


| HEURE TITRE   | SOUS-TITRE                                     | CARACTERISTIQUES | DUREE    |
|---|--|------------------|----------|
| 04:01:00 <b>EMISSION</b>  | clips locaux                                   |                  | 00:16:00 |
| 04:21:00 <b>VOS PHOTOS, NOTRE HISTOIRE [REMONTAGE]</b>  | GUADELOUPE, CELUI QUI SURVEILLAIT LA SOUFRIERE |                  | 00:13:19 |
| <p>Tomber sous le charme d'un album photos abandonné, déchiffrer le mystère d'un visage inconnu, l'énigme d'une vie... Plonger dans une image pour remonter le cours du temps... L'ambition de ce format est de partir de photos anonymes pour raconter l'histoire ultramarine à hauteur d'hommes. Guadeloupe, Guyane, Martinique, Mayotte, Nouvelle-Calédonie, Polynésie, Réunion Saint-Pierre et Miquelon, Wallis et Futuna, mais aussi monde ultramarin de l'hexagone, nous voulons nous pencher sur le destin d'hommes et de femmes plongés dans l'histoire ultramarine par le prisme de leur histoire intime.</p> <p>Pour alimenter le portail, des modules courts de 1'30, dont la forme sera largement empruntée aux réseaux sociaux seront montés et travaillés à partir des 13mn produits. Ils fonctionnent comme des éléments d'appel, comme autant d'éléments courts incitant les internautes à se dire « Mais moi aussi j'ai des photos qui racontent une histoire, moi aussi je veux faire partager ma mémoire familiale »</p> |  |                  |          |
| 04:35:00 <b>OUTRE-MER MUSIQUE</b>   | P  |                  | 00:12:13 |
| <p>Une web série documentaire de 13 ou 20 minutes pour aller à la rencontre des acteurs majeurs de la musique des outre-mer.</p> <p>La jeune génération ultra marine crée un nouveau courant musical à leur image : entre tradition et modernité.</p> <p>Ils s'inspirent de leur identité, de l'histoire de leur territoire, des musiques traditionnelles et se les approprient avec les sonorités actuelles.</p> <p>A travers leurs œuvres musicales, c'est tout un univers qu'ils nous feront découvrir, entre rencontres, lieux, événements, nous irons au cœur de la création.</p> <p>Nous verrons comment cette jeune génération bouscule les codes et rencontre son public qui va bien au-delà de son territoire.</p>   |  |                  |          |
| 04:48:00 <b>INFO OUTREMER</b>   | 29/09/2023                                     |                  | 00:09:00 |
| 04:58:00 <b>JOURNAL WEEK-END</b>  | 29/09/2023 20H                                 |                  | 00:37:00 |
| 05:36:00 <b>1ère séance</b>   | 27/09/2023                                     |                  | 00:04:00 |
| 05:41:00 <b>OUTREMER.LE MAG - SAISON 2 [SEPT 2022-JUIN 2023]</b>  | OUTREMER. LE MAG - S2 - MODULE 25              |                  | 00:06:02 |
| <p>Cette saison l'émission sera délocalisée en 2022 pour les Fêtes de Noël et en 2023 pour le Carnaval</p> <p>Les 215 émissions sont réparties de la façon suivante : 91 en 2022 (dont 86 enregistrées en plateau et 5 pour Noël en extérieur) et 109 en 2023 (dont 104 enregistrées en plateau et 5 en extérieur pour le Carnaval) et 15 BO.</p>   |  |                  |          |
| 05:48:00 <b>OUTREMER.LE MAG - SAISON 2 [SEPT 2022-JUIN 2023]</b>  | OUTREMER. LE MAG - S2 - MODULE 30              |                  | 00:03:37 |
| <p>Cette saison l'émission sera délocalisée en 2022 pour les Fêtes de Noël et en 2023 pour le Carnaval</p> <p>Les 215 émissions sont réparties de la façon suivante : 91 en 2022 (dont 86 enregistrées en plateau et 5 pour Noël en extérieur) et 109 en 2023 (dont 104 enregistrées en plateau et 5 en extérieur pour le Carnaval) et 15 BO.</p>   |  |                  |          |
| 05:52:00 <b>Origines. Le patrimoine Calédonien</b>  | N° 19 Lieux de culte : Former les Natas        |                  | 00:03:00 |
