:06:30
07:03:00 AUX JEUX CITOYENS	0153		00:28:00
07:32:00 EMISSION NC	clips locaux		00:09:00
07:43:00 OUTREMER.LE MAG - SAISON 2 [SEPT 2022-JUIN 2023]	OUTREMER. LE MAG - S2 - MODULE 2		00:06:03
07:50:00 OUTREMER.LE MAG - SAISON 3 [SEPT 2023-JUIN 2024]	112		00:26:02
08:17:00 POTAGERS DE JULIE - 11 A 20 - S2 (LES)	12-LE POTAGER SANTE ARDECHOIS		00:51:47
09:10:00 UN SI GRAND SOLEIL	EPISODE 1342		00:22:32
09:33:00 UNE NOTE D'ESPOIR [23']	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.63		00:25:16
Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.			
10:02:00 UNE NOTE D'ESPOIR [23']	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.64		00:26:48
Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.			
10:27:00 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE DEC 2022-AOUT 2024	TLMVPSP - EPISODE 5905		00:47:00
11:15:00 Ligne directe	06/03/2024	⏮	00:42:00
12:00:00 Le journal de 12H00	06/03/2024	⏮	00:30:00
12:31:00 AMOURS ET ILLUSIONS (A TRICK OF FATE) - VERSION 90'	19		01:34:09
14:06:00 EN BONNE COMPAGNIE	03 février : Aurore Delplace		00:49:59
"En Bonne Compagnie" est une nouvelle émission consacrée aux animaux, à ceux qui s'en occupent et à ceux qui les aiment. Entourée de plusieurs chroniqueurs et d'un vétérinaire, Sophie reçoit chaque semaine, dans un superbe corps de ferme, un invité qui partage un amour infini pour les animaux. Ce magazine inédit est ludique, authentique et pédagogique, alternant entre plateaux et sujets consacrés à des histoires fortes en émotions positives.			
14:57:00 ASKIP - LE COLLEGE SE LA RACONTE	S1.1 LE PREMIER JOUR DE TOURNAGE		00:13:11
15:11:00 ASKIP - LE COLLEGE SE LA RACONTE	S1.2 LE JOUR DU TRAFIC DE DEVOIRS		00:11:43

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
15:25:00 RIDING ZONE JUNIOR	S2.39		00:13:06
15:39:00 Ca c' est une bonne question ! Le phare Amédée a-t-il inspiré la tour Eiffel ?	Le phare Amédée a-t-il inspiré la tour Eiffel ?		00:03:00
15:43:00 TOC TOC	FABRICE NE FINIT RIEN		00:07:00
15:51:00 NAWAK	DOUDOU		00:06:59
15:59:00 MOLUSCO	(046) CA GRATTE		00:11:01
16:10:03 MOLUSCO	(047) TECHNO COCO		00:11:02
16:22:00 ANATOLE LATUILE	31-ANATOLE DELEGUE		00:12:09
16:34:10 ANATOLE LATUILE	32-CROCOSAURES		00:12:09
16:46:20 ANATOLE LATUILE	33-STAR TRUC SHOW		00:12:09
16:59:00 IL ETAIT UNE FOIS LES EXPLORATEURS	GENGIS KHAN		00:25:41
17:26:00 SCOOBY-DOO EN EUROPE	LITUANIE, (PAYS BALTES)		00:04:15
17:31:00 Calédonie sauvage Réalisé par Alan Nogues Mise en valeur de la faune et de la flore calédonienne au travers d'images somptueuses. Chaque module comporte quelques éléments informatifs écrits pour le côté didactique. Chaque module se conclut par le nom de la plante ou de l'animal en langue vernaculaire de la région ou la séquence a été tournée	Cerf		00:01:23
17:33:00 1ère séance	06/03/2024		00:04:00
17:38:00 UNE NOTE D'ESPOIR [23'] Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.65		00:26:38
18:02:00 UNE NOTE D'ESPOIR [23'] Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.66		00:24:31
18:26:00 AMOUR A L'EPREUVE (L') L?amour à l?épreuve est une série de fiction quotidienne bouclée de 26 minutes. Chaque épisode est tourné en outre-mer et raconte une histoire mettant en scène des personnages en prise à des difficultés dans son couple ou dans sa famille. Cette série veut aborder des thèmes sensibles et permettre au public de s'interroger sur son rapport à l'amour et à la diversité. Aucun sujet ne sera tabou : amour libre, adultère, vie en couple, homosexualité, violence conjugale? L?amour est un sujet universel et fort qui parle à tous, qu??importe qui l'on est, sa situation ou sa culture, à travers l'amour, nous pouvons aborder tous les aspects de la vie quotidienne et de la société. Chaque épisode de « L?amour à l?épreuve » raconte une histoire d'amour qui va bouleverser la vie de nos protagonistes principaux.	EPISODE 16		00:23:38
18:52:00 Casse pas la tête	06/03/2024		00:26:00
19:19:00 Plein cadre	06/03/2024		00:06:30
19:27:00 Prévision météo nuit	06/03/2024		00:01:30
19:29:30 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	06/03/2024		00:27:00
19:58:00 Météo Nouvelle-Calédonie	06/03/2024		00:04:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
20:03:00 PK0 (SAISON 2)	[01] OR BLEU		00:50:03
20:54:00 PK0 (SAISON 2)	[02] A LA DERIVE		00:51:06
21:46:00 PK0 (SAISON 2)	[03] LE ROI ENGLOUTI		00:46:57
22:34:00 PK0 (SAISON 2)	[04] TRAHISONS		00:44:37
23:20:00 Météo Nouvelle-Calédonie	06/03/2024		00:04:00
23:25:00 JOURNAL 13H	Journal 13H 06/03/2024		00:37:00
00:03:00 MARIELLE CAFABA	MARIELLE CAFABA		00:52:04
