






HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:18:00 <b>EMISSION NC</b>	Clips Calédonie		00:08:00
04:44:00 <b>RADIO VISION [V.F 2024]</b>	16 / 12 / 2024		00:13:00
Journal wallis tout en images			
04:58:00 <b>JOURNAL POLYNESIE (2024)</b>	15/12/24		00:23:00
05:22:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	16/12/2024		00:25:00
05:48:00 <b>OUTREMER.L'INFO</b>	Outremer.l'info 16/12/2024		00:09:00
05:58:00 <b>JOURNAL 20H</b>	Journal 20H 16/12/2024		00:40:00
06:39:00 <b>TOUT LE SPORT 2024</b>	16/12/2024 - Tout le Sport 2024		00:08:00
06:48:00 <b>FOOT - MAG LIGUE 1</b>	16/12/2024 - Foot - Mag Ligue 1		00:04:10
06:53:00 <b>GEO JET (EX GO JETTER'S) S3</b>	LA RESERVE MONDIALE DE GRAINES DU SVALBARD		00:11:08
07:05:00 <b>BIENVENUE CHEZ LES MOUCHE</b>	CRABIE POILS-AUX-PATTES		00:11:00
07:17:00 <b>LE PETIT PRINCE ET SES AMIS</b>	LE TROU NOIR BROIE DU NOIR		00:11:38
07:30:00 <b>SCOOBY-DOO EN EUROPE</b>	SLOVENIE CROATIE		00:04:12
07:35:00 <b>EMISSION NC</b>	Clips Calédonie		00:08:00
07:47:00 <b>ÇA COMMENCE AUJOURD'HUI - SAISON 8</b>	39 - Ça commence aujourd'hui - saison 8		00:57:59
Tous les jours, Faustine BOLLAERT accueille sur le plateau de « Ca commence aujourd'hui » des hommes et des femmes qui viennent témoigner sur une période de leur vie, un drame, une épreuve, un cap à passer ou un changement, et qui font souvent écho à de grands sujets de société. Entourée d'experts : psychologues, psychiatres, avocats, gynécologue, Faustine aide les témoins et les téléspectateurs à mieux comprendre ce qu'ils ont vécu.			
08:46:00 <b>Simplement Ana</b>	ANA DE NADIE (version 23') - Ep.45		00:21:19
Ana, épouse et mère dévouée, doit réinventer sa vie après avoir divorcé de son mari volage. Lorsqu'elle rencontre Joaquín, un homme beaucoup plus jeune qu'elle, dont elle tombe amoureuse, sa famille et son avenir changent à jamais.			
09:08:00 <b>Simplement Ana</b>	ANA DE NADIE (version 23') - Ep.46		00:22:28
Ana, épouse et mère dévouée, doit réinventer sa vie après avoir divorcé de son mari volage. Lorsqu'elle rencontre Joaquín, un homme beaucoup plus jeune qu'elle, dont elle tombe amoureuse, sa famille et son avenir changent à jamais.			
09:31:00 <b>911 (SAISON 6)</b>	13		00:41:35
Buck se découvre de nouvelles capacités cognitives après avoir été frappé par la foudre ; Eddie teste son talent lors d'une partie de poker avec des pompiers haut-gradés de Los Angeles. Hen et Karen sont inquiètes lorsqu'elles découvrent que Denny voit son père biologique dans leur dos. Maddie et Chimney demandent l'aide d'Athena et de Bobby à propos d'une voisine suspecte.			
10:14:00 <b>QUESTIONS POUR UN CHAMPION 2024 2025</b>	QUESTIONS POUR UN CHAMPION - 2024-2025 - EPISODE 10501		00:38:43
10:54:00 <b>2024 - 2026 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</b>	TLMVPSP - 2024-2026 - EPISODE 6121		00:47:11
11:42:00 <b>Bon ap</b>	n° 14 Crevettes sautées aux tofus et aux choux		00:02:52
Partons à la rencontre d' Elise qui nous présente sa recette de " crevettes sautées aux tofus et aux choux de chine".			
