

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 4 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(184)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(184)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(184)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.55 COTE CHATEAUX

BORDEAUX LE MILLESIME 2025 EN PRIMEURS

durée : 29' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Jean-Pierre STAHL

2025 : un millésime de grande tenue, solaire, attendu pour la semaine des dégustations du 20 au 23 avril. Ce début de semaine sera marqué par l'événement au Hangar 14, moment intense pour Bordeaux qui présente le nouveau né à la planète entière.

Nous allons aussi sillonner les différents spots de dégustation entre le Médoc, Saint-Emilion et Pessac-Léognan. Nous interrogerons les vignerons, importateurs et l'Union des Grands Crus sur le marché et l'avenir des primeurs à Bordeaux. Plus de 5000 professionnels sont attendus et donneront le tempo de ce temps fort. Vous verrez aussi que la famille Barton fête ses 200 ans à la tête du château Léoville-Barton.

Un magazine de 28 minutes réalisé par Jean-Pierre Stahl, avec Vincent Rivière et des images de drone de SpiritProd33.

08.25 VIURE AL PAIS

22 JUIN AVIGNON

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 ESCRIVANS D'AQUI

BERNARD MANCIET

durée : 12' MAGAZINE / Littérature, poésie

NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Auteur: MARIE LAVIT

Bernard Manciet est incontestablement l'un des plus grands poètes de langue gasconne, et l'un des plus grands poètes landais toutes langues confondues. Il sublime l'épopée moderne et le style épique de sa plume complexe et profondément humaine, mêlant lyrisme et mysticisme au cœur d'une civilisation gasconne à laquelle il souhaite rendre sa dignité et de sa langue qu'il souhaite réhabiliter. Aujourd'hui encore, il le seul auteur de langue régionale traduit en français dans la collection Poésie Gallimard.

Au-delà de ses vers et sa prose en gascon, Manciet écrit aussi en français et s'adonne à diverses formes artistiques, parmi lesquelles le dessin et la peinture trouvent une place importante.

08.55 LO JAC

PRMIER JORN DE TORNATGE

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne

NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Carl CARNIATO

Fatigués par des années de vie urbaine, Jean-Philippe et Sophie, sympathique couple de quarantenaires, décident d'ouvrir un gîte à la campagne. C'est leur première saison et leur toute première expérience dans l'accueil de clients. Auparavant elle était infirmière et lui, comédien. Tout n'est pas encore tout à fait prêt, mais qu'importe, ça va bien se passer. Enfin presque

09.00 TXIRRITA

TXIRRITA LE GRILLON CHANTE TOUJOURS ET ENCORE!

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Après 14 ans à sillonner les sept provinces du Pays basque pour réaliser 146 émissions, Txirrita, le petit grillon basque tire sa révérence. Il aura essayé de donner des clés pour mieux comprendre ce territoire à cheval sur les Pyrénées occidentales : société, sport, culture, langue, économie, Histoire, Victimes des terrorismes et processus de Paix avec le dépôts des armes par ETA. Pour la dernière, Txirrita a réuni de jeunes talents pour un « agur » ou aurevoir musical, joyeux et poétique.

09.25 GOULE D'AMOUR

LA BAETE DE LA MAER

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Un éléphant de mer dans la Goule d'amour : mais comment est-il arrivé là?

09.25 ALORS ON BOUGE EN REGION

YOGA PRENATAL

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Une pratique douce, tous trimestres confondus pour ouvrir le bassin, soulager les douleurs sacro iliaque, et prendre soin de vous et de votre futur BB.

Niveau : accessible à toutes les futures mamans sauf contre-indications médicales.

09.50 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS SEANCE CARDIO SANS SAUT AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Cette séance est accessible à tous, elle permettra d'améliorer votre forme physique tout en préservant vos articulations

10.20 DEBADOQ EN NOUVELLE AQUITAINE

FRANCE ENCORE TERRE D'ACCUEIL

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

11.50 KETOKOLE

N53 CABOURNE

durée : 01' ANIMATION

NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.55 GOUT DES RENCONTRES (LE)

CARRE AGNEAU AU NOUGAT ET MIEL A VOUTHON

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Présentation: Justine PILUSO

Réalisation: Stéphane BODENNE

Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso va sillonner la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.

12.20 GOULE D'AMOUR

LA BAETE DE LA MAER

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Un éléphant de mer dans la Goule d'amour : mais comment est-il arrivé là?

12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE
ICI 12/13 - AQUITAINE(177)
durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA
EN DIRECT

12.50 HISTOIRE D'ICI
LE MARIAGE DE LOUIS XIV
durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de mariage royal, de flibustiers et de faisans.

