

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 26 Octobre 2024**

**au**

**Vendredi 1 Novembre 2024**

**Semaine n°44**

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:05</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Une histoire qui se termine Bbien</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:10</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>L'anniversaire de Chloé</div> <div>(I)</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>CACHE-CACHE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>La pyjama-party collective !</div> <div>(I)</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LA COLLERETTE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La réunion de famille</div> <div></div>
<div>07:35</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>SAUVONS LA REINE DES FOURMIS</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LA JOURNEE DES BELLES FOURRURES</div> <div>(I)</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:55</b> <b>VIDA LA VETO</b> <b>UNE COLLERETTE POUR KOA</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:05</b> <b>VIDA LA VETO</b> <b>Bébé souris fait ses dents</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:20</b> <b>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</b> <b>LA PEUR REND LE LOUP PLUS GROS</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>09:25</b> <b>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</b> <b>L'HOTEL GRAND CONFORT</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>***</p> <p><b>09:30</b> <b>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</b> <b>C'EST ÇA L'AMOUR ?</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>09:35</b> <b>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</b> <b>Les sauveteurs affamés</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>09:50</b> <b>GROS LEZARD</b> <b>L'INVASION TRILOBITE</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>10:10</b> <b>SILENCE CA POUSSE JUNIOR - SAISON 2</b> <b>POURQUOI L'EAU TOMBE DU CIEL ET OU OU VA-T-ELLE ?</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:20</b> <b>LES MARAIS DES EVERGLADES</b></p> <p>Documentaire produit par Terra Incognita Docs. 2018. Auteur-Réalisateur : Juan Antonio Rodríguez Llano. Les côtes de la péninsule de Floride sont couvertes d'une forêt très particulière, faite de cyprès enracinés dans des marécages et connue sous le nom d'Everglades. Créant un réservoir de chaleur et d'humidité, ces marais sont l'habitat d'une grande variété</p>
---	---

<p>d'animaux très surprenants. On y retrouve le caïman, le lamantin et de nombreux reptiles et serpents. Ce documentaire part à la rencontre de cet écosystème unique à la lisière de la forêt et l'océan.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Mathieu Adam est plasticien. Il travaille le papier avec lequel il invente des végétaux qui s'expriment dans l'espace.</p> <p>Découverte : la culture en transition. Adapter ses cultures au plus près du climat et aux changements de celui-ci, un travail de transition qu'opèrent deux cultivateurs, l'un cherchant des variétés mieux adaptées, l'autre en cultivant des pistachiers.</p> <p>Lecture de paysage : dans le sud de la Martinique, la savane des pétrifications est le plus ancien des territoires de l'île. Comment s'est-elle constituée ?</p> <p>Pas de panique : chez Dominique et Chrystelle. En Bourgogne, l'ancienne école de filles du village est devenue une maison ouverte sur un beau panorama. Comment planter sous et sur la terrasse sans occulter la vue ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:50</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : appréhender la nature en se concentrant sur les sons et les bruits, c'est entrer dans un univers insoupçonné, c'est la vocation de Marc Namblard qui est audio-naturaliste.</p> <p>Découverte : laisser la forêt en libre évolution, qu'est-ce que cela veut dire et quelles sont les conséquences sur la biodiversité ?</p> <p>Lecture de paysage : la montagne Sainte-Victoire. Entre la complexité de sa géologie et la beauté des lumières du crépuscule, nous comprendrons pourquoi Paul Cézanne a tant aimé la peindre.</p> <p>Pas de panique : chez Laurie et Julien. A Bordeaux, à l'arrière d'une échoppe traditionnelle, un petit jardin en triangle attend de s'inscrire élégamment dans son environnement.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:45</b> <b>CUISINE CREOLE, DES GOUTS ET DES COULEURS</b></p> <p>Documentaire produit par KM, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022.</p> <p>Ecriture et réalisation : Marie-Laure Gaultier et Julia Le Gorrec.</p> <p>Co-auteure : Candice Baudin.</p> <p>Rédaction en chef : Julia Le Gorrec.</p> <p>Epicee et colorée, la cuisine créole invite au voyage et à l'exotisme. Présente dans les îles françaises des Caraïbes et de l'océan Indien, elle est longtemps restée méconnue car consommée le plus souvent en outre-mer. Aujourd'hui, elle s'achète dans les supermarchés en métropole. L'une de ses recettes est même devenue un incontournable des apéritifs : les acras de morue. Mais ce plat emblématique fabriqué par des industriels n'est pas toujours à la hauteur du « fait maison ». Longtemps considérée à tort comme une cuisine grasse, la cuisine créole affiche aujourd'hui fièrement ses origines et s'est fait une place sur les tables des plus grands restaurants.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:50</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions.</p> <p>Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette</p>	<p><b>13:45</b> <b>MERE NATURE</b> <b>DES MERES TENACES</b></p> <p>Série documentaire produite par Plimsoll Productions. 2022.</p> <p>Producteur de la série : Seb Ellis.</p> <p>Cette série dresse le portrait intime de mères du monde animal se</p>

<p>battant au quotidien pour leur survie et celle de leurs petits, qu’elles soient de simples proies ou des prédatrices. Dans la réserve nationale du Masai Mara, chaque mère a ses propres combats. Les destins de plusieurs mères se croisent pour le meilleur comme pour le pire. On suit les aventures d’une gazelle chassée par une panthère, qui doit elle-même protéger ses petits d’attaques de babouins. Les dangers sont partout...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:35</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>L' HOMME DES CAVERNES</b></p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures/Warner Bros TV Production UK Company &amp; Motion Content Group. Réalisateur : Sean Mcdonnell. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Will mène son existence à la périphérie du Suffolk, dans l'est de l'Angleterre. Il vit dans une tente-musée décorée avec des peaux de bêtes. Il partage ses connaissances préhistoriques lors de stages d'archéologie expérimentale avec ses élèves. Il consacre son temps à comprendre et reconstituer véritablement la vie préhistorique et les techniques de fabrication d'outils quotidiens comme les armes, les instruments de musique et les meubles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>14:40</b> <b>EXPLORATIONS DE L'EXTREME</b> <b>AUX FRONTIERES DU POSSIBLE</b></p> <p>Série documentaire coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisateur : James Brickell. Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, entraîne le téléspectateur tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années... Steve Backshall a choisi d’explorer l’Arctique au moment le plus délicat de l’année : pendant la fonte printanière. Personne n’avait jamais osé entreprendre un tel projet. Aidé d’une équipe d’experts, Steve débute son périple sur la côte est du Groenland. Il envisage de traverser en kayak le plus grand fjord du monde pour étudier les effets du réchauffement climatique. En pagayant à travers la dangereuse glace, l’équipe doit constamment rester sur ses gardes afin d’éviter les chutes d’icebergs et les ours polaires affamés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>26/10/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:35</b> <b>L' ISLANDE, TERRE DE FEU ET DE GLACE</b></p> <p>Documentaire produit par Skyworks Productions. 2021. Auteur : Richard Pickwood. Réalisateur : Richard Mervyn. Avec près de deux cents volcans, dont le fameux Eyjafjöll entré en éruption en 2010, l'Islande est un pays particulièrement fascinant. Ses paysages sont d'une grande variété ; on peut admirer à la fois des geysers, de vastes étendues de glaciers mais aussi de magnifiques fjords ou encore d'impressionnants canyons. De quoi assurer au visiteur un dépaysement total.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>26/10/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d’émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

18:55  
C L'HEBDO  
26/10/24

Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2024.  
Présenté par Aurélie Casse.  
Raconter des histoires, être au plus près de celles et ceux qui font l'actualité, telle est l'ambition de C l'hebdo. Des invités, des témoignages et des rubriques viendront articuler ce rendez-vous en deux parties : la première reviendra sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée, la seconde, à partir d'un thème, s'attachera à l'actualité sous toutes ses formes (culture, sport, tendances...). Aux côtés d'Aurélie Casse, une bande de chroniqueurs.euses : Natacha Polony, Louis Amar, Victor Dekyvère, Marine Barnérias et l'humoriste Alex Ramirès.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:00  
VU  
26/10/24

Magazine produit par France.tv Studio.  
"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:05  
C L'HEBDO LA SUITE  
26/10/24

Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2024.  
Présenté par Aurélie Casse.  
Seconde partie.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:55  
C'EST BON A SAVOIR

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:00  
ECHAPPEES BELLES  
LES BALEARES, D'ILE EN ILE

Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Réalisateur : Franck Poirier.  
Reportages : Yohann Bensoussan.  
Présenté par Jérôme Pitorin.  
Peu de destinations connaissent l'importance du tourisme comme les îles Baléares, choisies par les Espagnols et les touristes étrangers pour leur relation entre nature, culture, histoire, gastronomie et loisirs. Cet archipel composé de Majorque, Minorque et Ibiza offre pratiquement tout : en plus d'une excellente déconnexion, des kilomètres de plages, des criques étincelantes, des terres montagneuses, des villes et villages typiques, de nombreux lieux classés au patrimoine mondial et des milliers de coins secrets. Pourtant, des milliers d'habitants expriment leur mécontentement du tourisme excessif dans les Baléares. Jérôme Pitorin propose d'aller à la rencontre de personnes engagées pour une restitution de l'identité locale et fortement liées à la préservation des écosystèmes marins et naturels.  
Sujets : à la recherche d'un tourisme plus responsable/Ibiza by night/Ma vie au village/La nature au forceps/Minorque, l'île du cheval noir/Une mode en liberté.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:30  
ECHAPPEES BELLES  
SPECIALE ECHAPPEE VERTE, LES BOUCHES-DU-RHONE EN ACTION

Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023.  
Réalisateur : Erwann Loussot.  
Sujets : Sylvain Pierron.  
Présenté par Ismaël Khelifa et Matthieu Witvoet.  
Le Département des Bouches-du-Rhône constitue un territoire vulnérable. Plus de 17000 hectares d'espaces naturels protégés remarquables, à la faune et la flore exceptionnelles, y côtoient des zones fortement urbanisées, comme Marseille, deuxième ville de France, obligeant à concilier pression humaine et protection de l'écosystème. Face à cet enjeu, le Département s'est engagé dans une véritable politique de préservation de ses parcs et domaines départementaux, entre Alpilles, Camargue et Calanques, et multiplie les actions en faveur du développement durable. Pas étonnant, donc, que ce territoire fertile abrite aussi plus d'éco-citoyens qu'ailleurs, inspirés par la créativité ambiante et la beauté de paysages. Matthieu Witvoet, éco-aventurier sera l'acolyte d'Ismaël Khelifa. Tous deux se retrouvent aux Calanques pour débiter la journée...  
Sujets : les rois de la récup/Le pari de l'éducation/La renaissance

<p>de l'Etang de Berre/L'environnement, nouvelle mission des pompiers/Quand engagement rime avec solidarité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:05</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:10</b> <b>OUTREMER.STORY</b> <b>SAINT-PIERRE ET MIQUELON : DECOUVERTE DE L'ARCHIPEL</b></p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions. Cap sur Saint-Pierre et Miquelon. L'archipel, situé dans l'Atlantique nord, abrite moins de 6 000 habitants. Saint-Pierre et Miquelon entretient l'image d'un territoire tourné vers la pêche, même si l'activité a diminué depuis des décennies. Malgré sa petite taille, l'archipel est un paradis pour les randonneurs comme pour les animaux, et offre des paysages variés, déserts et préservés. Rencontre avec des personnalités fortes de Saint-Pierre et Miquelon et découverte de l'architecture et des traditions de l'archipel, héritées du Pays basque, de Normandie, de Bretagne et du Canada.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:35</b> <b>LE MONDE EXTRAORDINAIRE DES CHAMPIGNONS</b></p> <p>Documentaire coproduit par Imagissime / China Media Group, avec la participation de France Télévisions, de l'INRAE, de la RTBF – Matière Grise, et avec la collaboration de Ici Explora. 2023. Un film de Sarah Laïné et Thomas Risch. Production : Elodie Polo Ackermann. Nous passons souvent sans les voir. Tapis sous les feuilles, dans les mers, dans les airs, les champignons forment un univers unique, mystérieux et fantastique. Il y a parmi eux des génies bâtisseurs, des conquérants, des gloutons insatiables, mais aussi des espèces aux pouvoirs obscurs et destructeurs. Ces super-héros méconnus régissent à leur échelle minuscule des mécanismes dont les bénéfices se lisent à l'échelle de la planète. Sans eux, le visage de la Terre serait tout autre. Et si les forces les plus puissantes à l'œuvre dans la nature n'étaient pas celles qu'on croit ? Et si l'essentiel, se situait à hauteur de champignon ? Partout dans le monde, les scientifiques travaillent sans relâche pour percer les</p>	<p>secrets de ce règne méconnu et fascinant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>02:10</b> <b>PRODUITS MONASTIQUES : A QUEL SAINT SE VOUER ?</b></p> <p>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Julia Le correc. Rédaction en chef : Floriane Chaume. Compositeur : Manu Veiga. Monastères et abbayes sont des joyaux du patrimoine français. Derrière ces vieux murs, moines et moniales vivent reclus au rythme des offices. Un quotidien de privation régi par des règles très strictes. Mais s'ils se contentent de peu, ils ont quand même besoin d'argent... En France, près de 200 communautés religieuses ont ainsi une activité économique. Ancrés dans un territoire, simples et bios avant l'heure, les produits monastiques sont plus que jamais dans l'air du temps. A côté des produits alimentaires classiques - vins, fromages ou encore confitures –, ils sont désormais présents sur le marché des cosmétiques et même des compléments alimentaires. Sur internet ou en boutique, 3 000 produits se réclament ainsi d'une abbaye. Le marché est estimé à 80 millions d'euros par an. Comment, au XXIe siècle, ces religieux arrivent-ils à conjuguer foi et business ? Pourquoi leurs produits inspirent-ils autant confiance ? Comment sont-ils fabriqués aujourd'hui et par qui ? Ce documentaire enquête.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LES LIVREUSES DE PIZZAS</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>Zigzag est débordée</div> <div>(I)</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LE TRAIN</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>Zigzag va au petit coin</div> <div>(I)</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>ELIOTT BABYSITTE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 6</div> <div>ON VEUT UN BUT !</div>
<div>07:35</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LA BAVE DE L'ESCARGOT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>08:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Le Bus d'Anniversaire</div> <div></div>	<div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>



<p><b>09:25</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : tombé sous le charme des fleurs de coquelicot, l'artiste Alexis Boyer les transforme en fleurs monumentales qu'il plante dans de grands jardins, comme à Cheverny.</p> <p>Découverte : Gênes se veut être la capitale mondiale du Pesto. Rencontre avec un amoureux de ce condiment qui a créé un concours international, et découverte de la culture du basilic.</p> <p>Visite de jardin : lové au fond d'une vallée du pays d'Auge, le château de Boutemont déroule des jardins spacieux et fleuris sous la tutelle de grands arbres remarquables.</p> <p>Pas de panique : Retour chez Laurence et Caroline. Deux ans plus tard, la plate-bande sur un sol créé de toutes pièces s'est-elle bien développée ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>l'Hérault/La Grande Motte/La gastronomie à Montpellier, une histoire de territoire/L'héritage des médecins et des apothicaires.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p><b>12:00</b> <b>C MEDIATIQUE</b> <b>27/10/24</b></p> <p>Magazine produit par Jara&amp;Co/Jara Presse, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Rédaction en chef : Thierry Dagiral.</p> <p>Production : Christophe Koszarek.</p> <p>Mélanie Taravant et son équipe d'experts des médias, reçoivent en plateau et en public, celles et ceux qui animent le débat médiatique.</p> <p>Des invités, des chroniqueurs et des reportages.</p> <p>Pour cette nouvelle saison, l'équipe de « C médiatique » reçoit un « Grand Témoin » qui réagira au fil des chroniques et des sujets abordés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>13:00</b> <b>DANS LA JUNGLE DE BORNEO</b></p> <p>Documentaire produit par Terra incognita docs. 2018.</p> <p>Réalisation : Juan Antonio Rodriguez Llano.</p> <p>Les forêts primaires sont les écosystèmes les plus fascinants de notre planète. Ces parcelles regorgent de trésors de biodiversité. Celle des îles de Bornéo et Sumatra est la dernière à abriter des orangs-outans, une espèce en danger d'extinction. Mais ces grands singes ne sont pas les seuls à vivre dans cette végétation dense, on y rencontre également des chauves-souris, des crocodiles, des perroquets...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>13:35</b> <b>C L'HEBDO</b> <b>27/10/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>WEEK-END A MONTPELLIER</b></p> <p>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Réalisation : Loris Colecchia.</p> <p>Reportages : Aurélia Michon et Anne Duchêne.</p> <p>Présenté par Jérôme Pitorin.</p> <p>Grâce à sa proximité avec la mer, son climat méditerranéen, son taux d'ensoleillement parmi les plus élevés en France, ses jolies ruelles médiévales, ses terrasses ombragées ou encore ses placettes piétonnes, Montpellier est incontestablement une ville où il fait bon vivre. Dynamique et authentique, sportive et culturelle, elle a un véritable pouvoir d'attraction. Jérôme Pitorin part le temps d'un week-end à Montpellier et ses alentours, et va à la rencontre de ses habitants.</p> <p>Sujets : 1001 manières de découvrir Montpellier/L'arrière-pays, un trésor géologique/Les étangs palavasiens, une des richesses de</p>	

14:30  
CHERS PARENTS

Production: Le Théâtre de Paris, Bonne Pioche  
Une comédie d'Emmanuel Patron et Armelle Patron  
Mise en scène: Armelle Patron, Anne Dupagne et Emmanuel Patron  
Avec Frédérique Tirmont, Bernard Alane, Élise Diamant, Rudy Milstein et Emmanuel Patron  
Réalisation: Arnaud Emery  
Capté le 21 octobre 2023 au Théâtre de Paris.

Jeanne et Vincent forment un couple de retraités paisibles, pleins de projets, dont l'ouverture aux autres a constitué le fil conducteur de leur famille exemplaire. Leurs trois enfants sont à leur image, tendres et attentifs, et quand les parents les appellent pour leur demander de venir en urgence, Pierre, Jules et Louise n'hésitent pas une seconde à avaler en voiture des centaines de kilomètres dans la journée.