11:46:00 <b>EPICURIEN A TABLE</b>	15/04/2023 ÉP12- Le chouchou, une tradition chez		00:13:09

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
12:00:00 <b>Le journal de 12H00</b>	17/12/2024		00:20:00
12:21:00 <b>LE SECRET DES ROLDAN</b>	LE SECRET DES ROLDAN - Ep.17		00:43:41
La prestigieuse famille Roldán est surprise par l'arrivée d'une étrangère, présentée par Sara, la grand-mère de la famille, comme la petite-fille qu'elle a sauvée d'un quartier marginalisé.			
13:06:00 <b>LE SECRET DES ROLDAN</b>	LE SECRET DES ROLDAN - Ep.18		00:43:09
La prestigieuse famille Roldán est surprise par l'arrivée d'une étrangère, présentée par Sara, la grand-mère de la famille, comme la petite-fille qu'elle a sauvée d'un quartier marginalisé.			
13:51:00 <b>ASINTADO (SAISON 1)</b>	90		00:45:16
14:37:00 <b>ALL RISE - SAISON 1</b>	ALL RISE - S1 E17		00:41:37
En dépit du dévouement de ses avocats, juges et autres procureurs chargés d'assurer le bon fonctionnement de la machine judiciaire, l'envers du décor de la justice américaine peut parfois se révéler absurde, voire chaotique. Et quand Lola Carmichael, adjointe respectée du procureur à Los Angeles, est fraîchement nommée juge, la jeune femme entend profiter de sa nouvelle position pour apporter sa pierre à l'édifice. Saura-t-elle composer avec les limites du système et se remettre en question ?			
15:20:00 <b>#LIKEME</b>	#NOUVELLEVENUE S3.2		00:26:14
15:47:00 <b>PARTIE DE CAMPAGNE</b>	UNE BONNE AMIE		00:12:00
15:59:00 <b>PARTIE DE CAMPAGNE</b>	L'ENNEMI DE L'ENNUI		00:12:00
16:11:30 <b>COOP TROOP</b>	PARFUM EPINEUX		00:11:09
16:22:40 <b>COOP TROOP</b>	GOBÉ OU PAS GOBÉ ?		00:11:27
16:35:00 <b>LES REBELLES DE LA FORET - LA SERIE</b>	BÛCHER OU BULLER		00:11:36
Elliot essaie de tromper Kiki pour qu'elle fasse toutes ses corvées, tandis que Boog, qui cherche à se détendre, se trouve entraîné dans la tâche ingrate et frustrante de trouver un endroit où il peut se reposer.			
16:46:37 <b>LES REBELLES DE LA FORET - LA SERIE</b>	KARLA HYPNOTISEUSE		00:11:36
Karla découvre qu'elle est douée pour l'hypnose. Le problème, c'est qu'elle a besoin d'un volontaire pour l'aider à mettre en œuvre sa grande vision. C'est là qu'entre en scène le pauvre et crédule M. Saucisse, qui devient la marionnette de Karla.			
16:59:00 <b>Les trois maisons du Père Rodet</b>	Les trois maisons du Père Rodet		00:51:46
17:52:00 <b>Simplement Ana</b>	ANA DE NADIE (version 23') - Ep.47		00:20:55
Ana, épouse et mère dévouée, doit réinventer sa vie après avoir divorcé de son mari volage. Lorsqu'elle rencontre Joaquín, un homme beaucoup plus jeune qu'elle, dont elle tombe amoureuse, sa famille et son avenir changent à jamais.			
18:14:00 <b>Simplement Ana</b>	ANA DE NADIE (version 23') - Ep.48		00:22:12
Ana, épouse et mère dévouée, doit réinventer sa vie après avoir divorcé de son mari volage. Lorsqu'elle rencontre Joaquín, un homme beaucoup plus jeune qu'elle, dont elle tombe amoureuse, sa famille et son avenir changent à jamais.			