12.50 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES
VELOS PARTAGES LA ROCHELLE EN TETE
durée : 13' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Tanguy SCOAZEC

C'est une première nationale que nous devons à La Rochelle et surtout à son maire visionnaire, Michel Crépeau : des vélos proposés par la ville aux habitants ! Ce jour-là, le 15 août 1976, est mise à disposition de tous, gratuitement, une flotte de 250 vélos. Peints en jaune, ils sont devenus un symbole des mobilités de la ville. Retour sur cette mesure avant-gardiste et ses évolutions toujours d'actualité !

13.05 INFO WEB
durée : 02' FORME AUTRE / Information
NOA

13.10 NOA WEEK END
PIERRE DURAND CAVALIER CHAMPION OLYMPIQUE
durée : 30' PLATEAU / Loisirs
NOA

Pour ce numéro, l'invité est Pierre Durand, cavalier champion olympique.

13.40 RETRO FRANCOS
LES COWBOYS FRINGANTS 2006
durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

13.40 INFO WEB
durée : 02' FORME AUTRE / Information
NOA

13.45 CHEZ JOEL
AVEC CEPHAZ
durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY, CLEMENT JOURNEL, CHRISTOPHE VERHAMME,

CLEMENT JOURNAL, Vincent DUPOUY, CHRISTOPHE VERHAMME

Céphaz, chanteur, grand voyageur, rejoint le petit havre de paix concocté par Joël Dupuch sur le Bassin d'Arcachon.

Avec :

Majid El Ayouni de « l'École de la forêt », installée du côté d'Angoulême, dans laquelle les cours ont lieu en pleine nature.

Antoine, Carrier, professeur de mathématiques dans un collège de Blanquefort qui réalise des vidéos de rap pour enseigner les mathématiques à ses élèves.

Sophie Marnier, à la tête du dispositif « Terra Aventura » destiné à faire découvrir la région Nouvelle Aquitaine.

La cheffe Martina Kompel QUI propose une cuisine réalisée avec des produits glanés dans sa Corrèze d'adoption.

14.10 LO JAC

LA FORNIERA

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne

NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Tout est bouché ! Heureusement Monsieur Bouzigue vient sauver la situation avec son talent incroyable. En parallèle, une première annulation d'un client. Et à la fin, Bouzigue sort un objet gênant d'une canalisation.

14.15 GRAND HOTEL

UN PLAN PARFAIT

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: SILVIA QUER, Carlos SEDES

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion. Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...

15.40 GRAND HOTEL

L'HEURE DE LA VENGEANCE

durée : 1h19' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment Andrés, le meilleur ami de Julio...

17.00 GRAND HOTEL

DOUZE ANS A T'ATTENDRE

durée : 1h31' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la

vérité A tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas A soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment A Andrés, le meilleur ami de Julio...

18.30 METROMINUTE

LES EGLISES OUBLIEES

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Olivier PRAX

18.35 METROMINUTE

LES EGLISES OUBLIEES

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Olivier PRAX

18.35 RETRO FRANCOS

RENAUD 1995

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

Il fait partie de la bande des copains des Francofolies. Il était présent dès la 2ème édition, aujourd'hui nous parlons de Renaud. Il faut savoir que c'est à la Rochelle en 1986, qu'il interprète pour la 1ère fois la chanson « Putain de camion », 3 semaines après le décès de son pote Coluche, qui était également le parrain de sa fille. En 1995, Renaud revient pour la 4ème fois sur la grande scène des Francos, avec beaucoup de plaisir « parce que le cadre, parce que la réalisation, parce que Jean-Louis Foulquier » nous dit-il.

18.40 NOA WEEK END

BENOIT BARTHEROTTE

durée : 30' PLATEAU / Loisirs
NOA

Chaque vendredi en début de soirée, une personnalité reconnue de la Nouvelle-Aquitaine est reçue en plateau pour évoquer son actualité, ses engagements, ses souvenirs et ses coups de cA"ur régionaux. L'émission alterne discussions, séquences inattendues, archives et interactivité.

