

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 18 Avril 2026

**06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN**

**ICI 19/20 - LIMOUSIN(107)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.30 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE**

**ICI 19/20 - AQUITAINE(107)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.10 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES**

**ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(107)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.50 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**08.25 GOULE D'AMOUR**

**L HOMME DE PIERRE**

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Réalisation: Yves GOMEZ*

*: Yves GOMEZ*

*De très nombreux profils humains gravés ont été retrouvés dans la  
Goule d'amour : l'homme de Pierre, par sa beauté aérodynamique,  
n'est-il pas en fait une alerte aux femmes magdas ?*

---

**08.25 VIURE AL PAIS**

**4 MAI IMMOBILIER**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**08.45 TXIRRITA**

**SURFEURS SOLIDAIRES**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Réalisation: Bruno VILLA*

*Le surf a conquis la France et l'Europe par le Pays basque à la fin des années 50.  
Les premiers surfeurs de Biarritz, furent affectueusement surnommés les Tontons surfeurs.  
Ces pionniers y ont inoculé la culture surf, si bien chantée par les Beach Boys que nous avons rencontrés à Biarritz en 2001. Les surfeurs ont très vite eu le souci de la sécurité. Ainsi le Biarrot George Hennebutte, inventeur du leash.  
Aujourd'hui, des « petits-neveux » tout aussi passionnés, pratiquent leur sport, en se mettant aussi au service des autres. Ils sont nageurs sauveteurs.  
C'est leur parcours que Txirrita qui se met à l'eau, va vous raconter !*

---

**09.10 REGALADES DE TIBO RANDO (LES)**

**CAP FERRET GIRONDE**

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux

NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Auteur: Thibault SAUVEY*

*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Auteur: Thibault SAUVEY*

*: Thibault SAUVEY*

*Plages immenses, entre bassin et océan, langue de sable et forêt de pins maritimes, on part avec Tibo et Taieb pour une balade tout en douceur.*

*A la découverte de la presqu'île du bonheur et de ses trésors...*

*On terminera la balade avec un petit atelier dégustation au Mimbeau, salicornes et dunes blanches au menu!*

---

**09.20 ALORS ON BOUGE EN REGION**

**YOGA FLOW HANCHES JAMBES BAS DOS AVEC VALERIE**

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Présentation: Valérie COPIN*

*Cette session va vous permettre grâce à une série d'asanas choisis, de libérer les tensions au niveau des hanches, du bas du dos, et d'étirer vos jambes.*

*En vous connectant à votre souffle, vous invitez non seulement espace et ouverture dans votre corps mais vous offrez également à votre esprit calme et sérénité.*

*Niveau/ pour tous*

---

**09.45 ALORS ON BOUGE EN REGION**

**FITNESS RENFORCEMENT COMPLET DU AVEC SOPHIE**

durée : 25' MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Présentation: Sophie ROULAUD*

*Renforcement complet du corps avec une chaise : séance accessible à tous.*

*Matériels : chaise + altères (ou 2 bouteilles d'eau)*

---

---

**10.10 KETOKOLE**

**N78 UN ROABRTAUD**

durée : 01' ANIMATION

NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Saison 2*

---

**10.15 DEBADOC EN NOUVELLE AQUITAINE**

**PAYS BASQUE DES ANNEES DE LUTTE**

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**11.45 HISTOIRE D'ICI**

**MAS D AGENAIS UN REMBRANDT SANS L EGLISE**

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, on va parler d'une église de village, d'une star mondiale de la peinture et d'un trésor révélé.*

*Direction le Mas d'Agenais, une petite commune de 1500 habitants situé dans le Lot et Garonne*

*Ce beau village qui se trouve sur un plateau en surplomb du fleuve a la particularité de posséder une oeuvre aussi rare qu'incalculable : un tableau peint par le grand artiste hollandais du 17<sup>ème</sup> siècle : Rembrandt. Pour l'admirer, c'est tres simple et gratuit : il suffit de pénétrer dans la belle église romane, la collégiale Saint Vincent. Voici le Christ Sur la Croix, une peinture à l'huile particulièrement remarquable. Rembrandt, maître du clair-obscur, a soigné l'expressivité du Christ qui est, fait rare, représenté, encore vivant sur sa croix. Son visage exprime magistralement la douleur. Vous vous demandez sans doute comment un tel chef d'oeuvre s'est retrouvé dans l'église d'une petite commune rurale ? La réponse est rocambolesque. En 1804, un capitaine des armées napoléoniennes, natif du village, achète un tableau non signé aux enchères à Dunkerque. Il décide d'en faire don à la paroisse. L'oeuvre est alors exposée durant des décennies dans une simple vitrine non sécurisée. 1959, c'est le coup de théâtre. A l'occasion d'une restauration au Louvre, on découvre en bas de la croix une date, 1631 et une signature qui avait été recouverte par une peinture. RHL : Rembrandt Harmenson van Leid. Le chef d'oeuvre, transféré un temps à Bordeaux pour des raisons de conservation et de sécurité a retrouvé sa place en 2022 dans l'église du village. Le Mas d'Agenais se retrouve ainsi propriétaire d'un tableau estimé à 90 millions d'euros, soit 70 ans de budget de la commune.*

---

**11.50 GOUT DES RENCONTRES NOUVELLE AQUITAINE**

**LA GRANDE HISTOIRE DE LA MORUE A BEGLES**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

---

**12.15 HANDISPORT GO**

**FOOT FAUTEUIL TALENCE 33**

durée : 07' MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Tanguy participe au championnat de Foot Fauteuil organisé par Bordeaux Foot Fauteuil, un événement décisif pour les joueurs. Du*

*partage, de l'animation, de l'échange, du rire... de supporter à  
joueur, aujourd'hui notre animateur est multi-casquettes.*

---

**12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE**

**ICI 12/13 - AQUITAINE(100)**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

---

**12.50 RIDE IN 360 - LA GLISSE IMMERSIVE**

**N7 LE VA A PIROGUE A CARCANS PLAGE 33**

durée : 03' MAGAZINE / Sports nautiques

NOA

*Réalisation: Luc DE TIENDA, Luc DE TIENDA*

*Pablo nous immerge dans une session de wave-ski. Ce kayak de vague est très physique à surfer et les percussions dans les vagues sont impressionnantes la tête à l'envers vous l'eau. Pablo est un des meilleurs au monde et la taille de la houle ne l'effraie pas du tout.*

*Accrochez-vous avec Pablo en immersion 360 dans des vagues consistantes pour des figures radicales.*

---

**12.55 VELO CLUB, LE MAG**

**CHATELLERAULT DE L'OCCASION AU VINTAGE**

durée : 25' MAGAZINE / Cyclisme

NOA

*Réalisation: Laurent BUCHMEYER, DELPHINE VALEILLE*

*Présentation: MARION ROUSSE*

*Réalisation: Laurent BUCHMEYER, Delphine VALEILLE*

*: MARION ROUSSE, Laurent BUCHMEYER, Delphine VALEILLE*

*Dans ce nouveau numéro, c'est un groupe de passionnés de vélo vintage qu'elle rencontre. Pour eux, les vélos anciens, même très anciens, ne doivent ni prendre la poussière dans des garages ni être exposés dans les musées mais être utilisés ou ré-utilisés, le but étant de leur redonner une nouvelle vie.*

*Chiner, réparer, recycler... Plus qu'une passion, pour eux, c'est une véritable conviction et de plus, cela contribue à une vie sans surconsommation, un élément important à leurs yeux.*

---

**13.20 HISTOIRE D'ICI**

**LE MOULIN DES LOGES ESTUAIRE DE LA SEUDRE**

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui on va parler de marais, de marées et de développement durable !*

---

**13.20 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES**

**FESTIVAL CONFOLENS DANSE LE MONDE DEPUIS 1958**

durée : 13' MAGAZINE / Information

NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Tanguy SCOAZEC*

Invitée : Mirabelle Kirkland bénévole historique

---

**13.35 NOA HISTOIRE**

**ROYAN L'AVANT ET L'APRES 1945**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Vanessa FINOT

*Une histoire singulière de la fin de la Seconde Guerre mondiale. Royan est alors la station balnéaire à la mode... Mais tout va se briser en 1945. Bombardée plusieurs fois, la "perle de l'Atlantique" va être détruite à 90%. De la ville d'avant, il ne restera rien ! Et Royan va devenir le symbole de l'absurdité de la guerre... avant de renaître de ses cendres et de devenir un laboratoire d'urbanisme et d'architecture moderne.*

---

**14.05 GRAND HOTEL , X**

**LA MYSTERIEUSE AFFAIRE DE STYLES**

durée : 1h23' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

: SILVIA QUER, Carlos SEDES

*Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion. Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...*

---

**15.30 GRAND HOTEL , X**

**LE PREMIER SACREMENT**

durée : 1h13' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

: SILVIA QUER, Carlos SEDES

*Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme*

femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. A son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion. Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...

---

**16.40 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE**

**AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(025)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ  
Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN  
Réalisation: Yves GOMEZ  
: Yves GOMEZ

*Le découvreur de Tombouctou gagne la récompense promise !*

---

**16.45 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 04' MAGAZINE / Musique  
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**16.50 FESTIVAL DES FRANCOFOLIES 2023**

**KUNGS AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE**

durée : 1h10' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

Réalisation: Julien FAUSTINO, Julien FAUSTINO

*3 CONCERTS DES FRANCOFOLIES 2023 : KUNGS / NICOLAS MAURY / DELUXE*

---

**18.00 NOAPOP**

**BARKING SPIDERS**

durée : 12' MAGAZINE / Musique  
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

1/ "Can you tell me" Premier morceau de l'EP "Ike". Il décrit la remise en question du quotidien, la monotonie appelant à la frénésie, le chamboulement de la linéarité.

2/ Songs: morceau éponyme du 2ème EP. On se demande pourquoi essayer, quand des milliers échouent autour de nous? Perdu dans un amas de chair humaine, tout se décide sous une lubie

3/ "Wasted words" : C'est un conflit mental dans lequel on finit par se perdre. Obsédé à vouloir bien faire, on finit par détruire ces châteaux qu'on s'était imaginés.

---

#### 18.15 NOA WEEK END

**ANNE ETCHEGOYEN AUTEURE COMPOSITRICE**

durée : 30' PLATEAU / Loisirs

NOA

*Pour ce nouveau numéro, l'invité est Pierre Durand, cavalier champion olympique, originaire de Gironde.*

---

#### 18.45 HISTOIRE D'ICI

**PENNE D'AGENAIS**

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, on va parler de nid d'aigle, de Richard Coeur de Lion et d'HLM !*

---

#### 18.45 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

**DES CAMERAS DE CINEMA A MONTMORILLON**

durée : 13' MAGAZINE / Information

NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Vincent HULIN*

*Fan de cinéma, ou gourmand d'« anecdotes secrètes » ne manquez pas notre nouveau numéro de Ce Jour-Là ! Comment se décide un lieu de tournage, quelles sommes sont en jeu ? Marie-Ange Cristofari (et Vincent Hulin d'ici Poitou) se penche(nt) sur le cas de Montmorillon qui a accueilli à l'automne 2004 (une partie) du tournage d'un long dimanche de fiançailles de Jean-Pierre Jeunet. A l'époque, plus gros budget du cinéma français, avec 45 millions d'euros. Notre invité Pascal Pérennès a su convaincre l'équipe du film Il nous raconte*

---

#### 19.00 SOLUTIONS D'ICI

**COMPOST TOUT EST PRESQUE BON DANS LES DECHETS**

durée : 13' MAGAZINE / Information

NOA

*Journaliste: Martial CODET-BOISSE*

*Depuis le 1er janvier 2024, le tri à la source des biodéchets est une obligation. Plutôt que d'incinérer les déchets organiques, il faut les composter pour ensuite retourner ce compost à la terre. Un cercle vertueux qui demande de changer des habitudes et un peu d'apprentissage, mais le jeu en vaut la chandelle, car derrière chaque geste individuel, se cache des tonnes de déchets valorisables. Dans les villes, des systèmes de collectes ont été mis en place (c'est toujours en cours de déploiement) que cela soit des apports*

*volontaires, des collectes individuelles ou des bac collectifs.  
Comment bien composter, comment ne plus se tromper et bien trier,  
Solutions d'ICI vous apporte des infos pratiques.*

---

**19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE**

**ICI 19/20 - AQUITAINE(107)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

---

**19.45 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE**

**AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(026)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ*

*Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN*

*Réalisation: Yves GOMEZ*

*: Yves GOMEZ*

*Une enfance pauvre en Deux-Sèvres mais déjà une ambition*

---

**19.45 LA VIE A VELO**

**ST-LEONARD DE NOBLAT SUR LES TRACES DE POULIDOR I**

durée : 26' MAGAZINE / Cyclisme

NOA

*Présentation: Marion ROUSSE*

*Réalisation: Delphine VALEILLE, VALEILLE DELPHINE*

*Présentation: MARION ROUSSE*

*Aujourd'hui, immersion à St-Léonard-de-Noblat, sur les terres d'une légende : celle de Poulidor.*

*Au coeur du village qui l'a vu grandir, et qui s'est enflammé en voyant le p'tit gars d'ici, fils de métayer, devenir champion, c'est peut-être la mémoire de l'homme, avant celle de la légende, que vous entendrez raisonner au détour de la boulangerie où il aimait tant aller.*

*C'est donc sur ses traces que Marion Rousse, grande championne de vélo et directrice du Tour de France féminin, nous emmène rencontrer cette poignée d'habitants passionnés, qui oeuvrent à faire vivre et rayonner le mythe du plus aimé des seconds.*

---

**20.15 COSY LE MAG DECO**

**FANNY RIEKS**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs

NOA

*Réalisation: Gabriel MEICH*

*Auteur: Anne DONTENVILLE, Anne DONTENVILLE*

*Réalisation: Gabriel MEICH*

*: Gabriel MEICH*

*Caroline Boeglin se rend à Wishes, petit village proche de Strasbourg, où Fanny Rieks et son conjoint Thierry ont métamorphosé*

leur maison en quatre ans.  
Customiser un meuble pour lui donner une seconde vie, fabriquer du mobilier en béton cellulaire, créer un dressing sur mesure avec des caissons de grande distribution... Fanny nous livre toutes ses astuces pour optimiser l'espace et redécorer à moindre prix. Côté jardin, plongez dans leur univers bohème et leurs idées pour une piscine bluffante. Bricoleuse invétérée, Fanny partagera ses secrets pour teindre le bois naturellement. Et pour la virgule artisan, nous rencontrerons Sophie Moser, créatrice de macramé écoresponsable.

Réalisation : Gabriel Meich

---

#### 20.40 GOUT DES RENCONTRES (LE)

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

Présentation: Justine PILUSO  
Réalisation: Florent CARDI, Florent CARDI  
Présentation: Justine PILUSO  
: Florent CARDI, Justine PILUSO

Fini les nouilles trop cuites et les légumes sans saveur... Cette semaine, Le goût des rencontres vous emmène dans la cantine du XXI<sup>e</sup> siècle ! A La cheffe Justine Piluso va retourner sur les bancs de l'école, dans un lycée horticole de Saintes. Ici c'est Jean-Philippe qui est aux manettes de la cuisine. Militant du bien-manger, il propose aux élèves de jolies assiettes A base de produits locaux et bios et les éduque A l'antigaspi. Pour cela, il faut dénicher de bons produits. Et comment faire plus proche que les serres du lycée ? Justine va faire la connaissance de Clotilde qui dirige cette exploitation bio. Après avoir récolté quelques légumes, notre cheffe se greffera A une classe de futurs maraîchers en plein repiquage de semis de tomates. Et puis notre cheffe troquera sa truëlle contre une louche pour aller donner un coup de main A Jean-Philippe en plein coup de feu de midi. L'occasion pour elle de sonder les élèves sur ses plats aux saveurs originales. Puis nos deux cuisiniers se retrousseront les manches pour tester une nouvelle idée de recette végétarienne : une tarte tatin au butternut, de sushis aux feuilles de blettes et d'un cari de légumes. Pour la validation finale, rien de tel que de faire goûter les élèves eux-mêmes, une pratique habituelle dans cet établissement adepte du participatif. Alors, verdict ?...

---

#### 21.05 HISTOIRE D'ICI HISTOIRE D'ICI(085)

durée : 02' MAGAZINE / Histoire  
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'une vicomté, d'un château et d'un paradis fiscal.  
Direction Turenne en Corrèze labélisé « plus beau village de France ».

