

PROGRAMMES

du

Samedi 26 Octobre 2024

au

Vendredi 1 Novembre 2024

Semaine n°44

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 2</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>S5-650 C'EST QUOI LE CHANGEMENT D'HEURE ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>GIGANTOSAURUS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>S5-650 C'EST QUOI LE CHANGEMENT D'HEURE ?</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>LES PYJAMASQUES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:55</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:00</div> <div>NINJAGO</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>17:45 SCOOBY-DOO JOYEUX HALLOWEEN</p>	
<p>Tout Public</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>19:00 PETIT VAMPIRE (I)</p>	<p>21:00 TWIST A BAMAKO (I)</p> <p>Réalisé par Robert Guédiguian Scénario : Gilles Taurand et Robert Guédiguian Une production AGAT Films, Périphéria et Karoninka En coproduction avec France 3 Cinéma et Canal+ International Producteurs : Marc Bordure, Robert Guédiguian, Yanick Létourneau et Angèle Diabang Musique : Olivier Alary</p> <p>Avec : Stéphane Bak (Samba) Alice Da Luz (Lara) Saabo Balde (Jules) Bakary Diombera (Badian) Ahmed Dramé (Bakary) Diouc Koma (Namori) Miveck Packa (Bintou) Issaka Sawadogo (Lassana)</p>
<p>L'amitié unissant Michel, un petit orphelin, et un jeune vampire désireux de vivre une vie normale et de se faire des copains.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>20:20 LES ASTRES IMMOBILES</p>	<p>1962. Le Mali goûte son indépendance fraîchement acquise et la jeunesse de Bamako danse des nuits entières sur le twist venu de France et d'Amérique.</p> <p>Samba, le fils d'un riche commerçant, vit corps et âme l'idéal révolutionnaire : il parcourt le pays pour expliquer aux paysans les vertus du socialisme.</p> <p>C'est là, en pays bambara, que surgit Lara, une jeune fille mariée de force, dont la beauté et la détermination bouleversent Samba. Samba et Lara savent leur amour menacé. Mais ils espèrent que, pour eux comme pour le Mali, le ciel s'éclaircira...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:45 OKOO-KOO TUTO</p>	<p>23:05 PATRICK DEWAERE, MON HEROS</p> <p>Documentaire produit par Zoom Productions/Bleu Kobalt, avec la participation de France Télévisions, la RTS Radio Télévision Suisse, la RTBF, du CNC, de la Procirep - Société des Producteurs et de l'Angoa, de la ville de Nice et de la ville de Saint-Brieuc. 2022.</p> <p>Un film de Alexandre Moix Raconté par Lola Dewaere Musique originale : Vadim Sher.</p> <p>Avec la participation de : Brigitte Fossey, Francis Huster, Bertrand Blier, Jean-Jacques Annaud, Claude Lelouch.</p> <p>Avec « Les Valseuses » en 1974, le public découvre une future icône du cinéma français : Patrick Dewaere. À travers son éternelle jeunesse, sa fougue, ses révoltes, mais aussi sa fragilité et ses blessures, Patrick Dewaere incarne toute une génération... Le 16 juillet 1982, il se suicide à l'âge de 35 ans. Pour la première fois, sa fille, Lola Dewaere, raconte ce père disparu trop tôt. Ce</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:55 CONSOMAG LOUER SON MATERIEL PLUTOT QUE L'ACHETER, UNE BONNE IDEE ?</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>film retrace le parcours chaotique d'un homme meurtri par une enfance tragique. Il réunit des entretiens sonores inédits dans lesquels Patrick Dewaere se confie sur les drames de son enfance. Ce portrait intime est aussi un hommage du monde du cinéma à Patrick Dewaere, avec les témoignages de ses amis les plus proches, de Bertrand Blier à Jean-Jacques Annaud, en passant par Claude Lelouch, Francis Huster et Brigitte Fossey, et des extraits de ses films les plus emblématiques.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:30 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:10 LES ESTIVALES DE CULTUREBOX SLY JOHNSON (reprise)</p> <p>Production : Yannis Chebbi - Michaël Kazan / Électron Libre Productions Réalisation: François Goetghebeur Direction de la photographie: Frédéric Dorieux</p> <p>Avant de se lancer dans une carrière en solo, Sly, de son vrai nom Sylvère Johnson, était connu sous le pseudonyme de Sly The Mic Buddah et faisait partie du groupe culte des années 2000 : Saïan Supa Crew avec lequel il a enregistré trois albums. À partir de 2007, après la dissolution du groupe, Sly Johnson entame une carrière solo et collabore notamment avec les chanteuses Dee Dee Bridgewater, Camille et Rokia Traoré, avec les trompettistes Roy Hargrove et Erik Truffaz, ainsi que de grandes figures du jazz français comme Sylvain Luc ou André Ceccarelli. Son quatrième album solo, conçu lors du premier confinement et porté par le single "Alive", est pour lui synonyme d'autonomie artistique et créative. En groupe ou en solo, Sly Johnson ne cesse d'explorer de nouveaux territoires musicaux. Fort de ses rencontres et de ses nombreuses collaborations, il puise son inspiration dans de nombreux genres musicaux comme le jazz, le hiphop, la soul mais aussi la chanson française. Il sera accompagné sur scène par ses fidèles musiciens, le guitariste Anthony Jambon et le bassiste Laurent Salzard.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:35 BEAU GESTE</p> <p>En tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l'étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure, ancien président du Festival de Cannes, discute avec les artistes qui font l'actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, ou encore librairies. En parallèle de ses rencontres, la rédaction de "Beau Geste" couvre les événements cinématographiques pour alimenter un feuillet hebdomadaire en immersion dans le vaste milieu du cinéma.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>03:20 PLANETE RAP GUY2BEZBAR</p> <p>Animation: Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Avec Guy2bezbar</p> <p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs !</p> <p>Chaque semaine, l'émission propose de revivre les meilleurs moments entendus à la radio à travers un dispositif optimisé et innovant.</p> <p>Des sujets "décryptage" pour déchiffrer les codes du rap, et "terrain" en immersion avec l'invité, ponctuent le programme. La</p>
<p>01:40 IN FRANCE WITH MADONNA (reprise)</p> <p>Production: Bangumi / France Télévisions Réalisé par : Elise Baudouin, Julie Delette</p> <p>La France est au coeur de la vie de la star Madonna, qui s'inspire de la culture française et de ses valeurs et s'entoure depuis de nombreuses années d'artistes hexagonaux. Pour célébrer les 40 ans de la carrière de la reine de la pop, ce film revient sur le lien étroit et singulier qui unit Madonna à la France et propose des témoignages de proches collaborateurs et d'amis français qui ont contribué à fabriquer son univers artistique unique : Maripol, Jean Paul Gaultier, Julien d'Ys, Nicolas Huchard, ou encore Marion Motin. Des artistes d'aujourd'hui tels que Florence Foresti, Leïla Slimani, Victor Weinsanto et HollySiz racontent quant à eux l'influence de cette figure d'émancipation, qui s'étend bien au-delà de la musique.</p>	

