




HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:34:00 <b>PETITS CAILLOUX (LES) S2</b>	15/08/2021 Niran, chronique d'un cyclone		00:26:10
05:01:00 <b>JOURNAL POLYNESIE (2022)</b>	08/01/22		00:22:00
05:24:00 <b>TOUT EN IMAGES [VF 2022]</b>	09 JANVIER 2022		00:10:00
05:35:00 <b>LE 19H30</b>	09/01/2022		00:15:00
05:51:00 <b>LA CLE DES CHAMPS</b>	08/05/2021 le lotus		00:06:09
05:58:00 <b>JOURNAL WEEK-END</b>	09/01/2022 20H	Ⓜ	00:32:00
06:38:00 <b>LUO BA BEI</b>	BLUES DE LA ROBE ROSE (LE)		00:10:59
<p>Luo Ba Bei (LBB pour ses amis) est une petite fille vive et enthousiaste, qui adore passer du temps avec ses amis Faye et Timmy au parc ou à l'école, et avec sa famille, sans oublier le chat Mao Mao ! Dotée d'une belle imagination, elle est toujours à la recherche d'indices pour découvrir le monde et toutes ses connections, et la moindre petite chose peut la conduire dans une grande aventure. Et quand elle rencontre un problème, elle peut compter sur son ami imaginaire Pink Bear, qui exprime ses émotions avec des emojis, et l'aide à faire ressortir les solutions qu'elle a en elle. Cette série d'origine chinoise, joliment plantée dans un décor qui mélange avec astuce éléments traditionnels et modernes , célèbre avec beaucoup de charme et de simplicité l'amitié, la famille, et montre à chaque enfant qu'il a en lui les ressources nécessaires pour affronter les difficultés.</p>			
06:48:59 <b>LUO BA BEI</b>	JOURNEE AVEC MAMAN (LA)		00:11:00
<p>Luo Ba Bei (LBB pour ses amis) est une petite fille vive et enthousiaste, qui adore passer du temps avec ses amis Faye et Timmy au parc ou à l'école, et avec sa famille, sans oublier le chat Mao Mao ! Dotée d'une belle imagination, elle est toujours à la recherche d'indices pour découvrir le monde et toutes ses connections, et la moindre petite chose peut la conduire dans une grande aventure. Et quand elle rencontre un problème, elle peut compter sur son ami imaginaire Pink Bear, qui exprime ses émotions avec des emojis, et l'aide à faire ressortir les solutions qu'elle a en elle. Cette série d'origine chinoise, joliment plantée dans un décor qui mélange avec astuce éléments traditionnels et modernes , célèbre avec beaucoup de charme et de simplicité l'amitié, la famille, et montre à chaque enfant qu'il a en lui les ressources nécessaires pour affronter les difficultés.</p>			
06:59:59 <b>ZOU (SAISON 3)</b>	ZOU ET LA TORTUE		00:11:04
07:11:03 <b>ZOU (SAISON 3)</b>	DOUBLE ZOU		00:11:06
07:22:10 <b>DIDOU CONSTRUIS-MOI</b>	UN PANNEAU DE BASKET		00:07:00
<p>Fort du succès de Didou dessine-moi, nous retrouvons Didou et Yokko pour de nouvelles aventures. Ils arrivent à construire tout ce dont ils ont besoin : un pont, un avion ou un sous-marin ? Pas de problème ! Armé de son extraordinaire boîte à outil, Didou trouve tout le matériel et les outils nécessaires à la tâche. Avec l'aide de Yoko, Didou peut tout construire directement ! Et en plus Didou et Yoko nous expliquent comment ils s'y prennent</p>			
07:29:10 <b>DIDOU CONSTRUIS-MOI</b>	DIDOU CONSTRUIS-MOI UN AEROGLISEUR		00:07:00
<p>Fort du succès de Didou dessine-moi, nous retrouvons Didou et Yokko pour de nouvelles aventures. Ils arrivent à construire tout ce dont ils ont besoin : un pont, un avion ou un sous-marin ? Pas de problème ! Armé de son extraordinaire boîte à outil, Didou trouve tout le matériel et les outils nécessaires à la tâche. Avec l'aide de Yoko, Didou peut tout construire directement ! Et en plus Didou et Yoko nous expliquent comment ils s'y prennent</p>			
