




HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:24:00 CLIPS CALEDONIE	GEORGY : Rodéo		00:04:23
04:29:00 CLIPS CALEDONIE	FULL BORDEL : Hold up		00:04:54
04:37:00 JOURNAL POLYNESIE (2025)	06/06/25		00:20:00
04:57:50 JOURNAL WEEK-END 20H	Journal Week-End 20H /2025	⏮⏭⏩⏹	00:35:00
05:34:00 RADIO VISION [V.F 2025]	07 / 06 / 2025		00:10:00
Informations régionales locales			
05:45:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	07/06/2025		00:27:00
06:13:00 TOUT LE SPORT 2025	07/06/2025 - Tout le Sport 2025		00:20:00
06:34:00 RUGBY : RENCONTRE À XV 2025	07/06/2025 Rugby : Rencontre à XV		00:26:00
07:01:00 TOUS FRÈRES S4	Tous frères S4		00:27:40
Tous Frères se donne pour objectif de construire une véritable amitié sociale et cela quel que soit nos origines, nationalités et religions.			
07:29:00 WALLIS ET FUTUNA, AUX FRONTIERES DE LA MER	WALLIS ET FUTUNA, AUX FRONTIERES DE LA MER		00:51:34
<p>L'océan est encore inconnu aux yeux du monde. De ses 5 000 m de profondeur, nous ne savons que très peu. Si peu que 80% des fonds marins sont encore à cartographier. Si peu que nous connaissons mieux la surface de la Lune. C'est pourquoi les missions d'explorations sous-marines se multiplient, partout dans le monde. Et notamment dans les eaux de Wallis et Futuna. Depuis douze ans, plusieurs équipes de l'Ifremer mènent des recherches sur les richesses océaniques du territoire. Au large de Futuna, ils ont découvert un trésor : des minerais rares. La trouvaille intéresse beaucoup l'Etat français et l'industrie minière, et ce, au grand dam de la population de l'archipel. A Wallis-et-Futuna, les souvenirs des destructions environnementales et sociales de Makatea et de Nauru sont encore vifs. La population est bien décidée à se battre pour préserver son identité, sa souveraineté et les richesses de son océan.</p> <p>L'océan est encore inconnu aux yeux du monde. De ses 5 000 m de profondeur, nous ne savons que très peu. Si peu que 80% des fonds marins sont encore à cartographier. Si peu que nous connaissons mieux la surface de la Lune. C'est pourquoi les missions d'explorations sous-marines se multiplient, partout dans le monde. Et notamment dans les eaux de Wallis et Futuna. Depuis douze ans, plusieurs équipes de l'Ifremer mènent des recherches sur les richesses océaniques du territoire. Au large de Futuna, ils ont découvert un trésor : des minerais rares. La trouvaille intéresse beaucoup l'Etat français et l'industrie minière, et ce, au grand dam de la population de l'archipel. A Wallis-et-Futuna, les souvenirs des destructions environnementales et sociales de Makatea et de Nauru sont encore vifs. La population est bien décidée à se battre pour préserver son identité, sa souveraineté et les richesses de son océan.</p>			
08:22:00 Itinéraires	03/06/2025 IN DES ANGES, DES HOMMES		00:01:27
08:23:27 Des anges, des hommes	Des anges, des hommes		00:52:13
<p>Réalisatrice : Dorothee Tromparent ; Production : Foulala</p> <p>Le pays des ENJ (prononcez « anges » cela sonne mieux) se trouve aux Iles Loyauté. Depuis l'an passé, la province des Iles a bousculé le droit français en introduisant, dans son code de l'environnement, une innovation singulière : la reconnaissance d'entités naturelles comme personnalités juridiques. Baptisées ENJ, pour « entité naturelle juridique », elles disposent de droits réels. Et de la possibilité de se défendre devant les tribunaux ! Requins et tortues sont les premiers concernés, avant une longue liste d'animaux et de sites naturels. Que les ENJ/Anges aient été inventés en terre kanak est, bien entendu, tout sauf un hasard. Dans la culture traditionnelle et la coutume, la tortue et le requin sont, pour de nombreux clans, depuis des millénaires, des Vieux, des Totems craints et respectés. De nombreuses règles tacites, non écrites, découlaient de cette conception si particulière du lien à la nature et au monde. Elles s'inscrivent désormais dans le droit. Pour mieux dire toute l'innovation des ENJ en matière de droit à l'environnement, ce documentaire s'intéressera à la parole des chercheurs, des associations de défense de l'environnement, des services de protection de l'environnement tous enchantés par cette avancée.</p> <p>Mais ce film sera aussi et surtout une plongée aux racines de la tradition : contes, chants, récits, mais surtout séquences de la vie quotidienne où le lien profond entre l'homme et l'animal s'exprime, donneront à voir l'origine et la racine des ENJ.</p>			