18:37:00 <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>	EPISODE 1495		00:22:15
19:00:00 <b>Casse pas la tête</b>	06/08/2024		00:26:21
19:27:00 <b>Prévision météo nuit</b>	17/12/24		00:01:30
19:29:30 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	17/12/2024		00:25:00
19:55:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	17/12/2024		00:04:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
20:00:00 <b>OBESITÉ, L'INSOUTENABLE QUÊTE DE LEGÈRTÉ</b>	documentaire		00:52:00
<p>RÉALISATION : Steve JAMES  ÉCRIT PAR : Christelle ADOLPHE &amp; Stéphanie JAMES  PRODUCTION : RIDDIM PRODUCTION</p> <p>Obésité, le « gros » mot est lancé, entraînant dans son sillage un impressionnant cortège de préjugés, d'idées reçues, de contradictions mais surtout de souffrance et de stigmatisation. Qualifiée par l'Organisation mondiale de la santé comme la première épidémie non infectieuse de l'Histoire, c'est l'un des problèmes de santé les plus préoccupants, les plus lourds de conséquences multiples, mais surtout les plus mal compris de notre époque.</p> <p>C'est aussi la réalité d'Audrey, déclarée obèse à l'âge de six ans et dont le parcours résume à lui seul toutes les péripéties, les souffrances et les drames auxquels sont confrontées les personnes en obésité. Après des années de quête d'une minceur qui s'obstinait à lui échapper, c'est à travers l'écriture qu'elle a pu se délester enfin de son surpoids émotionnel, réapprendre à s'aimer, et aider les autres à faire de même. Et pourtant, le chemin a été long vers cette acceptation, cette affirmation de Soi, cette confiance nouvelle, mais encore si fragile.</p> <p>Stéphanie, elle, est une chanteuse solaire dont le rayonnement transcende le poids et les formes. C'est grâce à la musique et à la scène qu'elle a fait taire tous les dictats sur la façon dont une personne en surpoids devrait se sentir, se conduire, se présenter au monde. Elle revendique le droit d'être, d'exister, de briller au-delà des étiquettes, des définitions et des jugements.</p> <p>Deux parcours atypiques, par rapport à tant d'autres personnes obèses, enfermées dans un corps qui persiste à leur résister malgré d'innombrables régimes, faute de prendre en compte les blessures affectives qui sont le plus souvent à l'origine de leur mal être.</p>			
20:53:00 <b>Endo</b>	Endo		00:53:00
Endométriose, chronique d'une douleur chronique			
21:47:00 <b>LE MYSTÈRE DES REINES GUERRIÈRES D'ASSYRIE</b>	Le mystère des reines guerrières d'Assyrie		01:25:21
<p>Le royaume secret des reines guerrières assyriennes :  Le titre VO est : Secret kingdom of Assyria's warrior queens  La cité de Nimroud était la capitale de l'empire assyrien à son apogée au VIIIème et IXème siècles avant notre ère. Elle abritait de nombreux palais et temples. Parmi eux, le célèbre Palais Nord-ouest, dont les bas-reliefs et statues monumentales sont devenus emblématiques de cette civilisation. Nous allons suivre des scientifiques sur place alors qu'ils utilisent des scanners laser afin d'analyser le site, puis de reconstituer la ville telle qu'elle était à l'époque de sa gloire.</p> <p>Une autre équipe d'archéologues étudie plus particulièrement le tombeau de la reine Yaba. La dépouille de la reine a bien été retrouvée dans son sarcophage, mais les archéologues ont eu la surprise de découvrir un deuxième squelette, placé au-dessus de celui-ci. À qui appartenait-il ? Des artefacts placés sur les corps peuvent fournir quelques indices. Parmi eux, des bols où furent gravés les noms des trois reines, Yaba, Atalia et Banitu : ces récipients peuvent-ils révéler l'identité de l'inconnue ? Est-ce qu'il s'agit de la fille de Yaba ? Des analyses en cours sur les os du défunt, ainsi que sur les nombreux bijoux en or trouvés dans les tombeaux, nous révèlent les secrets de cette civilisation.