19.10 HISTOIRE D'ICI

QUERIBUS CITADELLE DU VERTIGE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Aujourd'hui, on va parler de citadelle dans le ciel, de croisade et de vertige ! Direction Cucugnan dans le département de l'Aude ,en Occitanie. La forteresse que vous allez découvrir est tout simplement exceptionnelle. Voici Quéribus. Un nid d'aigle qui épouse les contours d'un piton rocheux au point de faire corps avec lui Perché sur un à-pic à plus de 700 mètres d'altitude, il impose sa puissance mais aussi son élégance. Le seul accès est cet escalier, qui casse les pattes par sa longueur et son dénivelé. Pas besoin donc d'avoir

une grande garnison. Vingt hommes seulement suffisaient pour le garder. Quéribus réserve bien des surprises comme cet incroyable pilier gothique en forme de palmier qui soutient des croisées d'ogives. Une délicatesse architecturale dans un bâtiment conçu pour la guerre. A l'instar des autres forteresses de la région, Quéribus est parfois présenté comme un château cathare. Mais le terme est impropre. Il est plus exact en effet de parler de « château en pays cathare ». Certes, ces bâtisses ont servi de refuge aux adeptes du catharisme, une religion chrétienne dissidente combattue via une sanglante croisade. Mais leurs physionomies actuelles datent du 13^{ème} siècle, quand le territoire a basculé dans le royaume de France. Agrandis, renforcés, ces châteaux formaient un dispositif de défense de la frontière, entre la France et l'Aragon. Les mots manquent pour décrire toutes ces fortifications. Et c'est un historien bordelais, Michel Roquebert qui a sans doute trouvé la meilleure formule en les qualifiant de « citadelle du vertige ».

19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(184)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

19.45 KETOKOLE

N53 CABOURNE

durée : 01' ANIMATION

NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

19.50 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

BOUSSAY / ARGY Ind : EM38

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

20.15 COSY

MELISSA ET MANU

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs

NOA

Réalisation: PASCAL GONZALEZ

Direction le quartier de la COOP à Strasbourg, où passé et présent s'entrelacent.

Il y a plus d'un siècle, ce lieu accueillait un groupe d'ouvriers unis par un idéal de partage. Aujourd'hui, ces anciens bâtiments industriels renaissent avec audace.

Caroline Boeglin ouvre les portes du loft de Melissa et Manu, un duplex inversé qui allie matériaux bruts et élégance : bois d'Okumé, ciment ciré et parpaings rythment cet espace baigné de lumière grâce à ses grandes baies vitrées. Avec ses terrasses et ses touches déco ingénieuses, comme des chariots de la COOP transformés en confortables assises, ce loft est un écrin de créativité.

L'atelier photo de Melissa offre un aperçu fascinant de l'évolution de ce quartier en pleine transition, qu'elle capture à travers son objectif. À ses côtés, nous apprenons à créer des cadres lumineux alliant technologie et poésie, explorons une brocante unique dédiée au réemploi avec des trésors à prix compétitifs, puis partons à la rencontre de Marielle De Vault, artiste typographe passionnée.

Assurément, ce quartier dynamique, marqué par l'entraide et la solidarité, se révèle être un lieu d'immersion captivant où se croisent art, décoration et innovation.

Réalisation : Pascal Gonzalez

20.45 GOUT DES RENCONTRES (LE)

RAVIOLIS UKRAINIENS AU CAVIAR AUX EYZIES [TP

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Présentation: alessandra MONTAGNE

Réalisation: Mattéo PERRIN

Présentation: alessandra MONTAGNE

Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso va sillonner la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.

21.10 HISTOIRE D'ICI

LES LAPIDIALES LA PIERRE DANS LA PEAU

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Aujourd'hui on va parler de carrières de pierres, d'artistes et de galaxie.

Direction les Lapidiales situées en Charente sur la commune de Port d'Envaux entre Rochefort et Saintes.

Bienvenus dans un lieu unique en France, un musée à ciel ouvert en accès libre et gratuit. Sur les parois de cette ancienne carrière abandonnée, des centaines de sculptures. Les 60 artistes qui sont intervenus ont dû travailler la roche sans pouvoir tourner autour, utiliser la technique du bas-relief, pour donner vie à la pierre.

Admirez cette impressionnante oeuvre dédiée à la mémoire des soldats polynésiens morts durant la seconde guerre mondiale. C'est pour l'anecdote, la plus grande sculpture maorie au monde. L'idée folle de ce lieu a germé en 2001 dans la tête d'Alain Tenenbaum, un sacré personnage à la fois sculpteur, homme de théâtre, réalisateur.

L'homme ne manque pas d'idée comme le prouve sa dernière création, la Galaxie des Pierres Levées. L'objectif est de mettre en scène 360 mégalithes réalisés in situ par des artistes venant des cinq continents. Un chantier ouvert où le public est invité à suivre le travail des sculpteurs au fil des ans. Les blocs de pierre de 2,5 mètres de hauteur sont exclusivement travaillés à la main Les sculptures sont ensuite installées de façon géométrique pour raconter symboliquement la diversité des cultures du monde. 70 mégalithes sont déjà en place, il faudra encore 50 ans pour tout terminer.