07:36:10 <b>DIDOU CONSTRUIS-MOI</b>	UN BUS SCOLAIRE		00:07:00
<p>Fort du succès de Didou dessine-moi, nous retrouvons Didou et Yokko pour de nouvelles aventures. Ils arrivent à construire tout ce dont ils ont besoin : un pont, un avion ou un sous-marin ? Pas de problème ! Armé de son extraordinaire boîte à outil, Didou trouve tout le matériel et les outils nécessaires à la tâche. Avec l'aide de Yoko, Didou peut tout construire directement ! Et en plus Didou et Yoko nous expliquent comment ils s'y prennent</p>			
07:43:10 <b>YETILI SAISON 3</b>	LOUIS 1ER ROI DES MOUTONS		00:07:22
<p>Un gentil gros Yéti lit à deux mignonnes petites souris des livres. Des vrais livres. Ceux qu'il trouve dans le lieu qu'ils habitent tous les trois, une très belle librairie. Quand les clients et les libraires quittent le magasin Yétili et ses deux amies se lancent dans leur moment préféré : la lecture d'un album. Yétili est une série qui veut mettre à l'honneur les albums pour enfants et surtout la lecture partagée entre les grands et les petits.</p>			
07:52:00 <b>RURUTU, LES RACINES DU BONHEUR [26']</b>	RURUTU, LES RACINES DU BONHEUR [26']		00:26:40

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>À environ 570 kilomètres au sud-ouest de Tahiti, en Polynésie Française, Rurutu (« le rocher qui surgit ») est l'une des 5 îles habitées de l'archipel des Australes. Elle ne compte que trois villages pour environ 2000 habitants.</p> <p>Située à l'écart des chemins touristiques traditionnels, Rurutu a conservé son atmosphère paisible et authentique. On n'y compte aucun hôtel. Seules de petites pensions de famille accueillent les voyageurs venus admirer les paysages spectaculaires de l'île, à commencer par ses immenses falaises calcaires truffées de grottes, berceaux d'innombrables légendes.</p> <p>L'agriculture constitue l'une des principales activités économiques de l'île. A cheval sur le tropique du Capricorne, l'Archipel des Australes bénéficie en effet d'un climat plus frais que dans le reste du territoire. La végétation y est abondante et les Australes sont considérées comme « le grenier » de la Polynésie. Tarots, carottes, pommes de terre, café, fruits. pas un habitant de Rurutu qui ne s'adonne aux activités de maraîchage. L'île est d'ailleurs autosuffisante en agriculture et en pêche. Le reste de la production (69% environ) est destiné à l'exportation et alimente le territoire en légumes et autres productions tempérées.</p> <p>La vie de Rurutu est également rythmée par les savoir-faire traditionnels (en particulier la vannerie dont la qualité est reconnue sur tout le territoire polynésien) et les activités culturelles ancrées dans les traditions polynésiennes (le « Tere », qui chaque début d'année, réunit l'ensemble des habitants pendant trois jours, pour un tour de l'île festif et communautaire ; le « lever de pierre », un jeu de force traditionnel dont les habitants de Rurutu sont les meilleurs ambassadeurs ; « la visite des maisons » qui au nouvel an réunit dans chaque village un comité chargé de s'assurer de la bonne tenue des habitations privées.).</p> <p>Le point d'orgue de la vie de Rurutu est incontestablement la période de reproduction des baleines, qui chaque année, de jui</p>			
08:21:00	CA COMMENCE AUJOURD'HUI / RESERVOIR AM	03/01/2022	00:58:00
Emission quotidienne de témoignages présentée par Faustine Bollaert. Un témoin confronté à une problématique vient témoigner de son parcours devant des experts. Il partage son expérience avec d'autres témoins. Emission enregistrée en public.			