Mais quand ils apprennent que cette convocation n'est autre que l'annonce de leur installation au Cambodge pour ouvrir un orphelinat, et que les parents, pressés sous le feu des questions, avouent avoir gagné une très grosse somme d'argent au loto, la belle harmonie familiale vole en éclats au coin du feu...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:05  
LA VIE SAUVAGE DES MONUMENTS AUX PETITES ANTILLES

Documentaire produit par France TV Studio, avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Un film de Pascal Cardeilhac.  
Après deux documentaires en France métropolitaine, la collection "La vie sauvage des monuments" prend le large, direction les Petites Antilles. Ce nouvel opus nous emmène de l'Ilet à Ramiers et l'Habitation Céron, en Martinique, aux Ilets de Petite Terre en Guadeloupe et au-delà de nos frontières, dans le village de Massacre sur l'île de la Dominique. Ces quatre territoires insulaires ne sont pas seulement de sublimes destinations de voyage mais aussi des lieux de mémoire, portant en eux une part fondamentale de l'histoire de France et des Antilles. Au cœur des monuments qu'ils abritent, des espèces sauvages, parfois menacées, cherchent à gagner de la place face à la présence humaine. Un partage de territoire s'impose alors, pour que les acteurs du monde vivant puissent vivre en harmonie.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:05  
LES RAISINS DU REICH

Documentaire produit par Zadig Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC, et avec le soutien de la Procirep-Angoa et de la Fondation pour la mémoire de la Shoah. 2024.  
Un film de Jean-Christophe Klotz et Antoine Dreyfus, réalisé par Jean-Christophe Klotz.  
Avec la voix de Sandy Boizard.  
Le monde viticole français entretient une légende tenace. Durant l'Occupation, nos grands terroirs auraient été pillés par l'Allemagne nazie. Or, de récents travaux d'historiens spécialisés, associés aux conclusions de l'enquête du journaliste Antoine Dreyfus, coauteur de ce film, prouvent que la réalité est tout autre. Affairisme débridé, collaboration active de nombreux grands négociants, l'occupation allemande a permis à beaucoup d'amasser de très confortables revenus, alors que la population française vivait mal les rationnements et les privations de tous ordres. Ce documentaire révèle des épisodes étonnants, telle l'histoire du Clos du Maréchal, une parcelle de vigne précieuse des Hospices de Beaune, offerte par la cité bourguignonne au maréchal Philippe Pétain dont il existe encore des bouteilles et des traces bien encombrantes. Ce film historique, aux résonances contemporaines puisqu'il concerne des familles et des sociétés encore en activité, propose une plongée dans les entrailles de nos grandes régions viticoles, à la recherche d'une mémoire sciemment occultée.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:35  
EN SOCIETE  
27/10/24

Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2024.  
Rédaction : Jean-Philippe Balasse.  
Présentation : Émilie Tran Nguyen.  
Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté, pour sa deuxième saison, par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque.  
Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>20:00</div> <div>C POLITIQUE</div> <div>27/10/24</div> <div>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2024.</div> <div>Présenté par Thomas Snégaroff.</div> <div>" C politique" propose en direct, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>21:00</div> <div>C EST BON A SAVOIR</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:00</div> <div>C'ETAIT LA GUERRE D'ALGERIE</div> <div>DEUXIEME PARTIE - L'INSURRECTION (1954-1955)</div> <div>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Siècle Productions/ECPAD, avec la participation du ministère des Armées, de LCP et du CNC, et avec le soutien de la Région Ile-de-France. 2022.</div> <div>Auteurs : Georges-Marc Benamou et Benjamin Stora.</div> <div>Réalisateur : Stéphane Benhamou.</div> <div>Narration : Benoît Magimel.</div> <div>Dans cet après-guerre, malgré la terrible répression de Sétif, rien n'a vraiment changé en Algérie même si certains musulmans, comme Ferhat Abbas, croient toujours en la France et ses promesses d'égalité et de liberté. En 1947, un statut de l'Algérie plutôt « libéral » est voté par l'Assemblée algérienne. Il soulève bien des espoirs. Mais pour le parti des « grands colons », il y a le feu ! Il faut bloquer ce dangereux statut. Ferhat Abbas se sent trahi... La défaite française de Diên Biên Phu est un déclic. Une date est choisie pour le début de l'insurrection générale : ce sera le 1er novembre 1954.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>21:05</div> <div>C'ETAIT LA GUERRE D'ALGERIE</div> <div>PREMIERE PARTIE - L'ALGERIE FRANCAISE (1830-1945)</div> <div>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Siècle Productions/ECPAD, avec la participation du ministère des Armées, de LCP et du CNC, et avec le soutien de la Région Ile-de-France. 2022.</div> <div>Auteurs : Georges-Marc Benamou et Benjamin Stora.</div> <div>Réalisateur : Stéphane Benhamou.</div> <div>Narration : Benoît Magimel.</div> <div>Musique originale : David Konopnicki, Fabien Cali et Théo Cascio.</div> <div>Musique générique : Frères Nacash.</div> <div>À partir d'archives rares, restaurées et colorisées, « C'était la guerre d'Algérie » aborde les tabous de la colonisation française, et de ses promesses non tenues mais également les recoins d'une histoire algérienne méconnue, avec ses vainqueurs et ses victimes...</div> <div>Pour comprendre la guerre d'Algérie, il faut remonter l'histoire, avant le 1er novembre 1954, son déclenchement officiel, et le 19 mars 1962, son terme tout aussi officiel. Il faut remonter à la conquête de 1830, à la « première guerre d'Algérie avec l'émir Abdelkader, et découvrir « l'Algérie française »... Nombreux seront les rendez-vous manqués et les promesses non tenues de la République, jusqu'à l'explosion du 8 mai 1945, l'émeute nationaliste de Sétif et sa terrible répression – qui annonce la guerre, dix ans plus tard.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div>	<div>22:40</div> <div>C'ETAIT LA GUERRE D'ALGERIE</div> <div>TROISIEME PARTIE - LA "SALE GUERRE" (1956-1957)</div> <div>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Siècle Productions/ECPAD, avec la participation du ministère des Armées, de LCP et du CNC, et avec le soutien de la Région Ile-de-France. 2022.</div> <div>Auteurs : Georges-Marc Benamou et Benjamin Stora.</div> <div>Réalisateur : Stéphane Benhamou.</div> <div>Narration : Benoît Magimel.</div> <div>Début 1956, la guerre dure depuis deux ans, même si tout le monde feint de l'ignorer. Avec les pouvoirs spéciaux votés par l'Assemblée nationale, Guy Mollet envoie le contingent en Algérie. Dans les années qui suivent, un million et demi de jeunes appelés venus de métropole, vont débarquer. Tandis qu'en réaction à la guerre contre-révolutionnaire menée par l'armée française, le « FLN des débuts » va se structurer et étendre son influence politique...</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>