<p>séquence "Planète Culte" proposera un retour en images sur les moments mythiques qui ont forgé la légende de l'émission radio.</p> <p>Les téléspectateurs ont également la chance de découvrir les nouveaux titres en live de l'artiste ainsi que les meilleurs moments entendus à la radio !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:15 MOONWALK KENDJI</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Kendji Girac raconte son incroyable histoire à Oumar : son enfance, sa vie de nomade, la notoriété, passion pour Dragon Ball Z, Mi Vida, son ancien métier, Soprano, Habibi, son public, Bollywood, Tu vas manquer, ses inquiétudes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:45 LES MATINALES</p> <hr/>	
---	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 3</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>POURQUOI ON CHANGE D'HEURE ? S9.1071</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>GIGANTOSAURUS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>POURQUOI ON CHANGE D'HEURE ? S9.1071</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>LES PYJAMASQUES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:55</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:30</div> <div>FORT BOYARD</div> <div>EM_6 - POMPIERS SOLIDAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>18:35</div> <div>LA CUISINE DE WILLY CAPUCINE & NESSY S4.3</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG COMMENT IDENTIFIER LES ARNAQUES AUX AIDES A LA RENOVATION ENERGETIQUE POUR MIEUX LES EVITER ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:45</div> <div>PRESQUE POPULAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>20 000 LIEUES SOUS LES MERS</div> <div>Captation du spectacle de La Comédie-Française, d'après Jules Verne, coproduite par La Comédie-Française et Camera Lucida Productions, avec la participation de France Télévisions, avec le concours du CNC. Enregistrement au Théâtre du vieux Colombier. 2018. Réalisateur : Philippe Béziat. Adaptation et mise en scène : Christian Hecq et Valérie Lesort Scénographie et costumes : Éric Ruf Lumières : Pascal Laajili Son : Dominique Bataille Création des marionnettes : Carole Allemand et Valérie Lesort Une adaptation de "20 000 Lieues sous les mers", roman de Jules Vernes, classique de la littérature fantastique. Six comédiens embarquent à bord du Nautilus, du capitaine Némó. Méduses et poissons flottent dans ce monde noir. Quel meilleur support que les marionnettes pour incarner ces créatures des abysses ? Christian Hecq, comédien et metteur en scène, et Valérie Lesort, qui fabrique des marionnettes, sont à l'origine de ce spectacle donné entre novembre 2018 et janvier 2019 au Théâtre du Vieux Colombier. Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:30</div> <div>ORGANISATION SUPER INSOLITE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:30</div> <div>LA MOUCHE</div> <div>Avec: Christian Hecq, Valerie Lesort Dans les années 60, au cœur d'un village, Robert vit avec sa maman Odette. La relation mère-fils est inquiétante et désopilante à la fois, un clin d'oeil à l'épisode « La soucoupe et le perroquet » de l'émission Strip-tease. La cinquantaine, dégarni, bedonnant, Robert passe le plus clair de son temps enfermé dans le garage où il tente de mettre au point la machine à téléporter. On assiste au quotidien de ce drôle de couple, ponctué par des expériences de téléportations plus ou moins réussies. Déconseillé aux moins de 10 ans</div>
<div>20:25</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 LE FROID C'EST COMPLETEMENT GIVRE</div> <div>Direction l'Antarctique pour l'équipe de CTPS ! Ou plutôt les montagnes françaises... pour une immersion dans les secrets du froid. Mathieu nous apprend à bien nous en protéger avec un petit séjour de sensibilisation au grand froid en montagne, accompagné d'un spécialiste des expéditions polaires. Avec les scientifiques de l'Institut Neel de Grenoble, Cécile fait des expériences incroyables avec de l'azote liquide, pour découvrir tous les secrets du grand froid ! Côté cabane, Max nous explique tout sur le froid et aussi sur nos frigos. Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:50</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:05 LES FABLES DE LA FONTAINE L'ENFANT ET LE MAITRE D'ECOLE</p>	<p>01:45 ISLANDS AU FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE DE VAISON-LA-ROMAINE</p> <p>Production Wahoo & Carolyn Carlson Company Réalisé par Stephane Lebard</p> <p>Une soirée unique et exceptionnelle, où se rencontrent le mythe Carolyn Carlson et des jeunes danseurs du Cannes Jeune Ballet Rosella Hightower pour interpréter sur la scène du Théâtre antique de Vaison-la-Romaine cinq œuvres de la seule détentrice du titre "Chorégraphe étoile" : It's Alright, The Seventh Men, Mandala, Wind Women, et pour terminer la soirée Carolyn Carlson sur scène dans "Prologue" avec le saxophoniste Guillaume Perret.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:10 ALICE OPÉRA NATIONAL DU RHIN (reprise)</p> <p>Réalisé par Francois Roussillon Musique de Philip Glass Auteur chorégraphe : Jonathan Lunn / Amir Hosseinpour Mise en scène de Anne Marie Legenstein Chef opérateur Karen Kamensek</p> <p>Avec Sunnyi Melles. Orchestre Orchestre symphonique de Mulhouse. Chorégraphie de Ballet de l'opéra national du Rhin.</p> <p>Alice aux pays des merveilles, l'oeuvre de Lewis Carroll fait l'objet d'une réinterprétation par le ballet de l'Opéra National du Rhin. Une création mondiale, filmée en février, sur une musique inédite du compositeur américain Philip Glass, à voir sur Culturebox !</p> <p>Au début des années 1860, Lewis Carroll imaginait pour divertir la petite Alice Liddell un monde merveilleux et étrange, où le bon sens est illogique, les chats sont nihilistes, les chapeliers fous et les cartes à jouer des soldats aux ordres d'une reine de cœur tyrannique.</p> <p>En 1865, Les Aventures d'Alice au pays des merveilles, suivies en 1871 par De l'autre côté du miroir, sont un immense succès populaire. Rapidement, tous les écoliers britanniques et leurs parents connaissent les incroyables péripéties vécues par la jeune Alice qui, pour tromper l'ennui d'un après-midi d'été, suit jusque dans son terrier un lapin blanc très pressé, affublé d'une redingote et d'une montre à gousset.</p> <p>Sur une nouvelle partition de Philip Glass, compositeur majeur du minimalisme américain, les chorégraphes Amir Hosseinpour et Jonathan Lunn réinventent et s'approprient l'univers fantasmagorique imaginé par Lewis Carroll.</p> <p>Les danseurs du Ballet de l'Opéra National du Rhin incarnent une nouvelle galerie de créatures et de personnages contemporains autour de l'actrice Sunnyi Melles.</p>	<p>03:20 REQUIEM DE VERDI (CHOREGIES D'ORANGE 2016) (reprise)</p> <p>Réalisé par Francois Goethghebeur</p> <p>La Messa da Requiem de Verdi est l'une des trois grandes messes de ce genre composées au XIXème siècle avec celle de Berlioz et celle de Fauré, outre le Deutsches Requiem de Brahms. Déjà en 1868, lors de la disparition de Rossini, l'idée lui était venue d'écrire, en compagnie de douze autres compositeurs italiens, un Requiem en hommage au maître de l'opéra italien du début du siècle; il se chargea lui-même de composer le Libera me. Les chorégies seront illustrées cette année par un Mapping vidéo.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>04:45 LES MATINALES</p>