21.10 LA BOULE NOIRE

durée : 1h33' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Denis MALLEVAL

1979, dans une petite ville française. Vincent Ferreira, gérant du grand supermarché de la région se voit refuser la qualité de membre du Sporting club oA¹ se retrouvent tous les notables de la ville. Il a tant travaillé, s'est tellement dévoué à la ville, qu'il ne comprend pas d'avoir été rejeté, humilié. Est-ce parce qu'un directeur de supermarché n'a pas sa place parmi des médecins et des

avocats ? Est-ce parce qu'il est le fils d'une femme de ménage arrivée du Portugal vingt ans plus tôt ? Il était encore enfant et s'appelait Vincente... Est-ce A cause de cette mère devenue alcoolique dont tout le monde pourtant ignore l'existence et qui vit A 200 km de LA ? Le règlement du Sporting exige l'unanimité des voix et le vote est anonyme. Une voix, une seule contre lui. Pour ne pas perdre la face devant sa famille, Vincent doit absolument savoir qui lui a refusé d'être comme les autres....

**22.40 FESTIVAL FILM ANGOULEME 2023 CLASSE DE MAITRE
FABRICE LUCHINI**

durée : 59' RETRANSMISSION / Cinéma
NOA

Présentation: Jean-Pierre LAVOIGNAT

- Classes de maître Fabrice Luchini : 59'42"
- Classes de maître Laetitia Casta : 57'03"
- Classes de maître Philippe Le Guay : 1h05'16"
- Conférence Intelligence artificielle et cinéma : 1h06'13"

Réalisation : Les équipes du Lycée de l'image et du Son d'Angoulême

**23.45 RETRO FRANCOS
GABUT 1989**

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

**23.50 ICI 19/20 - AQUITAINE
ICI 19/20 - AQUITAINE(184)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**00.20 ICI 19/20 - LIMOUSIN
ICI 19/20 - LIMOUSIN(185)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**00.50 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES
ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(185)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**01.25 NOAPOP
N85 TSUNGUYA ET PENELOPE**

durée : 25' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Bruno VILLA, Arnaud LALANNE

Paul Félix c'était Gamine, puis il est devenu moine et finalement est revenu à la musique avec ce nouveau projet. 1. "Voilà Les Anges" c'est le tube de Gamine qui n'est plus un ado des années 80 mais un musicien accompli et qui fait toujours la fierté des bordelais. 2. C'est parce que l'histoire de Ruteboeuf le touche particulièrement que Paul Felix a choisi cette reprise de Léo Ferré. 3. Paul Felix retrouve également Paco du groupe Gamine pour publier, bientôt une reprise de Léonard Cohen. Si Pénélope défait la nuit ce qu'elle créé le jour, il serait fort préjudiciable au monde de la musique que

Mathieu et Bastien défassent à leur tour ce qu'ils composent ensemble. Ainsi, "ils vécurent heureux, tristes, saouls, et en firent beaucoup de chansons." 1/ C'est ce titre Silent Travelling qui a été le début du voyage que le duo a mis en place. 2/ "On retrouve aussi forcément dans nos morceaux, des éclats de choses que l'on écoute, les fantômes bienveillants qui nous accompagnent. Mac Demarco pour ne citer que [lui]" 3/ Feraient-ils des chansons pour des filles qui attendent quelques choses qui ne vient ou pas ou par des hommes qui sont guidés par des voix?

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 5 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(185)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.30 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(185)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.00 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(185)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.35 COTE CHATEAUX

COTE CHATEAUX (006)

Ind : COMPOSITE

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Jean-Pierre STAHL

08.05 SOLUTIONS D'ICI

LUTTER CONTRE LES MOUSTIQUES ET FRELONS

durée : 13' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Martial CODET-BOISSE

Leur développement s'est accéléré ces dernières années, les moustiques tigres et les frelons asiatiques constituent désormais des nuisances régulières pour les particuliers à partir du printemps, au point que des solutions spécifiques et variées sont utilisées chaque année pour lutter contre leur prolifération.

08.20 KETOKOLE

N54 AIGAIL

durée : 01' ANIMATION

NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.20 VIURE AL PAIS

9 NOVEMBRE POMPIERS VOLONTAIRES

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 ESCRIVANS D'AQUI

CYPRIEN DESPOURRINS

durée : 12' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Auteur: MARIE LAVIT

Mêlant des thèmes populaires à une poésie lettrée aux références classiques pour conter les heurs et malheurs amoureux de jeunes bergers, Cyprien Despourrins crée une véritable tradition de la chanson pastorale pyrénéenne toujours en vogue depuis le XVIIIème siècle. Originnaire de la petite aristocratie de la vallée d'Aspe, ses textes en béarnais seront chantés jusqu'à la cour de Louis XV, à Versailles.

