

CONDUCTEUR DU 14 SEPTEMBRE 2024 SUR CALEDONIE 1ÈRE

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:21:00 LE JOURNAL DE WALLIS ET FUTUNA [2024 V.F]	13 / 09 / 2024		00:15:00
Le journal en français			
04:37:00 JOURNAL POLYNESIE (2024)	11/09/24		00:20:00
04:58:00 JOURNAL WEEK-END 20H	Journal Week-End 20H 13/09/2024	📶	00:40:00
05:39:00 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	13/09/2024		00:27:00
06:07:00 OUTREMER.L'INFO	Outremer.l'info 13/09/2024		00:09:00
06:17:00 TOUT LE SPORT 2024	13/09/2024 - Tout le Sport 2024		00:15:00
06:33:00 1ère séance	11/09/2024		00:04:00
06:38:00 MUMFIE	ATCHOUM		00:07:00
06:45:00 MUMFIE	LES AVENTURIERS DU COFFRET PERDU		00:07:00
06:52:01 MUMFIE	PUREE DE CITROUILLE		00:07:00
07:00:00 ANNA ET SES AMIS	LA BOÎTE A SECRETS		00:07:01
07:07:01 ANNA ET SES AMIS	LE ROBOT DE BUBU		00:07:01
07:14:03 ANNA ET SES AMIS	LE CHOIX DE FROGA		00:07:01
07:22:00 CHIEN POURRI	CHIEN POURRI COMEDIEN		00:11:57
07:33:57 CHIEN POURRI	CHIEN POURRI AU CENTRE DE LA TERRE		00:11:57
07:47:00 DALTON (LES)	INSPECTEUR DALTON		00:07:40
07:54:40 DALTON (LES)	DALTON SONT SURDOUES (LES)		00:07:42
08:02:22 DALTON (LES)	DALTON CREVENT L'ECRAN (LES)		00:07:29
08:11:00 LES AMBASSADEURS DE L'ENVIRONNEMENT - SAISON 2	5/16		00:26:38
08:40:00 ALORS ON BOUGE... EN REGION	(N21) YOGA VINYASA AUTOUR DE LA SANGLE AVEC VAL		00:25:57
09:08:00 SUHA SPORT	11		00:14:23
09:24:00 LES ENGAGES DE L' ÎLE AUX PARFUMS	Les engagés de l'île aux parfums		00:51:59