</p> <p>Le royaume secret des reines guerrières assyriennes :  Le titre VO est : Secret kingdom of Assyria's warrior queens  La cité de Nimroud était la capitale de l'empire assyrien à son apogée au VIIIème et IXème siècles avant notre ère. Elle abritait de nombreux palais et temples. Parmi eux, le célèbre Palais Nord-ouest, dont les bas-reliefs et statues monumentales sont devenus emblématiques de cette civilisation. Nous allons suivre des scientifiques sur place alors qu'ils utilisent des scanners laser afin d'analyser le site, puis de reconstituer la ville telle qu'elle était à l'époque de sa gloire.</p> <p>Une autre équipe d'archéologues étudie plus particulièrement le tombeau de la reine Yaba. La dépouille de la reine a bien été retrouvée dans son sarcophage, mais les archéologues ont eu la surprise de découvrir un deuxième squelette, placé au-dessus de celui-ci. À qui appartenait-il ? Des artefacts placés sur les corps peuvent fournir quelques indices. Parmi eux, des bols où furent gravés les noms des trois reines, Yaba, Atalia et Banitu : ces récipients peuvent-ils révéler l'identité de l'inconnue ? Est-ce qu'il s'agit de la fille de Yaba ? Des analyses en cours sur les os du défunt, ainsi que sur les nombreux bijoux en or trouvés dans les tombeaux, nous révèlent les secrets de cette civilisation.</p>			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
23:14:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	17/12/2024		00:04:00
23:19:00 <b>JOURNAL 13H</b>	Journal 13H 17/12/2024		00:37:00
23:57:00 <b>11 ANS SUR MON ATOLL</b>	Au revoir mon atoll		00:51:31
<p>La géographie polynésienne impose dès le collège, à de nombreux enfants, une migration solitaire vers une île éloignée de la leur. Un véritable tournant dans leur vie et celle de leurs des familles. C'est cette réalité, ni exceptionnelle ni provisoire, cette particularité polynésienne que le film documente, à travers le parcours de trois jeunes originaires de Manihi dans des îles Tuamotu. Mehani, 10 ans, est à l'aube de sa migration scolaire vers l'internat de Rangiroa, l'un des trois collège-internats des îles Tuamotu, le plus vaste archipel de Polynésie française. Ce départ inaugure la fin de l'enfance et le début d'un quotidien sans parent, qu'elle ne reverra plus que quatre fois par an. Électrisée par l'épopée collégienne qui l'attend, Mehani vit ses dernières semaines sur Manihi avec allégresse et toute l'innocence de son âge. Mais les vacances passent et la date approche, les premiers signes d'inquiétude affleurent. Son voisin, Temanihi, 12 ans, connaît bien l'internat de Rangiroa et n'a pas hâte d'y retourner à la rentrée prochaine.</p> <p>La géographie polynésienne impose dès le collège, à de nombreux enfants, une migration solitaire vers une île éloignée de la leur. Un véritable tournant dans leur vie et celle de leurs des familles. C'est cette réalité, ni exceptionnelle ni provisoire, cette particularité polynésienne que le film documente, à travers le parcours de trois jeunes originaires de Manihi dans des îles Tuamotu. Mehani, 10 ans, est à l'aube de sa migration scolaire vers l'internat de Rangiroa, l'un des trois collège-internats des îles Tuamotu, le plus vaste archipel de Polynésie française. Ce départ inaugure la fin de l'enfance et le début d'un quotidien sans parent, qu'elle ne reverra plus que quatre fois par an. Électrisée par l'épopée collégienne qui l'attend, Mehani vit ses dernières semaines sur Manihi avec allégresse et toute l'innocence de son âge. Mais les vacances passent et la date approche, les premiers signes d'inquiétude affleurent. Son voisin, Temanihi, 12 ans, connaît bien l'internat de Rangiroa et n'a pas hâte d'y retourner à la rentrée prochaine.</p>			