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION S8-</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 4</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES CROODS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:30</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION S8- (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:45</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER TOUS LES GOUTS SONT DANS LA NATURE S5.22</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:15</div> <div>SCOOBY-DOO ET LA MALEDICTION DU PILOTE FANTOME</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>15:30</p> <p>LE REFUGE D'AUDREY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>19:40</p> <p>ORGANISATION SUPER INSOLITE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:05</p> <p>MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:40</p> <p>T'ES AU TOP</p> <p>MARIUS, 10ANS : J'AI PEUR DE L'AVENIR S2.14</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:00</p> <p>MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:50</p> <p>OKOO-KOO TUTO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:45</p> <p>OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00</p> <p>BASIQUE, LE CONCERT</p> <p>MC SOLAAR</p> <p>Production : Morgane Production</p> <p>Réalisation : Julien Faustino</p> <p>Mise en scène : Julien Mairesse</p> <p>MC Solaar, icône intemporelle du rap français, continue aujourd’hui d’inspirer les artistes de la scène francophone. L’auteur, compositeur et rappeur a tracé son chemin dans la musique en alliant avec virtuosité des rimes recherchées et des textes aux rythmiques fluides. Il a créé une poésie bien à lui. Avec ses albums emblématiques tels que « Qui sème le vent récolte le tempo » et « Le Tour de la Question », il a su conquérir nos cœurs en transcendant les frontières et les générations, et cette année, il justifie une fois de plus son titre de MC avec le premier volet de son tryptique, « Lueurs Célestes ». Son influence sur la scène francophone est indéniable, il joue avec les mots et les rimes aussi bien à l’écrit qu’à l’oral. Et sur scène MC Solaar est dans son terrain de jeu favoris. C’est aussi l’occasion pour lui nous réunir autour des mêmes valeurs, de profiter et de danser. Alors sa mission pour ce soir : que l’on ressorte de ce concert aussi heureux qu’il le sera !</p> <p>MC Solaar, est aussi très bien entouré. Pour la soirée, il est venu accompagné de son crew fidèle, avec lequel il compte bien en profiter, et réinterpréter ses tubes intemporels tels que « Bouge de là », « Victime de la mode » ou encore « Caroline ». Mais le rappeur aime les challenges, et avec ses musiciens et choristes, il va profiter de cette soirée pour explorer ses nouveaux titres tels que « Modernidad » et « Pierre Feuille » en live ! L’occasion pour</p>
<p>18:50</p> <p>PETITE CASBAH</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>19:35</p> <p>UN JOUR UNE QUESTION</p> <p>S8-</p> <p>(reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>nous de les découvrir ou les redécouvrir, et pour Claude MC de confirmer une fois de plus que c'est lui, le pionnier du rap français.</p> <p>Pour saisir cet instant magique, Basique, le concert a mis en place un dispositif exceptionnel. Sans même être présents dans la salle, nous serons plongés au cœur d'une expérience live riche en émotions, assis (ou debout !) sur notre canapé. Ainsi, MC Solaar évoluera au sein d'une mise en scène à son image, aussi entraînante que puissante. Pour une expérience parfaitement immersive, la scénographie sera rythmée par un jeu de lumières sophistiqué pendant que des images au sol habilleront la scène sous les pieds de notre artiste. Cette heure de live promet d'être aussi délicieuse pour nos oreilles que pour nos yeux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:55 PLANETE RAP MALTY 2BZ (I)</p> <p>Produit par Prod et Cie Animé par Fred Musa</p> <p>Planète Rap met le cap sur les Caraïbes avec Malty 2BZ. Cet artiste d'origine guadeloupéenne retourne les foules avec ses couplets en créole et son mix explosif de drill et de trap.</p> <p>Au côté de Fred Musa, il revient sur son lien avec les Antilles et le succès de la nouvelle scène caribéenne. Et il interprète en live les titres de son nouveau projet « Solitaire ».</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:45 DE LA RUE AUX JEUX</p> <p>Production: Axe Sud - Marie-Pierre Bousquet Réalisation: Mohamed Athamna Capté au Centre culturel Aragon (Oyonnax) le 4 avril 2024</p> <p>En se fondant sur le parcours incroyable du Pockemon Crew – compagnie de breakdance la plus titrée au monde –, Riyadh Fghani souhaite retracer le chemin de toute une discipline, forgée dans et par la rue. La compagnie a toujours fait dialoguer création et compétition, bien qu'elle soit depuis longtemps sommée de faire un choix entre les deux pour être reconnue. De façon naturelle, elle s'affranchit de ces codes en partageant depuis plus de vingt ans un style unique, reposant sur une grande technicité et portée par la force et les valeurs des battles. Elle inscrit ces récits dans un contexte sportif et culturel exceptionnel que sont les Jeux Olympiques de Paris 2024, le spectacle est le résultat de la fusion entre le parcours propre de la compagnie avec une histoire plus</p>	<p>large du breakdance, qui a su cheminer jusque dans les plus prestigieuses salles de spectacle.</p> <p>Le breakdance fera son entrée aux Jeux Olympiques de Paris en 2024. Une consécration qui a conforté le Pockemon Crew dans son envie de relater l'histoire du hip-hop sur scène, en direction de ceux et celles chez qui cette culture a toujours trouvé le plus d'écho : les jeunes générations. Après 23 ans de pratiques artistiques, de la rue au théâtre, les danseurs de la compagnie retracent les grands moments de ce mouvement culturel et artistique apparu aux États-Unis au début des années 1970. De la rue aux Jeux raconte l'épopée d'une culture qui mélange les styles, forme et transforme les danses et prône des valeurs essentielles et universelles : respect, persévérance, dépassement de soi et ouverture d'esprit.</p> <p>Ce programme bénéficie par ailleurs du label Olympiade Culturelle, France Télévisions et Culturebox se mobilisant pour les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:40 MASHUP TROPICAL (reprise)</p> <p>Réalisé par Miguele Octove Production : Purprod</p> <p>Mashup Tropical propose un concert mixant les musiques ultramarines, mené par DJ Tony Blanck, accompagné sur scène de chanteurs comme Jocelyne Béroard, Lycinaïs Jean, Tony Chasseur, Yannick Claire, pour s'approprier et revisiter des succès antillais en y intégrant des éléments de standards nationaux et internationaux. Mashup Tropical fusionne les tubes des chanteurs invités aux standards de musique noire américaine, de variété française, de reggae, salsa, mélangeant ainsi zouk, funk, techno, R'n'B, buguine, batchata, dance fall, ragga...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:50 MOI, C'EST RODMAN ET TOI? RODMAN AU ZEPHYR, CAYENNE (reprise)</p> <p>Production: BCI Avec la participation de France Télévisions Réalisation: Arnaud Legoff</p> <p>Après une première date à la Cigale à Paris, l'humoriste guyanais Rodman était de retour au pays en juin 2023 pour terminer la première partie de sa tournée avec son one-man-show "Moi, c'est Rodman, et toi ?". Un spectacle où se mêlent avec brio anecdotes</p>
--	---