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>Les récifs coralliens sont des écosystèmes marins complexes, parmi les plus riches en biodiversité de la planète. Ils procurent des niches écologiques à de nombreux animaux qui y trouvent nourriture, refuge, protection et abri. Pour les hommes, ils assurent une protection naturelle contre les fortes houles venues de l'océan. Ils constituent également une ressource alimentaire importante, une source d'emploi notamment dans le domaine du tourisme et assurent le maintien d'une culture forte. Aujourd'hui menacés par le réchauffement climatique et les pressions de l'homme, plus de 50% des récifs coralliens à l'échelle planétaire, sont menacés d'extinction. Et Mayotte, avec son troisième plus grand lagon au monde, n'est pas épargné par ce constat. Dans ce documentaire, nous vous proposons de regarder le passé pour éclairer le présent afin de donner des pistes pour le futur, avec la volonté de mettre en lumière des personnalités qui agissent sur le terrain. Nous conjuguerons ainsi proximité, découverte et ouverture sur le patrimoine marin naturel et culturel de Mayotte.</p> <p>Les récifs coralliens sont des écosystèmes marins complexes, parmi les plus riches en biodiversité de la planète. Ils procurent des niches écologiques à de nombreux animaux qui y trouvent nourriture, refuge, protection et abri. Pour les hommes, ils assurent une protection naturelle contre les fortes houles venues de l'océan. Ils constituent également une ressource alimentaire importante, une source d'emploi notamment dans le domaine du tourisme et assurent le maintien d'une culture forte. Aujourd'hui menacés par le réchauffement climatique et les pressions de l'homme, plus de 50% des récifs coralliens à l'échelle planétaire, sont menacés d'extinction. Et Mayotte, avec son troisième plus grand lagon au monde, n'est pas épargné par ce constat. Dans ce documentaire, nous vous proposons de regarder le passé pour éclairer le présent afin de donner des pistes pour le futur, avec la volonté de mettre en lumière des personnalités qui agissent sur le terrain. Nous conjuguerons ainsi proximité, découverte et ouverture sur le patrimoine marin naturel et culturel de Mayotte.</p>		
<p>10:17:00 AELIA LA SOURIS DES MOISSONS (UN)</p> <p>(résumé OK)</p> <p>Le film raconte les aventures d'Aélia, une femelle souris des moissons, les plus petits rongeurs d'Europe. À la pointe de la Bretagne, Aélia est capturée dans son marais de roseaux qui borde l'océan Atlantique. Après avoir intégré un luxueux élevage destiné à reproduire et à protéger l'espèce, elle est introduite au cœur d'une prairie d'herbe qui jouxte un champ de blé. Après la moisson, elle est malencontreusement embarquée dans une botte de paille et se retrouve dans le pire endroit que puisse imaginer une souris des moissons : une grande culture. Ses péripéties sont nombreuses avant qu'elle ne retrouve, guidée par la précision de son odorat, le grand marais de roseaux où elle est née. Suite à la disparition des bandes herbeuses et à l'assèchement des marais de roseaux, l'espèce est durement menacée dans certaines zones campagnardes. Dans ce film, la caméra est en permanence « du côté » des souris, les humains sont perçus comme des géants. À l'échelle du tout petit, un conte animalier, écologique et humoristique.</p> <p>Produit par Flair Production avec la participation de France Télévision et d'Ushuaïa TV Coproduct par TITA B, Tébéo, Tébé Sud et TVR Avec le soutien du Centre du cinéma et de l'image animée, de la Procirep/Angoa Distribué internationalement par Kwanza</p> <p>(résumé OK)</p> <p>Le film raconte les aventures d'Aélia, une femelle souris des moissons, les plus petits rongeurs d'Europe. À la pointe de la Bretagne, Aélia est capturée dans son marais de roseaux qui borde l'océan Atlantique. Après avoir intégré un luxueux élevage destiné à reproduire et à protéger l'espèce, elle est introduite au cœur d'une prairie d'herbe qui jouxte un champ de blé. Après la moisson, elle est malencontreusement embarquée dans une botte de paille et se retrouve dans le pire endroit que puisse imaginer une souris des moissons : une grande culture. Ses péripéties sont nombreuses avant qu'elle ne retrouve, guidée par la précision de son odorat, le grand marais de roseaux où elle est née. Suite à la disparition des bandes herbeuses et à l'assèchement des marais de roseaux, l'espèce est durement menacée dans certaines zones campagnardes. Dans ce film, la caméra est en permanence « du côté » des souris, les humains sont perçus comme des géants. À l'échelle du tout petit, un conte animalier, écologique et humoristique.</p> <p>Produit par Flair Production avec la participation de France Télévision et d'Ushuaïa TV Coproduct par TITA B, Tébéo, Tébé Sud et TVR Avec le soutien du Centre du cinéma et de l'image animée, de la Procirep/Angoa Distribué internationalement par Kwanza</p>	<p>AELIA LA SOURIS DES MOISSONS (UN)</p> <p>5 : L'eau de la ville</p>	<p>00:49:43</p> <p>00:24:25</p>
<p>11:08:00 O FIL DE L'EAU (SAISON 2)</p> <p>O fil de l'eau revient pour une saison 2 avec toujours plus d'images spectaculaires des régions calédoniennes. De Pouebo à Ouégoa en passant par Hienghène et la Côte Oubliée, l'eau est toujours au centre des récits. Paroles des hommes qui racontent leur pays à travers l'exploration de paysages à couper le souffle, les histoires plongent le spectateur dans un monde où la nature reprend un sens sacré. Des rivières à l'océan, des embouchures aux sommets des montagnes, les sources mystérieuses révèlent des légendes, mais aussi des façons d'être au monde. Pouebo et ses mille et une rivières, Hienghène et les vallées isolées du Mont Panié où coulent les affluents de la Wayem, Ouégoa et l'immense fleuve du Diahot, la Côte Oubliée gardant farouchement les derniers cours d'eau sauvages du pays, autant de régions où l'eau se fait véhicule de la voix du sacré. Des histoires qui s'entremêlent, se répondent entre elles au fil des épisodes pour montrer une réalité sous-jacente, celle qui ancre les hommes à cette terre. Racontées autant en français que dans les différentes langues kanak, c'est une série qui captive par l'image et émerveille par le propos.</p>	<p>THE WANDERING CHEF - Ep.4</p>	<p>00:23:33</p>
<p>11:33:00 THE WANDERING CHEF</p> <p>The Wandering Chef est une émission de voyage culinaire dans laquelle le Masterchef Ranveer Brar vous emmène dans un délicieux voyage à la découverte de traditions, de recettes et de lieux oubliés dans les plus belles villes d'Inde. Il vous fera goûter chaque plat avec vos yeux, et il les cuisinera également avec sa propre touche.</p>		