09:20:00	PLUS BELLE LA VIE SAISON 18 PARTIE 1	N°4435	00:25:51
09:47:00	UN SI GRAND SOLEIL	20/12 EPISODE 799	00:20:58
Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.			
10:10:00	PAR-DELA L'AMOUR (23')	45	00:18:18
L'histoire tourne autour de quatre femmes, d'âges et de couches sociales différentes, contraintes de vivre sous le même toit. Si à l'origine, la cohabitation s'avère difficile en raison de leurs différentes visions et manières de faire face à la vie, peu à peu, la sororité et la solidarité prévalent lors de la réalisation du lien particulier qui existe entre elles: chacune a souffert, à un moment ou à un autre, de l'abandon de son grand amour.			
10:31:00	PAR-DELA L'AMOUR (23')	46	00:27:11
L'histoire tourne autour de quatre femmes, d'âges et de couches sociales différentes, contraintes de vivre sous le même toit. Si à l'origine, la cohabitation s'avère difficile en raison de leurs différentes visions et manières de faire face à la vie, peu à peu, la sororité et la solidarité prévalent lors de la réalisation du lien particulier qui existe entre elles: chacune a souffert, à un moment ou à un autre, de l'abandon de son grand amour.			
10:59:00	TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 2021-2022	13/12 - EPISODE 5177	00:46:44
11:47:00	CHEF PAYS [SEPT 21-JUIN 22]	66	00:26:00
Présenté par le Chef Brice-Laurent Dubois, ce rendez-vous quotidien de 26 minutes met les gastronomies des Outre-mer à l'honneur. Il permet de découvrir ou redécouvrir un produit phare (un fruit, un légume, une viande, un poisson ou une épice) des Outre-mer associé aux différentes recettes de la cuisine traditionnelle des régions de France. Chaque semaine, quatre Chef.fes proposent en alternance une recette inédite et facile à réaliser avec le produit du jour en évoquant, son origine, son histoire et ses bienfaits. Des chef.fes et des téléspectateurs, issus de tous les outre-mer réagissent tout au long de l'émission en duplex pour partager leurs conseils, leurs connaissances et leurs astuces de cuisine.			
Emission tournée dans le décor de "outremer.lemag" et diffusée sur l'ensemble des chaînes La 1ère.			
12:19:00	PETITS CAILLOUX (LES) S2	15/08/2021 Niran, chronique d'un cyclone	00:26:10
12:46:00	TEMPS D'AIMER	25	00:48:24
Maria Vitória a perdu sa mère jeune et a été élevée par son père, José Augusto. Au cours d'une procession religieuse, elle rencontre Inácio, un jeune homme simple, qui vit dans le village voisin, et vit sur de petits boulots. Ils commencent à sortir ensemble, mais le couple se sépare après qu'Inácio ait trouvé un emploi à Rio de Janeiro. Il part sans savoir que Maria Vitória est enceinte.			
13:35:00	TEMPS D'AIMER	26	00:48:01

# CONDUCTEUR DU 10 JANVIER 2022 SUR CALEDONIE 1ÈRE

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
Maria Vitória a perdu sa mère jeune et a été élevée par son père, José Augusto. Au cours d'une procession religieuse, elle rencontre Inácio, un jeune homme simple, qui vit dans le village voisin, et vit sur de petits boulots. Ils commencent à sortir ensemble, mais le couple se sépare après qu'Inácio ait trouvé un emploi à Rio de Janeiro. Il part sans savoir que Maria Vitória est enceinte.			