<p>personnelles, moments de vie quotidienne et sujets de société... Il parle avec humour et parfois émotion des liens entre mère et fils, de sa vie sentimentale, des relations entre homme et femme.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:25 GENERATION PANAME EMISSION N°11 (reprise)</p> <p>Réalisé par Gaultier & Ieduc</p> <p>Génération Paname, animé par Mathieu Madenian, revient à l'antenne, avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste présente une soirée de « stand-up » au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.</p> <p>Au cours de l'émission, 14 artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire.</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.</p> <p>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madenian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu'eux.</p> <p>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0 tels que Mathieu Madénian, Meryem Benoua, Sofia Belabbes, Christine Berrou, Tony Saint Laurent, AZ, Kévin Debonne, Ilyes Mela, Islem Sehili, Alexandre Di Mambro, Antoine Tartrat, Avril, Ghislain Blique et Marc Rougé.</p> <p>Certains seront peut-être les révélations de demain.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:40 PLANETE RAP SCH (reprise)</p> <p>Produit par Prod et Cie Animé par Fred Musa</p> <p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs ! Pour ce nouveau numéro, Fred Musa reçoit SCH.</p>	<p>Parmi les nouveautés de cette saison : les chroniques des albums cultes de Geneviève Rapjeu, la séquence "Super Flow" ou l'interview "Retour vers le turfu". Et les classiques de l'émission avec "le terrain" en immersion dans le quotidien des artistes et "le décryptage" pour mieux comprendre les codes du rap.</p> <p>Depuis janvier les différents formats extraits de l'émission performant sur les réseaux sociaux avec 11 millions de vues.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:35 MOONWALK DADJU</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Dadju raconte son histoire à Oumar : son enfance, être papa, Reine, feat avec Nekfeu, problèmes d'argent, Vegedream au Mcdo. Et vous livre sa vision de l'amour et du succès.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
---	---

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION S7-843 C'EST QUOI LE METIER DE DANSEUR ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 5</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES CROODS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:30</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION S7-843 C'EST QUOI LE METIER DE DANSEUR ? (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:45</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER S2.8 SUCRE : POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE</div> <div>Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne Auteur : Yohan Zaoui "CTPS" est le magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands. Catastrophe ! Mathieu a oublié d'apporter le dessert ! Cécile, très gourmande, ne peut s'imaginer terminer son repas sans sucre. Max</div>
<div>09:55</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>s'interroge : pourquoi le sucre, cet aliment que nous connaissons tous depuis notre tendre enfance, nous plaît-il autant ? D'où vient-il ? A quoi sert-il dans notre corps ? Et pourquoi en raffolons-nous à ce point ? Mathieu décide d'aller dans une sucrerie en Picardie. Il suit les étapes de fabrication depuis la betterave sucrière jusqu'au sucre blanc. Max les expérimente à la paillasse. Cécile, elle, veut comprendre pourquoi elle aime tant le sucre. Certes, le sucre lui apporte l'énergie dont son corps a besoin. Mais pour en savoir plus, elle passe une IRM dans un centre de radiologie. Elle découvre que le sucre active des circuits de la récompense dans son cerveau : plus on en mange, plus on en veut ! Aidé d'Oscar, son squelette customisé, Max nous explique les effets du sucre sur notre corps : source d'énergie, prise de poids, obésité : le sucre, on peut en manger un peu... mais pas trop ! Tout est une question d'équilibre.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:50 PETITE CASBAH</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:15 SCOOBY-DOO! ET LA FOLIE DU CATCH</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:35 UN JOUR UNE QUESTION</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:30 LE REFUGE D'AUDREY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>19:40 ORGANISATION SUPER INSOLITE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:05 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:40 T'ES AU TOP LEANE, 11 ANS : ON SE MOQUE DE MON SURPOIDS S2.15</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:00 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>20:50 OKOO-KOO TUTO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:45 OKOO-KOO</p>	<p>21:00 VOCATIONS LYRIQUES EN NOUVELLE -CALÉDONIE (I)</p> <p>Une coproduction : Crescendo Media Films, L'Association Les Contres-Courants, France Télévisions Réalisation : Thomas Mossino</p> <p>Organisé par le chanteur lyrique Fabrice di Falco et l'association Les Contres Courants, le concours Voix des Outre-mer parcourt les territoires ultramarins chaque année depuis 2017 à la recherche de talents vocaux pour les former au chant lyrique. Retour sur le</p>

<p>parcours du Calédonien Keyvan Liufau, sélectionné pour la grande finale 2024 à Paris.</p> <p>Comme pour les éditions précédentes, les candidats calédoniens du Concours Voix des Outre-mer, d'abord sélectionnés au préalable sur vidéo par un jury de professionnels, intègrent un parcours au conservatoire de Nouméa afin de perfectionner leur technique vocale et tenter de remporter la finale territoriale lors d'une soirée mêlant chants classiques et interprétations lyriques de chansons populaires. À l'origine, aucun d'entre eux n'est familier de l'opéra, encore moins de ses techniques.</p> <p>Durant deux mois, la découverte de cette pratique bouleverse leur quotidien, les pousse à se dépasser et redéfinit leur parcours de vie. Un seul d'entre eux décrochera son billet direction Paris pour une grande finale nationale regroupant chaque territoire d'Outre-mer sur la scène de l'Opéra Bastille. Au programme, pour les finalistes, des masterclass intensives, de nombreuses répétitions, ainsi que des essayages de costumes pour préparer cet événement capté et retransmis à la télévision.</p> <p>Cette finale, c'est la rencontre des Outre-mer dans une ambiance studieuse et chaleureuse. À son issue, un jury prestigieux décerne plusieurs prix. L'opportunité pour les candidats de parcourir un chemin personnel et artistique qui laisse des traces dans leur vie et parfois... leur carrière.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Edwin Fardini a chanté mille et une histoires sans jamais pouvoir raconter la sienne. À travers le processus créatif d'une oeuvre expérimentale, il interroge la dualité de son identité métropolitaine et ultramarine. Comment être d'ici et d'ailleurs ? Comment laisser exister les influences qui nous bercent ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:45 CULTURE PRIME DANS LES COULISSES DE MADAME BUTTERFLY A L'OPERA BASTILLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:55 CONCERT SCHONBRUNN 2024 (reprise)</p> <p>Production: ORF Réalisation: Henning Kasten</p> <p>Le concert des Nuits d'été 2024 au château de Schönbrunn avec l'Orchestre philharmonique de Vienne, en exclusivité sur Culturebox !</p> <p>Rendez-vous incontournable de la scène classique internationale, le concert des Nuits d'été de Schönbrunn a lieu en plein air dans le magnifique décor illuminé du château de Schönbrunn et de son parc au style baroque.</p> <p>Il est, cette année, dirigé pour la seconde fois par le chef d'orchestre letton Andris Nelsons. Au programme : des œuvres des XIXe et XXe siècles, allant de la Chevauchée des Valkyries à la musique de variété, et puis la soprano norvégienne Lise Davidsen fera ses débuts à Schönbrunn avec deux airs de Tannhäuser de Richard Wagner et de La forza del destino de Giuseppe Verdi.</p> <p>Enfin, un hommage sera rendu à l'une des figures musicales de l'année : Bedřich Smetana. En l'honneur de son 200e anniversaire, trois œuvres du compositeur seront interprétées.</p> <p>Depuis 2004, l'Orchestre philharmonique de Vienne organise ce spectacle gratuit afin de rendre la musique classique plus accessible à un large éventail de spectateurs et France Télévisions est naturellement partenaire de ce bel événement.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:55 EDWIN FARDINI POETIQUE DE LA TERRE (I)</p> <p>Auteur réalisateur : Nathanaël Selig Musique originale : Sacha Taillet Producteurs : Sonia Médina et Frédéric Tyrode Saint Louis Avec la participation du Centre National du Cinéma et de l'image animée Une coproduction Beau Comme une Image, L'Œil Bleu Productions et France Télévisions – Martinique la 1ère – Avec la participation de TV5 Monde</p> <p>Le baryton d'origine martiniquaise Edwin Fardini se forme au Conservatoire national supérieur de musique de Paris. En 2016, il est lauréat de la Fondation de l'Abbaye de Royaumont ainsi que de la Fondation Daniel et Nina Carasso. En 2019, il est nommé Révélation classique de l'Adami, est lauréat du Prix Voix des Outre-mer en 2021 et nommé dans la catégorie Révélation artiste lyrique des Victoires de la Musique classique en 2023.</p> <p>Il se voit rapidement proposer des engagements comme soliste auprès d'orchestres et institutions prestigieuses. Sa carrière n'aura de cesse de faire grandir son talent lyrique enchaînant les interprétations de rôle-titre à la Scala de Milan, à l'Opéra-Comique, au Capitole de Toulouse, à la Philharmonie de Paris, la Seine musicale, l'Opéra de Fribourg...</p>	