---

#### 21.10 GRAND HOTEL L'HOMME A LA FENETRE

durée : 1h25' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique  
NOA  
Déconseillé aux moins de 10 ans

: SILVIA QUER, Carlos SEDES

*Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion ! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment Andrés, le meilleur ami de Julio...*

---

## 22.35 GRAND HOTEL , X

### LA VALSE DES MASQUES

durée : 1h25' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

: SILVIA QUER, Carlos SEDES

*Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion ! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment Andrés, le meilleur ami de Julio...*

**ICI 19/20 - AQUITAINE(108)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.35 ICI 19/20 - LIMOUSIN**

**ICI 19/20 - LIMOUSIN(108)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.05 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES**

**ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(108)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.40 FESTIVAL DES FRANCOFOLIES 2023**

**KUNGS AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE**

durée : 1h10' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*Réalisation: Julien FAUSTINO, Julien FAUSTINO*

*3 CONCERTS DES FRANCOFOLIES 2023 : KUNGS / NICOLAS MAURY / DELUXE*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Dimanche 19 Avril 2026**

**06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN**

**ICI 19/20 - LIMOUSIN(108)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**06.30 ICI 19/20 - AQUITAINE**

**ICI 19/20 - AQUITAINE(108)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.00 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES**

**ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(108)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**07.35 SOLUTIONS D'ICI**

**COMPOST TOUT EST PRESQUE BON DANS LES DECHETS**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Martial CODET-BOISSE*

*Depuis le 1er janvier 2024, le tri à la source des biodéchets est une obligation. Plutôt que d'incinérer les déchets organiques, il faut les composter pour ensuite retourner ce compost à la terre. Un cercle vertueux qui demande de changer des habitudes et un peu d'apprentissage, mais le jeu en vaut la chandelle, car derrière chaque geste individuel, se cache des tonnes de déchets valorisables. Dans les villes, des systèmes de collectes ont été mis en place (c'est toujours en cours de déploiement) que cela soit des apports*

*volontaires, des collectes individuelles ou des bac collectifs.  
Comment bien composter, comment ne plus se tromper et bien trier,  
Solutions d'ICI vous apporte des infos pratiques.*

---

**07.45 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE CAUMALE 40**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Nathalie PINARD*

*Le château de Caumale est situé au coeur de l'Armagnac, dans Les Landes. Autrefois propriété de Jeanne d'Albret, mère du roi Henri IV, c'est un château du 12ème siècle aux façades austères.*

*Il a ensuite été la propriété de planteurs landais, ayant fait fortune aux Caraïbes et en Louisiane. La décoration et la vaisselle racontent cette histoire.*

*Les propriétaires actuels ont hérité du Château qui avait été laissé à l'abandon pendant presque 100 ans.*

*Ils l'ont restauré et mis en valeur les objets et le décor.*

*Cette épopée méconnue des planteurs passionne les propriétaires et les historiens. De nombreuses familles d'Aquitaine et de Gascogne ont, en effet, fait fortune dans les plantations de Saint Domingue.*

---

**08.20 GOULE D'AMOUR**

**LE CHAIL DU SOUVENIR**

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Réalisation: Yves GOMEZ*

*: Yves GOMEZ*

*On sait que les Magdas aimaient leurs vacances à Régulus. Une pierre, un chail tout rond illustré d'un petit poisson en serait un cadeau souvenir : une boule à neige avant l'heure ?*

---

**08.20 VIURE AL PAIS**

**DIMANCHE 18 MAI**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**08.40 TXIRRITA**

**TU KU TUN FAIT CHANTER LE BOIS ET LA PIERRE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*la rencontre avec un trio de joueurs de txalaparta (percussions en bois et pierre), intitulé Tu Ku Tun.*

---

**09.05 REGALADES DE TIBO RANDO (LES)**

**[N41 COMME DES SAUVAGES GORGES DU CHAVANON CORREZE**

durée : 13' MAGAZINE / Nature, animaux  
NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Auteur: Thibault SAUVEY*

*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Auteur: Thibault SAUVEY*

*: Thibault SAUVEY*

*Partir sans eau et sans nourriture pendant 24 heures en forêt, c'est le défi que Tibo et Alexis se sont fixés. Cette fois-ci, ils sont accompagnés de Hildegard et son fiston, tous deux experts en plantes sauvages comestibles. Au menu, lichen, racines, feuilles, fleurs... Mmmmmh! On va se la régaler !*

---

**09.15 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 04' MAGAZINE / Musique

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**09.20 ALORS ON BOUGE EN REGION**

**YOGA FLOW AUTOUR D'USTRASANA AVEC VALERIE**

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Présentation: Valérie COPIN*

*La posture du CHAMEAU.  
Un flow et quelques exercices de mobilité afin d'aborder cet asana en toute sérénité!  
Accessible à tous en tenant compte des diverses options .*

---

**09.45 ALORS ON BOUGE EN REGION**

durée : 25' MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Présentation: Sophie ROULAUD, Sophie ROULAUD*

*Un Flow pour activer ses chakras et faire circuler l'énergie dans le corps tout entier.  
Ouverture de coeur , de gorge ,des hanches,ancrage,torsions ...nous allons tout aborder.  
Accessible à tous en tenant compte des différentes options proposées.*

---

**10.15 LA MALEDICTION DE COURBEFY**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Architecture, habitat, urbanisme

NOA

*Réalisation: LAURLINE DANGUY DES DESERTS*

*Courbefy est le village fantôme le plus célèbre de France et même audelà ... Connue de New York à la Corée, ce hameau aurait pu vivre un véritable conte de fée pour échapper à la désertification des campagnes. Vendu aux enchères en 2012, il va plutôt devenir, à travers une histoire rocambolesque, un symbole de désillusion et l'objet de tous les fantasmes. Voici l'histoire de la malédiction de Courbefy, la vie, l'espoir et la mort d'un village rural, une allégorie extraordinaire de l'histoire des campagnes françaises sur ce qu'on appelle désormais la « diagonale du vide », qui pourrait bien être prémonitoire!*

---

**11.05 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 02' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**11.10 EN VERT ET CONTRE TOUS**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Politique  
NOA

*Réalisation: Antoine LAURA*

*Six ans après sa victoire surprise qui mit fin à 72 ans de règne de la droite, Pierre Hurmic, le maire écologiste de Bordeaux, brigue un second mandat. Sera-t-il l'un des derniers survivants de la vague verte qui a déferlé en 2020 sur plusieurs grandes villes de France ?*

---

**12.00 NOA WEEK END**

**ANNE ETCHEGOYEN AUTEURE COMPOSITRICE**

durée : 30' PLATEAU / Loisirs  
NOA

*Pour ce nouveau numéro, l'invité est Pierre Durand, cavalier champion olympique, originaire de Gironde.*

---

**12.35 ICI 12/13 - POITOU CHARENTES**

**ICI 12/13 - POITOU CHARENTES(093)**

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.50 DIMANCHE EN POLITIQUE - LIMOUSIN**

**N237**

durée : 26' MAGAZINE / Information  
NOA

---

**13.15 DIMANCHE EN POLITIQUE**

**N241**

durée : 26' MAGAZINE / Information  
NOA

---

**13.40 NOA HISTOIRE**

**HISTOIRE DE LA PORCELAINE DE LIMOGES**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Vanessa FINOT*

*Invités :*

*- Cinémathèque*

*- Thomas Hirat, historien de la porcelaine et directeur du Four des Casseaux*

---

**14.10 GRAND HOTEL , X**

**AU NOM DU PERE**

durée : 1h13' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique  
NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

: SILVIA QUER, Carlos SEDES

*Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion ! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment Andrés, le meilleur ami de Julio...*

---

### 15.25 GRAND HOTEL , X

#### LA MAIN AU COLLET

durée : 1h23' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

: SILVIA QUER, Carlos SEDES

*Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion ! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment Andrés, le meilleur ami de Julio...*

---

**16.50 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE**

**RENE CAILLIE 3 L'APPRENTI EXPLOARTUR**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ  
Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN  
Réalisation: Yves GOMEZ  
: Yves GOMEZ

*Plusieurs tentatives de rejoindre Tombouctou*

---

**16.50 NOA CULTURE 13E TREMPLIN JAZZ**

**LEO LABARRIERE TRIO**

durée : 23' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*L'objectif de TREMPLIN ACTION JAZZ est de porter sur le devant de la scène les nouveaux talents du jazz Néo-Aquitain. Il est ouvert aux jeunes musiciens néo-aquitains de moins de 35 ans présentant exclusivement des créations originales.*

---

**17.15 NOA CULTURE 12 EME TREMPLIN JAZZ**

**JEROSZ TRIO**

durée : 28' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

---

**17.45 NOA CULTURE 11E TREMPLIN JAZZ ROCHER DE PALMER**

**HORME**

durée : 30' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*L'association ACTION JAZZ invite à découvrir les acteurs du jazz de demain : 5 formations de tous âges et tous horizons sont mis en compétition devant un jury de professionnels*

---

**18.15 DIMANCHE EN POLITIQUE - AQUITAINE**

**DIMANCHE EN POLITIQUE - AQUITAINE(008)**

durée : 26' MAGAZINE / Information  
NOA

---

**18.40 SE REINVENTER EN NOUVELLE-AQUITAINE**

**TEMPETES DOIT-ON S'Y HABITUER ?**

durée : 13' MAGAZINE / Société  
NOA

Présentation: Lauriane DE CASANOVE  
Réalisation: Johanna TURPEAU  
Présentation: COLYNE RONGERE

*Les temps changent. L'urgence climatique est désormais présente au quotidien. Les modes d'action pour ralentir ce danger global se résument dans les expressions transition énergétique, écologique et agricole. Si l'urgence est planétaire, les réponses, elles, sont souvent d'abord locales. Alors que fait-on ? Et surtout qui fait quoi en Nouvelle-Aquitaine ? Comment changer les pratiques citoyennes, industrielles, agricoles dans un laps-temps court au regard de l'Histoire ? C'est la société dans son ensemble qui s'engage : citoyens, entrepreneurs, enseignants, institutions. Public et privé main dans la main. On parle ici de projets en cours de*

création ou déjà existants. Certains que l'on pensait A« farfelus A» il y a encore 15 ans comme recycler de l'huile de friture en carburant ou isoler une maison avec de la paille. Des projets qui sont en ville, dans nos campagnes, sur notre littoral, dans nos forêts et nos rivières, nos routes et nos lacs. Des projets de toutes tailles montés par des gens de tous horizons. Notre émission part donc A la rencontre de la société néo-aquitaine qui se bouge pour que le changement climatique ne soit pas une fatalité.. Ceux qui disent A« ça va marcher A».

---

#### 18.55 NOA SUR TERRE

##### POUR QUE LA FERME NE FERME PAS

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture  
NOA

*Journaliste: Martial CODET-BOISSE*  
*Réalisation: MORAD ANFOUH, MORAD ANFOUH*  
*Présentation: MARTIAL CODET BOISSE*

*Dans ce nouvel épisode de NOA sur Terre, focus sur la transmission des exploitations agricoles. Alors que 5 à 6 fermes disparaissent quotidiennement dans la région, l'émission met en lumière des réussites : Lucas Humbert, jeune agriculteur venu de Moselle, a repris avec succès une exploitation bio de 350 hectares en Creuse grâce au financement solidaire. Un exemple encourageant face aux difficultés de transmission*

---

#### 19.10 HISTOIRE D'ICI

##### ISTURITZ LES SONS DE LA PREHISTOIRE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, on va parler de joyau souterrain, de culture et de musique préhistorique*  
*Direction les grottes d'Isturitz et d'Oxocelhaya situées dans les Pyrénées Atlantiques.*  
*Un endroit qui permet de partir à la rencontre des tous premiers habitants du Pays Basque.*

---

#### 19.10 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

##### ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(108)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

#### 19.45 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE

##### AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(028)

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ*  
*Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN*  
*Réalisation: Yves GOMEZ*  
*: Yves GOMEZ*

*La dernière, longue et mouvementée, sera la bonne !*

---

#### 19.45 VELO CLUB, LE MAG

##### BORDEAUX APRES LES JO LA NOUVELLE VIE DU BMX

durée : 26' MAGAZINE / Cyclisme

NOA

*Réalisation: Laurent BUCHMEYER, DELPHINE VALEILLE*

*Présentation: MARION ROUSSE*

*Réalisation: Delphine VALEILLE, Laurent BUCHMEYER*

*: MARION ROUSSE, Delphine VALEILLE, Laurent BUCHMEYER*

*Alors que le BMX a autant fasciné lors des derniers Jeux olympiques, Marion Rousse suit, toujours en deux roues, ceux qui sont en quête de frisson dans la pratique du vélo, et plus particulièrement du BMX, dans la vie de tous les jours, en plein coeur de la ville et sur les quais bordelais.*

*Une façon de faire du vélo de façon plus sportive et décalée que la pratique habituelle du deux roues dans la rue, mais aussi, du côté de l'écosystème Darwin à Bordeaux, qui permet de s'entraîner au BMX dans un lieu dédié.*

---

### 20.15 COSY LE MAG DECO

#### ANCIENNE BOULANGERIE

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs

NOA

*Caroline Boeglin visite une ancienne boulangerie transformée par Sonia et Quentin en une maison créative. Derrière les volets bleus, le vert s'invite partout. Entre récup', idées malignes et portes dérobées, chaque pièce surprend. On découvre aussi l'univers de Bliida à Metz, lieu dédié aux créateurs, où machines numériques et bricolage se rencontrent, ainsi que le travail de Lucas Peyre, designer de lampes en bois. Une aventure collective, inventive et lumineuse.*

*Réalisation : Loris Colecchia*

---

### 20.40 GOUT DES RENCONTRES NOUVELLE AQUITAINE

#### LA GRANDE HISTOIRE DE LA MORUE A BEGLES

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

---

### 21.10 HISTOIRE D'ICI

#### IPARLA VERTIGINEUX PAYS BASQUE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, on va parler d'un joyau de l'art paléolithique, de sculptures et de cinéma préhistorique.*

*Direction Angles sur l'Anglin dans le département de la Vienne.*

*Labélisé « Plus beau Village de France », la cité médiévale est réputée pour les impressionnants vestiges de son château. Mais on trouve ici un autre trésor inestimable, le Roc Aux Sorciers. Ce n'est pas une grotte mais un abri sous roche, c'est-à-dire un lieu d'habitation, à l'air libre, au pied des falaises. Il y a 15000 ans, les hommes qui ont séjourné dans cet abri, aujourd'hui plongé dans le noir par ces protections, ont sculpté à même la paroi d'exceptionnelles chefs d'oeuvres. Comme ce bison très réaliste avec sa tête et les deux doigts du sabot. Ou encore, cette immense fresque de 20 mètres de long représentant une harde de bouquetins mâles accompagnés des femelles et de leurs petits, grandeur nature. Les foyers retrouvés au pied des sculptures peuvent laisser penser que le soir venu, grâce aux flammes, ces animaux se mettaient en mouvement,*

*une sorte de cinéma préhistorique. C'est dans les années 1950 que ces frises sculptées sont mises au jour par deux préhistoriennes : Suzanne de Saint Mathurin et Dorothy Garrod. C'est probablement parce qu'elles étaient des femmes qu'à l'époque, leur découverte n'a pas eu l'écho qu'il méritait. Et pourtant, il s'agit de l'ensemble de sculptures paléolithiques le plus imposant et le mieux conservé au monde. Le centre d'interprétation installé au village, propose de découvrir une restitution innovante du site interdit au public pour des raisons de conservation. Surnommé parfois le Lascaux de la sculpture, Le Roc aux Sorciers est certes moins célèbre mais il mérite tout autant d'être visité.*

---

### **21.10 EUGENE COURRET DE L'OMBRE A LA LUMIERE**

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Photo  
NOA

Réalisation: GERARD THOMAS  
Auteur: GERARD THOMAS, KEVEN HAMON, GERARD THOMAS  
: GERARD THOMAS

*Ce documentaire nous présente le parcours d'un photographe français du XIXème siècle, émigré au Pérou. Dans ce pays, Eugène Courret est consacré "Patrimoine de la Nation" alors qu'en France il est quasiment inconnu. Les manuels scolaires péruviens regorgent d'images tirées d'après les photographies du studio « Hermanos Courret ». Le fonds « Courret de la Bibliothèque Nationale du Pérou réuni plus de 150 000 plaques photographiques. Ce film montre l'importance du témoignage photographique qui explore le monde au milieu du XIXème siècle. Cette enquête révèle des prises de vue photographiques inédites de la Polynésie française.*

---

### **22.00 NOA HISTOIRE**

**URANIUM EN HAUTE-VIENNE**  
durée : 26' MAGAZINE / Histoire  
NOA

Journaliste: Vanessa FINOT

*eu après la fin de la Seconde Guerre mondiale, un métal lourd radioactif est trouvé en quantité dans le nord de la Haute-Vienne : l'uranium. Cette découverte va bouleverser les hommes et le territoire. Du CEA à Oranomed en passant par Areva et la Cogema... de l'effervescence des mines au déclin puis à la production de thérapies innovantes contre le cancer... retour sur l'aventure de l'uranium en Limousin avec les archives de la télévision régionale et de la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine.*

Invité :

- Guy Lauret, Président association Energies limousines  
Géologue de formation, a travaillé au CEA Commissariat à l'énergie atomique  
Chef d'exploitation minière en Haute-Vienne.