| 05:56:00 <b>CLIPS CALEDONIE</b>   | MACAJIA : Ma hae sihaze                        |                  | 00:03:01 |
| 06:00:00 <b>COUPE DU MONDE DE RUGBY 2023</b>  | NZ - ITALIE                                    |                  | 01:40:00 |
| <p>Le pôle Outre-mer de France Télévisions diffusera, en Outre-mer sur ses antennes du Réseau des 1ère, 30 matchs de la Coupe du monde de rugby, dont le match d'ouverture France - Nouvelle-Zélande le 8 septembre. Les commentaires seront assurés par les journalistes Éric Cintas (La 1ère), Martin Charmasson (NC La 1ère) et Aurélien Février (Mayotte La 1re). Les rugbymen Mathieu Bastareud, Jimmy Marlu et Wenceslas Lauret, consultants du pôle Outre-mer, viendront compléter ce dispositif en apportant leur expertise et leur analyse lors des matches et des débriefings d'après-match. À l'occasion des matches du XV de France, une équipe de La 1ère réalisera des reportages et des interviews sur le terrain.</p>   |  |                  |          |
| 07:41:00 <b>CLIPS CALEDONIE</b>   | INU T'es qui toi                               |                  | 00:03:45 |
| 07:45:00 <b>Nos amies les bêtes</b>   | S2 - 26 l'ouie du chien                        |                  | 00:02:05 |
| 07:48:00 <b>ROMY &amp; BOO</b>  | COURAGE ROMY                                   |                  | 00:10:37 |
| <p>C'est une amitié unique qui lie une petite fille et un incroyable robot du nom de Boo. Remy est une petite fille aventurière de 6 ans qui a un seul meilleur ami Boo, un grand robot rose.</p>   |  |                  |          |
| 07:58:38 <b>ROMY &amp; BOO</b>  | OBJETS TROUVÉS                                 |                  | 00:10:38 |
| <p>C'est une amitié unique qui lie une petite fille et un incroyable robot du nom de Boo. Remy est une petite fille aventurière de 6 ans qui a un seul meilleur ami Boo, un grand robot rose.</p>   |  |                  |          |

| HEURE TITRE  | SOUS-TITRE  | CARACTERISTIQUES | DUREE    |
|--|---|------------------|----------|
| 08:10:00 <b>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</b>  | JEAN-MICHEL A LA GOUTTE AU NEZ                    |                  | 00:11:00 |
| <p>Bienvenue dans la jolie commune de Vlalbonvent ! Sa mairie, sa poste, son café et son arrêt de bus... N'ayez pas peur de venir nous rendre visite : ici, il ne se passe jamais rien. Jamais rien ? C'est sans compter sur les habitants de Vlalbonvent, tous plus étonnants et allumés les uns que les autres : Albert l'ours polaire, Bernard l'écureuil maladroit, René le lapin aventurier, Francis, le fourmilier égocentrique, Joséphine, la girafe enthousiaste... Heureusement, Jean-Michel le caribou des bois veille sur le village comme Superman sur Métropolis ! C'est un super héros du quotidien : gentil, parfois jusqu'à la naïveté, plein de bonne volonté mais il doit encore apprendre son métier de super héros. Si l'émotion ou les doutes le submergent facilement quand il doit prendre une décision, ce qui lui fait perdre ses moyens et parfois ses pouvoir, ses amis l'aident à surmonter les obstacles. Une proposition de série qui fait suite au court-métrage réalisé par Mathieu Auvray et diffusé à Noël dernier, adapté des livres de Magali Le Huche (éd. Actes Sud Junior).</p> |   |                  |          |
| 08:21:01 <b>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</b>  | JEAN-MICHEL ET LE MARATHON DE VLABONVENT          |                  | 00:11:00 |