14:26:00 <b>AFFAIRE CONCLUE</b>	14/12/2021 17H		00:42:57
Affaire Conclue déclinaison en prime dans un lieu extérieur en France avec quelques personnalités			
15:11:00 <b>SUITS, AVOCATS SUR MESURE (SAISON 5)</b>	JALOUSIE		00:40:12
Harvey recherche la personne qui pourra remplacer Donna. pendant que Mike rend service à un ami en acceptant une affaire. Mais il doit aussi gérer Rachel dont le père, Robert Zane, ne se gêne pas pour donner son avis sur leurs fiançailles ! Louis, de son côté, se retrouve pris dans une affaire financière et son partenaire, un certain Jack, approche Jessica et instille le doute dans son esprit au sujet de Harvey.			
15:53:00 <b>UNE SAISON AU ZOO - 13</b>	20		00:28:29
16:22:00 <b>COACHE MOI SI TU PEUX</b>	FOOTBALL SUR MESURE		00:11:10
Coach Me, c'est l'histoire d'un improbable duo : Erico Platana, le plus grand champion de foot du monde a été transformé en ballon par un sorcier et confié à Daniel Sissou, un gamin ordinaire, fan de foot mais n'ayant aucunes dispositions particulières pour ce sport. Pour briser la malédiction et retrouver sa forme humaine, Erico doit faire de Daniel le prochain ballon d'or, une star du foot, un digne successeur de lui-même. Coach Me c'est l'histoire de cette éducation croisée : Erico, la star arrogante, doit apprendre à dégonfler de l'égo au contact de Daniel qui doit prendre confiance en lui et progresser grâce à Erico. Réunis de force par la malédiction, ils sont devenus des amis inséparables. A la maison ou à l'entraînement, ils ont toujours une idée délirante pour régler les problèmes. Et tant pis s'ils ne sont pas d'accord ou s'ils s'y prennent comme des manches. Ensemble, ils ne peuvent que progresser et se rendre meilleurs l'un l'autre.			
16:34:00 <b>COACHE MOI SI TU PEUX</b>	FAMILLE DE RECHANGE		00:11:36
Coach Me, c'est l'histoire d'un improbable duo : Erico Platana, le plus grand champion de foot du monde a été transformé en ballon par un sorcier et confié à Daniel Sissou, un gamin ordinaire, fan de foot mais n'ayant aucunes dispositions particulières pour ce sport. Pour briser la malédiction et retrouver sa forme humaine, Erico doit faire de Daniel le prochain ballon d'or, une star du foot, un digne successeur de lui-même. Coach Me c'est l'histoire de cette éducation croisée : Erico, la star arrogante, doit apprendre à dégonfler de l'égo au contact de Daniel qui doit prendre confiance en lui et progresser grâce à Erico. Réunis de force par la malédiction, ils sont devenus des amis inséparables. A la maison ou à l'entraînement, ils ont toujours une idée délirante pour régler les problèmes. Et tant pis s'ils ne sont pas d'accord ou s'ils s'y prennent comme des manches. Ensemble, ils ne peuvent que progresser et se rendre meilleurs l'un l'autre.			
16:46:00 <b>TEMPETE DE BOULETTES GEANTES</b>	FLINTENSTEIN		00:10:43
Préquel du film où l'on retrouve Flint Lockwood, le fameux inventeur improbable. Jusqu'ici, toutes ses inventions bizarres, depuis les chaussures que l'on se pulvérise sur les pieds jusqu'au traducteur de pensées pour singe, ont été des échecs spectaculaires qui ont causé d'innombrables problèmes à sa petite ville, Swallow en Château... Dans le film éponyme, il inventera la machine à transformer l'eau en nourriture, et plus précisément des cheeseburgers ! Mais il était déjà un inventeur prolifique dans sa jeunesse... Adaptation en 2D de la franchise qui a connu un bon succès en France totalisant plus de 650 000 entrées par film en France et rapportant 243 M\$ dans le monde. Un 3è film est prévu pour une sortie en 2017, coïncidant avec la livraison des épisodes de la série.			