09:15:41 Itinéraires	03/06/2025 OUT DES ANGES, DES HOMMES		00:00:37

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
09:17:00 MIQUELON, UNE ILE FACE AU RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE	Réalisation Christophe Raylat		00:51:59
<p>Film de 52 minutes Réalisation : Christophe Raylat Une co production SPM la 1ère Francetélévisions et Y.N productions-la cuisine aux images.</p> <p>Le village de Miquelon (600 habitants), sur l'archipel de St-Pierre-et-Miquelon, est menacé de submersion à cause des conséquences du réchauffement climatique. D'ici 20 à 30 ans, il ne sera plus habitable. Ce film, tourné sur une année, raconte comment les habitants entrent en résilience et tentent d'imaginer un nouvel avenir.</p>			
10:10:00 AU DELA DES RECIFS, CORALLIENS, LA VIE	Réalisateur: Philippe Sintès		00:50:04
11:01:00 AITO	AITO 07/06/2025		00:26:00
11:27:00 OUTREMER.GOURMAND [JANV 2025 - JUIN 2025] 2 S3	OUTREMER.GOURMAND [JANV 2025 - JUIN 2025] 2 S3		00:25:58
<p>Elle est Elisabeth Bastide sur France 3, dans la série quotidienne "Un si grand soleil". Dans Outremer.gourmand, la comédienne Chrystelle Labaude apporte le soleil montpelliérain dans la cuisine de Brice Laurent Dubois. Ensemble, ils préparent un dessert antillais, un blanc manger coco à l'hibiscus. Pour le déguster, ils reçoivent à leur table Dimitri Zephir du duo de designer Zach&Zephir dont une partie des créations, inspirées par la culture créole, fait sont entrée dans les collections permanentes du Mad, Musée parisien des arts décoratifs.</p>			
11:54:00 Plein cadre	07/06/2025		00:05:30
12:00:00 Le journal de 12H00	08/06/2025		00:15:00
12:16:00 DANS LE SILLAGE DES TERRE-NEUVAS	DANS LE SILLAGE DES TERRE-NEUVAS		00:51:54
<p>Réalisé par Florent Quet Août 2024, Saint-Pierre-et-Miquelon. Tous les yeux de l'île sont fixés sur une dizaine d'ocean fifty. Dans quelques jours, ces bolides de mer vont s'élancer dans le sillage des pêcheurs d'antan pour une course sous haute tension. Il s'agit d'une première. Rien n'est laissé au hasard. Sur les pontons, à terre, dans les bateaux, tout le monde s'active. Les équipages se préparent fièrement à se lancer sur les traces des Terre-Neuvas. Car même si les coureurs ne se mélangent pas aux pêcheurs, les deux univers se respectent. Ces confidences autour des multicoques affûtés sont l'occasion de lancer les grands thèmes de ce documentaire. Les particularités techniques de ces géants des mers nous ramènent aux spécificités des bâtiments terre-neuviens. Les différents postes qui composent les équipes de chaque écurie sont mis en parallèle avec les nombreux métiers qui embarquaient sur les morutiers comme les trancheurs, les sauteurs, les ramendeurs, les mousses et les mécanos. Les témoignages des proches des équipages résonnent avec les destins des femmes de Terre-Neuvas ... Chaque thématique relie subtilement l'activité des marins d'aujourd'hui aux pêcheurs d'hier ainsi ce montage parallèle qui met en valeur les enjeux de ces deux familles d'aventuriers fait ce superposer ces deux activités avec ses spécificités, et donne du sens à la transat et à son devoir de catalyseur de mémoire. Pour alimenter ces histoires fortes en émotions, ces deux récits d'hommes qui laissent une place prépondérante à l'océan dans le grand livre de leur vie de marins, le film propose des images de mer inédites de nos sportifs aux longs courts dans l'effort. Des séquences rythmées par la couleur particulière des vagues de l'Atlantique, modèle tumultueux et splendide formant un territoire sauvage à dompter.</p>			