08.50 LO JAC

SOL SUS L EMPONT

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Livraison du pain. Quelques réglages s'imposent avec Manon qui sans filtre. Sophie veut une dégustation des produits, mais Manon n'en propose que 3 : pains, chocolatines, éclairs au chocolat. Sophie aimerait plus de variété : des pains spéciaux, sans gluten, au maïs, avec des graines, des noix... Manon dit non à tout.

08.55 TXIRRITA

14

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Juillet 2023, le Tour de France part de Bilbao, puis traverse le Pays basque avec des étapes à Saint Sébastien, Vitoria et Bayonne. Francis Lafargue, longtemps cheville ouvrière des équipes Reynolds et Banesto, et Ximun Larre, journaliste à Mediabask ont écrit à quatre mains l'« Histoire du cyclisme en Pays basque nord ». Belle occasion de parler de la petite reine avec également Arritxu Iribar, journaliste à Euskadiko Irratia, membre de la direction de la Fédération de Cyclisme du Gipuzkoa et d'autres invités. Mais huit jours après ce tournage, Francis Lafargue nous a brutalement quittés. Tristesse et émoi dans le monde du cyclisme pro et amateur. Ce Txirrita lui est évidemment dédié.

09.20 GOULE D'AMOUR

LA RALE DE DIANE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN

*Diane la coureuse des bois avait la cuisse, la rale, bien ferme ;
elle inspira l'une des sculptrices de la grotte...*

09.25 NOA DECOUVERTE

CANOE KAYAK A MORNAC SUR SEUDRE 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Aujourd'hui, nous partons à Mornac sur Seudre, en Charente Maritime,
pour découvrir l'un des plus petits fleuves de France, la Seudre. Une
sortie en kayak par une belle journée d'hiver...*

09.30 ALORS ON BOUGE EN REGION

YOGA MOBILITE FOCUS HANCHES AVEC VALERIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Valérie COPIN

*Je vous propose ici plusieurs exercices qui vont permettre d'ouvrir
les hanches et d'apporter de la mobilité dans votre bassin .Des
exercices de mobilité fonctionnelle qui vont contribuer à améliorer
votre souplesse.*

*Accessible à tous en respectant les options proposées
Matériel: Blocs de Yoga*

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS GAINAGE DYNAMIQUE AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

26 minutes pour gagner en tonicité.

10.20 DEBADOE EN NOUVELLE AQUITAINE

BANDE DESSINEE ET ENGAGEMENT Ind : N201

durée : 1h29' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.55 KETOKOLE

N54 AIGAIL

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.55 GOUT DES RENCONTRES (LE)

FRAISIER A LA CONFITURE A BALEYSSAGUES

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Présentation: Justine PILUSO

Réalisation: Vincent GEORGELIN

Présentation: Justine PILUSO

Réalisation: Vincent GEORGELIN

Baleysgages dans le Lot-et-Garonne, Justine Piluso va se mesurer à un champion. Vincent, est maitre-confiturier et champion du monde 2020. Ses 80 sortes de confitures sont élaborées dans d'anciens chaudrons en cuivre. Car ce matériau permet une cuisson rapide et homogène des fruits et favorise la gélification. Justine retrouve Véronique en cuisine. Elles réaliseront un traditionnel fraisier avec un insert et un glaçage avec la nouvelle création fraise et réglisse de Vincent.

12.20 NOA SUR TERRE

EN POULE POSITION

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Journaliste: EMMANUEL BRAUD
Réalisation: MORAD ANFOUH

Bienvenue dans NoA sur Terre, un magazine hebdomadaire de 13 minutes dédié à l'agriculture de Nouvelle Aquitaine, première région agricole d'Europe. Chaque semaine, plongez dans le monde de l'agriculture à travers des reportages, des analyses et des rencontres. Découvrez les défis concrets du XXI^e siècle auxquels font face les agriculteurs, les enjeux majeurs liés à l'environnement et à la sauvegarde de la nature. NoA sur Terre, c'est le rendez-vous incontournable pour mieux comprendre l'agriculture en Nouvelle-Aquitaine, celle où les innovations rencontrent les traditions, où les pratiques modernes façonnent l'avenir.

12.35 ICI 12/13 - POITOU CHARENTES

ICI 12/13 - POITOU CHARENTES(170)

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA
EN DIRECT

12.50 HISTOIRE D'ICI

HISTOIRE DU LAC DE VASSIVIERE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'hydroélectricité, de précurseurs et de tourisme rural. Direction le Lac de Vassivière situé à 1 heure de Limoges sur le plateau de Millevaches. Perché à 650 m d'altitude dans les montagnes limousines, le lac de Vassivière est avec ses 1000 hectares de superficie, ses plages de sable, ses 45 kilomètres de rivage une destination touristique de premier plan. Il est réputé pour ses activités nautiques, ses eaux poissonneuses et ses paysages XXL...