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
11:57:00 Bon ap	S2 - 25 Melvyn, Smoothie bowl fruits rouges		00:02:26
12:00:00 Le journal de 12H00	14/09/2024		00:15:00
12:16:00 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR SAISON 11	De Porto-Vecchio à Propriano : le chemin de l'âm		00:52:03
<p>De Porto-Vecchio à Propriano : le chemin de l'âme corse Réalisation : Sam Caro</p> <p>" Au parfum de son maquis, de loin, les yeux fermés je reconnaîtrais la Corse." Disait Napoléon Ce nouvel épisode des "100 Lieux qu'il faut voir" nous emmène en Corse du sud sur l'un des plus beaux sentiers de l'île de beauté. Long de 80 km, de Porto-Vecchio sur la côte est à Propriano à l'ouest, le mare a mare sud offre une véritable plongée dans tout ce qui constitue "l'âme corse" : son maquis exubérant, ses points de vue époustouffants sur ses sommets montagneux et le riche patrimoine encore trop méconnu des petits villages de l'Alta Rocca. Une Corse hors des sentiers battus incarnée par des femmes et des hommes soucieux de préserver une culture et des paysages qui font de l'île de beauté l'un des joyaux les plus précieux de la méditerranée.</p>			
13:09:00 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR SAISON 11	CHEMINS DE LA TRANSHUMANCE		00:51:51
14:02:00 PLUS BEAUX TREKS - REUNION, MARTINIQUE, NC, GUAD (LES)	[3] LA NOUVELLE-CALEDONIE		00:52:14
14:55:00 Mer de corail trésor et convoitise	Un parc sous surveillance		00:26:42
15:22:30 OUTREMER.LE MAG - SAISON 2 [SEPT 2022-JUIN 2023]	OUTREMER. LE MAG - S2 - MODULE 28		00:06:01
15:29:00 OUTREMER.LE MAG - SAISON 2 [SEPT 2022-JUIN 2023]	OUTREMER. LE MAG - S2 - MODULE 27		00:05:56
15:36:00 PRIERE D'ENQUETER	EPISODE 4 - UN SI LONG CHEMIN		01:29:33
17:07:00 MARIANNE	COURAGE ET DEVOUEMENT		00:49:12
17:57:00 MARIANNE	FIN DE PARTIE		00:53:09
18:51:00 Ca c' est une bonne question !	S2-E17 elles ne sont pas bizarres nos araignees		00:03:17
18:55:00 INVICTUS	Découverte de la salle CrossFit		00:24:03
<p>Voici le pitch général de l'émission :</p> <p>"Invitus" est une compétition de fitness inédite en Nouvelle-Calédonie, où 48 athlètes de haut niveau vont s'affronter dans des épreuves redoutables. Cette compétition mettra à l'épreuve non seulement la force physique, mais aussi la résistance mentale et la capacité à élaborer des stratégies. À la fin, il ne restera qu'un seul athlète, couronné comme le plus fort de Nouvelle-Calédonie et récompensé par un chèque de 200 000 francs. Qui saura dominer et devenir l'ultime champion Invictus ?</p>			
19:20:00 Graine de champion	12 : Rovan-Williams BASKET BALL		00:06:05
19:27:00 Prévision météo nuit	14/09/2024		00:01:30
19:29:30 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	14/09/2024		00:27:00
19:58:00 Météo Nouvelle-Calédonie	14/09/2024		00:04:00
20:03:00 AMOUR SAUVAGE [VERSION 90'] (UN)	S01 E14		01:30:01
<p>Jove décide d'emmener Juma à Rio de Janeiro pour organiser sa vie, mais celle-ci ne s'adapte pas à la ville. Madeleine et Mariana n'apprécient guère l'arrivée de Juma. Irma essaie néanmoins d'aider la jeune fille à se sentir à l'aise. Maria Marruá, qui s'est réincarnée en jaguar, essaie d'attaquer la muette. Cette dernière prend le fusil et tire, mais elle blesse le Vieil Homme du Fleuve. José Leôncio se rend à Sao Paulo et se rend compte que ses entreprises sont dans une mauvaise posture. La famille de Joventino lui reproche d'avoir renié son père et lui demande de faire des efforts pour lutter pour son héritage.</p>			