<p><b>23:25</b> <b>C'ETAIT LA GUERRE D'ALGERIE</b> <b>QUATRIEME PARTIE - 1957, LA BATAILLE D'ALGER</b></p> <p>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Siècle Productions/ECPAD, avec la participation du ministère des Armées, de LCP et du CNC, et avec le soutien de la Région Ile-de-France. 2022. Auteurs : Georges-Marc Benamou et Benjamin Stora. Réalisateur : Stéphane Benhamou. Narration : Benoît Magimel.</p> <p>1957 est une année pivot où, dans les deux camps, les "durs "vont l'emporter... L'armée française d'une part qui va imposer ses vues à un pouvoir politique en perdition. Et côté algérien, la montée en puissance du FLN, qui va inaugurer une nouvelle stratégie, un nouveau front : porter la terreur dans les villes et d'abord à Alger.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Centre national du cinéma et de l'image animée. 2024. Producteur délégué : Manuel Catteau. Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo. Un film de Wallès Jr. Kotra. Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Antoine est un jeune chocolatier talentueux, réservé mais qui s'anime quand il s'agit de raconter son travail. Pauline a quitté l'enseignement pour devenir apicultrice, dans une démarche écologique. Guidés par leur passion, ils partagent tous deux, dans des domaines différents, le goût du savoir-faire artisanal. Entre l'amour du produit et la satisfaction de régaler les papilles, quel a été leur parcours, comment s'en sortent-ils et quels sont leurs projets ? Partons à la rencontre de ces deux jeunes artisans en plein développement de leur activité, dans ce portrait gourmand entre miel et chocolat.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:20</b> <b>C'ETAIT LA GUERRE D'ALGERIE</b> <b>CINQUIEME PARTIE - VERS L'INDEPENDANCE (1958-1962)</b></p> <p>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Siècle Productions/ECPAD, avec la participation du ministère des Armées, de LCP et du CNC, et avec le soutien de la Région Ile-de-France. 2022. Auteurs : Georges-Marc Benamou et Benjamin Stora. Réalisateur : Stéphane Benhamou. Narration : Benoît Magimel.</p> <p>C'est le vrai-faux coup d'État du 13 mai d'Alger qui ramène de Gaulle au pouvoir, après 12 années de traversée du désert. Il est l'homme providentiel pour les « pieds-noirs » et l'armée. Mais, très vite, des doutes s'installent chez ceux qui l'ont porté au pouvoir. Où va-t-il, ce de Gaulle de 1958 ? Où conduit-il l'Algérie ? Pense-t-il déjà à l'indépendance ? Mais de faux-semblants en équivoques, la guerre d'Algérie va durer trois années de plus. Et ce sera la plus chaotique des indépendances.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>02:00</b> <b>TOUS NOS VIEUX DE BONHEUR</b></p> <p>Documentaire produit par 17 juin Media avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Céline Martel. Logement, loisirs, sexualité... Une nouvelle génération bouscule les codes et invente d'autres façons de vivre la vieillesse. Ce documentaire suit ces seniors qui veulent rester acteurs de leurs vies. Près de Toulouse, Anne-Marie et Michel ont créé une colocation pas comme les autres. Bien décidés à ne pas finir leurs jours dans un Ehpad, ils veulent convaincre d'autres seniors d'occuper une belle demeure où chacun aura son appartement, tout en partageant des services et des moments de convivialité. Pour échapper à la solitude, Karine, 61 ans, a fondé une équipe de football pour des femmes de plus de 50 ans dans son petit village de Dordogne. Les "Reines du foot" s'entraînent dans la bonne humeur deux fois par semaine et des liens puissants se sont tissés entre ces joueuses, jusqu'à changer leurs destins. Pour Francis Carrier, 70 ans, bien vieillir, ce n'est pas un jeu. Ce militant se bat pour défendre la place des personnes âgées dans la société et lutte contre tous les préjugés sur la vieillesse. Un combat lui tient particulièrement à cœur : le droit à la sexualité pour tous, quel que soit l'âge. En Eure-et-Loir, une jeune directrice d'Ehpad a créé un établissement unique en France. Les personnes âgées y retrouvent goût à la vie en s'occupant d'animaux de la ferme. Mais ses méthodes peu conventionnelles déroutent certaines familles de résidents. Ces personnalités inspirantes nous montrent que la vieillesse peut être synonyme de liberté et de projets.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>01:30</b> <b>L'OEIL ET LA MAIN</b> <b>MIEL ET CHOCOLAT, LA PASSION D'ABORD</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>LA FIEVRE DE LA DANSE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>DIRE AU REVOIR</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 1</div> <div>LA PIECE DE THEATRE</div> <div></div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'OMELETTE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>MEGA MONTRE PERDUE</div> <div></div>	<div>***</div> <div>08:40</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>Les microbes de Sunny</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>POMPON - SAISON 1</div> <div>COMME PAR MAGIE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>DANS LA FORET D'EPINES DE MADAGASCAR</div> <div>Documentaire produit par Terra Incognita Docs. 2018. Auteur-Réalisateur : Juan Antonio Rodríguez Llano. Au premier abord, la forêt d'épines de la pointe de l'île de Madagascar paraît inhabitable. Pourtant, certains animaux en ont fait leur lieu de vie. Profitant d'une flore quasiment unique au monde, des serpents, lémuriens et autres tortues se nourrissent et se reproduisent sans se blesser. Ce film propose également de découvrir les impressionnants baobabs et les oiseaux qui les peuplent.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:55</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>(reprise)</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:55 <b>L'OEIL ET LA MAIN</b> <b>BENEVOLES, DONNER EN RETOUR</b></p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l'image animée. 2024. Producteur délégué : Manuel Catteau. Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo. Un film d'Hélène Hugounenq. Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. L'âme de Clin d'Œil, le plus important festival international des arts en langue des signes, ce sont ses bénévoles. Ces passionnés, sourds comme entendants, partagent l'émotion des moments forts, les difficultés mais aussi les succès. Dans une société où les sourds rencontrent encore de nombreux obstacles, le bénévolat permet de créer des lieux dans lesquels la langue des signes se révèle un pilier, offre une communication fluide, authentique et permet à de nombreux projets de voir le jour. Portraits d'hommes et de femmes qui font vivre ce rendez-vous unique dans lequel ils donnent, autant qu'ils reçoivent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:50 <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:55 <b>LES PAILLOTES REFUSENT DE BOIRE LA TASSE</b></p> <p>Documentaire produit par Galaxie Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film de Valentine Amado. Née dans les années 50 sur le pourtour méditerranéen, la paillote est à l'origine un cabanon de plage où l'on déguste un poisson fraîchement pêché. De la Corse à Saint-Tropez, 1 500 établissements accueillent près de 10 millions de visiteurs par an pour un chiffre d'affaires d'un milliard d'euros ! Pourtant, les paillotes sont aujourd'hui dans le collimateur des administrations. Trop bruyants, trop envahissants, ne proposant pas toujours une cuisine digne de ce nom, ces restaurants éphémères sont menacés par la nouvelle loi littorale de 2006. Résultat : moins de paillotes, des établissements globalement plus encadrés et contrôlés, et des structures qui sont systématiquement démontées à chaque fin de saison pour que la plage retrouve ses droits. Ces établissements ont décidé de résister en se réinventant...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>28/10/24</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 <b>LE BISON D'EUROPE, COLOSSE DE LA FORET</b></p> <p>Documentaire produit par Cocottesminute productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Production : Jérôme Duc-Maugé. Un film de Jérôme Ségur. Partons dans les profondeurs de la forêt de Bialowieza à la rencontre du Bison Bonasus, colosse légendaire qui s'épanouit dans cet écrin précieux au rythme des épreuves et du cycle de la vie. Les saisons passent, les bisonneaux grandissent, les anciens s'éteignent... Ce film présente l'animal comme faisant partie d'un tout. Il traite des relations complexes que le bison entretient tout au long de sa vie avec les arbres, les plantes et les autres animaux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>14:35 <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p><b>14:40</b> <b>AIDANTS, IL EST TEMPS DE LES AIDER</b> <b>EPISODE 2 : CLEMENTINE CELARIE</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Little Big Médias . 2024. Réalisation : Frédéric Saint-Simon. Présentation : Théo Curin. Une personnalité accepte d’endosser pendant 48 heures le rôle d’un aidant, membre de l’entourage d’une personne privée d’autonomie. Théo Curin, de son côté, soustrait l’aidant à son quotidien harassant en lui offrant deux jours de répit et l’opportunité de rencontres inspirantes. Dans cet épisode, Théo Curin et Clémentine Célarié vont vivre une expérience inédite à la rencontre de Catherine et de Ryan. Catherine, 42 ans, est la maman de Ryan, 21 ans, atteint d’un lourd handicap. Depuis des années, en parallèle de son activité professionnelle, elle s’occupe de son fils jour et nuit, comme des millions d’aidants. Pendant deux jours, Clémentine Célarié va vivre le quotidien harassant de cette maman. Au-delà des contraintes journalières, Clémentine va apprendre à connaître ce jeune homme en partageant avec lui des moments complices. Quant à Théo Curin, il proposera à Catherine de lâcher prise et de prendre du temps pour elle, ce qui ne lui arrive jamais. Il lui fera également rencontrer des personnes aux parcours inspirants.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>16:25</b> <b>GRANDEUR ET DECLIN DE L'EMPIRE EGYPTIEN</b> <b>LE CULTE DES MORTS</b></p> <p>Série documentaire produite par ZDF. 2022. Ecriture : Martin Becker et Martin Tönnessen. Réalisation : Martin Becker, Sarah Vianney, Leonard Claus. L’Egypte antique n’en finit pas de fasciner. Grâce à cette série particulièrement instructive, nous allons découvrir comment elle s’est développée au fil des millénaires tout au long du Nil, et ce qui a conduit au déclin de cette civilisation pourtant très avancée à son époque. La naissance de ses cités emblématiques, ses mythiques pyramides, les dieux et les rois célébrés, le culte des morts, le rôle des femmes dans l’ancienne Egypte, les guerres qui ont déchiré le pays, autant de sujets qui seront abordés par des experts internationaux pour nous éclairer sur cette passionnante civilisation. Dans l'histoire de l’Egypte antique, le monde des défunts est aussi important que celui des vivants. Pendant des millénaires, les Egyptiens ont pris soin de préparer les morts à leur passage dans l’au-delà. Guidés par leur croyance en la vie éternelle, ils espéraient immortaliser le souvenir du défunt. Les momies témoignent de la complexité de ce culte et de ses mystères.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>15:35</b> <b>EXPLORATIONS DE L'EXTREME</b> <b>AU COEUR DE LA JUNGLE DE BORNEO</b></p> <p>Série documentaire coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisateur : Ali May Une équipe d’experts et d’aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, entraîne le téléspectateur tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d’années... Après sept jours de voyage, Steve atteint la péninsule de Sangkulirang. Dans cette région de l’île de Bornéo, d’immenses chaînes montagneuses sont couvertes de forêt très dense qui abrite des grottes inexplorées. En 2018, des habitants y ont découvert des peintures rupestres qui comptent parmi les plus anciennes de la planète. Le but de l’expédition est de cartographier ce site unique afin de le protéger. Steve retrouve une équipe indonésienne au coeur de la forêt. Sans GPS et avec des vivres limités, c’est un trekking extrêmement difficile qui les attend.</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>28/10/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>28/10/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l’actualité en compagnie de quatre</p>