<div>00:20</div> <div>LE PITCH CINEMA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<p>son public, il agrmente son concert des chansons issues des ses deux nouveaux albums Indocile Heureux et On lâche pas l'affaire, sans oublier ses titres intemporels. C'est après deux années sans concert que Bénabar remonte sur scène, impatient et déterminé à en découdre joyeusement avec la vie.</p> <p>Un spectacle poétique et drôle, condensé de belles histoires, teinté d'une auto-dérision savoureuse qui fait du bien : un concert indocile pour des indociles... heureux !</p> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:25</div> <div>ALAIN SOUCHON EN CONCERT ICI ET LA AU DOME DE PARIS</div> <div>Production : Jyl Productions Réalisé par Thierry Teston</div> <div>Une énergie insoupçonnée et une voix exceptionnelle, découvrez le concert du célèbre chanteur Alain Souchon sur Culturebox ! La tournée Alain Souchon en concert ici & là, fait suite au succès de l'album Âme fifties, sorti en 2019, certifié double disque de platine et sacré album de l'année aux Victoires de la Musique 2020.</div> <div>Une silhouette unique et élégante, des yeux rêveurs et pétillants, une voix douce : Alain Souchon déploie tout son charme lors de ses concerts. Ainsi lors de sa dernière tournée, Alain Souchon en concert ici & là, achevée en avril dernier, ce sont plus de 300 000 spectateurs qui se sont réunis à travers 106 concerts partout en France.</div> <div>Compagnon de route de Laurent Voulzy, auteur de chansons engagées et populaires qui ont marqué chaque décennie, Alain Souchon est un artiste à part dans le paysage de la chanson française. Avec 9 millions de disques vendus et 10 Victoires de la Musique, il séduit avec sa plume malicieuse entre spleen et hédonisme. Jonglant avec les mots, les rimes et les clins d'œil, l'artiste livre des textes qui reflètent plus que jamais le monde d'aujourd'hui.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>04:25</div> <div>MOONWALK PANAYOTIS PASCOT</div> <div>Présenté par Oumar Diawara</div> <div>Oumar rencontre Panayotis, qui évoque sa double vie à la télé et au lycée, ses doutes et remises en question, les filles et l'insécurité.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>02:30</div> <div>BENABAR - TOURNEE DES INDOCILES (reprise)</div> <div>Coproduction: Sony Music France / Bonne Pioche Télévision / Storia Productions Réalisation: Julien Bloch Capté à Amiens au Cirque Jules Verne le 5 avril 2022</div> <div>Découvrez le concert de l'artiste au Cirque d'Amiens sur Culturebox !</div> <div>Bénabar revient avec un nouveau spectacle festif et tendre, entouré de ses musiciens, dont une nouvelle violoniste qui complète maintenant la bande. Animal de scène franc, attachant et proche de</div>	<div>04:50</div> <div>LES MATINALES</div>

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>S7-857 C'EST QUI LES BEATLES ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 6</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES CROODS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:30</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>S7-857 C'EST QUI LES BEATLES ?</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:45</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7</div> <div>Les secrets des bonbons</div> <div>Mais qui a mangé tous les bonbons que Max avait prévus pour halloween ? Le mystère ne tarde pas à être dévoilé. Et pour en savoir plus sur ces délices sucrés, nos animateurs partent en enquête.</div> <div>Cécile se rend dans les Vosges dans une fabrique artisanale de bonbons au miel et aux arômes de sapin.</div> <div>Mathieu relève le défi de découvrir les secrets des bonbons industriels, il se rend à Grenoble pour une enquête gourmande !</div> <div>Max fait le tour de France des bonbons et bien sûr, nous rappelle pourquoi il faut les déguster avec modération !</div>
<div>09:55</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:15 SCOOBY-DOO ET LE FANTOME GOURMAND</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:40 ORGANISATION SUPER INSOLITE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:30 LE REFUGE D'AUDREY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>20:40 T'ES AU TOP MATIA, 10 ANS : MA PETITE COPINE M'A QUITTE S2.16</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:05 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:50 OKOO-KOO TUTO EM 9 TUTO 2 BONBONS FAIT MAISON</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:00 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>21:00 UNE JOURNÉE AVEC JACQUES BREL</p> <p>Une émission musicale proposée par Simone et Raymond Productions Productrice : Stéphanie Elbaz Avec la participation de France 3 Hauts-de-France et de France Télévisions Réalisée par Gautier & Leduc Ecrit par Stéphanie Elbaz</p> <p>Sous la direction artistique de Gaëtan Roussel</p> <p>Avec : Alain Souchon, Thomas Dutronc, Louane, Kad Merad, Imany, Adamo, Enrico Macias, Dave, Mentissa, Stephan Eicher, Abd Al Malik, Camille Lellouche, Aurélie Saada, Lio, Sofiane Pamart, Louise Attaque, Santa, Elodie Frégé, Charlie Winston, France Brel...</p> <p>Plus d'une vingtaine d'artistes se réunissent pour célébrer Brel, le temps d'une journée. Ils ont tous un point commun : sans Jacques Brel, ils ne seraient pas devenus les artistes qu'ils sont aujourd'hui. En solo ou en duo, ils reprennent, sous la direction de Gaëtan Roussel, dans des lieux sublimes ou inattendus de ces villes qui ont accueilli le Grand Jacques, ces chansons cultes qu'ils aiment et</p>
<p>17:45 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>18:50 PETITE CASBAH</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>19:35 UN JOUR UNE QUESTION</p>	