| <p>Bienvenue dans la jolie commune de Vlalbonvent ! Sa mairie, sa poste, son café et son arrêt de bus... N'ayez pas peur de venir nous rendre visite : ici, il ne se passe jamais rien. Jamais rien ? C'est sans compter sur les habitants de Vlalbonvent, tous plus étonnants et allumés les uns que les autres : Albert l'ours polaire, Bernard l'écureuil maladroit, René le lapin aventurier, Francis, le fourmilier égocentrique, Joséphine, la girafe enthousiaste... Heureusement, Jean-Michel le caribou des bois veille sur le village comme Superman sur Métropolis ! C'est un super héros du quotidien : gentil, parfois jusqu'à la naïveté, plein de bonne volonté mais il doit encore apprendre son métier de super héros. Si l'émotion ou les doutes le submergent facilement quand il doit prendre une décision, ce qui lui fait perdre ses moyens et parfois ses pouvoir, ses amis l'aident à surmonter les obstacles. Une proposition de série qui fait suite au court-métrage réalisé par Mathieu Auvray et diffusé à Noël dernier, adapté des livres de Magali Le Huche (éd. Actes Sud Junior).</p> |   |                  |          |
| 08:33:00 <b>TITEUF - SAISON 1</b>  | PARI (LE)   |                  | 00:07:22 |
| <p>D'abord il y a la maîtresse : aussi laide qu'un pou bionique, qui m'espionne sans arrêt. Ensuite y'a les filles. Alors là, je comprends pas du tout ! Elles veulent des trucs bizarres et puis une fois qu'elles les ont, elles en veulent plus? Et puis mes parents qui disent « tu comprendras quand tu seras grand » quand je leur demande comment il faut faire pour embrasser une fille ou « c'est quoi être momosexuel » ? Ffff? y'en a pas un pour te répondre ! C'est pô juste?Heureusement y'a mes meilleurs copains ! Manu, Hugo, Nadia mon amoureuxse,Vomito etc. Je les adore car avec eux on peut poursuivre les filles, deviner la couleur de la culotte de la maîtresse en lançant la gomme par terre quand elle est au tableau ou encore jouer à lance purée à la cantine.Et puis il y a Zep, mon créateur. C'est pô son vrai nom, mais il préfère resterincognito? je le comprends. Il est suisse et plutôt vieux : il a une trentaine d'années ! C'est fou, il a paraît-il écrit son premier album quand il avait 5 ans? RACHAT SAISON 1 DE TITEUF</p>  |   |                  |          |
| 08:40:23 <b>TITEUF - SAISON 1</b>  | VIVE LE SPORT                                     |                  | 00:07:22 |
| <p>D'abord il y a la maîtresse : aussi laide qu'un pou bionique, qui m'espionne sans arrêt. Ensuite y'a les filles. Alors là, je comprends pas du tout ! Elles veulent des trucs bizarres et puis une fois qu'elles les ont, elles en veulent plus? Et puis mes parents qui disent « tu comprendras quand tu seras grand » quand je leur demande comment il faut faire pour embrasser une fille ou « c'est quoi être momosexuel » ? Ffff? y'en a pas un pour te répondre ! C'est pô juste?Heureusement y'a mes meilleurs copains ! Manu, Hugo, Nadia mon amoureuxse,Vomito etc. Je les adore car avec eux on peut poursuivre les filles, deviner la couleur de la culotte de la maîtresse en lançant la gomme par terre quand elle est au tableau ou encore jouer à lance purée à la cantine.Et puis il y a Zep, mon créateur. C'est pô son vrai nom, mais il préfère resterincognito? je le comprends. Il est suisse et plutôt vieux : il a une trentaine d'années ! C'est fou, il a paraît-il écrit son premier album quand il avait 5 ans? RACHAT SAISON 1 DE TITEUF</p>  |   |                  |          |
| 08:48:00 <b>DALTON (LES)</b>   | DALTON DEMENAGENT (LES)                           |                  | 00:07:24 |
| <p>Les Dalton sont enfin les héros d'une série, sans Lucky Luke pour leur voler la vedette !!! Et pour cause: Les Dalton sont dans le pénitencier et tentent vainement à chaque épisode de s'en évader.</p>  |   |                  |          |
| 08:55:25 <b>DALTON (LES)</b>   | TRAITEMENT DE CHOC                                |                  | 00:07:29 |