CONDUCTEUR DU 14 SEPTEMBRE 2024 SUR CALEDONIE 1ÈRE

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
21:34:00 ESTIVALES DE CULTUREBOX 2023	FLAVIA COELHO		01:07:33
22:45:00 Météo Nouvelle-Calédonie	14/09/2024		00:04:00
22:50:00 JOURNAL WEEK-END 13H	Journal Week-End 13H 14/09/2024		00:21:00
23:11:00 13H15 LE SAMEDI 2024	Emission du 14/09/24		00:52:00
13H15 LE SAMEDI SAISON 2024			
00:04:00 Voix des océans	Voix des océans		01:02:27
Un spectacle polyphonique proposé par le groupe Vocal, pour incarner l'inconnu, le sacré, le puissant ou le tout petit, la mer, les îles et leurs trésors vivants à travers la musique et les chants.....			
01:09:00 DE LA LUMIERE A L'OMBRE	DE LA LUMIERE A L'OMBRE		00:52:28
<p>Ce film autour de la lecture en prison est l'exploration d'une relation entre des bénévoles et des personnes incarcérées. Chaque semaine, ces bénévoles se rendent auprès des détenus pour les accompagner de façon individuelle dans une évasion mentale : la lecture. Grâce au livre et à la littérature, le lien se crée, la parole se libère, un horizon s'ouvre à la fois en termes de connaissances, de niveau, mais aussi de représentation du monde.</p> <p>A travers les visites des bénévoles, nous entrerons dans un univers marqué par les clichés et les fantômes, où la littérature sert de fil conducteur, de médiation, d'outil autoréflexif et bien souvent, de thérapie. En off, les textes des fiches de lecture des personnes détenues raconteront leurs doutes, leurs désillusions, leurs espoirs.</p> <p>Ce film autour de la lecture en prison est l'exploration d'une relation entre des bénévoles et des personnes incarcérées. Chaque semaine, ces bénévoles se rendent auprès des détenus pour les accompagner de façon individuelle dans une évasion mentale : la lecture. Grâce au livre et à la littérature, le lien se crée, la parole se libère, un horizon s'ouvre à la fois en termes de connaissances, de niveau, mais aussi de représentation du monde.</p> <p>A travers les visites des bénévoles, nous entrerons dans un univers marqué par les clichés et les fantômes, où la littérature sert de fil conducteur, de médiation, d'outil autoréflexif et bien souvent, de thérapie. En off, les textes des fiches de lecture des personnes détenues raconteront leurs doutes, leurs désillusions, leurs espoirs.</p>			
02:03:00 WAY BACK	WAY BACK		00:07:52
<p>Un explorateur de l'espace entreprend un voyage difficile pour accomplir sa mission : transporter une plante extraterrestre sur sa planète pour garantir sa préservation. Sur une planète lointaine, une fleur est recueillie par un explorateur spatial.</p> <p>Le voyage de retour l'emmènera à travers des paysages incroyables et des vestiges d'anciennes civilisations. Il devra relever des défis difficiles qui mettront sa vie en danger afin de mener à bien sa mission pour préserver une espèce fragile des confins de la galaxie.</p> <p>Un explorateur de l'espace entreprend un voyage difficile pour accomplir sa mission : transporter une plante extraterrestre sur sa planète pour garantir sa préservation. Sur une planète lointaine, une fleur est recueillie par un explorateur spatial.</p> <p>Le voyage de retour l'emmènera à travers des paysages incroyables et des vestiges d'anciennes civilisations. Il devra relever des défis difficiles qui mettront sa vie en danger afin de mener à bien sa mission pour préserver une espèce fragile des confins de la galaxie.</p>			
02:12:00 AUGUST SKY	AUGUST SKY		00:15:34
Alors que l'Amazonie brûle depuis dix-sept jours, une infirmière de São Paulo s'interroge sur les phénomènes étranges arrivant autour d'elle.			
Alors que l'Amazonie brûle depuis dix-sept jours, une infirmière de São Paulo s'interroge sur les phénomènes étranges arrivant autour d'elle.			
02:29:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 7	(018)		00:26:01
<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. Le Uru, l'arbre d'abondance en Polynésie - Le chant à Rodrigue - Le paddle surf de Polynésie - La tournée du facteur de Mafate à la Réunion</p>			
02:57:00 COULEURS OUTREMERS - SAISON 7	N°19		00:25:48

CONDUCTEUR DU 14 SEPTEMBRE 2024 SUR CALEDONIE 1ÈRE

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé. Thierry, éleveur à Miquelon - Les préparatifs du carnaval de La Vega en République Dominicaine - La protection des coraux à Rodrigues - La pratique du kung-fu en Guadeloupe</p>			
03:25:00 lhnim	Fort Tereka avec le groupe TOK		00:26:57
03:53:00 EMISSION NC	Clips NC		00:09:00