<p>qui racontent la fragilité de l’homme, l’importance de l’amour et de l’amitié, l’urgence de vivre.</p> <p>De Bruxelles, la ville natale de Jacques Brel, à Roubaix, celle qui a accueilli son dernier concert, en passant par Paris où il a connu la gloire ou encore Amsterdam qu’il a immortalisée, tous reprennent son répertoire.</p> <p>Des rencontres inattendues et des pépites inoubliables comme « Ne me quitte pas » de Kad Mèrad. Thomas Dutronc et ses amis qui chantent « Vesoul » dont ces paroles « T’as voulu voir Dutronc et on a vu Dutronc ».</p> <p>Nous serons en plein cœur des brocantes de Bruxelles avec la famille Souchon, sur la plage du Portel où Sofiane Pamart et son piano nous ont donné rendez-vous pour une séquence pleine de poésie, ou encore sur les canaux d’Amsterdam où Elodie Frégé va interpréter pour la première fois « Amsterdam » en mêlant français et anglais avec Charlie Winston.</p> <p>Quelques pépites à découvrir comme la reprise de « Ces gens-là » par Abd Al Malik, du « Prochain amour » par Louane, de « If you go away » par Imany.</p> <p>Une journée pour se rappeler l’importance de Jacques Brel dans la carrière de ces artistes.</p> <p>À Bruxelles, Gaetan Roussel a également la chance d’être accueilli par France Brel, la fille de Jacques.</p> <p>À l’occasion de cette journée, elle nous raconte son père, l’artiste mais aussi l’homme et nous apprend des histoires inédites.</p> <p>On découvre entre autres que la fameuse chanson « Amsterdam », au succès planétaire, titre repris maintes fois y compris par David Bowie, est un joli hasard. Son père voulait écrire une chanson sur un port de Belgique mais « Dans le port de Zébruges » ne marchait pas. C’est ainsi qu’est née la mythique chanson « Amsterdam ».</p> <p>France Brel nous conduit aussi jusqu’à Adamo, ami proche de Jacques.</p> <p>Une émission pour réentendre ces chansons qui nous accompagnent depuis tant d’année !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>acoustiques. Ses compositions originales mêlent des textes 100 % français avec une musique influencée par le rock nord-américain.</p> <p>C'est dans un véritable écrin saint-pierrais que le concert a été capté : un grand hangar de restauration de doris (petite embarcation en bois traditionnelle), lieu symbolique de l'archipel. L'ancienne structure métallique rappelle les grandes heures de Saint-Pierre à l'époque où la pêche à la morue battait son plein. Mais aussi la période de la prohibition où l'alcool clandestin partait de ce hangar pour le continent américain. L'option des tonalités bleues retenue pour l'habillage de la scène rappelle la force de l'océan sur cette terre nord-atlantique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:15 BASIQUE, LES SESSIONS LOSSAPARDO (I)</p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Les sessions Basique investissent un nouveau lieu : elles sont dorénavant tournées au FGO Barbara, lieu de création pluridisciplinaire et multiculturel dédié à la découverte de projets émergents et au soutien d'artistes indépendants.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:30 CHAUVES, LA REVANCHE (reprise)</p> <p>Produit par Bangumi / France Télévisions Réalisé par : Valentin Mollette, Paul Sanfourche</p> <p>Longtemps moqués par la culture populaire, les chauves ont dû mener un long combat pour bousculer les codes de la virilité. Depuis Bruce Willis et The Rock, ils sont devenus des icônes. Des chauves connus - Eric Judor, Carlito, François Alu, Fabrice Eboué, Frank Leboeuf, Laurent Baffie, Cyrus North - et inconnus partagent leurs histoires intimes et brisent un tabou masculin. Leurs témoignages se mêlent aux archives cultes, aux personnages célèbres et aux événements clés de cette "culture chauve".</p>
<p>23:00 DODE LIVE A SAINT-PIERRE ET MIQUELON</p> <p>Production: M-Pierre Bousquet Une coprod: Axe Sud / FTV / SPM la 1ère Réalisation: Yvan Schreck Une captation réalisée à l'atelier du Père Pierre</p> <p>Musiciens: Eric Dodeman, Mikaël Cloony, Oswen Lafitte, Steven Yon, Claire Poirier, Pascal Simon</p> <p>Dode est un groupe de rock français originaire de Saint-Pierre-et-Miquelon. Le groupe oscille entre sonorités électriques et balades</p>	

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:55
FALLAIT PAS LE DIRE !
(reprise)

Produit par: Magnéto Prod / Matrioshka Productions / France
Télévisions

Avec : Pierre Arditi, Evelyne Bouix, Pascal Arnaud

A quelqu'un de mauvaise foi, mieux vaut ne rien dire. Parce qu'aujourd'hui tout est sujet à discussion, un couple s'en donne à coeur joie. Trottinette, chirurgie esthétique, #MeToo : les débats sont lancés, mais on ne sait pas où ils vont retomber, ni dans quel état. Qui peut dire quoi ? Quand ? A qui ? Et dans quelles circonstances ? Alors qu'il est des domaines où la parole se libère, il y a des choses qu'on semble ne plus pouvoir dire. Des petits mots du quotidien aux questions existentielles en passant par les secrets de famille, une femme et un homme disent et se contredisent.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:20
GENERATION PANAME
EMISSION N°19
(reprise)

Production: Kader Aoun Productions
Production exécutive: Olivier Rodot
Réalisation: Gautier&Leduc
Présentation: Mathieu Madénian

Génération Paname, animé par Mathieu Madénian, revient à l'antenne avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste présente sa soirée de stand-up au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.

Au cours de l'émission, 9 artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire.

Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.

Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madénian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu'eux.

Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, tels

que Yann Guillaume, Vincent Seroussi, Ike Sans Complexe, Sacko Camara, Nathalie Boitel, Avril, Nassim Mellah, Yassine Jematte, Violaine Sans H.

Certains seront peut-être les révélations de demain.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:25
MOONWALK
HAKIM JEMILI

Présenté par Oumar Diawara

Hakim Jemili emmène Oumar dans les coulisses de son spectacle : répétitions, confessions sur son rêve de devenir footballeur, son couple. Avec Fadily Camara, Jérémie Déthelot et Lenny M'Bunga.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:50
LES MATINALES