| <p>Les Dalton sont enfin les héros d'une série, sans Lucky Luke pour leur voler la vedette !!! Et pour cause: Les Dalton sont dans le pénitencier et tentent vainement à chaque épisode de s'en évader.</p>  |   |                  |          |
| 09:03:30 <b>HOLLY HOBBIE</b>   | S1-7 LA TROUBLE-FETE                              |                  | 00:22:35 |
| <p>Holly Hobbie est une icône et un classique de la culture américaine. La série (qui n'est pas sans rappeler Gilmore Girls pour une cible plus jeune) suit le quotidien d'une jeune adolescente à la fois déterminée et rêveuse, sensible et "héroïque", artiste et citoyenne impliquée à l'échelle de la communauté de sa petite ville. La musique est une composante importante de la série, Holly aimant prendre sa guitare et chanter des chansons de sa composition pour elle-même ou ses amis (un accord a été signé avec Warner music pour la sortie d'un album et l'actrice Ruby est très active sur les réseaux). Produite pour Hulu et Universal Kids aux EU, la série a également été préachetée par la BBC et Radio Canada, et sera inédite en France."</p>   |   |                  |          |
| 09:27:00 <b>#LIKEME</b>  | S1.5 #ORAGES                                      |                  | 00:26:13 |
| <p>Comme sa mère est malade, la famille de Caro déménage d'une petite ville de campagne à Anvers chez sa grand-mère pour se rapprocher de l'hôpital. Caroline entre alors dans une nouvelle école et doit en apprendre les codes afin de s'intégrer. Des problématiques pré-ados accompagnées de l'évocation de sujets sociétaux (coming out du père de Vince, cyber-harcèlement?) magnifiés par une ambiance de comédie musicale irrésistible.</p>  |   |                  |          |
| 09:54:00 <b>RIDING ZONE JUNIOR</b>   | S2.17 SNOWBOARD   PLONGEE SOUS GLACE   KART GIVRE |                  | 00:12:43 |

| HEURE TITRE  | SOUS-TITRE  | CARACTERISTIQUES  | DUREE    |
|--|---|---|----------|
| Déclinaison de la marque Riding Zone en vs JR. Tous les univers sports sportifs alternatifs sont traités: sports de glisse, board sports, bmx, VTT, sports mécaniques mais aussi foot freestyle, street basketball, break dance. Portraits d'athlètes en région, en France et outre mer, des rencontres avec les jeunes talents, la découverte d'activités insolites pratiquées dans des paysages à couper le souffle et des séquences proches du divertissement avec des défis et des caméras cachées. Promotion du sport et l'activité physique autrement. Manger bouger.  |   |   |          |
| 10:08:00 <b>ALORS ON BOUGE... EN REGION</b>  | (N31) YOGA RENFORCEMENT OUVERTURE EPAULES AVEC          |   | 00:26:14 |
| 10:36:00 <b>SILENCE CA POUSSE 2023/2024</b>  | JARDIN EN VILLE ET RETOUR PDP CHEZ LEILA ET THIERRY     |   | 00:50:00 |
| Stéphane MARIE et Carole TOLILA nous font partager leur passion du jardinage (avec une rencontre, une découverte, une visite de jardin et une séquence "pas de panique")   |   |   |          |
| Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2023.<br>Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.<br>Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.<br>Rencontre : Doug, jardinier, s'occupe de la bonne tenue des milliers de sépultures de soldats américains tombés sur le sol français lors de la Seconde Guerre mondiale. Cet Américain présente son métier exigeant.<br>Découverte : le monde pastoral recrute. En effet, le rôle des troupeaux de moutons est reconnu pour la bonne santé des prairies alpines. Il manque dix mille bergers.<br>Visite de jardin : en Bretagne, au cœur de la petite ville de Gouarec, adossé au canal, le jardin en Ville s'imaginer en grand, déroulant ses différentes ambiances.<br>Pas de panique : retour chez Leila & Thierry. Trois ans plus tard, la plate-bande a-t-elle fait oublier le mur mitoyen ? |   |   |          |