---

### **22.30 CONFERENCES FILMS D'HISTOIRE DE PESSAC GUERRE DE L'INFORMATION : SECRET ET MENSONGE**

durée : 59' PLATEAU / Histoire  
NOA

---

**23.30 MYSTERES DE L ART (LES) SAISON 2**  
**N34 LA DOUBLE TOUR DU CHATEAU DE BAGNAC 87**  
durée : 02' MAGAZINE / Architecture, habitat, urbanisme  
NOA

*Réalisation: Olivier BESSE*  
*Auteur: Olivier BESSE, Olivier BESSE*  
*Réalisation: Olivier BESSE*

*Le château de Bagnac est une ruine merveilleuse qui possède une bien étrange double tour. Comment comprendre l'origine de cette élévation hors du commun ?*

---

**23.30 ICI 19/20 - AQUITAINE**  
**ICI 19/20 - AQUITAINE(108)**  
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.05 ICI 19/20 - LIMOUSIN**  
**ICI 19/20 - LIMOUSIN(109)**  
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.35 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES**  
**ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(109)**  
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.05 EN VERT ET CONTRE TOUS**  
durée : 52' DOCUMENTAIRE / Politique  
NOA

*Réalisation: Antoine LAURA*

*Six ans après sa victoire surprise qui mit fin à 72 ans de règne de la droite, Pierre Hurmic, le maire écologiste de Bordeaux, brigue un second mandat. Sera-t-il l'un des derniers survivants de la vague verte qui a déferlé en 2020 sur plusieurs grandes villes de France ?*

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Lundi 20 Avril 2026**

---

**06.00 TEMPS D UN DETOUR (LE)**  
**EN CREUSE AVEC GILLES CLEMENT**  
durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*  
*Réalisation: ANTHONY MARTIN, Anthony MARTIN*  
*Présentation: Eric PERRIN*  
*: Anthony MARTIN, Eric PERRIN*

*La crise sanitaire a bouleversé le rapport qu'entretiennent les touristes à leurs lieux de villégiature. Elle a mis en évidence une envie de redécouvrir la France, et plus particulièrement sa région.*

*La Nouvelle-Aquitaine propose une très grande diversité de sites à couper le souffle. L'idée de cette nouvelle série d'émissions est de proposer un carnet de voyage où le téléspectateur pourra découvrir des pépites, avoir envie de partir vers ces destinations, rencontrer nos invités et aussi de faire ressentir un sentiment de fierté d'habiter cette région splendide. C'est donc à un voyage sur les chemins de la Nouvelle-Aquitaine que propose Le temps d'un détour à la découverte des pépites de notre région qui font l'essence de notre territoire. Une belle parenthèse où le téléspectateur prendra le temps de découvrir ou redécouvrir notre patrimoine et la beauté des paysages.*

---

**06.25 KETOKOLE**

**N80 UN ROUTIN**

durée : 01' ANIMATION

NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Saison 2*

---

**06.30 ICI MATIN - POITOU**

**ICI MATIN - POITOU(001)**

durée : 2h29' MAGAZINE / Information

NOA

---

**08.55 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**09.05 NOA DECOUVERTE**

**LAC DU CHASTANG EN CANOE KAYAK 19**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Le lac du Chastang que nous parcourons aujourd'hui, est long de 31 km et a été créé artificiellement au début des années 1950.*

---

**09.05 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE CAUMALE 40**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Nathalie PINARD*

*Le château de Caumale est situé au coeur de l'Armagnac, dans Les Landes. Autrefois propriété de Jeanne d'Albret, mère du roi Henri IV, c'est un château du 12ème siècle aux façades austères.*

*Il a ensuite été la propriété de planteurs landais, ayant fait fortune aux Caraïbes et en Louisiane. La décoration et la vaisselle racontent cette histoire.*

*Les propriétaires actuels ont hérité du Château qui avait été laissé à l'abandon pendant presque 100 ans.*

*Ils l'ont restauré et mis en valeur les objets et le décor.*

*Cette épopée méconnue des planteurs passionne les propriétaires et les historiens. De nombreuses familles d'Aquitaine et de Gascogne ont, en effet, fait fortune dans les plantations de Saint Domingue.*

---

**09.10 VOUS ETES FORMIDABLES - NOUVELLE AQUITAINE**

**N765 DU 20 04**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**09.40 VIURE AL PAIS**

**6 AVRIL CAMINAIRES**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**09.55 TXIRRITA**

**PASTORALES : DU PAYS DE SOULE, AU LABOURD**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*La pastorale est une forme de théâtre héritée du Moyen-Âge jouée un peu partout en Europe. En Bretagne, on les appelait Mystères. En Pays d'Oc, Pastorales ou Tragédies. Mais au fil des siècles, ce théâtre n'a véritablement perduré qu'en Soule et en Béarn. Ces dernières années, non seulement des pastorales souletines ont été jouées sur la Côte basque, mais deux pièces ont été montées et produites à Bayonne, et une troisième, cette année, à Saint Pierre d'Irube.*

---

**10.25 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE**

**AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(025)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ  
Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN  
Réalisation: Yves GOMEZ  
: Yves GOMEZ

*Le découvreur de Tombouctou gagne la récompense promise !*

---

**10.25 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 05' MAGAZINE / Musique  
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**10.35 ALORS ON BOUGE EN REGION**

**FITNESS CARDIO BOXE AVEC SOPHIE**

durée : 25' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD, Sophie ROULAUD

*Séance mélangeant mouvements de cardio, de fitness et de boxe.*

---

**11.00 MYSTERES DE L ART (LES) SAISON 2**

**N37 LE LIT D OLORON SAINTE MARIE 64**

durée : 02' MAGAZINE / Architecture, habitat, urbanisme  
NOA

Réalisation: Olivier BESSE  
Auteur: Olivier BESSE

Réalisation: Olivier BESSE

Auteur: Olivier BESSE

*Dans un parc de la ville, un artiste contemporain a créé un immense lit métallique, une référence au chemin de Saint-Jacques. Or, le lit est dépourvu de toute connotation religieuse...*

---

### 11.35 SOLUTIONS D'ICI

#### PAPA MODE D'EMPLOI

durée : 13' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: François CLAPEAU

*Le CHU de Limoges a mis en place une formation pour parler grossesse et accouchement aux futurs papas.*

*Il s'agit d'éviter le stress lors de l'accouchement, d'accompagner au mieux les mamans et d'être au top à l'arrivée du bébé.*

*Les pères s'investissent de plus en plus dans leur rôle.*

Invités :

-Jean-Benoît Chantelauze Sage femme

-Florent Bellurot Auxiliaire de puériculture

---

### 11.45 GOULE D'AMOUR

#### LE TRAQUENARD MAGDA

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

: Yves GOMEZ

*Parmi les gravures d'animaux, une seule représente un renard et il est pris au piège. Etait-il moins rusé il y a 15 000 ans ? Ou les Magdas étaient-elles plus malines que les éleveurs de poules d'aujourd'hui ?*

---

### 11.50 C'EST A LIMOGES

#### C'EST A LIMOGES(002)

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Et si un musée, c'était plus que des oeuvres d'art aux murs ? Le dialogue, la curiosité et la créativité sont au rendez-vous d'une visite-atelier proposée par le Musée et jardins Cécile Sabourdy. Les enfants des centres de loisirs découvrent les oeuvres d'art les oeuvres d'art de Pierre Albasser et Marie-Antoinette Bassieux. Découvrir un artiste, s'intéresser à lui au point de devenir son interprète. C'est depuis 15 ans que Patrice Mege chante le répertoire de Michel Delpech.*

---

### 12.05 SE REINVENTER EN NOUVELLE-AQUITAINE

#### SE REINVENTER EN NOUVELLE-AQUITAINE

durée : 13' MAGAZINE / Société

NOA

Présentation: Lauriane DE CASANOVE

*Les temps changent. L'urgence climatique est désormais présente au quotidien. Les modes d'action pour ralentir ce danger global se*

*résumé dans les expressions transition énergétique, écologique et agricole. Si l'urgence est planétaire, les réponses, elles, sont souvent d'abord locales. Alors que fait-on ? Et surtout qui fait quoi en Nouvelle-Aquitaine ? Comment changer les pratiques citoyennes, industrielles, agricoles dans un laps de temps court au regard de l'Histoire ? C'est la société dans son ensemble qui s'engage : citoyens, entrepreneurs, enseignants, institutions. Public et privé main dans la main. On parle ici de projets en cours de création ou déjà existants. Certains que l'on pensait « farfelus » il y a encore 15 ans comme recycler de l'huile de friture en carburant ou isoler une maison avec de la paille. Des projets qui sont en ville, dans nos campagnes, sur notre littoral, dans nos forêts et nos rivières, nos routes et nos lacs. Des projets de toutes tailles montés par des gens de tous horizons. Notre émission part donc à la rencontre de la société néo-aquitaine qui se bouge pour que le changement climatique ne soit pas une fatalité. Ceux qui disent « ça va marcher ».*

---

**12.15 METROMINUTE**

**LA DISPARITION DES ARBRES**

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Olivier PRAX*

---

**12.20 HISTOIRE D'ICI**

**LE FLEUVE DORDOGNE**

durée : 01' MAGAZINE / Histoire

NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui on va parler de patrimoine AQUATIQUE, de renoncule et de paradis!"*

---

**12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE**

**ICI 12/13 - AQUITAINE(101)**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**12.50 GOUT DES RENCONTRES (LE)**

**RIS DE VEAU AUX TRUFFES A SARLAT LA CANEDA**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

*Présentation: Justine PILUSO*

*Réalisation: Stéphane BODENNE*

*Présentation: Justine PILUSO*

*: STÉPHANE BODENNE, Justine PILUSO*

*Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso sillonne la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.*

---

**13.15 TEMPS D UN DETOUR (LE)**

**DANS LE MEDOC AVEC AMELIE GRAND**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Journaliste: Patricia PERIN*

*La crise sanitaire a bouleversé le rapport qu'entretiennent les touristes à leurs lieux de villégiature. Elle a mis en évidence une envie de redécouvrir la France, et plus particulièrement sa région. La Nouvelle-Aquitaine propose une très grande diversité de sites à couper le souffle. L'idée de cette nouvelle série d'émissions est de proposer un carnet de voyage où le téléspectateur pourra découvrir des pépites, avoir envie de partir vers ces destinations, rencontrer nos invités et aussi de faire ressentir un sentiment de fierté d'habiter cette région splendide. C'est donc à un voyage sur les chemins de la Nouvelle-Aquitaine que propose Le temps d'un détour à la découverte des pépites de notre région qui font l'essence de notre territoire. Une belle parenthèse où le téléspectateur prendra le temps de découvrir ou redécouvrir notre patrimoine et la beauté des paysages.*

---

#### 13.40 NOA PATRIMOINE

##### CHATEAU DE RAUZAN 33

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Nathalie PINARD*

*Le guide Vincent BOEUF nous fait visiter le château de Rauzan. Le château est gardé par la chatte Shakira (surnommée "la châtelaine"). Elle suit le guide lors des visites.. Ce dernier est certain qu'elle est la réincarnation des seigneurs du château ou bien celle d'Aliénor d'Aquitaine. Le film "Le baron fantôme" a été tourné ici en 1942, avec l'accord des allemands...*

---

#### 13.45 NOAPOP

##### EMMAFLEURS

durée : 13' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

#### 14.05 VOUS ETES FORMIDABLES - NOUVELLE AQUITAINE

##### N765 DU 20 04

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

#### 14.30 SOLUTIONS D'ICI

##### COMPOST TOUT EST PRESQUE BON DANS LES DECHETS

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Martial CODET-BOISSE*

*Depuis le 1er janvier 2024, le tri à la source des biodéchets est une obligation. Plutôt que d'incinérer les déchets organiques, il faut les composter pour ensuite retourner ce compost à la terre. Un cercle vertueux qui demande de changer des habitudes et un peu d'apprentissage, mais le jeu en vaut la chandelle, car derrière chaque geste individuel, se cache des tonnes de déchets valorisables. Dans les villes, des systèmes de collectes ont été mis en place (c'est toujours en cours de déploiement) que cela soit des apports volontaires, des collectes individuelles ou des bac collectifs. Comment bien composter, comment ne plus se tromper et bien trier,*

*Solutions d'ICI vous apporte des infos pratiques.*

---

**14.45 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES  
L'AGE D'OR DU PAPIER EN CHARENTE**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Tanguy SCOAZEC*

---

**15.00 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE  
AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(021)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ  
Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN  
Réalisation: Yves GOMEZ  
: Yves GOMEZ*

*Naissance à Lussac-les-Châteaux dans une très ancienne famille*

---

**15.00 TXIRRITA  
KANALDUDE**

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Kanaldude est une Web télévision aujourd'hui installée à Bidarray en Basse-Navarre.*

*Mais cette télévision de pays est née dans la haute vallée des Aldudes.*

*D'où son nom : jeu de mots que l'on peut traduire par « le Canal des Aldudes ».*

*Ce médium de proximité émet en langue basque. Son autre particularité, tout aussi importante,*

*est d'être participative. Les téléspectateurs deviennent concepteurs et présentateurs des émissions.*

*Certains passent aussi derrière la caméra. Toujours « encadrés » par une équipe de professionnels.*

*Kanaldude s'ouvre également aux jeunes vidéastes dont certains se forment en alternance*

*(BTS audiovisuel Cassin par exemple et stages à Kanaldude).*

*Kanaldude travaille en étroite collaboration avec des tèles locales du Pays basque sud (Biscaye, Guipúzcoa, Navarre) et la fédération française des tèles de pays.*

*Kanaldude développe aussi des projets avec France 3 Nouvelle Aquitaine, Euskal Telebista (télévision basque de service public).*

*Elle est soutenue par la Région Nouvelle Aquitaine avec laquelle elle a signé un Contrat d'Objectifs et de Moyens, l'Office public de la langue basque, et l'Agglomération Pays basque.*

*Txirrita propose de mieux cerner ce projet qui s'est développé depuis vingt ans, pour devenir un médium désormais enraciné dans le paysage audiovisuel du Pays basque.*

---

**15.25 VIURE AL PAIS  
30 MARS PAU**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**15.45 KETOKOLE**

**N80 UN ROUTIN**

durée : 01' ANIMATION  
NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Saison 2*

---

**15.45 DEBADO EN NOUVELLE AQUITAINE**

**AGRICULTURE UNE BELLE AVENTURE Ind : N192**  
durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**17.20 NOAPOP**

**SPURRS**  
durée : 12' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*1/ Sink : Ce morceau évoque cette sensation de se noyer dans un quotidien qui nous dépasse, que ce soit des simples tâches du quotidien et leur répétition ou bien la quête vers le succès ou la popularité.*

*2/ Cette reprise de Supreme de Robbie Williams est détonnante! Et même surprenante eu égard à l'âge du groupe, encore en culottes courtes lors de sa sortie!*

*3/ A year in Binary : c'est un morceau qui évoque la binarité de notre société actuelle, il aborde l'idée que nous sommes contraints a constamment choisir un côté face à n'importe quel sujet ou débat quitte a être complètement hors sujet.*

---

**17.35 NOA DECOUVERTE**

**CANOE ET KAYAK SUR LA DORDOGNE**  
durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**17.35 NOA LUMIERE**

durée : 27' FILM DE CINEMA / FICTION  
NOA

---

**18.05 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**  
durée : 04' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**18.10 TEMPS D'UN DETOUR**

**EN CHARENTE MARITIME AVEC THIERRY SAUZEAU**  
durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

*Diffusée tous les dimanches à 12h55 sur France 3 Nouvelle Aquitaine, « Le Temps d'un Détour » (LTDD) est un carnet de voyage de 26 minutes qui propose de découvrir les trésors de Nouvelle Aquitaine. Eric*

*Perrin, qui sillonne depuis plus de 20 ans le Sud Ouest, part sur les routes, les chemins, les rivières pour révéler des sites méconnus, partager ses coups de coeurs, vivre des expériences qui donnent envie. L'occasion de rencontrer, en prenant le temps, des personnages qui incarnent avec passion et talent cet attachement au territoire. A une époque où la soif de découvertes autour de chez soi n'a jamais été aussi forte, LTDD invite le téléspectateur à une balade pleine de passions, de surprises et de sourire.*

---

**18.35 GOUT DES RENCONTRES NOUVELLE AQUITAINE  
TARTE AUX 3 CITRONS EN CHARENTE-MARITIME**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Réalisation: Stéphane BODENNE  
Présentation: VALENTINE SLED  
Réalisation: STEPHANE BODENNE  
Présentation: VALENTINE SLED*

*Cette semaine, on va découvrir une culture étonnante en Charente-Maritime. Loin des idées reçues, les agrumes se sont acclimatés au département. Citrons verts et jaunes, par exemple, poussent vigoureusement sous les immenses serres non chauffées de Guillaume et Chloé près de Saintes. Valentine Sled part à la rencontre de ce couple de viticulteurs qui s'est diversifié pour faire face à la crise que traverse l'économie du cognac. Bingo, ça marche ! Valentine n'imaginait pas un jour participer à une récolte de citrons ici... Le succès est tel qu'une de leur amie pâtissière, Angèle, ne se prive pas de les utiliser dans sa tarte aux citrons ! Le vert pour une gelée qui donne du pepâ's, le jaune pour le crémeux et le petit dernier, le limquat en guise de cerise sur le gâteau. Autant vous dire que Valentine va adorer !*

---

**19.00 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE  
AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(029)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ  
Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN  
Réalisation: Yves GOMEZ  
: Yves GOMEZ*

*Une vie de garnison avant Paris*

---

**19.05 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE  
ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(075)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**19.15 ICI 19/20 - AQUITAINE  
ICI 19/20 - AQUITAINE(109)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**19.45 ON VOUS EMMENE ICI  
ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**19.55 HISTOIRE D'ICI**

### **HISTOIRE D'ICI(003)**

durée : 01' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, on va parler de percussion, de pottok et de mémoire vivante.*

*Je vous emmène au Pays Basque, pour en savoir un peu plus sur un instrument étonnant: la txalaparta.*

*Direction le col d'Elhorrieta dans le massif d'Iraty où depuis la nuit des temps on pratique l'agropastoralisme. Peut-on rêver meilleur décor pour écouter en compagnie du musicien Paxkal Indo, la txalaparta. Un instrument de percussion composé de planches posées à l'horizontale que l'on vient frapper énergiquement avec des makilas, des bâtons. On ne connaît pas l'ancienneté de cet instrument, au moins quelques siècles, peut être un ou deux millénaires. Mais on sait qu'il est intimement lié à la vie et au travail dans les campagnes. Seule certitude, il était utilisé au 18ième siècle pour célébrer la fin du processus de fabrication du cidre. Mais aussi pour annoncer des événements, rythmer les fêtes. La txalaparta était totalement tombé dans l'oubli avant que des passeurs de mémoire, comme Paxkal, ne lui redonne vie. Jouer de cet instrument demande énergie et sensibilité. Il faut savoir écouter le galop des pottoks pour reproduire le son de leurs pas. Être en harmonie avec son complice musicien pour inventer de nouveaux rythmes. La txalaparta est plus qu'un simple instrument. C'est le coeur battant de la culture basque.*

---

### **19.55 REGALADES DE TIBO RANDO (LES)**

#### **MASSIF DE LA RHUNE SOUS LE VENT**

durée : 05' MAGAZINE / Nature, animaux  
NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Auteur: Thibault SAUVEY, Thibault SAUVEY*

*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Alexis et Tibo nous font monter à la Rhune en faisant un détour par les ruines d'une ancienne forteresse Napoléonienne... Ce jour-là, le vent a soufflé dans la crinière des Potioks!*