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION - S3 S3-387 C'EST QUOI HALLOWEEN ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 1</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES CROODS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:30</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION - S3 S3-387 C'EST QUOI HALLOWEEN ? (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:45</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER S2.4 ARAIGNEES : MEME PLUS PEUR !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:15</div> <div>SCOOBY-DOO ET LA MISSION D'HALLOWEEN</div> <div>Tout Public</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>15:30 TEEN TITANS GO! Bienvenue à Halloween</p> <p>Une tempête s’abat sur nos amis lorsqu’ils essayent de sauver leur ami Pepo le Pot’iron. Ils ont le choix entre une belle station de ski ou un terrifiant château perché au sommet d’une montagne...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>15:40 LE REFUGE D'AUDREY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>16:05 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:00 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>17:45 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:50 PETITE CASBAH</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p>19:35 UN JOUR UNE QUESTION</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>19:40 ORGANISATION SUPER INSOLITE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:40 T'ES AU TOP MATHIAS, 10 ANS : JE N'AI PAS D'AMI A L'ECOLE S2.17</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:50 OKOO-KOO S1 EM 9 TUTO 3 DECORATION D'UNE CITROUILLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:00 YAME - GOLDEN COAST FESTIVAL (I)</p> <p>Réalisation : Alexandre Buisson Production : Neutra Production</p> <p>Découvrez la prestation d'anthologie de Yamê sur la scène du Golden Coast Festival 2024.</p> <p>Yamê est un artiste franco-camerounais né d’un père musicien et d’une mère informaticienne, deux passions dont il a hérité et qui rythment sa vie. 100 % autodidacte, il lance sa carrière solo en mars 2020 après avoir débuté en tant que claviériste et chanteur dans les Jams parisiennes.</p> <p>Sa musique est un équilibre subtil et précis entre l'univers groovy-jazzy et la versatilité moderne des scènes françaises et africaines actuelles. Sur scène, sa voix singulière et puissante, son flegme et son aisance indéniable confère à sa musique, comme à sa prestation, une véritable identité organique.</p> <p>Après avoir été mis en avant sur les réseaux sociaux avec son titre</p>
---	---

<p>Call of Valhalla et soutenu par le producteur américain Timbaland ou encore Stromae, dont il fera les premières parties en 2023, il présente sur Colors son titre Bécane. Après des concerts sold out et une tournée des festivals, retrouvez-le sur la scène de la première édition du Golden Coast.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>21:45 UNE ODYSSEE... (I)</p> <p>Une idée originale de Sisley Loubet Chorégraphie & mise en scène Sisley Loubet Écriture : Margaux Eskenazi Narration : Laëtitia Guédon Batterie : Thomas Bellon Percussions : Michael Lordelot Basse : Barbara Felettig Guitare : Alirio Rojas Claviers : Cédric Eric Tambours : Jony Lerond Chœurs : Caroline Loïal, Michaëlle Pamphile Conseiller musical : Tony Chasseur Danseurs : Djenabou Cisse, Clyde Devoh, Mathieu Toussaint, Eva Mikolajczak Réalisation : Miguel Octave Production : Marie-Pierre Bousquet</p> <p>Filmé dans le cadre du Festival La 1ère</p> <p>Au programme : Roger Raspail, Yann Villageois, Jean-Philippe Grivalliers, Gildas Lutin, Jocelyne Béroard, Jean-Michel Rotin, Tony Chasseur, Chris Combette, DJ Killerz, Admiral T, Zily, Mapy, Lycinaïs Jean, Sya, Saïfa, Were Vana.</p> <p>Capté dans le cadre de la première édition du festival La 1ère à Marseille, ce spectacle offre un regard sur l’histoire, l’héritage et l’essence de la musique et de la danse des territoires d’Outre-mer. Cette identité est formée d’entrelacs de cultures, métissées par leurs origines et leurs influences diverses, qui convergent entre elles, pour rayonner par-delà les océans.</p> <p>Trois générations d'artistes, dans le cadre d'une scénographie mêlant son et lumière, portée par l'artiste guyanaise Sisley Loubet, revisiteront l'histoire de la musique, de la tradition aux bâtisseurs, en passant par les nouvelles générations.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>23:15 TAYC - ACCOR ARENA, CRYSTAL DESTINY</p> <p>Réalisé par Julien Faustino.</p>	<p>Production Electron libre</p> <p>Révélation francophone de l'année aux derniers NRJ Music Awards, célèbre créateur de l'Afrolov', savant mélange d'R&B, Jazz, Soul, Pop, le tout associé à une grande Afro Music, Tayc est le phénomène pop urbain du moment.</p> <p>Le Crystal Destiny Tour, qui aura réuni plus de 100 000 spectateurs dont un concert exceptionnel à l'Accor Arena le 7 décembre 2022 sold out plus de 6 mois avant est un concert événement à ne surtout pas manquer sur Culturebox !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:45 FONKY FAMILY - GOLDEN COAST FESTIVAL (reprise)</p> <p>Production: Neutra Production Réalisation: Alexandre Buisson</p> <p>Pour célébrer leur grand retour, le groupe de hip-hop Fonky Family offre un concert d'anthologie sur la scène du Golden Coast Festival 2024.</p> <p>Née dans l'effervescence du hip-hop à Marseille, Fonky Family débarque tel un ouragan dans le paysage musical hexagonal. En un battement de cœur, ils deviennent des leaders incontestés d'un mouvement, propulsés par des paroles percutantes et des rythmes envoûtants. Avec plus de 1,2 million d'albums écoulés, leur impact traverse les frontières de la musique pour laisser une empreinte indélébile dans l'histoire du rap français.</p> <p>Légendaire, iconique, culte... Les qualificatifs ne manquent pas pour caractériser ce groupe dont le nom résonne encore aujourd’hui et dont l’héritage se transmet de génération en génération. Au vu de l'engouement et l'euphorie générés par leur apparition surprise lors d'un récent concert du Rat Luciano et du plaisir partagé par chaque membre, la FF annonce offrir une série de concerts exceptionnels à sa fanbase pour célébrer leurs retrouvailles... Prochain arrêt au Golden Coast Festival, le premier festival dédié au hip-hop en France !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>02:50 INCANDESCENCES (reprise)</p> <p>Production: Axe Sud Réalisé par François Caudal</p> <p>Dans le sillage d'Illumination(s) en 2012 et de F(l)ammes en 2016, Incandescences, dernier chapitre de la trilogie Face à leur destin,</p>
---	--

<p>met en scène des jeunes femmes et des jeunes hommes non professionnels, nés de parents ayant vécu l'exil et résidant dans des quartiers populaires. L'objectif de cette nouvelle aventure s'inscrit dans la dynamique des précédentes : investir les scènes de France pour y faire entendre la voix d'une jeunesse rarement entendue, y amener d'autres corps, d'autres visages, d'autres histoires, poussé par un vent de liberté, de joie et d'espérance. Avec Incandescences, c'est par la bouche des enfants qu'ils ont engendrés que les corps de ces parents venus d'ailleurs, et souvent cantonnés à n'être que des forces de travail, nous apprennent qu'ils sont aussi d'incroyables forces d'amour. Une centaine de filles et de garçons, âgés de 20 à 30 ans, ont accepté de rencontrer Ahmed Madani et de lui ouvrir leur cœur.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:40 MOONWALK ASSA SYLLA</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar a rencontré Assa Sylla : de "Bandes de filles" à Skam France, l'interprète d'Imane se confie sur la place des femmes noires à l'écran et ses envies de réussite.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
--	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION S7-844 C'EST QUI DE GAULLE ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES CROODS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION S7-844 C'EST QUI DE GAULLE ? (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:30</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:45</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 LE FROID C'EST COMPLETEMENT GIVRE</div> <div>Direction l'Antarctique pour l'équipe de CTPS ! Ou plutôt les montagnes françaises... pour une immersion dans les secrets du froid. Mathieu nous apprend à bien nous en protéger avec un petit séjour de sensibilisation au grand froid en montagne, accompagné d'un spécialiste des expéditions polaires. Avec les scientifiques de l'Institut Neel de Grenoble, Cécile fait des expériences incroyables avec de l'azote liquide, pour découvrir tous les secrets du grand froid ! Côté cabane, Max nous explique tout sur le froid et aussi sur nos frigos.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>09:55</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>14:15</div> <div>SCOOBY-DOO JOYEUX HALLOWEEN</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:50</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div>
<div>15:30</div> <div>LE REFUGE D'AUDREY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:00</div> <div>GENERATION PANAME</div> <div>EMISSION N°23</div> <div>(I)</div> <div>Production: Kader Aoun Productions</div> <div>Production exécutive: Olivier Rodot</div> <div>Réalisation: Gautier&Leduc</div> <div>Présentation: Mathieu Madénian</div> <div>Génération Paname, animé par Mathieu Madénian, revient à l'antenne avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste présente sa soirée de stand-up au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.</div> <div>Au cours de l'émission, plusieurs artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire.</div> <div>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.</div> <div>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madénian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu'eux.</div> <div>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, tels que Yanisse Kebbab, Gabriel Francès, Jo Brami ou Richard Sabak.</div> <div>Certains seront peut-être les révélations de demain.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:05</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>17:00</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>18:50</div> <div>FORT BOYARD</div> <div>EM_5 - SOS PREMA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:45</div> <div>LA CUISINE DE WILLY</div> <div>LILAS & MAEL S4.4</div>	<div>Production et direction artistique: Kader Aoun</div> <div>Réalisation: Gautier & Leduc</div> <div>Présenté par Mathieu Madenian</div>