12.50 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

L ANGE LIQUE PLANTE GOURMANDE DU MARAIS

Ind : N52

durée : 12' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Vincent HULIN

« La tête au soleil, les pieds dans l'eau » voilà le régime qui convient à cette plante emblématique du marais poitevin. L'angélique

est cultivée sur ce terroir particulier depuis le Moyen-Âge. Liqueur aux vertus digestive, Confiseries, sa principale utilisation se situe encore aujourd'hui en cuisine. Malgré l'existence d'une association qui le défend, sa culture se réduit à peau de chagrin, notamment sous la menace du réchauffement climatique. Notre invité, président de l'association de promotion de l'angélique, nous racontera son histoire.

13.05 GOULE D'AMOUR

LA RALE DE DIANE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

*Diane la coureuse des bois avait la cuisse, la rale, bien ferme ;
elle inspira l'une des sculptrices de la grotte...*

13.10 NOA WEEK END

MURRAY HEAD

durée : 30' PLATEAU / Loisirs
NOA

Chaque vendredi en début de soirée, une personnalité reconnue de la Nouvelle-Aquitaine est reçue en plateau pour évoquer son actualité, ses engagements, ses souvenirs et ses coups de cÅ"ur régionaux. L'émission alterne discussions, séquences inattendues, archives et interactivité.

13.40 RETRO FRANCOS

LA COURSIVE 1997

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

13.45 CHEZ JOEL

AVEC BEN

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Guillaume PEREZ, Guillaume PEREZ

c'est l'artiste Ben l'Oncle Soul, qui s'invite à la table de Joël sur le bassin d'Arcachon. Ensemble, ils accueilleront autour d'un déjeuner concocté sur place pour l'occasion par le Chef girondin Damien Mitteau, :

- la bordelaise Laure Babin, fondatrice de la marque de basket éco-responsable Zeita

- Caroline Chabaud, basée à Limoges, qui dirige la maison d'édition «Mes mains en or», spécialisée dans les ouvrages pour déficient visuel.

14.10 NOA DECOUVERTE

CANOE KAYAK A MORNAC SUR SEUDRE 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Aujourd'hui, nous partons à Mornac sur Seudre, en Charente Maritime, pour découvrir l'un des plus petits fleuves de France, la Seudre. Une

sortie en kayak par une belle journée d'hiver...

14.15 GRAND HOTEL , X

LA DECLARATION D'AMITIE

durée : 1h13' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...

15.25 GRAND HOTEL , X

L'AMANT

durée : 1h16' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son

époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...

16.45 FESTIVAL SILVA MAJOR
WHAT ELSE ABBAYE DE LA SAUVE MAJEURE
durée : 53' RETRANSMISSION / Musique
NOA

CONCERT WHAT ELSE + SOUFFLES ET VOIX

17.45 PROUVE QUE TU RESISTES
durée : 52' DOCUMENTAIRE
NOA

Quelle est la situation des femmes dans les musiques actuelles de nos jours? 20 témoignages de femmes : artistes, techniciennes, directrices de structures, de festivals, organisatrices d'événements culturels, élue, étudiantes, collectifs féminins, mouvements, docteure en sociologie de la musique-musicologue... Elles apportent un éclairage sur leur place dans le monde de la musique, leur perception de l'évolution du milieu et de la société, leurs conditions de travail, leurs processus de création musicale, leurs luttes, leurs espoirs, leurs réussites ... avec des analyses et des données chiffrées par les spécialistes du secteur.

18.35 NOA DECOUVERTE
CANOE KAYAK A MORNAC SUR SEUDRE 17
durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Aujourd'hui, nous partons à Mornac sur Seudre, en Charente Maritime, pour découvrir l'un des plus petits fleuves de France, la Seudre. Une sortie en kayak par une belle journée d'hiver...

18.40 RETRO FRANCOS
DICK RIVERS 2006
durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

En 2006, celui qui a largement contribué à importer le rock'n roll en France dans les années 60 aux côtés d'Eddy Mitchell et de Johnny Hallyday, participe pour la seconde fois au Festival des Francofolies de la Rochelle.

Je parle bien sûr du décalé et attachant leader des Chats Sauvages, Dick Rivers, qui célébrait cette année-là ses 60 ans. Et puis, en 2006, Jean-Louis Aubert, présent lors de cette édition choisira de faire filmer son concert à la Rochelle pour son célèbre dvd Idéal Tour.