---

### **20.00 LA VIE A VELO**

#### **PARIS LA TENDANCE DES VIREES EN GROUPE**

durée : 25' MAGAZINE / Cyclisme  
NOA

*Présentation: MARION ROUSSE*

*Réalisation: DELPHINE VALEILLE*

*: , ,*

*Réalisation: Delphine VALEILLE*

*Présentation: MARION ROUSSE*

*Réalisation: Delphine VALEILLE*

*: Delphine VALEILLE*

*Décryptage d'une nouvelle tendance dans les grandes villes, les virées en groupe à toute heure du jour et de la nuit*

*Marion les connaît les groupes de sportifs sur les bords de route, mais de plus en plus de virées ouvertes à tous sportifs ou pas sont organisées en plein coeur des villes. Elle plonge dans la tendance.*

---

**20.30 HANDISPORT GO**

**FOOT FAUTEUIL TALENCE 33**

durée : 07' MAGAZINE / SPORTS

NOA

*Tanguy participe au championnat de Foot Fauteuil organisé par Bordeaux Foot Fauteuil, un événement décisif pour les joueurs. Du partage, de l'animation, de l'échange, du rire... de supporter à joueur, aujourd'hui notre animateur est multi-casquettes.*

---

**20.40 NOA BASKET**

**NOA BASKET(012)**

durée : 30' MAGAZINE / Basket

NOA

---

**21.10 GRAND HOTEL**

**L'ENFANT CACHE**

durée : 1h13' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

: SILVIA QUER, Carlos SEDES

*Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion. Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...*

---

**22.20 GRAND HOTEL , X**

**LES CENDRES DU PASSE**

durée : 1h17' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

: SILVIA QUER, Carlos SEDES

*Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie*

*depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...*

---

**23.40 NOA BASKET**

**NOA BASKET(012)**

durée : 30' MAGAZINE / Basket  
NOA

---

**00.10 ICI 19/20 - AQUITAINE**

**ICI 19/20 - AQUITAINE(110)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.40 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**00.45 ICI 19/20 - LIMOUSIN**

**ICI 19/20 - LIMOUSIN(110)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.20 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**01.25 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES**

**ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(110)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Journaliste: Patricia PERIN*

*La crise sanitaire a bouleversé le rapport qu'entretiennent les touristes à leurs lieux de villégiature. Elle a mis en évidence une envie de re découvrir la France, et plus particulièrement sa région. La Nouvelle-Aquitaine propose une très grande diversité de sites à couper le souffle. L'idée de cette nouvelle série d'émissions est de proposer un carnet de voyage où le téléspectateur pourra découvrir des pépites, avoir envie de partir vers ces destinations, rencontrer nos invités et aussi de faire ressentir un sentiment de fierté d'habiter cette région splendide. C'est donc à un voyage sur les chemins de la Nouvelle-Aquitaine que propose Le temps d'un détour à la découverte des pépites de notre région qui font l'essence de notre territoire. Une belle parenthèse où le téléspectateur prendra le temps de découvrir ou re découvrir notre patrimoine et la beauté des paysages.*

---

**06.25 KETOKOLE  
N81 BARRER**

durée : 01' ANIMATION  
NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Saison 2*

---

**06.30 ICI MATIN - POITOU  
ICI MATIN - POITOU(002)**

durée : 2h29' MAGAZINE / Information  
NOA

---

**08.55 ON VOUS EMMENE ICI  
ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**09.05 NOA DECOUVERTE  
LAC DU CHASTANG EN CANOE KAYAK 19**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Le lac du Chastang que nous parcourons aujourd'hui, est long de 31 km et a été créé artificiellement au début des années 1950.*

---

**09.05 NOA PATRIMOINE  
CHATEAU DE ROUQUETAILLADE 33**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Nathalie PINARD*

*Visite du château de Rouquetaillade avec ses propriétaires. Ce château se caractérise par ses décorations murales remarquables que les propriétaires ont bien l'intention de rénover, parfois même de terminer...*

---

**09.10 VOUS ETES FORMIDABLES - NOUVELLE AQUITAINE  
N766 DU 21 04**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**09.40 VIURE AL PAIS**

**22 MARS CARLOTTI**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**09.55 TXIRRITA**

**JEAN BORDAXAR VOIX ET PLUME SOULETINES**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Sa mère lui a enseigné les chants basques quand il aidait à la traite des brebis, et son oncle les danses souletines dans la ferme familiale. Langue et culture basques sont un précieux héritage qu'il transmet depuis inlassablement. Auteur de pastorales (théâtre souletin), compositeur et chanteur, fondateur de deux écoles de danses, initiateur de spectacles, par ailleurs passionné de chevaux, Jean Bordaxar est l'invité de ce Txirrita, rejoint par les cinq autres membres du groupe de polyphonies souletines qu'il a créé.*

---

**10.20 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE**

**AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(026)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ  
Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN  
Réalisation: Yves GOMEZ  
: Yves GOMEZ*

*Une enfance pauvre en Deux-Sèvres mais déjà une ambition*

---

**10.25 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 05' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**10.30 ALORS ON BOUGE EN REGION**

**ANIMAL FLOW**

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

*Présentation: Valérie COPIN*

*Retrouvez énergie et vitalité grâce à cette pratique !  
Vous allez améliorer force, puissance, flexibilité, mobilité et coordination.  
Prêts à laisser sortir l'animal en vous?  
Niveau débutant à Intermédiaire*

---

**11.00 MYSTERES DE L ART (LES) SAISON 2**  
**N34 LA DOUBLE TOUR DU CHATEAU DE BAGNAC 87**  
durée : 02' MAGAZINE / Architecture, habitat, urbanisme  
NOA

*Réalisation: Olivier BESSE*  
*Auteur: Olivier BESSE, Olivier BESSE*  
*Réalisation: Olivier BESSE*

*Le château de Bagnac est une ruine merveilleuse qui possède une bien étrange double tour. Comment comprendre l'origine de cette élévation hors du commun ?*

---

**11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**  
**ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(076)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE**  
**ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(076)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.15 ICI 19/20 - PERIGORDS**  
**ICI 19/20 - PERIGORDS(076)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.25 ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE**  
**ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE(055)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.30 ICI 19/20 - ATLANTIQUE**  
**ICI 19/20 - ATLANTIQUE(070)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.40 ICI 19/20 - VIVRE EN AQUITAINE**  
**ICI 19/20 - VIVRE EN AQUITAINE(057)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.45 METROMINUTE**  
**LA POLLUTION LUMINEUSE**  
durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Olivier PRAX*

---

**11.50 NOA BASKET**  
**NOA BASKET(012)**  
durée : 30' MAGAZINE / Basket  
NOA

---

**12.20 HISTOIRE D'ICI**  
**CHATEAU D'OIRON**  
durée : 02' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, on va parler de peinture renaissance, de cabinet de curiosité et d'art contemporain.*

---

**12.25 ICI 12/13 - LIMOUSIN**

**ICI 12/13 - LIMOUSIN(087)**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.50 GOUT DES RENCONTRES (LE)**

**SAUTE DE VOLAILLE AUX PISSENLITS A CUREMONT**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Présentation: Justine PILUSO  
Réalisation: Vincent GEORGELIN  
Présentation: Justine PILUSO  
Réalisation: Vincent GEORGELIN  
: Justine PILUSO, Vincent GEORGELIN*

*Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso sillonne la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.*

---

**13.15 TEMPS D'UN DETOUR (LE)**

**AU LAC DE VASSIVIERE AVEC DAVID LIVET**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN, Eric PERRIN*

*Diffusée tous les dimanches à 12h55 sur France 3 Nouvelle Aquitaine, « Le Temps d'un Détour » (LTDD) est un carnet de voyage de 26 minutes qui propose de découvrir les trésors de Nouvelle Aquitaine. Eric Perrin, qui sillonne depuis plus de 20 ans le Sud Ouest, part sur les routes, les chemins, les rivières pour révéler des sites méconnus, partager ses coups de coeurs, vivre des expériences qui donnent envie. L'occasion de rencontrer, en prenant le temps, des personnages qui incarnent avec passion et talent cet attachement au territoire. A une époque où la soif de découvertes autour de chez soi n'a jamais été aussi forte, LTDD invite le téléspectateur à une balade pleine de passions, de surprises et de sourires*

---

**13.40 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE LA CHEZE 86**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: François BOMBARD*

*Suite de notre série consacrée aux châteaux de la région. Aujourd'hui, direction Latillé, dans la Vienne. Nous partons à la découverte du Château de la Chèze, une demeure habitée par la même famille depuis plus d'un siècle. Avec le concours d'artisans locaux, elle veille sur ce précieux monument.*

---

**13.45 NOAPOP**

**I AM STRAMGRAM**

durée : 13' MAGAZINE / Musique  
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

*I am stramgram c'est le projet folk, poétique et inspiré du bordelais Vincent Jouffroy, qu'il définit comme hybride et lunatique. Venu nous présenter son second album, "When The Noise Becomes Too Loud".*

*1/ Extrait de l'album éponyme au titre hyperbolique emporte finalement son auditeur dans un monde de douceur.*

*2/ Joli tournemain que d'avoir repris un morceau du premier groupe dont IAS a fait parti : My Antz.*

*3/ Shattered Ground c'est un titre qu'il partage avec Nick Cave, mais c'est surtout écrit par Vincent, une ballade fort envoûtante.*

---

**14.05 VOUS ETES FORMIDABLES - NOUVELLE AQUITAINE**

**N766 DU 21 04**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**14.30 SOLUTIONS D'ICI**

**UN CHEMIN POUR LES CHATS ERRANTS**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

Journaliste: François CLAPEAU

*Une association a été créée dans un village de Corrèze pour lutter contre la multiplication des chats errants en les stérilisant.*

*Conséquences positives : cet élan crée du lien social, la population s'occupe mieux des chats déjà présents.*

*Les chats se déplacent moins car ils ne cherchent plus à se reproduire, ils chassent moins avec un bénéfice pour la biodiversité, les maladies circulent moins.*

Invitées :

- Laura Bonomelli Fondatrice association Les chats libres de Dampniat
- Maïwenn Le Bronec Vétérinaire à Brive

---

**14.45 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES**

**DES CAMERAS DE CINEMA A MONTMORILLON**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Vincent HULIN

*Fan de cinéma, ou gourmand d'« anecdotes secrètes » ne manquez pas notre nouveau numéro de Ce Jour-Là ! Comment se décide un lieu de tournage, quelles sommes sont en jeu ? Marie-Ange Cristofari (et Vincent Hulin d'ici Poitou) se penche(nt) sur le cas de Montmorillon qui a accueilli à l'automne 2004 (une partie) du tournage d'un long dimanche de fiançailles de Jean-Pierre Jeunet. A l'époque, plus gros budget du cinéma français, avec 45 millions d'euros. Notre invité Pascal Pérennès a su convaincre l'équipe du film Il nous raconte*

---

**15.00 AVENTURIERS DE LA CAGUILLE**

**MADAME DE MONTESPAN 2 MARIAGE**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN

Réalisation: Yves GOMEZ

: Yves GOMEZ

*Un mariage pas simple mais une entrée à la cour remarquée*

---

**15.00 TXIRRITA**

**TU KU TUN FAIT CHANTER LE BOIS ET LA PIERRE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*la rencontre avec un trio de joueurs de txalaparta (percussions en bois et pierre), intitulé Tu Ku Tun.*

---

**15.25 VIURE AL PAIS**

**23 NOVEMBRE GASCON EN TRIMBALADA**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**15.45 METROMINUTE**

**LA POLLUTION LUMINEUSE**

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Olivier PRAX*

---

**15.45 EUGENE COURRET DE L'OMBRE A LA LUMIERE**

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Photo

NOA

*Réalisation: GERARD THOMAS*

*Auteur: GERARD THOMAS, KEVEN HAMON, GERARD THOMAS*

*: GERARD THOMAS*

*Ce documentaire nous présente le parcours d'un photographe français du XIXème*

*siècle, émigré au Pérou. Dans ce pays, Eugène Courret est consacré "Patrimoine de la*

*Nation" alors qu'en France il est quasiment inconnu. Les manuels scolaires péruviens*

*regorgent d'images tirées d'après les photographies du studio « Hermanos Courret ».*

*Le fonds « Courret de la Bibliothèque Nationale du Pérou réuni plus de 150 000*

*plaques photographiques. Ce film montre l'importance du témoignage photographique qui explore le monde au milieu du XIXème siècle. Cette enquête révèle*

*des prises de vue photographiques inédites de la Polynésie française.*

---

**16.35 VILLES THERMALES LE TRESOR DE L'EAU**

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société

NOA

*Réalisation: Antoine LAURA*

*Auteur: Elodie TAILLARDAS*

*: Antoine LAURA*

*Voyage au fil de l'eau à la découverte des villes qui doivent leur réputation au thermalisme.*

*Les chemins de l'eau ont construit notre civilisation. Partout où les sources ont jailli, les hommes ont déployé un patrimoine architectural, sanitaire ou culturel. A l'heure où l'avenir des villes thermales doit se redéfinir en raison des enjeux*

*environnementaux, ce film démontre combien les eaux souterraines sont à l'origine de ce qui façonne notre histoire et participe à notre identité.*

*Coproduction : Feel Good Productions / France Télévisions*

---

**17.30 NOAPOP**

**WINDOM**

durée : 11' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

*Windom ce sont trois garçons qui ont monté ce projet il y a quelques mois à peine et qui déjà, s'attirent les bonnes critiques, parvenant même à la finale du tremplin des deux rives. Trio indie pop qui mélange guitare, clavier et boîte à rythmes et qui nous offre une vibe à la fois nostalgique et entraînant, parfait pour s'évader. Misty raconte une quête intérieure, marquée par des désirs brisés. Le protagoniste cherche à se purifier et à comprendre les règles imposées par d'autres, tout en se questionnant sur la valeur de ses rêves et de ses endroits, perdu dans la brume de l'incertitude. Easy come easy go, est une reprise en forme d'hommage à la scène de la Nouvelle Aquitaine dont est issue Petit Fantôme, compositeur originel du morceau. C'est un peu comme si les liens entre toutes les générations qui font notre gloire étaient évidents. Wistful boy évoque la nostalgie de l'enfance et la peur du temps qui passe, tout en exprimant une quête de paix et de sens dans un monde en mouvement.*

---

**17.40 NOA LUMIERE**

durée : 27' FILM DE CINEMA / FICTION  
NOA

---

**18.10 TEMPS D UN DETOUR (LE)**

**EN CANOE SUR LA VEZERE AVEC PH COLOMY**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*La crise sanitaire a bouleversé le rapport qu'entretiennent les touristes à leurs lieux de villégiature. Elle a mis en évidence une envie de redécouvrir la France, et plus particulièrement sa région. La Nouvelle-Aquitaine propose une très grande diversité de sites à couper le souffle. L'idée de cette nouvelle série d'émissions est de proposer un carnet de voyage où le téléspectateur pourra découvrir des pépites, avoir envie de partir vers ces destinations, rencontrer nos invités et aussi de faire ressentir un sentiment de fierté d'habiter cette région splendide. C'est donc à un voyage sur les chemins de la Nouvelle-Aquitaine que propose Le temps d'un détour à la découverte des pépites de notre région qui font l'essence de notre territoire. Une belle parenthèse où le téléspectateur prendra le temps de découvrir ou redécouvrir notre patrimoine et la beauté des paysages.*

---

**18.35 COSY LE MAG DECO**

**NADINE BRICE**

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs  
NOA

*Réalisation: pascal GONZALES*  
*Auteur: Anne DONTENVILLE, Anne DONTENVILLE*  
*Réalisation: pascal GONZALES*  
*: pascal GONZALES*

*Caroline Boeglin nous fait découvrir la maison de Nadine et Brice, dans la banlieue de Nancy. Elle a transformé cette maison centenaire en ouvrant les espaces du rez-de-chaussée pour créer une grande pièce de vie. La déco s'illustre par des touches de vert, de moutarde et de rose. Nadine privilégie le mobilier chiné ou hérité, tout en personnalisant des pièces, comme un vaisselier qui vient d'être transformé pour la 4e fois. Elle initie Caroline à la pose de cannage et partage ses trouvailles dans une brocante locale. À l'étage, les chambres de ses filles sont décorées selon leurs goûts, tandis que la salle de douche allie meuble rétro et émaux de verre. Au dernier étage, la suite parentale mêle le vieux plancher peint à des meubles chinés et des plantes pour réguler l'humidité. Le jardin, autrefois en friche, est devenu un espace cosy avec terrasse, arbres fruitiers et potager. Pour la virgule artisan, nous partons chez Hélène Etre, une céramiste qui tourne et modèle ses pièces en les illustrant souvent aux crayons d'oxydes.*

*Réalisation : Pascal Gonzalez*

---

**19.00 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE**

**AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(030)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ*  
*Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN*  
*Réalisation: Yves GOMEZ*  
*: Yves GOMEZ*

*Des histoires qui se passent dans le beau monde*

---

**19.05 ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE**

**ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE(055)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**19.10 ICI 19/20 - LIMOUSIN**

**ICI 19/20 - LIMOUSIN(110)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**19.45 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**19.50 REGALADES DE TIBO RANDO (LES)**

**RANDO A CHEVAL EN VALLEE D OSSAU**

durée : 10' MAGAZINE / Nature, animaux  
NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY*  
*Auteur: Thibault SAUVEY*  
*Réalisation: Thibault SAUVEY*

*Auteur: Thibault SAUVEY*

*Une aventure à cheval dans le Far West Pyrénéen! C'est munis de leur chapeau que Tibo et Taieb suivent Jérémy, le gérant du centre équestre de Fébus. Ils s'aventurent dans le secteur du Moule de Jout et du plateau du Bénou.*

*Le centre équestre est parfaitement situé entre Pau et Oloron, entre la vallée d'Ossau et la vallée d'Aspe.*