13:09:00 PASCALE CHABANET, LA COMPTEUSE DE POISSONS	Pascale Chabanet, la compteuse de poissons		00:52:59

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
	<p>C'est parti, le programme PAREO est lancé ! PAREO c'est un projet innovant d'éducation à l'environnement marin qui s'adresse aux écoliers de La Réunion, de l'île Maurice et des Seychelles. Pendant un an, des centaines d'enfants répartis sur les trois îles vont découvrir le monde sous-marin, le comprendre, rêver et proposer des solutions pour le protéger. Dans les petites écoles de trois Bassins les Hauts, de Mahé aux Seychelles ou du Morne à Maurice, le programme est identique. Les élèves de CM2 découvrent les récifs coralliens grâce à une mallette pédagogique et des jeux de société. Pour les guider, Pascale Chabanet, Docteur en biologie marine, prend la parole : « L'océan indien se caractérise par la présence de récifs coralliens. Ces récifs sont parmi les plus riches de notre planète, le résultat d'une évolution de plusieurs millénaires. Ils abritent une très grande diversité d'espèces qui ont établi entre-elles des relations très sophistiquées. » Ici à La Réunion, Pascale, l'autrice du programme, connaît bien ce sujet. Elle est une de ces femmes remarquables au parcours exceptionnel, une figure emblématique de la recherche en milieu marin et bien au-delà. En qualité de « chercheuse », ses travaux l'ont menée à sillonner le globe et nager dans les principaux récifs coralliens de la planète. Mais aujourd'hui à 60 ans, elle souhaite accomplir son dernier rêve, transmettre ses connaissances à des enfants grâce au programme PAREO.</p> <p>C'est parti, le programme PAREO est lancé ! PAREO c'est un projet innovant d'éducation à l'environnement marin qui s'adresse aux écoliers de La Réunion, de l'île Maurice et des Seychelles. Pendant un an, des centaines d'enfants répartis sur les trois îles vont découvrir le monde sous-marin, le comprendre, rêver...et proposer des solutions pour le protéger. Dans les petites écoles de trois Bassins les Hauts, de Mahé aux Seychelles ou du Morne à Maurice, le programme est identique. Les élèves de CM2 découvrent les récifs coralliens grâce à une mallette pédagogique et des jeux de société. Pour les guider, Pascale Chabanet, Docteur en biologie marine, prend la parole : « L'océan indien se caractérise par la présence de récifs coralliens. Ces récifs sont parmi les plus riches de notre planète, le résultat d'une évolution de plusieurs millénaires. Ils abritent une très grande diversité d'espèces qui ont établi entre-elles des relations très sophistiquées. » Ici à La Réunion, Pascale, l'autrice du programme, connaît bien ce sujet. Elle est une de ces femmes remarquables au parcours exceptionnel, une figure emblématique de la recherche en milieu marin et bien au-delà. En qualité de « chercheuse », ses travaux l'ont menée à sillonner le globe et nager dans les principaux récifs coralliens de la planète. Mais aujourd'hui à 60 ans, elle souhaite accomplir son dernier rêve, transmettre ses connaissances à des enfants grâce au programme PAREO.</p>			
14:03:00	ECOLE BLEUE OUTREMER (L')	ECOLE BLEUE OUTREMER (L')		00:52:45
	<p>Le film raconte la première campagne de « l'École Bleu Outremer », sous la forme d'un carnet de bord, en suivant la chronologie de cette expédition du Marion Dufresne dans l'océan Indien à l'été 2022. La particularité de cette expédition est d'embarquer à bord une cinquantaine de jeunes qui auront la chance de participer "de l'intérieur" à une expédition océanographique à bord du plus prestigieux navire de la flotte de l'Ifremer : le Marion Dufresne.</p> <p>Le film raconte la première campagne de « l'École Bleu Outremer », sous la forme d'un carnet de bord, en suivant la chronologie de cette expédition du Marion Dufresne dans l'océan Indien à l'été 2022. La particularité de cette expédition est d'embarquer à bord une cinquantaine de jeunes qui auront la chance de participer "de l'intérieur" à une expédition océanographique à bord du plus prestigieux navire de la flotte de l'Ifremer : le Marion Dufresne.</p>			