| 11:27:00 <b>Des racines et des plantes</b>   | S2 - 31 MAHO  |   | 00:06:30 |
| 11:34:00 <b>INDIAN FOOD CLASSIC</b>  | 7   |   | 00:21:04 |
| La cheffe Pankaj Bhadouria explore la diversité culturelle de l'Inde avec des recettes ancestrales, traditionnelles et uniques transmises de génération en génération à l'aide d'ingrédients de son jardin.  |   |   |          |
| 11:56:00 <b>Bon ap</b>   | n° 21 Purée de courgette kiri (cédric)                  |   | 00:03:22 |
| 12:00:00 <b>Le journal de 12H00</b>  | 30/09/2023  |  | 00:15:00 |
| 12:16:00 <b>RETOUR SUR L'ACTU</b>  | 30/09/2023  |   | 00:45:00 |
| 13:02:00 <b>FESTIVAL INTERCELTIQUE DE LORIENT 23 HORIZONS CELTIQUES</b>  | FESTIVAL INTERCELTIQUE DE LORIENT 23 HORIZONS CELTIQUES |   | 02:03:16 |

| HEURE TITRE   | SOUS-TITRE                    | CARACTERISTIQUES       | DUREE    |
|---|-------------------------------|------------------------|----------|
| <p>« Horizons Celtiques », le grand spectacle nocturne du Festival au Stade du Moustoir. Ce show exceptionnel pour toute la famille associe musiques, danses et chants avec plus de 500 artistes des 8 nations celtes, qui vous feront vibrer au son des cornemuses, percussions et autres instruments traditionnels. Des jeux de lumières époustouflants et des projections sur écrans géants, mêlés à des séquences numériques, vous embarqueront au cœur de la magie du monde celtique ! Nouveauté cette année : 2 personnages géants et lumineux de 9 mètres seront le fil conducteur de ce voyage à travers les nations celtes. Un spectacle incontournable !</p> <p>Programmation :</p> <p>Bagad de Lann Bihoué (hors samedi 5 août)<br/>Grupo de baile tradicional Fitoria (Asturies)<br/>Banda de gaites de Castrillón (Asturies)<br/>Grupo de baile A Ponte Vella (Galice)<br/>Banda de gaïtas Queiroa (Galice)<br/>Banda de gaïtas Sementeira (Galice)<br/>Only Boys Aloud (Pays de Galles)<br/>Meinir Olwen (Pays de Galles)<br/>Skeddan Jiarg (Île de Man)<br/>Kekezza (Cornouailles)<br/>Kelitka Highland Dance Team (Écosse)<br/>Auckland &amp; District PB (Écosse Nouvelle-Zélande)<br/>Lorient Scottish Pipes and Drums (Écosse)<br/>Maire Ni Choilm (Irlande)<br/>Planxty O'Rourke (Irlande)<br/>Rinceoirí Cois Laoi (Irlande)<br/>Queensland Irish Association Pipe Band (Irlande-Australie)<br/>New Ross &amp; District PB (Irlande)<br/>The City of Melbourne Highland PB (Australie)<br/>The Glenbrae Celtic dancers (Nouvelle-Zélande)</p> |                               |                        |          |
| 15:07:00  | <b>VOYAGES DE NICKY (LES)</b> | VOYAGES DE NICKY (LES) | 00:52:05 |
| <p>Série documentaire produite par Effervescence Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023.<br/>Réalisation : Maxime Donzel.<br/>Karl Sanchez, plus connu sous son nom de scène, « Nicky Doll », la célèbre drag-queen, nous emmène à la rencontre de celles et ceux qui, comme elle, questionnent le genre à travers le monde. Et si l'on visitait l'Inde autrement ? Dans cet épisode, la drag-queen Nicky Doll part à la rencontre d'une culture Indienne où réinventer le genre fait partie du quotidien. Lors de la première étape de cette aventure pas comme les autres, elle est accueillie par la drag indienne Maya the Queen, qui l'entraîne dans les backwaters du Kerala. Nicky poursuit son voyage en compagnie de Grace Banu, première femme trans ingénieure du pays. Très engagée auprès de la communauté des Hijras, elle lui fait découvrir le village qu'elle a fondé et consacré à cette minorité. Avant de rejoindre Mumbai pour un show, Nicky se rend dans le Tamil Nadu pour assister à l'étonnant festival de Navratri, où seuls les hommes peuvent incarner les déesses. Un voyage qui mêle humour, émotions et performances flamboyantes !</p>   |                               |                        |          |