---

**20.00 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES  
FESTIVAL CONFOLENS DANSE LE MONDE DEPUIS 1958**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Tanguy SCOAZEC*

*Invitée : Mirabelle Kirkland bénévole historique*

---

**20.15 NOA HISTOIRE  
URANIUM EN HAUTE-VIENNE**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Vanessa FINOT*

*eu après la fin de la Seconde Guerre mondiale, un métal lourd radioactif est trouvé en quantité dans le nord de la Haute-Vienne : l'uranium. Cette découverte va bouleverser les hommes et le territoire. Du CEA à Oranomed en passant par Areva et la Cogema... de l'effervescence des mines au déclin puis à la production de thérapies innovantes contre le cancer... retour sur l'aventure de l'uranium en Limousin avec les archives de la télévision régionale et de la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine.*

*Invité :*

*- Guy Lauret, Président association Energies limousines  
Géologue de formation, a travaillé au CEA Commissariat à l'énergie atomique  
Chef d'exploitation minière en Haute-Vienne.*

---

**20.40 NOA HISTOIRE  
LE SPORT AMATEUR UNE HISTOIRE COLLECTIVE**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Claire GRESSIEUX, Martial CODET-BOISSE*

---

**21.10 HISTOIRE D'ICI  
LES GANTS DE ST JUNIEN**

durée : 02' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui on va parler de mode, de mémoire ouvrière et de star planétaire !*

---

**21.10 FESTIVAL SILVA MAJOR  
WHAT ELSE ABBAYE DE LA SAUVE MAJEURE**

durée : 53' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

CONCERT WHAT ELSE + SOUFFLES ET VOIX

---

**22.00 DEBADOQ EN NOUVELLE AQUITAINE**

**LES SENIORS FONT DU SPORT**

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**23.35 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE ROQUETAILLADE 33**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Nathalie PINARD*

*Visite du château de Roquetaillade avec ses propriétaires. Ce château se caractérise par ses décorations murales remarquables que les propriétaires ont bien l'intention de rénover, parfois même de terminer...*

---

**23.40 ICI 19/20 - AQUITAINE**

**ICI 19/20 - AQUITAINE(110)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.10 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**00.15 ICI 19/20 - LIMOUSIN**

**ICI 19/20 - LIMOUSIN(111)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**00.50 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**00.55 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES**

**ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(111)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.30 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**01.35 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(077)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**01.40 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE**

**ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(077)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Mercredi 22 Avril 2026**

**06.00 TEMPS D'UN DETOUR (LE)  
AU LAC DE VASSIVIERE AVEC DAVID LIVET**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN, Eric PERRIN*

*Diffusée tous les dimanches à 12h55 sur France 3 Nouvelle Aquitaine, « Le Temps d'un Détour » (LTDD) est un carnet de voyage de 26 minutes qui propose de découvrir les trésors de Nouvelle Aquitaine. Eric Perrin, qui sillonne depuis plus de 20 ans le Sud Ouest, part sur les routes, les chemins, les rivières pour révéler des sites méconnus, partager ses coups de coeurs, vivre des expériences qui donnent envie. L'occasion de rencontrer, en prenant le temps, des personnages qui incarnent avec passion et talent cet attachement au territoire. A une époque où la soif de découvertes autour de chez soi n'a jamais été aussi forte, LTDD invite le téléspectateur à une balade pleine de passions, de surprises et de sourires*

---

**06.25 KETOKOLE**

**N82 IN ABOTIA**  
durée : 01' ANIMATION  
NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Saison 2*

---

**06.25 ICI MATIN - POITOU  
ICI MATIN - POITOU(003)**

durée : 2h29' MAGAZINE / Information  
NOA  
EN DIRECT

---

**08.55 ON VOUS EMMENE ICI  
ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**09.05 NOA DECOUVERTE  
LAC DU CHASTANG EN CANOE KAYAK 19**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Le lac du Chastang que nous parcourons aujourd'hui, est long de 31 km et a été créé artificiellement au début des années 1950.*

---

**09.05 NOA PATRIMOINE  
CHATEAU DE LANGOIRAN 33**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Rencontre avec Robert Bibonne propriétaire du chateau de Langoiran depuis 50 ans*

*Une partie du donjon est aujourd'hui effondrée et une cagnotte a été lancée pour la reconstruire.*

---

**09.10 VOUS ETES FORMIDABLES - NOUVELLE AQUITAINE**

**N767 DU 22 04**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique

NOA

---

**09.40 VIURE AL PAIS**

**4 MAI IMMOBILIER**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**09.55 TXIRRITA**

**ANNE ETCHEGOYEN UNE VOIX QUI S'ENVOLE DU PA**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Depuis toujours elle chante : toute jeune, au sein de la chorale du pays de Mixe, à Saint Palais en Basse Navarre. Puis à l'Ecole de musique de Bayonne et au conservatoire de Bordeaux, où elle travaille sa voix.*

*Depuis ses débuts professionnels, elle porte au sommet son art et son plaisir de chanter avec des choeurs : Oldarra et Aizkoa, rien moins !*

*Partager le chant avec ses amis est dans son ADN : ainsi dans son dernier disque, Festa (Fête). Et ils sont nombreux : les guitaristes de flamenco du groupe Alma Loca, Patxi Garat, Cali, Camile Lopez, Paxkal Ondarts, Lacho etc .*

*Cette jeune femme au caractère affirmé, porte haut le chant basque au-delà des limites de son pays. Elle se veut aussi la voix des Femmes.*

---

**10.25 AVENTURIERS DE LA CAGUILLE**

**RENE CAILLIE 3 L'APPRENTI EXPLOARTUR**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ*

*Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN*

*Réalisation: Yves GOMEZ*

*: Yves GOMEZ*

*Plusieurs tentatives de rejoindre Tombouctou*

---

**10.25 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 05' MAGAZINE / Musique

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**10.30 ALORS ON BOUGE EN REGION**

**FITNESS SEANCE FESSIERS AVEC ELASTIQUE**

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

*Présentation: Sophie ROULAUD*

*L'élastique permettra de rajouter de la résistance pour chaque exercice. Cette séance s'adresse à tous et toutes puisque vous pouvez également réaliser les mêmes exercices avec ou sans élastique en fonction de vos capacités*

---

**11.00 MYSTERES DE L ART (LES) SAISON 2**  
**N31 LA VENUS DE LAUSSEL BORDEAUX 33**

durée : 02' MAGAZINE / Architecture, habitat, urbanisme  
NOA

*Réalisation: Olivier BESSE*  
*Auteur: Olivier BESSE*  
*Réalisation: Olivier BESSE*  
*Auteur: Olivier BESSE*

*Au musée de Bordeaux, une très jolie sculpture datant de la préhistoire accueille tous les visiteurs. Pourquoi la qualifie t'on de Vénus et que signifie la corne striée qu'elle tient dans la main ?*

---

**11.00 NOAPOP**  
**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 03' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**  
**ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(077)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.15 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE**  
**ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(077)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.20 ICI 19/20 - PERIGORDS**  
**ICI 19/20 - PERIGORDS(077)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.25 ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE**  
**ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE(056)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.35 ICI 19/20 - ATLANTIQUE**  
**ICI 19/20 - ATLANTIQUE(071)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.40 ICI 19/20 - VIVRE EN AQUITAINE**  
**ICI 19/20 - VIVRE EN AQUITAINE(058)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.50 GOULE D'AMOUR**  
**LE MYSTERE DE L OUME BOULE**  
durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ*  
*Auteur: YANNICK JAULIN*  
*: Yves GOMEZ*

*La gravure d'un homme en pied avec un ventre tout rond interroge :  
retour sur la théorie de l'homme boule de Platon.*

---

**11.50 C'EST A LIMOGES**  
**ATELIER DE RELIURE ET LECTURES DE ROMANS NOIRS**  
durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*A l'atelier de reliure de la Bibliothèque Francophone Multimédia de  
Limoges, la conservation permet d'assurer pour l'avenir les documents  
anciens des Fonds patrimoniaux du Limousin et les documents usuels  
des collections : grâce à un travail minutieux d'analyse, de  
nettoyage en douceur, et de réparation en vue de conservation. Entre  
lectures et chansons ce sont des extraits des oeuvres de Franck Linol  
et Joël Nivard qui constituent la colonne vertébrale du spectacle. On  
y entendra au hasard, Frédéric Dard (et ses bombes anatomiques) et  
d'autres auteurs du roman noir.*

---

**12.05 SE REINVENTER**  
**ADIEU ENGRAIS ET PESTICIDES**  
durée : 13' MAGAZINE / Société  
NOA

*Réalisation: Raphaël GABORIEAU*  
*Journaliste: Camille NOWAK*

*L'union européenne vient de ré-autoriser l'utilisation du glyphosate  
pour 10 ans, une décision qui interroge et qui divise au sein même de  
la profession agricole. Nourrir la planète sans pesticide est ce que  
c'est possible ?*

---

**12.20 HISTOIRE D'ICI**  
**LE FLEUVE CHARENTE ET SES GABARRES**  
durée : 02' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, on va parler de François 1er, de gabarre et de bagarre.*

---

**12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE**  
**ICI 12/13 - AQUITAINE(102)**  
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.50 GOUT DES RENCONTRES (LE)**  
**ROULE D AGNEAU FARCI A TURENNE**

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Présentation: Justine PILUSO*  
*Réalisation: Vincent GEORGELIN*  
*Présentation: Justine PILUSO*  
*Réalisation: Vincent GEORGELIN*  
*: Justine PILUSO, Vincent GEORGELIN*

*Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso sillonne la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.*

**13.15 TEMPS D UN DETOUR (LE)  
EN CREUSE AVEC GILLES CLEMENT**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*  
*Réalisation: ANTHONY MARTIN, Anthony MARTIN*  
*Présentation: Eric PERRIN*  
*: Anthony MARTIN, Eric PERRIN*

*La crise sanitaire a bouleversé le rapport qu'entretiennent les touristes à leurs lieux de villégiature. Elle a mis en évidence une envie de redécouvrir la France, et plus particulièrement sa région. La Nouvelle-Aquitaine propose une très grande diversité de sites à couper le souffle. L'idée de cette nouvelle série d'émissions est de proposer un carnet de voyage où le téléspectateur pourra découvrir des pépites, avoir envie de partir vers ces destinations, rencontrer nos invités et aussi de faire ressentir un sentiment de fierté d'habiter cette région splendide. C'est donc à un voyage sur les chemins de la Nouvelle-Aquitaine que propose Le temps d'un détour à la découverte des pépites de notre région qui font l'essence de notre territoire. Une belle parenthèse où le téléspectateur prendra le temps de découvrir ou redécouvrir notre patrimoine et la beauté des paysages.*

**13.40 NOA PATRIMOINE  
CHATEAU DE CAUMALE 40**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Nathalie PINARD*

*Le château de Caumale est situé au coeur de l'Armagnac, dans Les Landes. Autrefois propriété de Jeanne d'Albret, mère du roi Henri IV, c'est un château du 12ème siècle aux façades austères. Il a ensuite été la propriété de planteurs landais, ayant fait fortune aux Caraïbes et en Louisiane. La décoration et la vaisselle racontent cette histoire. Les propriétaires actuels ont hérité du Château qui avait été laissé à l'abandon pendant presque 100 ans. Ils l'ont restauré et mis en valeur les objets et le décor. Cette épopée méconnue des planteurs passionne les propriétaires et les historiens. De nombreuses familles d'Aquitaine et de Gascogne ont, en effet, fait fortune dans les plantations de Saint Domingue.*

**13.45 NOAPOP  
NOAPOP (003)**

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

*Léo s'incarne sous le nom de St Graal; originaire d'Angoulême, le jeune homme a séduit d'abord sur les réseaux puis les professionnels du Printemps de Bourges.*

*Playboy : Alors qu'il enchaîne les concerts complets St Graal dévoile « Playboy » à l'occasion de la sortie de son nouvel EP « Les extraordinaires histoires d'amour de St Graal ». Sur une mélodie addictive, un tempo effréné et un beat incandescent St Graal conte la difficulté de développer des sentiments pour quelqu'un qui refuse lui-même de les assumer. En général, chez St Graal les histoires d'amour finissent mal...*

*Dis quand reviendras-tu ? Cette reprise de Barbara par St Graal, raconte un peu de ce que Léo partageait avec sa mère, avec qui il fredonnait souvent cette chanson. Ses parents lui ont autant transmis le reggae, le rock, que la chanson française.*

*Je t'emmènerai : Je t'emmènerai porte la marque de St Graal : une énergie skate pop avec guitares incisives, pulse électro et voix auto-tunées, un rythme dansant et un texte imagé et romantique. Véritable tube viral ce titre cumule déjà plus de 5 millions de streams et 12 millions de vues sur les réseaux sociaux*

---

**14.05 VOUS ETES FORMIDABLES - NOUVELLE AQUITAINE**

**N767 DU 22 04**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**14.30 SOLUTIONS D'ICI**

**PAPA MODE D'EMPLOI**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: François CLAPEAU*

*Le CHU de Limoges a mis en place une formation pour parler grossesse et accouchement aux futurs papas.*

*Il s'agit d'éviter le stress lors de l'accouchement, d'accompagner au mieux les mamans et d'être au top à l'arrivée du bébé.*

*Les pères s'investissent de plus en plus dans leur rôle.*

*Invités :*

*-Jean-Benoît Chantelauze Sage femme*

*-Florent Bellurot Auxiliaire de puériculture*

---

**14.45 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES**

**JEAN BECKER CINEASTE AMOUREUX DES CHARENTES**

durée : 12' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Tanguy SCOAZEC*

---

**15.00 AVENTURIERS DE LA CAGUILLE**

**MADAME DE MONTESPAN 3 AMOUR GLOIRE ET BEAUTE**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ*

Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN  
Réalisation: Yves GOMEZ  
: Yves GOMEZ

*Quand Madame de Montespan régna sur le coeur du roi Soleil*

---

**15.00 TXIRRITA**

**TADUSAK**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT  
Journaliste: Allande BOUTIN

*Txirrita prend la mer pour ce numéro avec pour équipage Tadasak, une nouvelle formation musicale qui vient de publier son premier album, « Un long voyage pour Terre Neuve ». Un opus entièrement consacré aux chants de mer. Tout est parti d'un séjour au Québec, il y a cinq ans, et de la découverte du port de pêche Tadoussac dont le nom est d'origine basque. Il est vrai que les pêcheurs de morue et les chasseurs de baleines fréquentent les eaux de l'Atlantique nord depuis des siècles ! La démarche des membres de Tadasak est donc de faire revivre et de partager le patrimoine de chants basques de la mer : L'exploit des pêcheurs d'Orio près de St Sébastien, qui capturèrent la dernière « baleine basque » le 14 mai 1901. Le drame vécu par l'équipage du navire Saint Paul. La complainte du mousse. De véritables chroniques sur la vie des gens de mer, consignées et relatées grâce à des « faiseurs de versets », des koblakaris. Nous retrouvons les 6 musiciens du groupe dans les studios Laguna records de Biarritz pour une session d'enregistrement, ainsi qu'au musée de la Mer de Biarritz, au port des pêcheurs et sur l'Atalaye, le belvédère duquel les pêcheurs surveillaient le passage des baleines. Nous parlerons de la richesse littéraire et musicale de ces chants. Certains transmis depuis toujours par tradition orale. D'autres oubliés. Du parcours des « chevilles ouvrières » de Tadasak, qui ont animé Ganbara ou encore Xarnege (formation basco-gasconne). Autant de groupes « progressive folk » ou « musique du monde » qui ont marqué la scène musicale basque. Sans oublier de mentionner que l'album dont Tadasak nous interprètera quatre chansons, est inscrit dans la liste des meilleurs albums, sélectionnés par les critiques de la World Music Charts Europe.*

---

**15.25 VIURE AL PAIS**

**22 MARS CARLOTTI**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**15.45 KETOKOLE**

**N82 IN ABOTIA**

durée : 01' ANIMATION  
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

---

**15.45 NOA CULTURE 13E TREMPLIN JAZZ**

**L'ALBATROS**

durée : 28' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*L'objectif de TREMPLIN ACTION JAZZ est de porter sur le devant de la scène les nouveaux talents du jazz Néo-Aquitain. Il est ouvert aux jeunes musiciens néo-aquitains de moins de 35 ans présentant exclusivement des créations originales.*

---

**16.15 NOA CULTURE 12 EME TREMPLIN JAZZ**

**NICOLAS GIRARDI TRIO**

durée : 30' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

---

**16.45 NOA CULTURE 11E TREMPLIN JAZZ ROCHER DE PALMER  
JAZZARY**

durée : 31' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*Lors de la soirée du 20 janvier 2024, l'association invite à découvrir les acteurs de la scène jazz de demain. Cinq formations de tous âges et de tous horizons (JAZZARY - ÎLUJE - POLIS MATAK - HORMÊ - ASURA) seront mises en compétition face à un jury de professionnels, qui récompenseront lors de la remise des prix celles qui portent le plus beau projet. Tous les styles se croiseront pour faire de cette soirée un instant aussi rythmé que varié.*

---

**17.20 NOAPOP**

**ALMA MANGO**

durée : 13' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Bruno VILLA*

*1/ Dans "Carats" Almă Mango nous parle de son ascension personnelle comme professionnelle au sein de son art, sur une topline envoûtante qui nous emmène encore un peu plus dans son food.*

*2/ C'est parce que Corneille a bercé son adolescence qu'elle a choisi de reprendre son titre "ensemble" dont elle aime la philosophie qu'il véhicule.*

*3/ "Elle danse" est un titre écrit à la troisième personne comme souvent dans le corpus d'Almä. Il s'agit d'un extrait de son premier EP.*

---

**17.35 NOA LUMIERE**

durée : 27' FILM DE CINEMA / FICTION  
NOA

---

**18.05 NOA DECOUVERTE**

**LES CASCADES**

durée : 05' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**18.10 TEMPS D'UN DETOUR (LE)**