<p>experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.</p> <p>Un écrin de verdure bordé par un lagon limpide qui abrite une faune marine exceptionnelle, au cœur des Caraïbes... Unique au monde avec sa forme de papillon, la Guadeloupe est une terre idyllique où se précipitent chaque année des milliers de voyageurs en quête de soleil. Des plages de sable blanc de Marie Galante, des Saintes et de la Désirade à la cascade du Petit Saut, les petites Antilles concentrent une quantité de coins paradisiaques qui n'en demeurent pas moins très fragiles... Sur tout le pourtour du littoral, l'érosion grignote les habitations... A Basse-Terre, de Petit-Bourg à Capesterre-Belle-Eau, les maisons ne tiennent qu'à un fil au-dessus du précipice, un état d'urgence que certains habitants ont du mal à accepter. Malgré l'initiative de relogement lancée par la commune de Petit-Bourg, quelques-uns refusent d'abandonner leurs biens. Pire encore que l'érosion, le risque qu'un cyclone de catégorie 5 balaye tout sur son passage, et les craintes de Météo France ne cessent de grandir. La Guadeloupe a compris qu'elle devait anticiper ce danger : parmi les projets les plus ambitieux, celui d'un nouveau CHU dans le quartier des Abymes. Antisismique, refuge en cas de tempêtes extrêmes, ce bâtiment est le signe d'un territoire qui se prépare au pire. Le département œuvre également pour protéger la barrière de corail en péril. Actuellement, 90% de cette protection naturelle contre la houle et les tempêtes a disparu et, à mesure que la température de l'eau augmente, le phénomène s'aggrave. Miser sur la biodiversité et le vivant pour se prémunir des risques et s'inscrire dans un schéma économique raisonné, voici le défi du Cirad. Dans ses locaux, se dessine l'agriculture de demain.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>28/10/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:55</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b> <b>GUYANE, L'AMAZONIE SOUS SURVEILLANCE</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Un film de Morad Aït-Habbouche.</p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.</p> <p>Située à plus de 7000 kilomètres de Paris, la Guyane, le plus grand département de France, est un territoire recouvert à 95% d'arbres. Ici, pas d'eau turquoise pour attirer les visiteurs comme aux Antilles mais un immense océan vert d'une superficie égale à celle du Portugal ! Contrairement à son équivalent brésilien, l'Amazonie française est très peu exploitée. L'Office National des Forêts (ONF) y a établi une gestion rigoureuse et durable. Mais le dérèglement climatique rebat les cartes. Au-delà de 32 degrés, les végétaux transpirent et n'ont plus assez d'eau pour survivre. Dans cette situation, l'issue est inévitable : les arbres meurent et libèrent dans l'atmosphère tout le CO2 qu'ils ont stocké... La forêt, gardienne de la planète, pourrait ne plus jouer son rôle et contribuer au réchauffement planétaire. Le long des côtes fluviales et littorales, les aléas du climat causent aussi des dégâts...</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>28/10/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>28/10/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>21:05</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b> <b>GADELOUPE, BEAUTE FRAGILE</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Un film de Morad Aït-Habbouche.</p>	



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:05 VU 28/10/24 (reprise)</p>
<p>22:55 C CE SOIR 28/10/24</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>02:10 C A VOUS LA SUITE 28/10/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:05 C DANS L'AIR 28/10/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:10 C A VOUS 28/10/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LE HOQUET DE FERGIE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>POMPON - SAISON 1</div> <div>MEME PAS PEUR</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>PERDU</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 8</div> <div>LE CIRCUIT A BILLES</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>EN VOITURE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LE MEGA GATEAU DE SUPER HEROS</div>	<div>09:25</div> <div>DANS LES FORETS MONTAGNEUSES DE CALIFORNIE</div> <div>Documentaire produit par Terra Incognita Docs. 2018.</div> <div>Auteur-Réalisateur : Juan Antonio Rodríguez Llano.</div> <div>Les arbres de plus de 100 mètres de hauteur ne se trouvent qu'en Amérique du Nord, entre la Californie et le Nevada. Les séquoias géants, colosses parmi les colosses, sont entourés d'autres essences de pins, comme le pin pondérosa et le genévrier qui peuvent, eux aussi, atteindre des hauteurs impressionnantes. Dans cette forêt hors-normes, entre montagne et océan, s'épanouit une faune diverse dominée par les cerfs majestueux.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:55</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>(reprise)</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>LA FORET DE GENEVRIERS</b></p> <p>Documentaire produit par Terra incognita docs. 2018. Réalisation : Juan Antonio Rodríguez Llano. Au sud de la péninsule ibérique, les forêts de genévriers sont des forêts européennes occidentales typiques. Dans un univers mystique, ce film fait découvrir cette forêt de jour comme de nuit et suit les débuts de la vie du loup et du vautour qui la peuplent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:50</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>29/10/24</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:00</b> <b>THALASSA, AVENTURES EXTREMES</b> <b>LE MONDE SECRET DES CACHALOTS</b></p> <p>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Diego Buñuel et Nicolas Boero. Grand reporter : Stéphanie Brabant. Rédaction en chef : Agnès Gardet et Juliette Lambot. Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Diego Buñuel nous emmène au large de l'île Maurice, dans l'océan Indien, où un caméraman, René Heuzey, et un scientifique, François Sarano, suivent depuis plus de 10 ans la vie d'une famille de cachalots. À force de les écouter, de les regarder, de les voir naître et grandir, ils ont réussi à reconstituer leur arbre généalogique et ont décrypté des comportements jamais observés auparavant dans le monde. Ces géants des mers passent le plus clair de leur temps dans les grandes profondeurs, dernier endroit inexploré de notre planète bleue ; un défi pour ceux qui tentent d'en percer les mystères.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>INDE DU SUD, LE CHARME TAMOUL</b></p> <p>Documentaire coproduit par Ananda Pictures/Ampersand. 2023. Réalisateur : Eric Bacos. L'Inde du sud a longtemps été convoitée pour son emplacement géographique. Cette région garde les traces de son passé colonial et de ses conquérants venus parfois de très loin. La ferveur hindoue se manifeste ici par de spectaculaires fêtes religieuses qui continuent d'attirer les voyageurs en quête de sens. Par sa démesure et sa richesse, l'Inde du Sud est l'un des joyaux de l'Asie, l'une de ses étapes incontournables. Mais dans cet immense pays, le voyage ne s'achève jamais.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:40</b> <b>PALMYRE, A LA CROISEE DES MONDES</b></p> <p>Documentaire produit par Windfall Films Ltd pour Warner Bros. Discovery Inc, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film d'Imogen Walford. Palmyre était une cité fabuleuse, au carrefour de certaines des plus grandes civilisations de l'Antiquité. A son apogée, elle était un lieu de commerce sans égal. Pendant des siècles, ses ruines ont résisté à l'épreuve du temps mais au cours de la dernière décennie, elles ont été en partie détruites par l'organisation terroriste Daech. Aujourd'hui, archéologues et historiens peuvent enfin retourner sur ce site prestigieux et nous en offrir des images exceptionnelles. Leur mission : reconstituer la cité grâce aux dernières technologies. Les images de synthèse permettront de redécouvrir la ville, ses temples, son célèbre amphithéâtre et son</p>

<p>impressionnant réseau de distribution d’eau. Les chercheurs nous révèlent ainsi les secrets de la légendaire cité de Palmyre, permettant de comprendre comment des milliers de citoyens ont vécu et prospéré au beau milieu du désert, il y a deux mille ans. Ils vont également découvrir comment l’ambition d’une reine a pu conduire Palmyre au sommet de sa gloire avant de la mener à sa perte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>17:40</b> <b>C DANS L’AIR</b> <b>29/10/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l’actualité en compagnie de quatre experts. En fin d’émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>29/10/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C’est le rendez-vous de tous ceux qui font l’actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>29/10/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l’image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>29/10/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>
<p>Série documentaire produite par KM Plus Media/Picasso Film. 2021. Auteurs : Antonio Pedro Nobre, Romily Menzies, Steven Zorn. Réalisateurs : Max Serio, Radek Houska. Cette série part à la découverte des écosystèmes les plus fragiles et à la rencontre de ceux, scientifiques et bénévoles, qui œuvrent sans relâche pour préserver les espèces menacées d’extinction ainsi que notre planète, pour les générations futures. L’Indonésie est devenue la première économie de l’Asie du Sud-Est. Renommé pour sa biodiversité sans égale et pour la beauté de ses paysages, le pays est de plus en plus convoité par les touristes et les industriels du monde entier. Ses jungles et forêts sont menacées de déforestation due à l’industrie de l’huile de palme, mettant en danger plusieurs espèces comme le gibbon ou le macaque à crête noire. Ces derniers vivent dans une zone protégée du parc de Tangkoko ; cela ne garantit pas pour autant leur longévité. L’animal, particulièrement renommé pour sa viande, est aujourd’hui menacé par les braconniers. Sous l’eau, les raies mantas sont chassées pour leurs branchies, réputées thérapeutiques, et les dauphins sont capturés dans des conditions dramatiques pour remplir les cirques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L’AIR L’INVITE</b> <b>29/10/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:05</b> <b>TOURISME RELIGIEUX, UN MARCHÉ SACRÉ</b></p> <p>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Vincent Guérin. Chaque année en France, 51 millions de personnes, dont 20 millions d'étrangers, visitent des sites religieux. Pèlerinages, découvertes de basiliques, d'abbayes et de sites emblématiques, retraites spirituelles ou quêtes du miracle, le tourisme religieux séduit de plus en plus. Qui tire profit de ce tourisme pas comme les autres ? Quelles sont les nouvelles activités qui se développent ? De Lourdes au Mont-Saint-Michel, sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, dans les monastères ou au cœur des messes Gospel de Harlem, ce documentaire nous entraîne dans ses coulisses.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:55</b> <b>LES LABELS, LA BONNE ÉTOILE DES VACANCES ?</b></p> <p>Documentaire produit par Jara Productions avec la participation de France Télévisions. 2023. Écrit et réalisé par Manon Poirier et Rim Khalifa Rédaction en chef : Floriane Chaume Producteur : Christophe Koszarek Réserver son lieu d'hébergement pour les vacances relève désormais du casse-tête : l'offre de logements est pléthorique. Heureusement, en France, il existe des repères pour guider les voyageurs : les labels. Étoiles, clés ou épis, les classifications des hôtels, locations saisonnières ou autres maisons d'hôtes se multiplient. Il en existe aujourd'hui une quinzaine, chacune certifiant la qualité ou les spécificités des hébergements. Comment s'y retrouver et surtout, peut-on s'y fier ? Ce documentaire propose de découvrir les coulisses des labels touristiques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>22:50</b> <b>C CE SOIR</b> <b>29/10/24</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde...</p>	<p>« C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:55</b> <b>LE PITCH CINÉMA</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:05</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>29/10/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:10</b> <b>C A VOUS</b> <b>29/10/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:05</b> <b>VU</b> <b>29/10/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	---