14:57:00	Inspirations sous les Loyauté	INSPIRATIONS SOUS LES LOYAUTE 52MN		00:51:59
15:51:00	BLEU OCEAN LE DOC (S4)	9/10 Dauphins		00:26:02
	<p>Réalisé par Lionel Boisseau</p> <p>Ses apparitions, ses sauts spectaculaires provoquent toujours chez l'homme une fascination. Son sourire mythique a fait de lui l'ami de l'homme dans l'océan. Et pourtant derrière ce sourire qui n'en est finalement pas un, se cache un animal intelligent et surprenant. Les premières études de ces mammifères marins remontent aux grecs et aux romains en Europe, mais comme on ne plongeait pas à cette époque, c'est dans les années 60 que les recherches scientifiques ont vraiment démarrées. La série Flipper et de nombreux dessins animés ont popularisé une certaine image du dauphin auprès du grand public. En Polynésie, chercheurs, habitants des îles ou encore prestataires racontent leur relation à l'animal mais aussi comment mieux le protéger de Rangiroa à Moorea, partons en plongée avec les dauphins.</p>			
16:19:00	THALASSA : AVENTURES EXTREMES 52'	THALASSA (à préciser) 52'		00:52:16
	<p>Tout au nord des Etats-Unis, le long de la côte Pacifique, l'Alaska fait toujours rêver les amoureux d'aventures extrêmes et les passionnés de nature. Diego s'envole pour cet Etat que les américains surnomment "l'ultime frontière" car il est le théâtre d'un opéra sauvage unique en son genre : chaque année, des centaines de millions de saumons arrivent de la mer de Béring pour se reproduire dans les rivières qui les ont vu naître. Un phénomène naturel d'une intensité exceptionnelle que les pêcheurs venus de tout le pays mais surtout les ours bruns, les fameux grizzlis, attendent avec beaucoup d'impatience !</p>			
17:12:00	CASSANDRE	LES REGATES EP 21		01:35:17
18:48:00	COCO SALE	16		00:03:00
	<p>Présenté par Emmanuelle Darman, le module Coco Salé proposera aux Calédoniens des recettes simples et efficaces, issues de leur patrimoine culinaire. Le montage et l'écriture de réalisation seront dynamique pour des formats qui conviendront en TV et sur les plateformes.</p>			
18:52:00	LES PIEDS SUR TERTRE	1 - Des sauts de mulets		00:26:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Les nombreuses tribus de Nouvelle-Calédonie ont toutes en commun d'avoir connu, dans leur histoire plus ou moins récente, des déplacements. Cette série dresse le portrait de huit personnes issues des huit aires coutumières, dont je recueille les récits. Que ces déracinements soient dus à l'évangélisation, à la colonisation, aux maladies, aux catastrophes naturelles et industrielles ou aux guerres claniques, chaque clan se raconte, par l'intermédiaire de ses passeurs et passeuses de mémoire. En toile de fond, le quotidien révèle l'attachement puissant des Kanak au « terte » originel, et témoigne de la résistance d'une vie tribale inclusive et créative.</p> <p>Nelly est originaire de l'île d'Ouvéa dans les Îles Loyautés, elle vit sur le seul îlot habité appelé Fayava dans le sud. Pour se rendre sur l'île principale il faut traverser un chenal avec une petite plate à moteur ou à la force des bras sur une barque. Toutes les activités humaines et économiques se passent de l'autre côté de ce petit bras de mer. À travers ses activités quotidiennes, ainsi qu'en arpentant des endroits sacrés, elle nous raconte les mythes fondateurs et comment l'îlot de Fayava a été habité par différentes vagues de migrations venues d'Ouvéa mais aussi des îles voisines.</p>			
19:19:00 Calédonie sauvage	GRENOUILLE		00:01:34
19:21:00 Plein cadre	08/06/2025		00:05:30
19:27:00 Prévision météo nuit	08/06/2025		00:01:30
19:29:30 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	08/06/2025		00:27:00
19:57:00 Météo Nouvelle-Calédonie	08/06/2025		00:04:00
20:02:00 LES AFFAMES	LES AFFAMES		01:30:34