| 16:01:00  | <b>OPJ (9-7-4) [SAISON 4]</b> | S4 ABUSES 1/2          | 00:48:03 |
| <p>PITCH SERIE: Kelly s'étant temporairement mise en disponibilité pour s'occuper de sa grand-mère malade, la brigade accueille une nouvelle recrue qui va bouleverser les habitudes de chacun et fragiliser Gaspard qui a soudain la désagréable sensation d'avoir fait son temps.<br/>PITCH PRIMES: Affaires de famille et conflits de loyauté sont au cœur des deux primes.</p>  |                               |                        |          |
| 16:50:00  | <b>OPJ (9-7-4) [SAISON 4]</b> | S4 ABUSES 2/2          | 00:49:23 |
| <p>PITCH SERIE: Kelly s'étant temporairement mise en disponibilité pour s'occuper de sa grand-mère malade, la brigade accueille une nouvelle recrue qui va bouleverser les habitudes de chacun et fragiliser Gaspard qui a soudain la désagréable sensation d'avoir fait son temps.<br/>PITCH PRIMES: Affaires de famille et conflits de loyauté sont au cœur des deux primes.</p>  |                               |                        |          |
| 17:40:00  | <b>THIS IS US (SAISON 6)</b>  | 9                      | 00:40:51 |
| 18:22:00  | <b>THIS IS US (SAISON 6)</b>  | 10                     | 00:41:15 |

| HEURE TITRE   | SOUS-TITRE                    | CARACTERISTIQUES | DUREE    |
|---|-------------------------------|------------------|----------|
| 19:04:00 <b>Des racines et des plantes</b>  | S2 - 32                       |                  | 00:06:00 |
| 19:11:00 <b>Ca c' est une bonne question !</b>  | Qui c'est le roi du Caillou ? |                  | 00:02:54 |
| 19:15:00 <b>OUTRE-MER MUSIQUE</b>   | P                             |                  | 00:12:17 |
| <p>Une web série documentaire de 13 ou 20 minutes pour aller à la rencontre des acteurs majeurs de la musique des outre-mer.</p> <p>La jeune génération ultra marine cr e e un nouveau courant musical à leur image : entre tradition et modernité.</p> <p>Ils s'inspirent de leur identité, de l'histoire de leur territoire, des musiques traditionnelles et se les approprient avec les sonorités actuelles.</p> <p>A travers leurs œuvres musicales, c'est tout un univers qu'ils nous feront découvrir, entre rencontres, lieux,  v nements, nous irons au cœur de la création.</p> <p>Nous verrons comment cette jeune génération bouscule les codes et rencontre son public qui va bien au-delà de son territoire.</p> |                               |                  |          |
| 19:28:00 <b>Prévision météo nuit</b>  | 30/09/2023                    |                  | 00:01:30 |
| 19:30:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>  | 30/09/2023                    |                  | 00:28:00 |
| 19:59:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>  | 30/09/2023                    |                  | 00:04:00 |
| 20:05:00 <b>AZUCAR - VERSION 90</b>   | S02E39                        |                  | 01:20:39 |
| <p>Alejandrina informe Manuel Marial de la complicité de Tomas de Jesus et Antonio dans le vol de sucre sur la plantation en évitant de mentionner Raquel. Ignacio et Mariana se retrouvent en secret ignorant que les tueurs à gages les surveillent.</p>  |                               |                  |          |
| 21:27:00 <b>Kaneka legend</b>   | DICK ET HNATR                 |                  | 00:45:29 |