**DANS LES DEUX SEVRES**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN, Eric PERRIN*

*Diffusée tous les dimanches à 12h55 sur France 3 Nouvelle Aquitaine, « Le Temps d'un Détour » (LTDD) est un carnet de voyage de 26 minutes qui propose de découvrir les trésors de Nouvelle Aquitaine. Eric Perrin, qui sillonne depuis plus de 20 ans le Sud Ouest, part sur les routes, les chemins, les rivières pour révéler des sites méconnus,*

*partager ses coups de coeurs, vivre des expériences qui donnent envie. L'occasion de rencontrer, en prenant le temps, des personnages qui incarnent avec passion et talent cet attachement au territoire. A une époque où la soif de découvertes autour de chez soi n'a jamais été aussi forte, LTDD invite le téléspectateur à une balade pleine de passions, de surprises et de sourires*

---

**18.35 COSY LE MAG DECO**

**PHIL HAUMESSER**

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs  
NOA

*Cette semaine, Caroline Boeglin nous emmène à la Manufacture de Mulhouse, un ancien quartier industriel, où Phil Haumesser s'est aménagé un loft à la fois artistique et authentique, où il marie ingénieusement récup et design. Chaque recoin regorge de créativité : tabourets en caisses de transport, salle de bain en container maritime, suspensions lumineuses à partir de caisses en plastique... et un studio photo baigné de lumière, avec parquet de danse pour sublimer le mouvement. Côté artisanat, nous découvrirons aussi les chefs-d'oeuvre en marqueterie de David Mey.*

*Réalisation : Pascal Gonzalez*

---

**19.00 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE**

**AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(031)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ  
Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN  
Réalisation: Yves GOMEZ  
: Yves GOMEZ*

*Son histoire d'amour avec un jeune prince moldave*

---

**19.05 ICI 19/20 - PERIGORDS**

**ICI 19/20 - PERIGORDS(077)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE**

**ICI 19/20 - AQUITAINE(111)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**19.45 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**19.50 SOLUTIONS D'ICI**

**LE TOURISME DES SENIORS HORS SAISON**

durée : 12' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Martial CODET-BOISSE*

*Le Limousin : Destination verte, séduit de plus en plus.  
Le thermalisme de Nouvelle Aquitaine permet aux touristes présents de rayonner sur la grande région.*

*Parmi les sites qui séduisent le plus : Les cités de caractère et les plus beaux villages de France  
Le tourisme sénior, hors saison, est une manne touristique intéressante et non négligeable en Nouvelle Aquitaine  
Cette année, le tourisme sénior a démarré plus tôt (en Avril, dixit le Président de l'UMIH 87)*

---

#### **20.05 REGALADES DE TIBO RANDO (LES)**

##### **CAP FERRET GIRONDE**

durée : 08' MAGAZINE / Nature, animaux  
NOA

*Réalisation: Thibault SAUVEY  
Auteur: Thibault SAUVEY  
Réalisation: Thibault SAUVEY  
Auteur: Thibault SAUVEY  
: Thibault SAUVEY*

*Plages immenses, entre bassin et océan, langue de sable et forêt de pins maritimes, on part avec Tibo et Taieb pour une balade tout en douceur.  
A la découverte de la presqu'île du bonheur et de ses trésors...  
On terminera la balade avec un petit atelier dégustation au Mimbeau, salicornes et dunes blanches au menu!*

---

#### **20.15 NOA SUR MER**

##### **LES LYCEENS DE LA MER**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Tanguy SCOAZEC, Guillaume DECAIX, Olivier RIOU*

*Ce numéro nous embarque a bord de Kriter VIII ou des élèves du lycée maritime de la rochelle vont effectuer une transat aller-retour Québec - Saint Malo.  
Nous avons mis les voiles avec eux avant leur départ le 24 mai pour faire découvrir leur projet.*

---

#### **20.40 NOA SUR MER**

##### **LES VILLAGES OSTREICOLES DU BASSIN ARCACHON**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Tanguy SCOAZEC, Guillaume DECAIX, Olivier RIOU*

*Les villages ostréicoles s'égrènent le long du littoral des dix communes du bassin d'Arcachon.  
Erigées dans la deuxième moitié du 19e siècle, ces cabanes de travail, refuges des ostréiculteurs et des pêcheurs, sont aujourd'hui des sites classés mais bien vivants.  
Les professionnels de la mer continuent d'y vivre, de stocker leur matériel et y accueillent aujourd'hui le public pour des dégustations d'huîtres les pieds dans le sable.  
Situés sur le domaine public maritime, les cabanes à l'architecture remarquable sont très convoitées. Elles font l'objet d'autorisations d'occupations temporaires délivrées par l'état et les communes.  
Ces villages ostréicoles colorées, aux fines ruelles bordées de roses trémières constituent aujourd'hui l'un des emblèmes du bassin d'Arcachon avec les cabanes Tchanquées et la dune du Pilat.  
Au-delà de l'aspect patrimonial, les villages permettent aussi et*

*surtout de maintenir l'activité ostréicole sur le bassin.*

---

**21.05 HISTOIRE D'ICI**

**PONT D'AQUITAINE INCROYABLE CONSTRUCTION**

durée : 02' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, on va parler de câbles, de béton et de chantier titanesque.*

*Direction le Pont d'Aquitaine qui traverse la Garonne entre Bordeaux et Lormont.*

*Un ouvrage d'art dont la silhouette est si familière qu'on en oublierait presque son incroyable histoire. Sa construction, à partir de 1961 fut un véritable défi car le Pont d'Aquitaine cumulait toutes les difficultés. La distance à parcourir, 1 kilomètre 700. Des courants puissants arrivant de l'Océan. Des terrains meubles vaseux sur chacune des 2 rives. Pour servir de point d'ancrage, il a donc fallu construire deux massifs de béton dont les fondations s'enfoncent sur plus de 50 mètres sous terre. Il fallait résister à la traction exercée en bout de câble de 12 000 tonnes. De quoi soulever la tour Eiffel qui en pèse 10 000. On s'est ensuite lancé dans la construction des deux pylônes. Pour leurs fondations, on a dû créer deux petits îlots grâce à des batardeaux, puis pomper l'eau, évacuer les boues pour atteindre le sol dur situé à 35 mètres de profondeur. Commença alors le travail aérien, l'installation des câbles, mené par des ouvriers, qui travaillaient au-dessus du vide. Vint enfin la mise en place du tablier, assemblé mètre après mètre. Ultime étape : le test de charge. On fit stationner 25 poids lourds, soit 940 tonnes sur le pont. Celui-ci s'affaissa de 1 m en son milieu, ce qui était normal car un tel ouvrage doit être flexible pour ne pas céder. Inauguré en 1967, le Pont d'Aquitaine a été une étape importante dans le développement de Bordeaux. La prochaine fois que vous l'emprunterez, vous aurez peut-être une pensée pour ces bâtisseurs qui nous ont légué cet ouvrage si aérien.*

---

**21.10 HABITER LE PAYSAGE**

durée : 1h35' DOCUMENTAIRE / Techniques industrielles et artistiques  
NOA

*Réalisation: MATHILDE MORIERES*

---

**22.45 FESTIVAL SILVA MAJOR**

**SOUFFLES ET VOIX JARDINS DU CHATEAU DE CAMIAC**

durée : 1h07' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*CONCERT WHAT ELSE + SOUFFLES ET VOIX*

---

**23.55 NOA DECOUVERTE**

**LES CASCADES**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**23.55 NOA LUMIERE**

durée : 26' FILM DE CINEMA / FICTION  
NOA

---

**00.25 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE LANGOIRAN 33**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Rencontre avec Robert Bibonne propriétaire du chateau de Langoiran  
depuis 50 ans  
Une partie du donjon est aujourd'hui effondrée et une cagnotte a été  
lancée pour la reconstruire.*

---

**00.30 ICI 19/20 - AQUITAINE**

**ICI 19/20 - AQUITAINE(112)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.00 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**01.05 ICI 19/20 - LIMOUSIN**

**ICI 19/20 - LIMOUSIN(112)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.40 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**F3 NOUVELLE AQUITAINE**

**Jeudi 23 Avril 2026**

---

**06.00 TEMPS D UN DETOUR (LE)**

**EN CANOE SUR LA VEZERE AVEC PH COLOMY**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN*

*La crise sanitaire a bouleversé le rapport qu'entretiennent les touristes à leurs lieux de villégiature. Elle a mis en évidence une envie de re découvrir la France, et plus particulièrement sa région. La Nouvelle-Aquitaine propose une très grande diversité de sites à couper le souffle. L'idée de cette nouvelle série d'émissions est de proposer un carnet de voyage où le téléspectateur pourra découvrir des pépites, avoir envie de partir vers ces destinations, rencontrer nos invités et aussi de faire ressentir un sentiment de fierté d'habiter cette région splendide. C'est donc à un voyage sur les chemins de la Nouvelle-Aquitaine que propose Le temps d'un détour à la découverte des pépites de notre région qui font l'essence de notre territoire. Une belle parenthèse où le téléspectateur prendra le temps de découvrir ou re découvrir notre patrimoine et la beauté des paysages.*

---

**06.25 KETOKOLE**

**N83 LE MAUVAIS MAU**

durée : 02' ANIMATION  
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

---

**06.25 ICI MATIN - POITOU**

**ICI MATIN - POITOU(004)**

durée : 2h29' MAGAZINE / Information  
NOA

---

**08.55 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**09.05 NOA DECOUVERTE**

**LAC DU CHASTANG EN CANOE KAYAK 19**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Le lac du Chastang que nous parcourons aujourd'hui, est long de 31 km  
et a été créé artificiellement au début des années 1950.*

---

**09.05 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE LA CHEZE 86**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: François BOMBARD*

*Suite de notre série consacrée aux châteaux de la région.  
Aujourd'hui, direction Latillé, dans la Vienne. Nous partons à la  
découverte du Château de la Chèze, une demeure habitée par la même  
famille depuis plus d'un siècle. Avec le concours d'artisans locaux,  
elle veille sur ce précieux monument.*

---

**09.10 VOUS ETES FORMIDABLES - NOUVELLE AQUITAINE**

**N768 DU 23 04**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**09.40 VIURE AL PAIS**

**30 MARS PAU**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**09.55 TXIRRITA**

**HERRI HURRATS FETE DES IKASTOLA**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Magazine basque présenté par Allande Boutin.  
Le Pays Basque mis en avant avec ses spécificités propres, à la  
rencontre de personnalités qui revendiquent et défendent leur culture  
forte.*

---

**10.25 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE**

**AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(028)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ  
Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN  
Réalisation: Yves GOMEZ  
: Yves GOMEZ

*La dernière, longue et mouvementée, sera la bonne !*

---

**10.25 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 05' MAGAZINE / Musique  
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**10.35 ALORS ON BOUGE EN REGION**

**YOGA AFFINER SES JAMBES**

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

Présentation: Valérie COPIN

*Un flow de Yoga pour sculpter, raffermir et affiner les jambes.  
Accessible à tous*

---

**11.00 MYSTERES DE L ART (LES) SAISON 2**

**N32 LA STATUE DE MODESTE TESTAS BORDEAUX 33**

durée : 02' MAGAZINE / Architecture, habitat, urbanisme  
NOA

Réalisation: Olivier BESSE  
Auteur: Olivier BESSE, Olivier BESSE  
Réalisation: Olivier BESSE  
: Olivier BESSE

*A Bordeaux, les statues représentent, en général des personnalités intellectuelles ou artistiques de premier plan. Que vient faire cette figure anonyme et noire sur les quais de Garonne ?*

---

**11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(078)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE**

**ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(078)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.15 ICI 19/20 - PERIGORDS**

**ICI 19/20 - PERIGORDS(078)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**11.25 ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE**

**ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE(057)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.30 ICI 19/20 - ATLANTIQUE**

**ICI 19/20 - ATLANTIQUE(072)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.40 ICI 19/20 - VIVRE EN AQUITAINE**

**ICI 19/20 - VIVRE EN AQUITAINE(059)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.45 NOA DECOUVERTE**

**NOA DECOUVERTE(023)**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**11.50 GOULE D'AMOUR**

**LE PENTAGONE DE LA GOULE**

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Réalisation: Yves GOMEZ*

*: Yves GOMEZ*

*Le royaume Wisigoth gravé par les magdas.*

---

**11.50 C'EST A LIMOGES**

**THEATRE MASCOTTES BOXE VAL AURENCE SECOURS POP**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*La Concierge Rit, production originale, sera la pièce de la compagnie les Massottes pour célébrer les 50 ans de la création de cette troupe. Depuis 30 ans le club de boxe du quartier du Val de l'Aurence aura formé des boxeurs et boxeuses. Et un peu plus, l'éducation sportive s'accompagne d'une éducation "en général". originaire de Panazol qui se produit dans toute la Haute-Vienne. Cette boutique événementielle devient permanente et complète le réseau de vente du Secours Populaire. Majoritairement composée de vêtements, la boutique présente quelques objets, disques, jouets et livre.*

---

**12.05 SE REINVENTER EN NOUVELLE-AQUITAINE**

**TEMPETES DOIT-ON S'Y HABITUER ?**

durée : 13' MAGAZINE / Société

NOA

*Présentation: Lauriane DE CASANOVE*

*Réalisation: Johanna TURPEAU*

*Présentation: COLYNE RONGERE*

*Les temps changent. L'urgence climatique est désormais présente au quotidien. Les modes d'action pour ralentir ce danger global se résument dans les expressions transition énergétique, écologique et agricole. Si l'urgence est planétaire, les réponses, elles, sont souvent d'abord locales. Alors que fait-on ? Et surtout qui fait quoi en Nouvelle-Aquitaine ? Comment changer les pratiques citoyennes, industrielles, agricoles dans un laps-temps court au regard de l'Histoire ? C'est la société dans son ensemble qui s'engage : citoyens, entrepreneurs, enseignants, institutions. Public*

*et privé main dans la main. On parle ici de projets en cours de création ou déjà existants. Certains que l'on pensait A« farfelus A» il y a encore 15 ans comme recycler de l'huile de friture en carburant ou isoler une maison avec de la paille. Des projets qui sont en ville, dans nos campagnes, sur notre littoral, dans nos forêts et nos rivières, nos routes et nos lacs. Des projets de toutes tailles montés par des gens de tous horizons. Notre émission part donc A la rencontre de la société néo-aquitaine qui se bouge pour que le changement climatique ne soit pas une fatalité.. Ceux qui disent A« ça va marcher A».*

---

## 12.20 HISTOIRE D'ICI

### AUBUSSON LA TAPISSERIE UN ART VIVANT

durée : 02' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Aujourd'hui on va parler de manufacture royale, de métier à tisser et de pop culture.*

*Direction Aubusson en Creuse capitale d'un savoir-faire classé au Patrimoine immatériel culturel de l'UNESCO.*

*La ville est en effet depuis plus de 600 ans un des fiefs européens de la tapisserie. Au 17ième siècle Colbert, ministre de Louis XIV a d'ailleurs octroyé aux ateliers d'Aubusson, le prestigieux label de Manufacture Royale. En 2016, est créée la Cité Internationale de la Tapisserie. Objectif : transmettre ce savoir-faire, dépoussiérer l'image de cet art remontant au Moyen Age. On peut y découvrir des trésors du patrimoine anciens mais aussi des oeuvres plus contemporaines. Vasarely, Le Corbusier, Braque La Cité est plus qu'un musée, elle est également un lieu où l'histoire s'écrit au présent.*

*Dès son ouverture, elle réussit un grand coup en lançant la fabrication de 14 tapisseries originales mettant en valeur l'oeuvre graphique d'un artiste de renommée mondiale Tolkien, l'auteur de la trilogie du seigneur des anneaux. Pas question de s'arrêter en si bon chemin. La Cité s'est lancé un nouveau défi. Reproduire en tapisserie l'imaginaire du grand cinéaste japonais Miyazaki, avec 5 créations inspirées de ses films comme par exemple la Princesse Mononoké. Démonstration que cet art très ancien peut devenir moderne quand il se met au service de la Pop Culture.*

---

## 12.25 ICI 12/13 - POITOU CHARENTES

### ICI 12/13 - POITOU CHARENTES(094)

durée : 25' JOURNAL TELEVEISE / Information  
NOA

---

## 12.50 GOUT DES RENCONTRES (LE)

### TETE DE VEAU REVI

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Présentation: Justine PILUSO*

*Réalisation: Vincent GEORGELIN*

*Présentation: Justine PILUSO*

*Réalisation: Vincent GEORGELIN*

*: Justine PILUSO, Vincent GEORGELIN*

*Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso sillonne la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.*

---

## 13.15 TEMPS D'UN DETOUR (LE)

**A HOSSEGOR AVEC HUGO VERLOMME**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN, Eric PERRIN*

*Diffusée tous les dimanches à 12h55 sur France 3 Nouvelle Aquitaine, « Le Temps d'un Détour » (LTDD) est un carnet de voyage de 26 minutes qui propose de découvrir les trésors de Nouvelle Aquitaine. Eric Perrin, qui sillonne depuis plus de 20 ans le Sud Ouest, part sur les routes, les chemins, les rivières pour révéler des sites méconnus, partager ses coups de coeurs, vivre des expériences qui donnent envie. L'occasion de rencontrer, en prenant le temps, des personnages qui incarnent avec passion et talent cet attachement au territoire. A une époque où la soif de découvertes autour de chez soi n'a jamais été aussi forte, LTDD invite le téléspectateur à une balade pleine de passions, de surprises et de sourires*

---

**13.45 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE ROUQUETAILLADE 33**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Nathalie PINARD*

*Visite du château de Roquetaillade avec ses propriétaires. Ce château se caractérise par ses décorations murales remarquables que les propriétaires ont bien l'intention de rénover, parfois même de terminer...*