<p>Lou, 22 ans, vit de plein fouet la crise: petits boulots peu valorisants, difficultés à trouver un travail malgré son diplôme et à se loger... Quand elle se rend compte que d'autres jeunes de son âge vivent aussi cette réalité cruelle, elle décide de rentrer en lutte contre cette société qui refuse de les intégrer. C'est ainsi qu'elle fédère un groupe, les Affamés, basé sur l'entraide et la revendication...</p> <p>Lou, 22 ans, vit de plein fouet la crise: petits boulots peu valorisants, difficultés à trouver un travail malgré son diplôme et à se loger... Quand elle se rend compte que d'autres jeunes de son âge vivent aussi cette réalité cruelle, elle décide de rentrer en lutte contre cette société qui refuse de les intégrer. C'est ainsi qu'elle fédère un groupe, les Affamés, basé sur l'entraide et la revendication...</p>			
21:34:00 PRODIGAL SON	Prodigal Son - S1 - Ep.7 - Interview exclusive		00:41:57
<p>Alors qu'il se rend dans une casse du Bronx pour retrouver la voiture qu'il entrevoit dans ses rêves, Malcolm manque de se faire tuer par un homme armé. Le lendemain, l'équipe légiste découvre une dizaine de cadavres éparpillés dans la casse, ce qui met Malcolm sur la piste d'un nouveau tueur en série. Il soupçonne son père d'être lié à ces meurtres, étant donné que sa voiture se trouve dans cette même casse. De son côté, Ainsly se prépare à interviewer son père, ce qui déplaît à Jessica. Malcolm rend également visite à son père pour l'interroger sur ses liens avec le tueur de la casse.</p>			
22:17:00 CRIMES CONTRE L'HUMANITÉ -LE PROCÈS PAPON - AVENANT	Crimes contre l'humanité -Le Procès Papon - AVENANT		00:56:20
<p>De 1987 à 1998, la justice française va instruire le procès de 3 hommes ayant, chacun à leur niveau, contribué à la mise en place et à la réalisation d'une politique d'arrestation, de torture et de déportation de juifs et de résistants entre 1940 & 1944 ; les noms de Barbie le Nazi, Papon le fonctionnaire, Touvier le milicien racontent à eux seuls l'articulation criminelle qui s'est opérée entre la politique menée par l'occupant allemand et celle de la collaboration engagée par l'État français, dirigé par Pétain. 2/ Maurice Papon</p>			
23:15:00 F2 APRÈS-MIDI / ROLAND GARROS 2025	Roland Garros F2 08/06/2025 Après-Midi		04:00:00
03:16:00 Des anges, des hommes	Des anges, des hommes		00:52:13

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>Réalisatrice : Dorothée Tromparent ; Production : Foulala</p> <p>Le pays des ENJ (prononcez « anges » cela sonne mieux) se trouve aux Iles Loyauté. Depuis l'an passé, la province des Iles a bousculé le droit français en introduisant, dans son code de l'environnement, une innovation singulière : la reconnaissance d'entités naturelles comme personnalités juridiques. Baptisées ENJ, pour « entité naturelle juridique », elles disposent de droits réels. Et de la possibilité de se défendre devant les tribunaux ! Requins et tortues sont les premiers concernés, avant une longue liste d'animaux et de sites naturels. Que les ENJ/Anges aient été inventés en terre kanak est, bien entendu, tout sauf un hasard. Dans la culture traditionnelle et la coutume, la tortue et le requin sont, pour de nombreux clans, depuis des millénaires, des Vieux, des Totems craints et respectés. De nombreuses règles tacites, non écrites, découlaient de cette conception si particulière du lien à la nature et au monde. Elles s'inscrivent désormais dans le droit. Pour mieux dire toute l'innovation des ENJ en matière de droit à l'environnement, ce documentaire s'intéressera à la parole des chercheurs, des associations de défense de l'environnement, des services de protection de l'environnement tous enchantés par cette avancée.</p> <p>Mais ce film sera aussi et surtout une plongée aux racines de la tradition : contes, chants, récits, mais surtout séquences de la vie quotidienne où le lien profond entre l'homme et l'animal s'exprime, donneront à voir l'origine et la racine des ENJ.</p>		