| <p>Série de concerts de groupes kanak qui ont marqué un genre musical, le kaneka dérivé du reggae</p> <p>Dick Buama et Hnatr sont mari et femme, dans la vie comme dans la musique. Dick, originaire de M buet   mar , et Hnatr, de Nang   Lifou, ont d abord formé Gur j l  début 90 avec d autres jeunes musiciens de Mar . Ils ont sorti un premier album en 1993 avec le tube « Wabeb bulu ». Du kan ka avec des arpèges issus de la guitare traditionnelle, du bambou qui marque le rythme du Tchap (danse des Iles Loyautés) et des harmonies vocales en nengon  très riches inspirées de la technique traditionnelle.</p>  |                               |                  |          |
| 22:14:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>  | 30/09/2023                    |                  | 00:04:00 |
| 22:19:00 <b>JOURNAL WEEK-END</b>  | 30/09/2023 13H                |                  | 00:21:00 |
| 22:41:00 <b>EMISSION</b>  | 13H15, LE SAMEDI              |                  | 00:30:00 |
| 23:12:00 <b>RETOUR SUR L'ACTU</b>   | 30/09/2023                    |                  | 00:45:00 |
| 23:58:00 <b>PEAKY BLINDERS (SAISON 6)</b>   | 5                             |                  | 00:58:45 |
| <p>Tommy part pour l'Amérique du Nord, où la fin de la Prohibition en fait le terrain fertile pour de nouvelles opportunités. Il doit y faire face à un nouveau danger, celui d'un vieil adversaire déterminé à passer à l'action...</p>  |                               |                  |          |
| 00:58:00 <b>PEAKY BLINDERS (SAISON 6)</b>   | 6                             |                  | 01:21:17 |
| <p>Tommy part pour l'Amérique du Nord, où la fin de la Prohibition en fait le terrain fertile pour de nouvelles opportunités. Il doit y faire face à un nouveau danger, celui d'un vieil adversaire déterminé à passer à l'action...</p>  |                               |                  |          |
| 02:20:00 <b>11 ANS SUR MON ATOLL</b>  | Au revoir mon atoll           |                  | 00:51:31 |

| HEURE TITRE  | SOUS-TITRE                           | CARACTERISTIQUES                                | DUREE    |
|--|--------------------------------------|---|----------|
| <p>La géographie polynésienne impose dès le collège, à de nombreux enfants, une migration solitaire vers une île éloignée de la leur. Un véritable tournant dans leur vie et celle de leurs des familles. C'est cette réalité, ni exceptionnelle ni provisoire, cette particularité polynésienne que le film documente, à travers le parcours de trois jeunes originaires de Manihi dans des îles Tuamotu. Mehani, 10 ans, est à l'aube de sa migration scolaire vers l'internat de Rangiroa, l'un des trois collège-internats des îles Tuamotu, le plus vaste archipel de Polynésie française. Ce départ inaugure la fin de l'enfance et le début d'un quotidien sans parent, qu'elle ne reverra plus que quatre fois par an. Électrisée par l'épopée collégienne qui l'attend, Mehani vit ses dernières semaines sur Manihi avec allégresse et toute l'innocence de son âge. Mais les vacances passent et la date approche, les premiers signes d'inquiétude affleurent. Son voisin, Temanihi, 12 ans, connaît bien l'internat de Rangiroa et n'a pas hâte d'y retourner à la rentrée prochaine.</p> |                                      |   |          |
| 03:13:00   | <b>COULEURS OUTREMERS - SAISON 6</b> | N°590 LE CULTE DE LA BEAUTE EN REP. DOMINICAINE | 00:26:02 |
| <p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p>  |                                      |   |          |
| <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>  |                                      |   |          |
| 03:40:00   | <b>COULEURS OUTREMERS - SAISON 6</b> | N°591 LA GASTRONOMIE DE L'ILE MAURICE           | 00:26:19 |
| <p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p>  |                                      |   |          |
| <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>  |                                      |   |          |