18.45 NOA WEEK END
FERNANDO COSTA SCULPTEUR
durée : 29' PLATEAU / Loisirs
NOA

Chaque vendredi en début de soirée, une personnalité reconnue de la

Nouvelle-Aquitaine est reçue en plateau pour évoquer son actualité, ses engagements, ses souvenirs et ses coups de cœur régionaux. L'émission alterne discussions, séquences inattendues, archives et interactivité.

19.15 HISTOIRE D'ICI

CHATEAU DE JUMILHAC

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'architecture, de mystère et d'alchimie !

19.10 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(185)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.45 KETOKOLE

N54 AIGAIL

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

19.50 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

ANET / DREUX

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

20.15 COSY

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Comment transformer une ancienne mairie-école en une maison chaleureuse et pleine de caractère? Sophie Petit l'a fait ! Caroline Boeglin vous emmène dans la Marne, découvrir cette incroyable rénovation. Entre un salon aux murs noir effet béton sublimant une cheminée du XVIIe siècle, et une salle de classe devenue cuisine conviviale, ... Sophie ne manque pas d'idées ! Entre bricolage, meubles et petits objets chinés, elle partage ses astuces déco, ainsi qu'une rencontre avec Emilie Blanc, une mosaïste qui modernise cet art ancestral. Une visite ponctuée d'astuces, d'artisanat, et de surprises !

Réalisation : Damien Pourageaux

20.40 GOUT DES RENCONTRES (LE)

CARRE AGNEAU AU NOUGAT ET MIEL A VOUTHON

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Présentation: Justine PILUSO

Réalisation: Stéphane BODENNE

Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso va sillonner la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte

des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.

21.10 HISTOIRE D'ICI

CHATEAU DE JUMILHAC

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'architecture, de mystère et d'alchimie !

21.10 GRENADE ORCHESTRE CHAMPS ELYSEES

durée : 1h22' RETRANSMISSION / Musique religieuse
NOA

Réalisation: Yan PROEFROCK

Après s'être fait un nom comme chef de chœur, Philippe Herreweghe, l'un des plus grands bachiens de notre temps, a fait le saut vers la musique symphonique il y a des décennies, et alterne aujourd'hui les podiums de grands orchestres internationaux avec celui de son propre ensemble d'époque, l'Orchestre des Champs Elysées, avec lequel il visite le Festival pour la première fois. Et il le fait avec un programme de chefs-d'oeuvre indiscutables, puisque l'Héroïque de Beethoven et le Jupiter de Mozart comptent parmi deux des symphonies les plus extraordinaires jamais composées. Écrit durant le prodigieux été de 1788 (avec 39 et 40), 41 marquait le point final pour Mozart comme symphoniste (mais il ne le savait pas encore), tandis que la Tierce pour Beethoven signifiait le pivot crucial de sa carrière, celui qui le lança dans une forme d'expression qui allait révolutionner le monde orchestral de son temps. .

22.30 RETRO FRANCOS

FOULQUIER ET HIGELIN A LA GARE 1997

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

*1997, c'est la 13ème édition des Francofolies.
Et comme à son habitude, depuis 1985, Jean-Louis Foulquier le créateur du festival, va accueillir les artistes sur le quai de la gare.
Les caméras de France 3 Poitou-Charentes immortalisent alors ces retrouvailles entre copains, entre artistes, entre princes... OUI
ENTRE PRINCES*

22.35 PROUVE QUE TU RESISTES

durée : 52' DOCUMENTAIRE
NOA

Quelle est la situation des femmes dans les musiques actuelles de nos jours? 20 témoignages de femmes : artistes, techniciennes, directrices de structures, de festivals, organisatrices d'événements culturels, élue, étudiantes, collectifs féminins, mouvements, docteure en sociologie de la musique-musicologue... Elles apportent un éclairage sur leur place dans le monde de la musique, leur perception de l'évolution du milieu et de la société, leurs conditions de travail, leurs processus de création musicale, leurs luttes, leurs espoirs, leurs réussites ... avec des analyses et des données chiffrées par les spécialistes du secteur.

23.30 ICI 19/20 - AQUITAINE
ICI 19/20 - AQUITAINE(185)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN
ICI 19/20 - LIMOUSIN(186)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES
ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(186)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.05 GOULE D'AMOUR
LA RALE DE DIANE
durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN

*Diane la coureuse des bois avait la cuisse, la rale, bien ferme ;
elle inspira l'une des sculptrices de la grotte...*

01.05 LOW SLOW TV
N4 LE TRAIN D ARTOUSTE
durée : 49' MAGAZINE / Découverte
NOA

*Une découverte Low slow en train, vélo et bateau des paysages de la
Nouvelle-Aquitaine.*

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 6 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN
ICI 19/20 - LIMOUSIN(186)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 ICI 19/20 - AQUITAINE
ICI 19/20 - AQUITAINE(186)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.00 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES
ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(186)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.35 COTE CHATEAUX
LE VIN AU FEMININ
durée : 29' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Jean-Pierre STAHL