02:10  
C A VOUS LA SUITE  
29/10/24  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p><b>05:00</b> <b>OKOO NUIT</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:20</b> <b>MASHA ET MICHKA</b> <b>ABRACADABRA</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>08:40</b> <b>VIDA LA VETO</b> <b>LE BAIN MOUSSANT DE JUNO</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:05</b> <b>POMPON OURS - SAISON 2</b> <b>MONSTRE AU LAC</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>06:00</b> <b>OKOO</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>06:35</b> <b>BING - SAISON 1</b> <b>LE BALLON</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>06:55</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 2</b> <b>EXCURSION EN MONTAGNE</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:25</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>LES PROMESSES</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:00</b> <b>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</b> <b>LE SUPER ARBRE A SPAGHETTIS</b></p>	<p><b>09:20</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>LES REPUBLICAINS</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:25</b> <b>LA FORET DE PAPILLONS</b></p> <p>Documentaire produit par Terra Incognita Docs. 2018. Auteur-Réalisateur : Juan Antonio Rodríguez Llano. Une espèce d'arbres, nommée Mopané en référence à ses feuilles en forme de papillons, pousse uniquement dans une certaine zone d'Afrique du Sud. Dans cette forêt, les animaux emblématiques de la savane viennent se reposer et se nourrir. Ils ne sont pas seuls à profiter de ces arbres, de leur ombre et de leurs feuilles ; une multitude de petites espèces, des rongeurs aux insectes, y habite et participe à l'écosystème des forêts de papillons.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>09:50</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p>	<p>au "New Space" est lancée, des scientifiques, partout dans le monde, cherchent aujourd'hui à nettoyer le ciel de ses déchets. Il ne nous aura fallu que soixante ans de conquête spatiale pour polluer la "banlieue proche" de la planète et laisser au-dessus de nos têtes des centaines de millions de débris, de plus en plus nombreux ; ils gravitent en orbite pour des décennies voire des siècles. Ils représentent une menace pour les hommes mais aussi pour la société telle que nous la connaissons. Sans contrôle, ces objets qui filent à plus de 25 000 km/h mettent en péril une technologie dont nous sommes devenus dépendants : les satellites. Face à l'urgence, des experts tirent la sonnette d'alarme : si rien n'est fait, les portes de l'espace trop encombré pourraient bien se fermer et rendre tout voyage hors de la Terre impossible.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:50</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:55</b> <b>ARNAQUES A L'ITALIENNE</b></p> <p>Documentaire produit par STP Productions, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Clémentine Mazoyer, Eugénie Yvrande. Rédacteur en chef : Rémi Delescluse. Dans l'hexagone, rares sont les villes où l'on ne trouve pas un ou plusieurs restaurants italiens, pas un arrondissement à Paris ou à Lyon sans une petite trattoria. Il s'en ouvre d'ailleurs plus d'une vingtaine par an dans la capitale. Il faut dire que cette cuisine est bon marché, simple et extrêmement savoureuse ; les consommateurs en raffolent : c'est la cuisine étrangère préférée de la majorité des Français. Chaque année, elle rapporte près de 45 milliards d'euros à l'Italie mais le pays pourrait engranger jusqu'à trois fois plus s'il ne faisait pas face à un fléau : la contrefaçon...</p>	<p><b>13:00</b> <b>LES FORETS DE MANGROVE</b></p> <p>Documentaire produit par Terra incognita docs. 2018. Réalisation : Juan Antonio Rodríguez Llano. La mangrove de Bornéo est un écosystème de marais d'eau salée lié aux marées. Tantôt imbibée d'eau, tantôt boueuse, cette jungle exceptionnelle abrite des espèces autant terrestres qu'aquatiques. Ce documentaire fait notamment découvrir le nasique, un singe aux traits particuliers, mais aussi le gobie, le seul poisson qui n'a pas besoin de nager sous l'eau pour survivre.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>12:00</b> <b>ALERTE EN ORBITE - LA MENACE DES DEBRIS SPATIAUX</b></p> <p>Documentaire produit par Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions, Public Sénat et Science &amp; Vie TV et du CNC, avec le soutien de la PROCIREP – Société des Producteurs et de l'ANGOA. 2023. Un film écrit, réalisé et raconté par Liza Fanjeaux. Musique originale composée, orchestrée et dirigée par Olivier Depardon. Conseiller scientifique : Christophe Bonnal. Documentaliste : Fabrice Héron. Alors que l'espace est devenu un nouvel eldorado et que la course</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>30/10/24</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p>



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p><b>14:40</b> <b>IVOHIBORO, LA FORET OUBLIEE</b></p> <p>Documentaire coproduit par Haut et Court Doc / Haut et Court TV, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Emmanuelle Lepers et Julia Fangeaud. Ecriture : Laurent Portes et Gautier Dubois. Réalisation : Laurent Portes et Fitzgerald Jego. Patricia Wright, primatologue et professeur américaine, mène une expédition dans la forêt d'Ivohiboro, une oasis de verdure découverte au milieu des plaines arides du Sud-Est de Madagascar et qui a miraculeusement survécu jusqu'à aujourd'hui. Cet îlot de seulement 14km2 attire l'attention car il concentre toute la biodiversité de l'île ! Les scientifiques venus l'étudier espèrent y trouver de nouvelles espèces et participer à sa sauvegarde face au changement climatique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>30/10/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:30</b> <b>ZEBRE, UNE VIE HAUTE EN COULEUR</b></p> <p>Documentaire produit par Capa, avec la participation de France Télévisions, du CNC, de Canal + Poland. Producteur délégué : Capa Presse. 2022. Un film écrit et réalisé par Alexis Barbier-Bouvet. Avec la collaboration de Yannick Cherel. Produit, co-écrit et raconté par Patrice Lorton. Musique originale : Thomas Mercier. Le zèbre, ce cheval d'Afrique que les humains n'ont jamais réussi à dompter, est le plus vieil équidé sur terre. En Zambie, une famille de zèbres cherche à survivre aux prédateurs et à la sécheresse. En attendant la saison des pluies, les zèbres ont un atout maître : la force du groupe.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>30/10/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>30/10/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes,</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>30/10/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>30/10/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN.</p>

<p>2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:05 LA GRANDE LIBRAIRIE 30/10/24</p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2024 Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:50 C DANS L'AIR 30/10/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:35 EXPRESSION DIRECTE PARTI COMMUNISTE FRANCAIS</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:55 C A VOUS 30/10/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:40 C CE SOIR 30/10/24</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:50 VU 30/10/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:45 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 7</div> <div>LA GROTTTE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:05</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LA TOILE D'ARAIGNEE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:10</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Le club-house hanté</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:15</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 7</div> <div>LE CONCOURS DE CITROUILLES</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>PEPPA PIG</div> <div>LA FETE DE LA CITROUILLE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO - SPECIAL HALLOWEEN</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:35</div> <div>BING - SAISON 2</div> <div>BOUH</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:45</div> <div>BING - SAISON 2</div> <div>LE GRAND MECHANT LOUP</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:50</div> <div>BING - SAISON 3</div> <div>Dans le noir</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LES OMBRES</div> <div></div> <div></div>	