---

**13.50 NOAPOP**

**NOAPOP (004)**

durée : 13' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

*Couple à la ville comme à la scène, c'est la rencontre entre Jon et Juliette qui a donné voix au projet Tamise. Auparavant le duo jouait dans le métro sous le nom de Comière et Lumette et leur talent y a vite été repéré. S'ils n'ont pas (encore) joué sur les rives du fleuve londonien, on leur imagine facilement une future carrière au delà de nos frontières.*

*Rise again, pour le groupe qui a écumé tous les trottoirs d'Europe, ils ont écrit ce titre pour raconter ce sentiment de chercher en soi cet endroit qui permet d'être bien partout. Et sans doute être toujours bien ensemble.*

*Come and get your love, le duo s'est longtemps armé par des reprises avant de se faire reconnaître pour leurs compositions personnelles. Redbone fait partie de leurs grandes références.*

*Les amants fous, de plus en plus souvent, Jon et Juliette se sentent mieux à écrire en français. Presque comme si l'anglais était une "erreur de jeunesse". Sans doute prémisse d'un futur album dans la langue de Molière. Ils y racontent la peur de s'abandonner dans une histoire d'amour.*

---

**14.05 VOUS ETES FORMIDABLES - NOUVELLE AQUITAINE**

**N768 DU 23 04**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

#### 14.35 SOLUTIONS D'ICI

##### **DENTISTE, MEME PAS PEUR**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: François CLAPEAU*

*Des agriculteurs partent à la retraite sans trouver de repreneur, des porteurs de projets peinent à trouver des terrains. Pour permettre de nouvelles installations de jeunes agriculteurs dans la région, l'association Terre de liens organise des rencontres et rachète des terrains, avec le soutien de la SAFER qui orchestre et sécurise les projets.*

*Objectif : faire du Limousin le premier territoire agro-écologique de France.*

---

#### 14.45 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

##### **FESTIVAL CONFOLENS DANSE LE MONDE DEPUIS 1958**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Tanguy SCOAZEC*

*Invitée : Mirabelle Kirkland bénévole historique*

---

#### 15.00 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE

##### **AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(024)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ*

*Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN*

*Réalisation: Yves GOMEZ*

*: Yves GOMEZ*

*L'affaire des poisons la condamne à revenir près du Poitou*

---

#### 15.00 TXIRRITA

##### **JOSE MIGEL BARANDIARAN BASQUE UNIVERSEL**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Jose Migel Barandiaran est personnage hors du commun qui pendant ses presque 102 ans d'existence, a étudié bien des domaines, toujours en première ligne, sur le terrain, précurseur.*

*On doit à ce chercheur internationalement reconnu, archéologue, anthropologue et ethnologue, ce que l'on sait de la Préhistoire en Pays basque, et des premiers euskariens. Il est le fondateur de l'École basque d'archéologie et d'anthropologie, partageant son savoir et formant de jeunes chercheurs.*

*Txirrita rend un modeste hommage à ce prêtre exceptionnel qui a marqué son siècle de vie.*

---

#### 15.30 VIURE AL PAIS

##### **9 FEVRIER REVOLTE DES CROQUANTS DU ROUERGUE**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

---

**15.45 KETOKOLE**

**N83 LE MAUVAIS MAU**

durée : 02' ANIMATION

NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Saison 2*

---

**15.50 GRENADE EL RETABLO**

durée : 1h01' RETRANSMISSION / Musique

NOA

*Réalisation: Yan PROEFROCK*

*Spectacle de marionnettes de Maître Peter*

*Un tryptique sur Don Quichotte*

*Georg Philippe Telemann (1681-1767)*

*Burlesque de Quichotte, Oberture-Suite en sol majeur, TWV 55:G1 (1716)*

*Joseph Bodin Boismortier (1689-1755)*

*Extraits de Don Quichotte chez la Duchesse , op. 97 (1743 )*

*Manuel de Falla (1876-1946)*

*Spectacle de marionnettes de Maître Peter (1919-1923)*

---

**16.50 NOAPOP**

**ARIEL TINTAR**

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

*1. Seconde peau : Titre éponyme de l'EP qu'il vient de sortir, "seconde peau" est une réalité la peau qu'Ariel révèle. En effet, il s'agit d'une parution personnelle, où l'artiste revient à ses origines et se met à nu.*

*2. Mon nom : Pour Ariel, Rodrigo Amarante est le boss! Puisant dans son inspiration brésilienne, il en fait une réinterprétation tout à fait juste et personnelle. Un beau voyage musical.*

*3. Es Ouka Sonje : Dans ce titre, Ariel chante dans sa langue maternelle et sa langue paternelle. Le créole, qui a bercé son enfance vient se faire médium des événements de vie que l'artiste a envie de nous narrer et partager dans ce titre.*

---

**17.00 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 05' MAGAZINE / Musique

NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*3. Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont*

*réconciliés dès le lendemain".*

---

**17.05 NOA LUMIERE**

durée : 27' FILM DE CINEMA / FICTION  
NOA

---

**17.35 NOA LUMIERE**

durée : 27' FILM DE CINEMA / FICTION  
NOA

---

**18.05 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 04' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**18.05 TEMPS D'UN DETOUR (LE)**

**A L'ECOMUSEE DE MARQUEZE DANS LES LANDES**

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN, Eric PERRIN*

*Diffusée tous les dimanches à 12h55 sur France 3 Nouvelle Aquitaine, « Le Temps d'un Détour » (LTDD) est un carnet de voyage de 26 minutes qui propose de découvrir les trésors de Nouvelle Aquitaine. Eric Perrin, qui sillonne depuis plus de 20 ans le Sud Ouest, part sur les routes, les chemins, les rivières pour révéler des sites méconnus, partager ses coups de coeurs, vivre des expériences qui donnent envie. L'occasion de rencontrer, en prenant le temps, des personnages qui incarnent avec passion et talent cet attachement au territoire. A une époque où la soif de découvertes autour de chez soi n'a jamais été aussi forte, LTDD invite le téléspectateur à une balade pleine de passions, de surprises et de sourires*

---

**18.35 COSY LE MAG DECO 22**

**L'APPART MULHOUSIEN DE MATTHIEU ET STACEY**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs  
NOA

*Réalisation: Vincent CHAFFARD*

*Caroline Boeglin visite à Mulhouse l'élégant appartement de Stacey et Matthieu, un couple franco-américain. Entre entrée spectaculaire, salon lumineux, salon télé cosy et cuisine noire vivante avec papier jungle, chaque espace est pensé avec soin. La déco mêle audace, finesse et souvenirs. Et pour finir : une virée dans un lieu aux accents américains cher à leur coeur.*

---

**19.00 AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE**

**AVENTURIERS DE LA CAGOUILLE (LES)(032)**

durée : 02' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ*

Auteur: YANNICK JAULIN, YANNICK JAULIN  
Réalisation: Yves GOMEZ  
: Yves GOMEZ

*Elle en aura eu, des noms de plume !*

---

**19.05 ICI 19/20 - ATLANTIQUE**

**ICI 19/20 - ATLANTIQUE(072)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**19.10 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES**

**ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(112)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**19.45 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**19.50 SOLUTIONS D'ICI**

**UN CHEMIN POUR LES CHATS ERRANTS**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: François CLAPEAU*

*Une association a été créée dans un village de Corrèze pour lutter contre la multiplication des chats errants en les stérilisant.*

*Conséquences positives : cet élan crée du lien social, la population s'occupe mieux des chats déjà présents.*

*Les chats se déplacent moins car ils ne cherchent plus à se reproduire, ils chassent moins avec un bénéfice pour la biodiversité, les maladies circulent moins.*

*Invitées :*

- Laura Bonomelli Fondatrice association Les chats libres de Dampniat*
- Maïwenn Le Bronec Vétérinaire à Brive*

---

**21.05 HISTOIRE D'ICI**

**HISTOIRE D'ICI(011)**

durée : 02' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Aujourd'hui on va parler de trésors du Moyen Age, d'enluminures, et d'une jolie dame légèrement dénudée.*

*Direction Poitiers réputée pour ses très nombreux monuments historiques.*

*Il faut savoir que Poitiers possède également un patrimoine aussi rare que précieux mais beaucoup moins connu. Pour le découvrir il faut se rendre à la Médiathèque François Mitterrand qui abrite l'une des plus riches collections de manuscrits médiévaux de France. Parmi ces chefs d'oeuvres conservés dans ces réserves, coffre-fort, l'inestimable collection de « livres d'heures », des ouvrages enluminés et illustrés commandés par de riches nobles pour prier chez soi ou en voyage. Dans ces manuscrits réalisés au 15ième et 16ième siècle, on trouve des peintures exceptionnelles. Des inventions comme ces animaux fantastiques, mais aussi des scènes d'un incroyable réalisme comme le Martyr de Sainte Apolline à qui l'on arrache les dents. Ou encore cette représentation tres suggestive de « Bethsabée*

*aux bains, » un épisode de l'ancien testament. Pour l'anecdote, les conservateurs ont remarqué que cette représentation d'une jeune femme plutôt dénudée avait été tellement regardée que la page avait fini par porter la trace des doigts. Pour avoir la couleur bleu, impossible à créer avec des pigments naturels, les artistes de l'époque pilaient des lapis-lazuli, des pierres précieuses. Autre merveille, cette représentation de Dieu aux traits si fins, avec en arrière-plan des visages qui semblent sortir du dessin. Sans oublier ce globe terrestre d'à peine 2 cm incluant un paysage en miniature. Bien à l'abri à l'intérieur de ces manuscrits, ces peintures sont finalement mieux conservées que bien des tableaux de la même époque que l'on trouve dans les musées.*

---

**21.10 DEBADOC EN NOUVELLE AQUITAINE**

**L EXCELLENCE A LA FRANÇAISE**

durée : 1h29' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**22.40 NOA HISTOIRE**

**LES HALLES EN NOUVELLE AQUITAINE**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

*Journaliste: Vanessa FINOT*

*On dit d'elles qu'elles sont le coeur ou le ventre d'une ville, parfois même un peu l'âme d'une cité : les Halles. La Nouvelle-Aquitaine en compte plusieurs qui sont remarquables à plus d'un titre, de Limoges au Pays basque en passant par La Rochelle ou Niort. Leur histoire commence souvent au 19<sup>e</sup> siècle, et se poursuit aujourd'hui, c'est cette évolution dont nous parlons dans NoA Histoire...*

*Invités :*

- Eric Boutaud, historien, guide-conférencier et co-auteur du livre "Limoges les Halles"*
- Jean Faucher, 3<sup>ème</sup> génération de poissonnier aux Halles de Limoges*
- Patrick Malefond, directeur Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine*

---

**23.05 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE LA CHEZE 86**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: François BOMBARD*

*Suite de notre série consacrée aux châteaux de la région. Aujourd'hui, direction Latillé, dans la Vienne. Nous partons à la découverte du Château de la Chèze, une demeure habitée par la même famille depuis plus d'un siècle. Avec le concours d'artisans locaux, elle veille sur ce précieux monument.*

---

**23.10 ICI 19/20 - AQUITAINE**

**ICI 19/20 - AQUITAINE(112)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**23.40 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**23.45 ICI 19/20 - LIMOUSIN**  
**ICI 19/20 - LIMOUSIN(112)**  
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.20 ON VOUS EMMENE ICI**  
**ON VOUS EMMENE ICI (150)**  
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**00.25 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES**  
**ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(113)**  
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.00 ON VOUS EMMENE ICI**  
**ON VOUS EMMENE ICI (150)**  
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**01.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**  
**ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(079)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE**  
**ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(079)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.20 ICI 19/20 - PERIGORDS**  
**ICI 19/20 - PERIGORDS(079)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.25 ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE**  
**ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE(058)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.35 ICI 19/20 - ATLANTIQUE**  
**ICI 19/20 - ATLANTIQUE(073)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.40 ICI 19/20 - VIVRE EN AQUITAINE**  
**ICI 19/20 - VIVRE EN AQUITAINE(060)**  
durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

durée : 26' MAGAZINE / Découverte  
NOA

*Présentation: Eric PERRIN, Eric PERRIN*

*Diffusée tous les dimanches à 12h55 sur France 3 Nouvelle Aquitaine, « Le Temps d'un Détour » (LTDD) est un carnet de voyage de 26 minutes qui propose de découvrir les trésors de Nouvelle Aquitaine. Eric Perrin, qui sillonne depuis plus de 20 ans le Sud Ouest, part sur les routes, les chemins, les rivières pour révéler des sites méconnus, partager ses coups de coeurs, vivre des expériences qui donnent envie. L'occasion de rencontrer, en prenant le temps, des personnages qui incarnent avec passion et talent cet attachement au territoire. A une époque où la soif de découvertes autour de chez soi n'a jamais été aussi forte, LTDD invite le téléspectateur à une balade pleine de passions, de surprises et de sourires*

---

**06.25 KETOKOLE**

**N84 LES BALOTS**

durée : 01' ANIMATION

NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Saison 2*

---

**06.25 ICI MATIN - POITOU**

**ICI MATIN - POITOU(005)**

durée : 2h29' MAGAZINE / Information

NOA

EN DIRECT

---

**08.55 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

---

**09.05 NOA DECOUVERTE**

**LAC DU CHASTANG EN CANOE KAYAK 19**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Le lac du Chastang que nous parcourons aujourd'hui, est long de 31 km et a été créé artificiellement au début des années 1950.*

---

**09.05 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE RAUZAN 33**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Nathalie PINARD*

*Le guide Vincent BOEUF nous fait visiter le château de Rauzan . Le château est gardé par la chatte Shakira (surnommée "la châtelaine"). Elle suit le guide lors des visites..*

*Ce dernier est certain qu'elle est la réincarnation des seigneurs du château ou bien celle d'Aliénor d'Aquitaine.*

*Le film "Le baron fantôme" a été tourné ici en 1942, avec l'accord des allemands...*

---

**09.10 VOUS ETES FORMIDABLES - NOUVELLE AQUITAINE**

**N769 BEST OF DU 24 04**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**09.40 VIURE AL PAIS**

**DIMANCHE 18 MAI**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**10.00 TXIRRITA**

**PATXI ET COMPAGNIE**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN*

*Il y a 20 ans, Patxi Perez créait sa compagnie, animant de place en place des bals folk.*

*Dans les sept provinces évidemment, mais aussi un peu partout en Europe et dans toute la géographie de la diaspora basque.*

*Patxi avait alors tourné le dos à son ancienne vie, quittait un emploi des plus sûrs, passait un an à approfondir sa connaissance de la langue basque, et continuait à se plonger dans l'univers de la danse traditionnelle. Non pas les danses de spectacle, physiques, comme les zortziko, ou encore les danses d'honneur comme l'auresku. Non, les danses de fêtes, de "partage". Des sauts basques que tout le monde (pour les plus simples du moins) peut danser. Patxi enseigne la danse aux plus jeunes, dans les écoles, mais aussi aux adultes.*

*Txirrita entre dans la danse grâce à Patxi et Co, qui interprètent trois airs de danses et avec les élèves de l'école publique bilingue Jean Moulin de Bayonne.*

---

**10.25 KETOKOLE**

**N84 LES BALOTS**

durée : 01' ANIMATION  
NOA

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*Saison 2*

---

**10.25 NOAPOP**

**LEMON ROSE HIT ME**

durée : 04' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Philippe APPIETTO*

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

**10.30 ALORS ON BOUGE EN REGION**

durée : 25' MAGAZINE / SPORTS  
NOA

*Présentation: Sophie ROULAUD, Sophie ROULAUD*

*Un Flow pour activer ses chakras et faire circuler l'énergie dans le corps tout entier.*

*Ouverture de coeur , de gorge ,des hanches,ancrage,torsions ...nous  
allons tout aborder.  
Accessible à tous en tenant compte des différentes options proposées.*

---

**11.00 MYSTERES DE L ART (LES) SAISON 2**

**N35 LES SEPT EGLISES DE PARLEBOSCQ 40**

durée : 02' MAGAZINE / Architecture, habitat, urbanisme

NOA

*Réalisation: Olivier BESSE*

*Auteur: Olivier BESSE, Olivier BESSE*

*Réalisation: Olivier BESSE*

*La commune rassemble 500 habitants. On y trouve pourtant 7 églises.*

*Pourquoi un si petit village peut-il posséder autant de lieux de  
culte ?*

---

**11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(079)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE**

**ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(079)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.15 ICI 19/20 - PERIGORDS**

**ICI 19/20 - PERIGORDS(079)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.25 ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE**

**ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE(058)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.30 ICI 19/20 - ATLANTIQUE**

**ICI 19/20 - ATLANTIQUE(073)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.40 ICI 19/20 - VIVRE EN AQUITAINE**

**ICI 19/20 - VIVRE EN AQUITAINE(060)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

---

**11.45 GOULE D'AMOUR**

**L OUME GRENOUILLE**

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ*

*Auteur: YANNICK JAULIN*

*: Yves GOMEZ*

*L'homme grenouille, le premier intermittent de l'histoire.*

---

**11.50 C'EST A LIMOGES**

**TAPISSERIES CONSERVATOIRE MUSIQUE ET ARCHEOLOGIE**

durée : 13' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*La tapisserie de Rachid Koraïchi, installée depuis l'ouverture de la bibliothèque francophone multimédia de Limoges, était aux abonnés absent des lecteurs, pour la bonne cause. Elle était revenue à Aubusson, son lieu de naissance. Dans le cadre d'un partenariat avec le Centre de Musique Baroque de Versailles, les élèves du conservatoire de Limoges ont pu bénéficier du prêt de copies de hautbois historiques datant de la fin du XVIIème siècle. Les archéologues d'Eveha lancent des fouilles préventives. Pour l'occasion, des élèves de troisième ont pu s'initier au terrain et découvrir les coulisses du métier.*