16:58:00 <b>TEMPETE DE BOULETTES GEANTES</b>	oiseaux-rats contre vers au fromage		00:10:43
Préquel du film où l'on retrouve Flint Lockwood, le fameux inventeur improbable. Jusqu'ici, toutes ses inventions bizarres, depuis les chaussures que l'on se pulvérise sur les pieds jusqu'au traducteur de pensées pour singe, ont été des échecs spectaculaires qui ont causé d'innombrables problèmes à sa petite ville, Swallow en Château... Dans le film éponyme, il inventera la machine à transformer l'eau en nourriture, et plus précisément des cheeseburgers ! Mais il était déjà un inventeur prolifique dans sa jeunesse... Adaptation en 2D de la franchise qui a connu un bon succès en France totalisant plus de 650 000 entrées par film en France et rapportant 243 M\$ dans le monde. Un 3è film est prévu pour une sortie en 2017, coïncidant avec la livraison des épisodes de la série.			
17:10:00 <b>ROCKY KWATERNER</b>	FRIDA FAIT LE CRAPAUD		00:11:58
Au coeur de l'Antarctique, une expédition découvre un jeune Cro-magnon prisonnier des glaces. Immédiatement rapatrié à l'Académie des Sciences l'hiberné est extrait de la glace et revient miraculeusement à la vie, laissant les savants stupéfaits ! Ils confient alors le jeune primitif baptisé "Rocky Kwaterner" au bon soin du professeur Pierre Tikka et de sa famille.			
17:22:00 <b>ROCKY KWATERNER</b>	ROCKY A DISPARU		00:11:58
Au coeur de l'Antarctique, une expédition découvre un jeune Cro-magnon prisonnier des glaces. Immédiatement rapatrié à l'Académie des Sciences l'hiberné est extrait de la glace et revient miraculeusement à la vie, laissant les savants stupéfaits ! Ils confient alors le jeune primitif baptisé "Rocky Kwaterner" au bon soin du professeur Pierre Tikka et de sa famille.			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
17:35:00 <b>MYSTERIEUSES CITES D'OR - SAISON 4 (LES)</b>	TOMBES DU CIEL		00:22:59
Pendant trois saisons, Esteban et ses compagnons ont parcouru le vaste monde pour retrouver et ouvrir les cités d'or. Mais une question - qu'ils se posent eux-mêmes régulièrement - est demeurée sans réponse : pourquoi faut-il absolument ouvrir les cités d'or ? Cette question sera donc élucidée. Nos héros vont devoir utiliser le Grand Héritage (la technologie muenne et atlante) pour détruire l'astéroïde en approche dans notre système solaire avant qu'il ne s'écrase sur la Terre ! Ainsi la quête des cités d'or trouve une finalité concrète, impérative et urgente : sauver l'Humanité. La révélation de cette menace et la mise en ?uvre d'un plan pour la neutraliser constitueront le premier axe dramaturgique de la saison 4. La quête des Cités d'Or prendra alors une tout autre dimension !			
17:59:00 <b>1001 MOYEN-AGE</b>	CATHEDRALES (LES)		00:03:33
1001 Moyen-Âges est une série historique, ludique et vitaminée, pensée avant tout pour la jeunesse et un public familial. Plus de mille ans d'histoire à découvrir à travers la vie quotidienne, les personnages illustres et les grands événements. Avec les P'tits Moyens, des bonshommes clownesques et maladroits, le jeune public est transporté au c?ur de cette époque farouche, devenue vivante, accessible et amusante !			
18:04:00 <b>PAR-DELA L'AMOUR (23')</b>	47		00:22:47
L'histoire tourne autour de quatre femmes, d'âges et de couches sociales différentes, contraintes de vivre sous le même toit. Si à l'origine, la cohabitation s'avère difficile en raison de leurs différentes visions et manières de faire face à la vie, peu à peu, la sororité et la solidarité prévalent lors de la réalisation du lien particulier qui existe entre elles: chacune a souffert, à un moment ou à un autre, de l'abandon de son grand amour.			