<p>***</p> <p><b>07:25</b> <b>BLUEY - SAISON 1</b> <b>LA CHAUVE-SOURIS</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:30</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>MONSIEUR LICORNE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:35</b> <b>BLUEY - SAISON 1</b> <b>LES FEES</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:45</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>LE CONTE DE FEE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:00</b> <b>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</b> <b>PIEGES PAR LE LOUP</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>***</p> <p><b>08:05</b> <b>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</b> <b>LE TRESOR DU MONSTRE DU BAIN</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:10</b> <b>SIMON - SAISON 2</b> <b>LES MONSTRES CA N'EXISTE PAS</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:15</b> <b>SIMON - SAISON 3</b> <b>C'EST PAS MOI QUI FAIT LE MONSTRE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:20</b> <b>MASHA ET MICHKA</b> <b>HALLOWEEN</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>08:25</b> <b>MASHA ET MICHKA</b> <b>L'OREILLER HANTE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
---	--

<p>***</p> <p><b>08:30</b> <b>MASHA ET MICHKA</b> <b>LA NUIT DE LA PEUR</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:40</b> <b>LES COMPTINES DE MASHA - SAISON 2</b> <b>LA CHANSON QUI FAIT PEUR</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:45</b> <b>VIDA LA VETO</b> <b>L'effrayante surprise de Popcorn</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:55</b> <b>SPECIAL POMPON OURS - SAISON 2</b> <b>L'ARBRE TOTEM</b></p> <p>Pompon est prêt à accomplir le rite de l'arbre totem. Il va devoir traverser la forêt tout seul et trouver le chemin qui l'y conduira. Impatient de grandir, Pompon se prépare à cette expérience inédite...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>09:25</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>COORDINATION RURALE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p><b>09:30</b> <b>DANS LA PLUS VIEILLE FORET DU MONDE</b></p> <p>Documentaire produit par Terra Incognita Docs. 2018. Auteur-réalisateur : Juan Antonio Rodriguez Llano. L'Australie est une île gigantesque qui abrite une grande variété d'espèces de plantes et d'animaux. Les forêts de l'est, sur la côte du Queensland, sont bordées d'un côté par la mer de Corail et de l'autre par les montagnes, ce qui leur permet de gagner en humidité et d'accueillir un grand nombre d'espèces. Les kangourous, les opossums et les chauves-souris sont les rois de ce paradis australien.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>09:55</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>11:00</b> <b>OPERATION TRUMP, LES ESPIONS RUSSES A LA CONQUETE DE L'AMERIQUE</b></p> <p>Documentaire produit par Nilaya Productions, avec la participation de France Télévisions et Histoire TV. 2024. Un film d'Antoine Vitkine. Narration : Laurent Stocker de la Comédie-Française. À l'approche des élections de 2024, l'ingérence de la Russie dans la politique américaine - par le biais d'espions ou d'agents d'influence - est une réalité inquiétante. Vladimir Poutine compte sur la victoire de Donald Trump pour affaiblir le soutien à l'Ukraine. Pourquoi Trump le soutient-il quasi systématiquement ? Est-il tenu ? Pendant sa présidence, a-t-il trahi au profit du Kremlin ? Et pourquoi le Parti Républicain a-t-il changé de position vis-à-vis de la Russie ? Répondre à ces questions, c'est tenter de faire la lumière sur une labyrinthique opération d'espionnage et de manipulation. Toujours en cours, elle a débuté il y a quarante ans, dans les dernières années de la guerre froide. Trump n'était alors qu'un promoteur immobilier et Poutine un jeune agent du KGB. Cette opération comporte des zones d'ombres, mais certains détiennent des pièces</p>
---	---

<p>du puzzle. Un ancien dirigeant du KGB, des « illégaux » infiltrés, un ancien conseiller de Trump, d'anciens hauts responsables de la CIA et du FBI, un ancien procureur témoignent. Ce documentaire d'investigation haletant, tourné comme un film d'espionnage, nous plonge au coeur des infiltrations soviétiques puis russes aux États-Unis, révélant les ambitions de Vladimir Poutine et sa soif de vengeance.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:40</b> <b>CARGOS - DANS LES SOUTES DE LA MONDIALISATION</b></p> <p>Documentaire coproduit par Tony Comiti Productions / Dreamtime, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Nicolas Vescovacci et Alfred de Montesquiou. Ils sont les géants invisibles du commerce mondial. Incarnation d'une industrie globalisée, les cargos porte-conteneurs passent d'un continent à l'autre, délivrant, loin des yeux du grand public, 90% des marchandises que nous consommons, des pneus de nos voitures jusqu'aux téléphones portables. Rouages fondamentaux d'un modèle économique qui ne jure que par la croissance, ces navires sont les maillons d'une chaîne d'approvisionnement indispensable à nos modes de production et de consommation ; s'ils étaient un pays, les 5.500 porte-conteneurs actuellement en mer se hisseraient au 4ème rang des économies mondiales ! L'équipe de tournage a obtenu l'autorisation exceptionnelle de monter à bord du « Merete Maerks » : 400 mètres de long, 60 mètres de large, propriété du groupe danois Maerks, le deuxième armateur mondial. De Busan, en Corée du Sud, jusqu'à Rotterdam, aux Pays-Bas, ce documentaire accompagne le navire dans son périple pour raconter le transport maritime à hauteur de marins. A bord, vingt-six hommes et femmes uniquement. Petites mains inconnues du commerce mondial, ils vivent pendant des semaines, parfois des mois, un huis-clos étonnant que ce film documente avec précision grâce à leurs carnets de bord. Leur mission : sécuriser quinze à vingt mille boîtes multicolores entassées sur des ponts jusqu'à 50 mètres de hauteur. Ce voyage en haute mer est le fil conducteur de ce film qui pointe les dérives et les conséquences environnementales d'une industrie prospère, peu régulée, qui repose sur une main-d'œuvre à bas coût et un faible taux d'imposition.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:00</b> <b>LA TAIGA, ROYAUME DU FROID</b></p> <p>Documentaire produit par Terra incognita docs. 2018. Réalisation : Juan Antonio Rodriguez Llano. Dans la Taïga, les conifères résistent aussi bien au froid qu'à la masse de neige sur leurs branches pendant la longue période hivernale. Dans la forêt boréale, les animaux ont besoin des arbres pour survivre. Ce documentaire fait découvrir cette faune fascinante : l'élan, le lynx, l'ours brun ou encore le glouton arctique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:00</b> <b>LA FORET DES PARFUMS</b></p> <p>Documentaire produit par Terra incognita docs. 2018. Réalisation : Juan Antonio Rodriguez Llano. Sur le sol australien, il y a plus de six cents espèces différentes d'eucalyptus. Les forêts de ces arbres odorants se trouvent principalement sur les côtes de l'île et abritent des animaux dépendants de leurs feuilles, tels les koalas.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>31/10/24</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameur. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:25</b> <b>TANZANIE, DE ZANZIBAR A KILWA</b></p> <p>Documentaire produit par Ananda Pictures/Ampersand. 2017</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>Ecriture et réalisation : Eric Bacos.</p> <p>Pour beaucoup, la Tanzanie se limite aux parcs naturels alors que son littoral recèle des lieux inconnus enchanteurs et des sites qui se parcourent comme des livres d'Histoire. Pour découvrir cette Tanzanie plus maritime, il faut survoler l'immense capitale, Dar Es Salam, mettre le cap au nord en direction de l'archipel de Zanzibar pour découvrir les îles. Zanzibar, Mafia, Pemba... Autant de lieux au nom évocateur marqués par un héritage étonnant de marins venus d'Oman. Effluves d'épices, plages désertes, palais et mosquées du XIIIe siècle, nature exubérante.... Ce documentaire invite à un voyage inattendu.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>31/10/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>31/10/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>31/10/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>31/10/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>31/10/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent</p>	<p><b>21:05</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>21:07</b> <b>L'AUTRE MONDE DES DINOSAURES</b></p> <p>Documentaire coproduit par Bonne Pioche Télévision / NHK, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Un film écrit et réalisé par Pascal Cuissot, en collaboration avec Yusuke Matsufune et Kazuki Ueda.</p> <p>Conseiller scientifique : Ronan Allain.</p> <p>Les T-Rex, les Diplodocus ou les Vélociraptors sont les stars de la Préhistoire. Ils ont en commun d'avoir peuplé l'hémisphère nord. Il existe pourtant un monde oublié et incroyablement riche, celui des dinosaures qui régnaient sur le supercontinent appelé Gondwana, dans l'hémisphère sud. Qui étaient-ils ? Qu'est-ce qui les distinguait de leurs cousins de l'hémisphère nord ? Grâce à des reconstitutions 3D, on découvrira notamment le Puertasaurus, de</p>

<p>la famille des Titanosaures, et le Maip macrothorax, un bipède carnivore doté d'une griffe redoutable. Ont-ils réussi à survivre après l'impact de la météorite qui a anéanti les dinosaures de l'hémisphère nord il y a 66 millions d'années ? Une grande enquête paléontologique en Amérique du Sud et en Afrique, menée par des scientifiques du monde entier, bouleverse nos connaissances sur ces géants de la Préhistoire. Leurs découvertes depuis deux décennies nous permettent de redonner vie à plusieurs espèces et de dévoiler l'autre monde des dinosaures.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>23:50</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>31/10/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>22:35</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CFTC</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>00:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>31/10/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>22:40</b> <b>C CE SOIR</b> <b>31/10/24</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>01:50</b> <b>VU</b> <b>31/10/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>23:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>01:55</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>31/10/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>