00:50:00 <b>VOGUEUR POUR EXISTER</b>	VA, VIS ET VOGUE - UN SOUFFLE DE VOGUING A LA REUNION		00:51:43
<p>Pour la troisième année consécutive, l'île de la Réunion tremblera sous les pas affirmés et dansant de la communauté LGBT+ à l'occasion du ball organisé en mai prochain. Un concours LGBT+ alliant beauté, danse et mode, où les participants s'affrontent sur scène, arborant un look pailleté, une attitude de diva et un maquillage extravagant. Ce ball est le symbole d'une voix qui émerge peu à peu dans le département. Celle de la communauté LGBT+, invisibilisée depuis des décennies. En 2021 seulement, l'île accueillait sa première gaypride, gommant le retard pris par rapport à la métropole qui en organise depuis 1977.</p> <p>Désormais, la révolution est en marche. À l'origine du prochain ball, on retrouve Luna Ninja, aussi appelée Johan Piémont, 25 ans, danseur et chorégraphe qui a ramené la culture voguing à la Réunion, en retournant vivre sur son île natale en 2020, après plusieurs années en Métropole. L'artiste a pour profonde ambition que la Réunion devienne la destination queer de l'océan indien. Pour se faire, il a fondé la première house réunionnaise, autrement dit, la première famille de vogueurs réunionnais. Sous cette impulsion, une nouvelle génération s'emploie à donner une visibilité aux minorités sexuelles et de genre.</p> <p>Pour la troisième année consécutive, l'île de la Réunion tremblera sous les pas affirmés et dansant de la communauté LGBT+ à l'occasion du ball organisé en mai prochain. Un concours LGBT+ alliant beauté, danse et mode, où les participants s'affrontent sur scène, arborant un look pailleté, une attitude de diva et un maquillage extravagant. Ce ball est le symbole d'une voix qui émerge peu à peu dans le département. Celle de la communauté LGBT+, invisibilisée depuis des décennies. En 2021 seulement, l'île accueillait sa première gaypride, gommant le retard pris par rapport à la métropole qui en organise depuis 1977.</p> <p>Désormais, la révolution est en marche. À l'origine du prochain ball, on retrouve Luna Ninja, aussi appelée Johan Piémont, 25 ans, danseur et chorégraphe qui a ramené la culture voguing à la Réunion, en retournant vivre sur son île natale en 2020, après plusieurs années en Métropole. L'artiste a pour profonde ambition que la Réunion devienne la destination queer de l'océan indien. Pour se faire, il a fondé la première house réunionnaise, autrement dit, la première famille de vogueurs réunionnais. Sous cette impulsion, une nouvelle génération s'emploie à donner une visibilité aux minorités sexuelles et de genre.</p>			
01:43:00 <b>Ils font bouger la Calédonie</b>	Phil et Thierry, pour l'amour du jeu		00:26:03
<p>Collection documentaire de réflexion sur la Nouvelle-Calédonie. 5 portraits d'acteurs de la société civile calédonienne, qui par leurs actions et leurs engagements font bouger la société et les mentalités.</p> <p>Réalisateur : Lionel Boisseau</p> <p>Partons à la rencontre de Thierry Boura et Phil Crifo, les deux concepteurs d'un jeu vidéo calédonien récompensé au niveau international. Dans un voyage de Montréal à Nouméa, en passant par Lifou, ce nouvel épisode de "Ils font bouger la Calédonie" met en lumière le processus de création du jeu "Tchia", sorti au printemps 2023.</p>			
02:10:00 <b>ISLANDER'S TAHITI (S4)</b>	6/40		00:15:41
02:27:00 <b>COULEURS OUTREMERS - SAISON 6</b>	N°594		00:25:42

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
	<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>			
02:54:00	<b>COULEURS OUTREMERS - SAISON 6</b>	N°595		00:24:58
	<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p> <p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>			
03:20:00	<b>Casse pas la tête</b>	06/08/2024		00:26:21
03:47:00	<b>JAM</b>	du 10/04/2024 N°22 redif du 20 mars		00:26:55