18:28:00 <b>PAR-DELA L'AMOUR (23')</b>	48		00:22:19
L'histoire tourne autour de quatre femmes, d'âges et de couches sociales différentes, contraintes de vivre sous le même toit. Si à l'origine, la cohabitation s'avère difficile en raison de leurs différentes visions et manières de faire face à la vie, peu à peu, la sororité et la solidarité prévalent lors de la réalisation du lien particulier qui existe entre elles: chacune a souffert, à un moment ou à un autre, de l'abandon de son grand amour.			
18:51:00 <b>PETITS CAILLOUX (LES)</b>	10/11/2020 les gardiens de la mémoire		00:28:54
19:21:00 <b>LA CLE DES CHAMPS</b>	08/05/2021 le lotus		00:06:09
19:28:00 <b>METEO</b>	10/01/2022		00:01:30
19:30:00 <b>LE 19H30</b>	10/01/2022		00:15:00
19:46:00 <b>METEO NOUVELLE CALEDONIE</b>	10/01/2022		00:04:00
19:51:00 <b>SWAT (SAISON 3)</b>	13		00:40:49
Hondo, Deacon, Tan et le commandant Hicks se lancent dans une chasse à l'homme jusqu'à Tokyo, où ils escortent un fugitif extradé vers le Japon, qui échappe à la garde locale. De retour à Los Angeles, le reste du S.W.A.T. recherche toutes les personnes que le criminel a contactées en se cachant à Los Angeles. Street s'isole de l'équipe pour gérer ses problèmes familiaux			
20:34:00 <b>SWAT (SAISON 3)</b>	14		00:40:24
Hondo et son équipe enquêtent sur une série de fusillades qui semblent n'avoir aucun lien entre elles en dehors de leur mode opératoire. Ils découvrent cependant que le tueur est membre d'un forum masculiniste et qu'il exécute les désirs de vengeance d'internautes qui fréquentent le même site Internet. Après avoir demandé son aide au modérateur du site afin de réduire la liste des suspects, le coupable est identifié. Une perquisition à son domicile permet de retrouver le corps de sa petite amie. La brigade du S.W.A.T. doit le neutraliser avant qu'il ne frappe à nouveau			
21:15:00 <b>ROYAL PAINS (SAISON 6)</b>	UN MENSONGE PEUT EN CACHER UN AUTRE		00:41:10
Divya redoute une séparation prochaine : sa fille devra être confiée aux soins d'une nounou en journée. Paige et Evan verraient bien Eddie et Emma en couple.			
21:58:00 <b>ROYAL PAINS (SAISON 6)</b>	FAUX-SEMBLANTS		00:41:09
À la demande de Boris, Hank s'envole pour Monte Carlo, pour une mission à risques. Divya et Jeremiah tentent de soulager une équipe de pompiers malades.			