<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LA SIESTE DU DRAGON</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO - SPECIAL HALLOWEEN</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:15</div> <div>EDMOND ET LUCY</div> <div>LA CREATURE FANTASTIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:35</div> <div>BING - SAISON 3</div> <div>LE SOUFFLE DU DRAGON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 7</div> <div>LES MASQUES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LA MAGIE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:05</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LE CHAPEAU DU DRAGON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:10</div> <div>SIMON - SAISON 2</div> <div>J'AI PAS PEUR DE L'ORAGE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>SIMON - SAISON 3</div> <div>CAUCHEMAR VA-T-EN</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 5</div> <div>LE PETIT MONSTRE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>

<p>***</p> <p><b>08:25</b> <b>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</b> <b>La princesse et la bête</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>08:30</b> <b>MASHA ET MICHKA - SAISON 5</b> <b>LA PRINCESSE ET LE DRAGON</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>08:45</b> <b>VIDA LA VETO</b> <b>Le virus de Pipa</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:55</b> <b>LA SORCIERE DANS LES AIRS</b></p> <p>Une sympathique sorcière, son chat et son chaudron s'envolent sur un balai. Quel bonheur de voler ! Mais le vent se met à souffler très fort, et un dragon affamé vient de se réveiller...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:20</b> <b>LES CONTES CHRONO - SAISON 3</b> <b>LES SORCIERES MALEFIQUES</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:25</b> <b>LES CONTES CHRONO - SAISON 3</b> <b>LE MONSTRE AUX YEUX VERTS</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:30</b> <b>LA FORET DE GENEVRIERS</b></p> <p>Documentaire produit par Terra incognita docs. 2018. Réalisation : Juan Antonio Rodriguez Llano. Au sud de la péninsule ibérique, les forêts de genévriers sont des forêts européennes occidentales typiques. Dans un univers mystique, ce film fait découvrir cette forêt de jour comme de nuit et suit les débuts de la vie du loup et du vautour qui la peuplent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:55</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>11:00</b> <b>SURVIVRE A L'HIVER</b></p> <p>Documentaire produit par BBC Studio. 2019. Réalisateur : Simon Baxter. Pour affronter les températures glaciales de l'hiver, les nuits sans fin et la pénurie de nourriture, les animaux adoptent différentes stratégies, comme l'écureuil qui stocke ses provisions dès l'automne ou encore les manchots qui se regroupent pour résister aux températures les plus froides du globe. Eclairés par des explications scientifiques, nous assistons aux comportements étonnants de certains animaux dotés de caractéristiques physiologiques spécifiques pour survivre à la saison la plus</p>
--	---

<p>difficile de l'année.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>12:00</b> <b>GRANDEUR ET DECLIN DE L'EMPIRE EGYPTIEN</b> <b>LES METROPOLES</b></p> <p>Série documentaire produite par ZDF. 2022. Auteurs : Martin Carazo Mendez et Daniel Sich Réalisateur : Martin Becker L’Egypte antique n’en finit pas de fasciner. Grâce à cette série particulièrement instructive, nous allons découvrir comment elle s’est développée au fil des millénaires tout au long du Nil, et ce qui a conduit au déclin de cette civilisation pourtant très avancée à son époque. La naissance de ses cités emblématiques, ses mythiques pyramides, les dieux et les rois célébrés, le culte des morts, le rôle des femmes dans l’ancienne Egypte, les guerres qui ont déchiré le pays, autant de sujets qui seront abordés par des experts internationaux pour nous éclairer sur cette passionnante civilisation. Le temps des pharaons a vu la naissance de certaines des plus anciennes et plus grandes villes de l’humanité. Cette civilisation a amorcé une révolution urbaine qui a été longtemps négligée par les historiens car, contrairement aux bâtiments sacrés en pierre, il ne reste presque plus rien des habitations en matériaux plus périssables. De nouvelles recherches ont permis de mieux comprendre l’urbanisation et la culture des Égyptiens de l’Antiquité. De Memphis et Thèbes, sur les rives du Nil, à Alexandrie en Méditerranée, voici l’histoire des métropoles égyptiennes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>01/11/24</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d’Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>14:35</b> <b>Consomag</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:55</b> <b>LA FORET DES OMBRES</b></p> <p>Documentaire produit par Terra incognita docs. 2018. Réalisation : Juan Antonio Rodriguez Llano. En Afrique centrale, on trouve la deuxième plus grande forêt tropicale au monde. La chaleur associée au fort taux d'humidité permettent à la végétation de s'épaissir à une vitesse folle. Cette forêt dense accueille un très grand nombre d'espèces : nos très proches cousins, les gorilles et les chimpanzés, ainsi que les buffles et les hippopotames. Ce documentaire propose également de découvrir le riche écosystème des rivières au cœur de la jungle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:40</b> <b>VOYAGE AU COEUR DES ALPES</b></p> <p>Documentaire produit par Terra Mater Factual Studios, en coproduction avec France Télévisions, Thirteen Productions LLC et Doclights/NDR Naturfilm. 2020. Un film de Otmar Penker. Musique : Manfred Pessl. Les Alpes forment une majestueuse chaîne montagneuse qui domine le cœur de l'Europe et culmine avec le Mont Blanc à 4 809 mètres. Empruntant la forme d'un croissant, elle s'étend sur 1200 kilomètres, de la Méditerranée au Danube et de la France à la Slovaquie. Protégée des regards et de l'homme, la nature y est encore sauvage et préservée. Sur ses différents versants, règne un climat imprévisible et hostile. A l'été court et chaud succède l'hiver long et difficile. Les conditions de vie y sont extrêmes et les animaux ont dû développer des aptitudes particulières pour survivre. Bouquetins, marmottes, lièvres et chamois profitent de la douceur de l'été pour donner naissance à leurs petits et les rendre autonomes le plus rapidement possible. Les lynx, les loups et les ours guettent toutes les proies faciles pour nourrir leur progéniture avant l'arrivée du froid...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>

<div>16:25</div> <div>THALASSA, AVENTURES EXTREMES DANS L'OMBRE DU REQUIN BLANC</div> <div>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Diego Buñuel, Nicolas Boero. Grand reporter : Sophie Morand. Rédaction en chef : Agnès Gardet, Juliette Lambot. Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans cet épisode, Diego Buñuel se rend en Australie, à la rencontre du mythique grand requin blanc. Les Australiens sont des amoureux de la mer mais ils doivent cohabiter avec des courants puissants et des animaux dangereux tels les crocodiles, les méduses et les fameux grands requins blancs qui, chaque année, sont à l'origine d'attaques parfois mortelles. Diego ira à la rencontre d'Adélaïde, victime du « grand blanc », mais aussi des gardes-côtes et des sauveteurs, tous formés à repérer le plus rapidement possible les squales et à les repousser. Toutefois, les Australiens souhaitent mieux les connaître et les protéger. Pour les étudier, le gouvernement a fait appel à l'un des meilleurs spécialistes mondiaux, Charlie Huveneers. Diego va l'accompagner en allant dans le seul endroit où l'on peut plonger parmi les « grands blancs », l'archipel des Neptunes Islands, tout au sud de l'Australie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>18:55</div> <div>C A VOUS 01/11/24</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:00</div> <div>VU 01/11/24</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE 01/11/24</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE 01/11/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR 01/11/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre</div>	

<div>21:05</div> <div>MADemoiselle de Joncquières</div> <div>Long métrage d'Emmanuel Mouret. 2018 Avec : Cécile de France, Edouard Baer, Alice Isaaz, Natalia Dontcheva, Laure Calamy... Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années d'un bonheur sans faille, elle découvre que le marquis s'est lassé de leur union. Follement amoureuse et terriblement blessée, elle décide de se venger de lui avec la complicité de Mademoiselle de Joncquières et de sa mère...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>23:50</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>23:55</div> <div>C DANS L'AIR 01/11/24 (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:55</div> <div>GUSTAVE CAILLEBOTTE, HEROS DISCRET DE L'IMPRESSIONNISME</div> <div>Documentaire produit par Complices Films, avec la participation de France Télévisions, du Musée d'Orsay et du Comité Caillebotte. 2024. Production : Clémence de Cambourg, Clémence Forestier. Un film de Lise Baron. Les peintures de Gustave Caillebotte (1848-1894), immédiatement identifiables par leur cadre et leur audace, auraient pu suffire à consacrer le peintre au panthéon de l'impressionnisme. Mais par son soutien financier à ses amis, l'artiste contribua de façon cruciale à l'émergence d'un mouvement pictural révolutionnaire. Peintre complice et dévoué, grand collectionneur, passionné de régate, architecte naval et jardinier, il offrait avec ses toiles une vision singulière de la modernité parisienne. Grand bourgeois, un peu dandy, un peu bohème, il observa avec acuité les hommes, dont il peignit notamment plusieurs nus dans leur quotidienneté, interrogeant à sa manière et dans son temps les masculinités. Ce film tout en archives raconte l'histoire d'un héros très discret et permet d'éclairer de manière renouvelée une période décidément passionnante.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>01:00</div> <div>C A VOUS 01/11/24 (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:55</div> <div>VU 01/11/24 (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>02:00</div> <div>C A VOUS LA SUITE 01/11/24 (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>