<p>Marielle Cafafa, cheffe d'orchestre originaire de Guadeloupe, ne se sent jamais mieux qu'une baguette à la main. En dehors des cours de musicologie qu'elle donne à l'université de Rouen, elle participe au projet DEMOS, un programme initié par la philharmonie de Paris à l'intention d'enfants trop peu sensibilisés à la musique classique. A Maubeuge, Marielle rencontre chaque mois de jeunes apprentis musiciens qu'elle forme à travailler ensemble sur le même tempo, avec les mêmes ambitions. Cette année, DEMOS organise un programme d'enseignement à Pointe-à-Pitre. C'est ce voyage qui permettra à Marielle de renouer quelques fils de son passé, elle qui est restée éloignée des Antilles et de sa famille pendant 20 ans.</p> <p>Le film reviendra sur ce parcours exceptionnel et nous plongera au cœur de ce qui peut faire obstacle à la réussite d'un musicien qui rêve de diriger un orchestre, pour peu qu'il soit une femme, issue de surcroît d'un milieu modeste, peu sensible au répertoire classique. Pour des petites musiciennes en herbe, qu'elles soient avesnoises ou antillaises, le trajet de cette femme est porteur d'espoir.</p> <p>Marielle Cafafa, cheffe d'orchestre originaire de Guadeloupe, ne se sent jamais mieux qu'une baguette à la main. En dehors des cours de musicologie qu'elle donne à l'université de Rouen, elle participe au projet DEMOS, un programme initié par la philharmonie de Paris à l'intention d'enfants trop peu sensibilisés à la musique classique. A Maubeuge, Marielle rencontre chaque mois de jeunes apprentis musiciens qu'elle forme à travailler ensemble sur le même tempo, avec les mêmes ambitions. Cette année, DEMOS organise un programme d'enseignement à Pointe-à-Pitre. C'est ce voyage qui permettra à Marielle de renouer quelques fils de son passé, elle qui est restée éloignée des Antilles et de sa famille pendant 20 ans.</p> <p>Le film reviendra sur ce parcours exceptionnel et nous plongera au cœur de ce qui peut faire obstacle à la réussite d'un musicien qui rêve de diriger un orchestre, pour peu qu'il soit une femme, issue de surcroît d'un milieu modeste, peu sensible au répertoire classique. Pour des petites musiciennes en herbe, qu'elles soient avesnoises ou antillaises, le trajet de cette femme est porteur d'espoir.</p>			
00:56:00 Ligne directe	06/03/2024		00:42:00
01:39:00 NUS & CULOTTES	OBJECTIF CARAIBES		00:51:58
<p>Deux aventuriers intrépides qui se lancent un défi : partir complètement nus dans la nature et atteindre un objectif jugé impossible au cœur d'un pays ou d'une région de rêve. C'est possible !</p> <p>Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2017.</p> <p>Un film de Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel</p> <p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ?</p> <p>Corsaire, flibustier et autres vieux loups de mer ont fait partie du registre des contes de l'enfance de beaucoup d'entre nous. Mais qui sont-ils réellement ? Dans ce voyage, Nans et Mouts rêvent de mettre un visage sur ces noms en démarrant nus d'une jungle de Guadeloupe pour aller à la rencontre d'un pirate dans les îles Grenadines, l'Eldorado des Caraïbes. Sur la route, les embûches et aventures seront probablement nombreuses.</p> <p>TEXTE LONG</p> <p>Corsaire, flibustier et autres vieux loups de mer ont fait partie du registre des contes de l'enfance de beaucoup d'entre nous. Mais qui sont-ils réellement ? Dans ce voyage, Nans et Mouts rêvent de mettre un visage sur ces noms en démarrant nus d'une jungle de Guadeloupe pour aller à la rencontre d'un pirate dans les îles Grenadines, l'Eldorado des Caraïbes. Sur la route, les embûches et aventures seront probablement nombreuses : trouver des vêtements pour être capables, à l'instar des pirates, d'évoluer tant sur la terre que la mer, aiguïser leur anglais et leur espagnol pour pouvoir échanger avec les différentes personnes rencontrées, passer d'un petit avion à un voilier pour cheminer, d'île en île, visitant tour à tour Dominica, la Martinique, Sainte-Lucie... Autant de noms qui font rêver. Et tant mieux, car pour trouver un pirate, il va falloir avoir de l'énergie, de l'audace et de la persévérance !</p>			
02:32:00 ERIKA VELIO, LA ROCKET SCIENTIST	ERIKA VELIO, LA ROCKET SCIENTIST		00:52:03

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
	<p>Ce documentaire est l'histoire de la formidable réussite d'une femme exceptionnelle, Erika Velio. Cette réunionnaise, qui va fêter ses quarante ans, a surmonté tous les défis pour devenir une des meilleures ingénieures dans le monde de l'aérospatial.</p> <p>Issue d'une famille modeste, nous allons découvrir son parcours : depuis son enfance dans un petit village à la Réunion jusqu'aux plus grandes agences spatiales comme la NASA, l'Agence Spatiale Européenne ou Airbus Defence and Space aux Pays-Bas où elle travaille.</p> <p>Une expression lui tient particulièrement à coeur : « Briser le plafond de verre », et ça, Erika l'a fait.</p>			
03:25:00	COULEURS OUTREMERS - SAISON 7	(006)		00:26:23
	<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. La fibre musicale à Saint-Pierre et Miquelon - L'agriculture selon les rastas de Saint-Martin - Les tunnels de lave de la Réunion - Le lagon d'Ouvéa, en Nouvelle-Calédonie</p>			