22:40:00 <b>AUTO/MOTO DAKAR BIVOUAC</b>	10/01/2022 F2 BIVOUAC		00:26:00
23:07:00 <b>JOURNAL 13 H 00</b>	10/01/2022		00:42:00
23:50:00 <b>METEO NOUVELLE CALEDONIE</b>	10/01/2022		00:04:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
23:55:00 <b>MEURTRES A SANDHAMN (SAISONS 3 A 5)</b>	S03.E01	-10	00:43:21
Un dimanche ensoleillé sur Sandhamn. Dans la forêt, des enfants jouant à cache-cache font une macabre découverte, qui va bientôt endeuiller la petite île. À moitié enterré, un avant-bras en décomposition est caché dans les racines d'un arbre. Est-ce celui de Lina, une adolescente portée disparue un an auparavant ? Thomas et Mia sont chargés de l'affaire, bientôt épaulés par Nora, que le détective n'avait pas revue depuis son divorce			
00:40:00 <b>MEURTRES A SANDHAMN (SAISONS 3 A 5)</b>	S03.E02	-10	00:43:02
Une nouvelle adolescente, Sara, est portée disparue. Thomas et Mia décident de reprendre l'enquête à zéro. Le vélo de Sara est retrouvé sur les rochers par Jakob, qui fréquentait au même moment les deux jeunes filles disparues... Thomas revoit Pernilla, son ex-femme, revenue à l'improviste à Sandhamn			
01:24:00 <b>MEURTRES A SANDHAMN (SAISONS 3 A 5)</b>	S03.E03	-10	00:43:01
Une nouvelle découverte macabre est faite près d'un chantier naval : un pied, dans un sac fermé par le même cordage que celui d'un des suspects. De son côté, Jakob finit par craquer devant les inspecteurs mais ce qu'il raconte n'a rien à voir avec les aveux attendus : lui et un groupe de jeunes adolescents seraient responsables de la noyade de l'un des leurs. Rongée par la culpabilité, Lina, la première victime, aurait tout avoué au père du jeune noyé			
02:08:00 <b>NUS &amp; CULOTTES</b>	OBJECTIF SARDAIGNE		00:50:38
Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlene Gravel Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ?			
Série documentaire sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton et produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlene Gravel Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Partir des hauteurs corses pour aller peindre une fresque murale en Sardaigne : tel est le nouveau défi de nos aventuriers. Depuis un torrent en Corse, Nans et Mouts progressent au coeur des petits villages pour rejoindre Bonifacio et tenter d'atteindre la Sardaigne... Un périple qui promet de belles surprises, quelques rencontres étonnantes et toujours improbables...			
02:59:00 <b>PREDATEURS</b>	PARTIE N'EST JAMAIS GAGNEE (LA)		00:48:08
Alastair Fothergill, le créateur de Grizzlis, de Félins, d'Un Jour sur Terre, et de Planète Bleue nous propose de redécouvrir la relation entre le prédateur et sa proie sous un jour entièrement nouveau. Pour les deux protagonistes, l'enjeu est de taille : il en va de leur survie. Contre toute attente, la partie n'est jamais gagnée pour le prédateur, et il manque bien souvent sa proie. Pour remporter ce duel, chacun doit parfaitement adapter sa stratégie à l'écosystème du terrain de chasse : les plaines, la forêt, les océans, les côtes et l'Arctique. Une approche spectaculaire et un regard intime sur la relation qui unit le chasseur à sa cible. Grâce aux caméras 4K qui offrent une proximité et une stabilité inédites, le téléspectateur est au c?ur de l'action, dont l'émotion et la tension sont soulignées par la musique de Steven Price, le compositeur du film Gravity. Série documentaire en 8 épisodes produite par la BBC, avec la participation de France Télévisions, BBC Worldwide, BBC America, CCTV9, NDR Naturfilm. 2015. Réalisateur : Huw Cordey Compositeur : Steven Price. Cette série propose de redécouvrir la relation entre le prédateur et sa proie sous un jour entièrement nouveau, à travers une approche spectaculaire et un regard intime sur les liens entre le chasseur et sa cible. Pour les deux protagonistes, l'enjeu est de taille : il en va de leur survie. Contre toute attente, la partie n'est jamais gagnée pour le prédateur et il manque bien souvent sa proie. Pour remporter ce duel, chacun doit parfaitement adapter sa stratégie à l'écosystème du terrain de chasse : les plaines, la forêt, les océans, les côtes et l'Arctique. Cet épisode révèle la richesse et la précision des stratégies développées par les prédateurs et par leurs proies pour échapper à la mort. L'issue du combat dépend de l'adaptation des protagonistes à leur milieu et de multiples aptitudes qu'ils ont su développer : puissance, intelligence, rapidité, patience et endurance feront la différenc			