<p>Rire : le mot d'ordre du vendredi soir sur Culturebox. Retrouvez ce soir un numéro inédit du Paname Comedy club!</p> <p>Cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand-up actuel.</p> <p>Ce numéro vous fera découvrir pendant une heure des humoristes qui présenteront des passages de cinq minutes et nous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:45 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:50 AMOR AZUL (À L'AUDITORIUM DE RADIO FRANCE) (reprise)</p> <p>Opéra-chanson en deux actes en version de concert. Coproduction : Les Films de la Butte/Radio France, avec la participation de France Télévisions. 2022. Musique de Gilberto Gil et Aldo Brizzi Livret : Aldo Brizzi avec la collaboration de André Vallias Orchestration : Aldo Brizzi Réalisation : Sebastiano d'Ayala Valva</p> <p>Avec : Gilberto Gil, Jayadeva / Vishnu, Josehr Santos, Krishna (basse), Luciana Pansa, Radha (soprano), Graça Reis, Sakhi (soprano), Irma Ferreira, Gopi 1 (soprano), Yete Queiroz, Gopi 2 (mezzo), Carlos Eduardo Santos, Esprit de la forêt (ténor), Raghuaath Manet, avatar de Krishna (danse et veena), Swati Van Ruswijk, avatar de Radha (danse) Bem Gil, guitare populaire brésilienne Juri Passos, Luan Badaro, Alin Gonçalves, percussionnistes afro-brésiliens Choeurs de Radio France Lucie Barluet de Beauchesne, chef de chœur Orchestre philharmonique de Radio France. Direction : Aldo Brizzi.</p> <p>Le musicien brésilien Gilberto Gil offre à l'Auditorium de Radio France la première mondiale de son opéra chanson Amor Azul, accompagné du Chœur et de l'Orchestre Philharmonique de Radio France.</p> <p>Ancien ministre de la Culture au Brésil, le chanteur, guitariste et auteur-compositeur Gilberto Gil est un des personnages les plus incontournables de la scène musicale d'Amérique Latine, ayant remporté plusieurs Grammy Awards. Dans Amor Azul, opéra chanson en deux actes co-écrit avec le compositeur et chef d'orchestre Aldo Brizzi, Gilberto Gil célèbre l'interaction entre les univers musicaux, au carrefour des cultures populaires et savantes. Illustré par le Chœur et l'Orchestre Philharmonique de Radio France sous la direction d'Aldo Brizzi, Amor Azul incarne la rencontre de la musique populaire brésilienne avec le chant lyrique, le mariage des rythmes les plus effrénés avec l'orchestration classique, mais également la rencontre de la poésie populaire avec la magie de la voix lyrique, ou encore la fusion de la musique de transe afro--brésilienne et de la mystique indienne.</p>
<p>23:05 L'HUMOUR C'EST MIEUX A DEUX - FESTIVAL ARCOMIK (reprise)</p> <p>Capté au ArcomiK Festival à la salle de La Forge au Chambon-Feugerolles en février 2022</p> <p>Production: Supermouche Productions / ArcomiK Festival</p> <p>Réalisation: Ybao Benedetti</p> <p>Mise en scène: Nicolas Vital</p> <p>Découvrez un spectacle choral spécialement créé pour Culturebox et reposant sur des rencontres inédites et atypiques d'artistes qui ne se seraient peut-être jamais croisés !</p> <p>Puisque l'humour ne se résume pas à faire des blagues devant un public, cette création met en lumière le travail d'écriture, la précision de la mise en scène ou encore les surprises et les rencontres qui façonnent les ressorts de l'art comique.</p> <p>Tourné dans les anciennes forges de Saint-Étienne, lieu emblématique du passé industriel de la ville, dans le cadre de l'ArcomiK Festival, un festival associatif d'humour né sur ces terres il y a dix-huit ans et porté par Farid Bouabdellah, le spectacle L'humour c'est mieux à deux met en scène d'improbables duos qui sont autant de déclinaisons du thème de la gémellité incarné par les animatrices jumelles et comédiennes Anne-Sophie et Marie-Aldine Girard. Retrouvez à leurs côtés :</p> <ul style="list-style-type: none">- Alex Vizorek et Olivia Ruiz- Waly Dia et Élodie Arnould- Julien Santini et Aymeric Lompret- Redouane Bougheraba et Popeck- Oldelaf et Redouanne Harjane- Les Wiggles et Lola Dubini- Patrick Chanfray et Céline Groussard	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:45 LES ESTIVALES DE CULTUREBOX ANNIE LALALOVE (reprise)</p> <p>Production: Yannis Chebbi - Michaël Kazan / Électron Libre Productions Réalisation: François Goetghebeur Direction de la photographie: Frédéric Dorieux</p> <p>La chanteuse, auteure, compositrice et instrumentiste, d'origine guinéenne et bretonne, s'adonne à une sorte de feelgood music : une soul légère, sensuelle, portée par une voix souple, juvénile, au grain de soie. Qu'elle parle d'amour ou espère des jours meilleurs, Annie Lalalove transmet une puissante envie de bonheur qui se diffuse à l'écoute de sa musique. Avec son pseudonyme plein de promesses, emprunté au titre d'un album d'une autre vie, celle du</p>	<p>duo folk-blues Nungan, l'artiste nous présente Boom Boom Schack, son tout premier album de musique pop épicée de jazz et de sons caribéens. Les influences de Tracy Chapman, Meshell Ndegeocello, Esperanza Spalding ou Norah Jones se mêlent dans ses titres légers infusés d'une certaine mélancolie où Annie Lalalove met tout d'elle avec des textes dont la simplicité trahit le vécu et un charme chaleureux presque déconcertant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:45 LES MATINALES</p>
--	--