---

**12.05 SE REINVENTER EN NOUVELLE-AQUITAINE  
DANS LA JUNGLE DES LABELS ALIMENTAIRES**

durée : 13' MAGAZINE / Société  
NOA

*Présentation: COLYNE RONGERE  
Réalisation: Raphaël GABORIEAU*

*Les labels'! Dans nos marchés, nos supermarchés ou en circuit courts, ces petits logos nous rassurants, nous questionnent et suscitent chez nous consommateurs, des attentes fortes. Bio, AOP, IGP, label rougeâ'! Que garantissent-ils réellement ? Qu'en pensent les agriculteurs qui nous nourrissent ?*

---

**12.15 METROMINUTE**

**LA VIGNE DE LA PLACE DE LA VICTOIRE**

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Olivier PRAX*

---

**12.20 HISTOIRE D'ICI  
HISTOIRE D'ICI(002)**

durée : 01' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, on va parler de cité oubliée, de théâtre et de paysages qui ont la bougeotte.  
Direction la presqu'île du Médoc, plus précisément le site archéologique du Brion à Saint Germain d'Esteuil.  
Les vestiges que vous allez découvrir sont quasi inconnus du grand public et pourtant, ils sont exceptionnels. Voici les restes d'un théâtre antique d'une capacité d'environ 2500 places daté du 1er siècle après Jésus. Il faut imaginer des gradins posés sur cet hémicycle faisant face à la scène. Ce lieu de divertissement, n'était qu'un des éléments d'une vaste cité antique. Depuis le ciel, on devine une trame urbaine, géométrique avec des rues tracées au cordeau, plusieurs dizaines de maisons. Des fouilles archéologiques commencées en 1988 ont même permis de mettre au jour les fondations d'un petit temple. Un lieu de culte avec au centre la partie sacrée, la cella. Il faut savoir que le Médoc à la période romaine offrait un tout autre visage. Avec beaucoup moins de terre, beaucoup plus d'eau. Ce n'était pas une presqu'île, mais un archipel où les hommes ont établi ici et là, des petits ports afin de développer le commerce fluvial. Bordé d'un côté par l'Océan, de l'autre par l'Estuaire de la Gironde, le Médoc est bien cette terre appelée en latin « In medio*

*aquae », autrement dit « au milieu des eaux ».*

---

**12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE**

**ICI 12/13 - AQUITAINE(103)**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**12.50 GOUT DES RENCONTRES (LE)**

**TAJINE D'AGNEAU AUX ASPERGES A VERT**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

*Présentation: Justine PILUSO*

*Réalisation: Florent CARDI, Florent CARDI*

*Présentation: Justine PILUSO*

*: Florent CARDI, Justine PILUSO*

*Verte ou blanche, l'asperge régale les papilles des gourmets et sera à l'honneur de ce numéro du Goût des rencontres ! Direction les Landes, terre de prédilection de ce légume printanier.*

---

**13.15 TEMPS D'UN DETOUR**

**EN CHARENTE MARITIME AVEC THIERRY SAUZEAU**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

*Diffusée tous les dimanches à 12h55 sur France 3 Nouvelle Aquitaine, « Le Temps d'un Détour » (LTDD) est un carnet de voyage de 26 minutes qui propose de découvrir les trésors de Nouvelle Aquitaine. Eric Perrin, qui sillonne depuis plus de 20 ans le Sud Ouest, part sur les routes, les chemins, les rivières pour révéler des sites méconnus, partager ses coups de coeurs, vivre des expériences qui donnent envie. L'occasion de rencontrer, en prenant le temps, des personnages qui incarnent avec passion et talent cet attachement au territoire. A une époque où la soif de découvertes autour de chez soi n'a jamais été aussi forte, LTDD invite le téléspectateur à une balade pleine de passions, de surprises et de sourire.*

---

**13.40 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE LANGOIRAN 33**

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Rencontre avec Robert Bibonne propriétaire du chateau de Langoiran depuis 50 ans*

*Une partie du donjon est aujourd'hui effondrée et une cagnotte a été lancée pour la reconstruire.*

---

**13.45 NOAPOP**

**LOGAN A LA MELODIE**

durée : 11' MAGAZINE / Musique  
NOA

*Réalisation: Jérôme DALLE MULE*

*Logan a remporté le prix NoA Pop du dernier tremplin Climax, l'occasion pour lui de venir nous interpréter trois morceaux sur le plateau.*

*1/ Trust Issues est un morceau que l'artiste a composé à moitié en français et en anglais comme il aime souvent à faire.*

2/ Ayant une admiration inconditionnelle pour l'artiste Josman, il était normal que le jeune artiste reprenne un morceau de son idole.  
3/ By My Side est un titre annonciateur d'un prochain opus qui devrait voir le jour au printemps.

---

**14.05 VOUS ETES FORMIDABLES - NOUVELLE AQUITAINE**

**N769 BEST OF DU 24 04**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs, vie quotidienne, vie pratique  
NOA

---

**14.30 SOLUTIONS D'ICI**

**CULTURE : DONNER LES CLEFS AU PUBLIC**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: François CLAPEAU*

*Dans les campagnes, la culture existe, mais elle ne circule pas toujours.*

*Entre éloignement géographique et décisions centralisées, le public n'a pas son mot à dire*

*Des salles expérimentent une solution simple : programmer avec les habitants.*

*Quand la scène se partage, la culture reprend racine.*

*Invités :*

*Gersende Michel, directrice de la ferme de Villefavard*

*Thomas Desmaison, directeur du Théâtre du Cloître à Bellac*

---

**14.45 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES**

**FORET DE CHIZE PUMA ES TU LA ?**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Vincent HULIN*

*C'est pour ainsi dire notre bête du Gévaudan locale Pendant de longs mois, un puma est recherché dans la forêt de Chizé dans les Deux-Sèvres. Plusieurs chasseurs témoignent de sa première apparition et puis deux ans durant, les signalements s'enchaînent. Au point que le lieu est interdit de promenade par la préfecture. Frédéric Dumerchat a étudié cette histoire, son dénouement et les récits qu'elle a créé. Il en a tiré un livre enquête, il viendra évoquer cette légende locale pour nous.*

---

**14.55 HISTOIRE D'ICI**

**PONT D'AQUITAINE INCROYABLE CONSTRUCTION**

durée : 02' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui, on va parler de câbles, de béton et de chantier titanesque.*

*Direction le Pont d'Aquitaine qui traverse la Garonne entre Bordeaux et Lormont.*

*Un ouvrage d'art dont la silhouette est si familière qu'on en oublierait presque son incroyable histoire. Sa construction, à partir de 1961 fut un véritable défi car le Pont d'Aquitaine cumulait toutes les difficultés. La distance à parcourir, 1 kilomètre 700. Des courants puissants arrivant de l'Océan. Des terrains meubles vaseux*

sur chacune des 2 rives. Pour servir de point d'ancrage, il a donc fallu construire deux massifs de béton dont les fondations s'enfoncent sur plus de 50 mètres sous terre. Il fallait résister à la traction exercée en bout de câble de 12 000 tonnes. De quoi soulever la tour Eiffel qui en pèse 10 000. On s'est ensuite lancé dans la construction des deux pylônes. Pour leurs fondations, on a dû créer deux petits îlots grâce à des batardeaux, puis pomper l'eau, évacuer les boues pour atteindre le sol dur situé à 35 mètres de profondeur. Commença alors le travail aérien, l'installation des câbles, mené par des ouvriers, qui travaillaient au-dessus du vide. Vint enfin la mise en place du tablier, assemblé mètre après mètre. Ultime étape : le test de charge. On fit stationner 25 poids lourds, soit 940 tonnes sur le pont. Celui-ci s'affaissa de 1 m en son milieu, ce qui était normal car un tel ouvrage doit être flexible pour ne pas céder. Inauguré en 1967, le Pont d'Aquitaine a été une étape importante dans le développement de Bordeaux. La prochaine fois que vous l'emprunterez, vous aurez peut-être une pensée pour ces bâtisseurs qui nous ont légué cet ouvrage si aérien.

---

### 15.00 TXIRRITA

#### SURFEURS SOLIDAIRES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

*Le surf a conquis la France et l'Europe par le Pays basque à la fin des années 50.*

*Les premiers surfeurs de Biarritz, furent affectueusement surnommés les Tontons surfeurs.*

*Ces pionniers y ont inoculé la culture surf, si bien chantée par les Beach Boys que nous avons rencontrés à Biarritz en 2001. Les surfeurs ont très vite eu le souci de la sécurité. Ainsi le Biarrot George Hennebutte, inventeur du leash.*

*Aujourd'hui, des « petits-neveux » tout aussi passionnés, pratiquent leur sport, en se mettant aussi au service des autres. Ils sont nageurs sauveteurs.*

*C'est leur parcours que Txirrita qui se met à l'eau, va vous raconter !*

---

### 15.25 VIURE AL PAIS

#### 6 AVRIL CAMINAIRES

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

### 15.45 KETOKOLE

#### N84 LES BALOTS

durée : 01' ANIMATION  
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

---

### 15.45 GRAND HOTEL , X

#### L'ENFANT CACHE

durée : 1h13' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique  
NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

: SILVIA QUER, Carlos SEDES

*Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment Andrés, le meilleur ami de Julio...*

---

**17.00 GRAND HOTEL , X**

**LES CENDRES DU PASSE**

durée : 1h17' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

: SILVIA QUER, Carlos SEDES

*Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment Andrés, le meilleur ami de Julio...*

---

### 18.20 NOAPOP

#### TER LABA

durée : 12' MAGAZINE / Musique  
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

*Artiste réunionnaise, Valérie Chane Tef, installée en Gironde raconte depuis toujours son île d'origine. Avec ce projet qui n'aurait pas vu le jour sans sa rencontre avec sa compère Flo, elle porte la voix haut et laisse le clavier à d'autres mains pour la première fois dans sa carrière. Elle nous interprète deux morceaux du 1er album "Ter Laba"*

*"L'amour Kréol" n'est finalement rien d'autre que l'alliance de deux créoles, l'une réunionnaise, l'autre guadeloupéenne. Avec son intro au piano, on découvre le talent de Flo, et la douce voix de Valérie.*

*En reprenant le titre "Bidonvilles" de Claude Nougarou, Ter Laba raconte quelque chose de tristement universel, que ce soit à Toulouse ou à la Réunion. L'artiste originaire de la ville rose a beaucoup compté dans la culture musicale de Valérie.*

*Pour conclure ce premier album, Ter Laba a composé "La Kaz" une ode absolument délicate, qui reste en tête. Dans cette version live, tout converge vers le voyage musical.*

---

### 18.30 NOAPOP

#### LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique  
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

*3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".*

---

### 18.35 GOUT DES RENCONTRES (LE)

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie  
NOA

Présentation: Justine PILUSO

Réalisation: Florent CARDI, Florent CARDI

Présentation: Justine PILUSO

: Florent CARDI, Justine PILUSO

*Fini les nouilles trop cuites et les légumes sans saveur... Cette semaine, Le goût des rencontres vous emmène dans la cantine du XXI<sup>e</sup> siècle ! A la cheffe Justine Piluso va retourner sur les bancs de l'école, dans un lycée horticole de Saintes. Ici c'est Jean-Philippe qui est aux manettes de la cuisine. Militant du bien-manger, il propose aux élèves de jolies assiettes à base de produits locaux et bios et les éduque à l'antigaspi. Pour cela, il faut dénicher de bons produits. Et comment faire plus proche que les serres du lycée ? Justine va faire la connaissance de Clotilde qui dirige cette exploitation bio. Après avoir récolté quelques légumes, notre cheffe se greffera à une classe de futurs maraîchers en plein repiquage de semis de tomates. Et puis notre cheffe troquera sa truelle contre une louche pour aller donner un coup de main à Jean-Philippe en*

*plein coup de feu de midi. L'occasion pour elle de sonder les élèves sur ses plats aux saveurs originales. Puis nos deux cuisiniers se retrousseront les manches pour tester une nouvelle idée de recette végétarienne : une tarte tatin au butternut, de sushis aux feuilles de blettes et d'un cari de légumes. Pour la validation finale, rien de tel que de faire goûter les élèves eux-mêmes, une pratique habituelle dans cet établissement adepte du participatif. Alors, verdict ?...*

---

**19.00 HISTOIRE D'ICI**

**LE MOULIN DES LOGES ESTUAIRE DE LA SEUDRE**

durée : 02' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Journaliste: Eric PERRIN*

*Aujourd'hui on va parler de marais, de marées et de développement durable !*

---

**19.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(079)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE**

**ICI 19/20 - AQUITAINE(113)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**19.45 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**19.50 NOA WEEK END**

**MURRAY HEAD**

durée : 30' PLATEAU / Loisirs  
NOA

*Chaque vendredi en début de soirée, une personnalité reconnue de la Nouvelle-Aquitaine est reçue en plateau pour évoquer son actualité, ses engagements, ses souvenirs et ses coups de cÅ"ur régionaux. L'émission alterne discussions, séquences inattendues, archives et interactivité.*

---

**20.25 NOAPOP**

**GLOBAL TENSE ET LUCKY PEPPER**

durée : 25' MAGAZINE / Musique  
NOA

---

**20.55 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES**

**DES CAMERAS DE CINEMA A MONTMORILLON**

durée : 13' MAGAZINE / Information  
NOA

*Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Vincent HULIN*

*Fan de cinéma, ou gourmand d'« anecdotes secrètes » ne manquez pas notre nouveau numéro de Ce Jour-Là ! Comment se décide un lieu de tournage, quelles sommes sont en jeu ? Marie-Ange Cristofari (et*

*Vincent Hulin d'ici Poitou) se penche(nt) sur le cas de Montmorillon qui a accueilli à l'automne 2004 (une partie) du tournage d'un long dimanche de fiançailles de Jean-Pierre Jeunet. A l'époque, plus gros budget du cinéma français, avec 45 millions d'euros. Notre invité Pascal Pérennès a su convaincre l'équipe du film Il nous raconte*

---

**21.10 HISTOIRE D'ICI  
HISTOIRE D'ICI(009)**

durée : 01' MAGAZINE / Histoire  
NOA

*Aujourd'hui on va parler d'utopie urbaine, d'une star de l'architecture et de soleil !  
Direction Pessac en Gironde qui a la particularité de posséder un trésor de renommée internationale.  
Voici la Cité Fruges, un ensemble de 51 habitations inscrites au patrimoine mondial de l'Unesco. Elles sont l'oeuvre de celui que l'on considère comme l'un des pères de l'architecture moderne : Le Corbusier. 1924, un riche industriel bordelais, Henri Fruges, achète une prairie dans la ville de Pessac. Son objectif, édifier une cité jardin, des logements pour ouvriers. Il fait alors appel à un architecte qui commence à faire parler de lui. Le Corbusier n'est pas encore une star, mais il trouve dans ces utopies urbaines l'occasion de mettre en oeuvre ses idées révolutionnaires. Il remplace les murs porteurs par des piliers en béton. Les façades ne portent plus les étages supérieurs, ce qui lui permet d'installer d'immenses fenêtres en bandeau. Il donne à chaque bâtiment une identité, multiplie les formes géométriques épurées, joue avec la lumière, met de la couleur sur les façades. Ce qui rend cette cité si intéressante, c'est qu'elle est l'une de ses toutes premières créations. Il y expérimente notamment les toits terrasses qui deviendront sa marque de fabrique. Une façon d'inscrire l'habitat dans l'espace, avec des ouvertures vers les arbres, la nature. Car comme il aimait à le dire, le premier des matériaux de l'urbaniste, c'est le soleil.*

---

**21.10 NOA CULTURE 13E TREMPLIN JAZZ**

**TREK**  
durée : 32' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*L'objectif de TREMPLIN ACTION JAZZ est de porter sur le devant de la scène les nouveaux talents du jazz Néo-Aquitain. Il est ouvert aux jeunes musiciens néo-aquitains de moins de 35 ans présentant exclusivement des créations originales.*

---

**21.40 NOA CULTURE 12 EME TREMPLIN JAZZ  
VOWSKI QUARTET**

durée : 32' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

---

**22.10 NOA CULTURE 11E TREMPLIN JAZZ ROCHER DE PALMER  
ASURA**

durée : 35' RETRANSMISSION / Musique  
NOA

*L'association ACTION JAZZ invite à découvrir les acteurs du jazz de demain : 5 formations de tous âges et tous horizons sont mis en compétition devant un jury de professionnels*

---

**22.50 NOA WEEK END  
MURRAY HEAD**

durée : 30' PLATEAU / Loisirs  
NOA

*Chaque vendredi en début de soirée, une personnalité reconnue de la Nouvelle-Aquitaine est reçue en plateau pour évoquer son actualité, ses engagements, ses souvenirs et ses coups de cœur régionaux. L'émission alterne discussions, séquences inattendues, archives et interactivité.*

---

**23.20 NOA PATRIMOINE**

**CHATEAU DE RAUZAN 33**

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

*Journaliste: Nathalie PINARD*

*Le guide Vincent BOEUF nous fait visiter le château de Rauzan . Le château est gardé par la chatte Shakira (surnommée "la châtelaine"). Elle suit le guide lors des visites..  
Ce dernier est certain qu'elle est la réincarnation des seigneurs du château ou bien celle d'Aliénor d'Aquitaine.  
Le film "Le baron fantôme" a été tourné ici en 1942, avec l'accord des allemands...*

---

**23.25 ICI 19/20 - AQUITAINE**

**ICI 19/20 - AQUITAINE(113)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**23.55 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**00.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN**

**ICI 19/20 - LIMOUSIN(113)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**00.35 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**00.40 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES**

**ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(113)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.15 ON VOUS EMMENE ICI**

**ON VOUS EMMENE ICI (150)**

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION  
NOA

---

**01.20 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE**

**ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(079)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.25 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE**

**ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(079)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.35 ICI 19/20 - PERIGORDS**

**ICI 19/20 - PERIGORDS(079)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---

**01.40 ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE**

**ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE(058)**

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information  
NOA

---