Le numéro 66 de Côté Châteaux est consacré aux femmes du vin

A l'aube de la journée du 8 mars, nous vous dévoilons de nombreux portraits de femmes vigneronnes, responsables commerciales, directrice de domaines et propriétaires de châteaux à Bordeaux. De jeunes générations incarnées par Lucie Mancais (château Bois de la Gravette), Clarice Chatonnet (château Haut-Chaigneau) et Esther Hermouet (Cloy du Roy) et des femmes plus expérimentées comme Véronique Dausse (Phélan Ségur) et Lovely Miaillhe (château Coufran). Entre le Médoc et le Saint-Emilionnais, vous allez voir le professionnalisme de ces femmes du monde du vin qui connaît en ce moment une crise de la consommation. Un magazine de 28 minutes réalisé par Jean-Pierre Stahl et Vincent Rivière avec des images de drone de Spiritprod33 à voir le 26 février à 20h35 sur NOA.

08.05 SOLUTIONS D'ICI

DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE A EMPRUNTER

durée : 13' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: François CLAPEAU

Bienvenue dans l'émission solutions d'ici, on trouve des solutions face aux enjeux actuels dans notre région. Aujourd'hui on répond à une préoccupation pour de nombreuses femmes : comment sortir, faire du sport et se laisser aller en sécurité et sans peur du jugement? Une association organise des soirées dansantes réservées femmes, et un club d'athlétisme leur réserve des créneaux d'entraînement.

Invitées :

*Anne-Gaëlle Grosleau présidente de l'association « Danser à Limoges »
Emilie Lanchais, service civique à Limoges Athlé*

08.20 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".

08.25 KETOKOLE

N55 BADER

durée : 01' ANIMATION

NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.25 VIURE AL PAIS**12 OCTOBRE NARDOU**

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.45 ESCRIVANS D'AQUI**MIQUEU DE CAMELAT**

durée : 13' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Auteur: MARIE LAVIT

Refusant de devenir prêtre malgré les études qui l'y destinent, Michel Camélat, mieux connu sous son nom gascon Miquèu de Camelat, rentre dans son village natal d'Arrens où il se fait épicier tout en se dédiant pleinement à la culture et la littérature gasconnes. Il entreprend alors dès la fin du XIXème siècle l'écriture de drames et épopées versifiés, pièces de théâtre, poèmes et nouvelles. Nous lui devons également un lexique de son gascon lavedanais natif du Val d'Azun, bien qu'il choisisse le béarnais de la plaine comme langue de plume.

Il participe à la création de la fameuse société littéraire félibre gasconne l'Escole Gastoù Febus (aujourd'hui réorthographiée Escòla Gaston Fèbus) et sa revue Reclams qui compte actuellement presque 900 numéros, aux côtés de Simin Palay et d'autres auteurs béarnais et bigourdans.

08.55 LO JAC**PRIMIER JORN DE TORNATGE**

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Carl CARNIATO

Fatigués par des années de vie urbaine, Jean-Philippe et Sophie, sympathique couple de quarantennaires, décident d'ouvrir un gîte à la campagne. C'est leur première saison et leur toute première expérience dans l'accueil de clients. Auparavant elle était infirmière et lui, comédien. Tout n'est pas encore tout à fait prêt, mais qu'importe, ça va bien se passer. Enfin presque

09.00 TXIRRITA**BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses

maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.

Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.

Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.

Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débute.

09.25 GOULE D'AMOUR

L ORIGINE DU MONDE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

La sculptrice Camille a découvert grâce à Diane l'origine du monde qu'elle représenta avant tout le monde, notamment Gustave Courbet.

09.25 ALORS ON BOUGE EN REGION

YOGA POUR RUNNERS PRE RUN

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

S'échauffer avant de courir est primordial ! Réveiller toutes les articulations et tous les muscles permet de limiter le risque de blessures.

Tous niveaux

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS REPRENDRE LE SPORT AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Une séance de fitness accessible et efficace sans matériel, avec des exercices de bases pour reprendre le sport facilement.

10.20 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

ECHOUAGES DES BALEINES SUR LE SABLE

durée : 13' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Tanguy SCOAZEC

Les échouages sur le littoral.

Invité : Jérôme Spitz, directeur de l'observatoire PELAGIS

10.35 NOA HISTOIRE

AU FIL DE L'EAU

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Vanessa FINOT, Martial CODET-BOISSE

La gestion de l'eau.

Invités : Jamie Linton, géographe + Julien Louchard, expert

11.35 KETOKOLE

N55 BADER

durée : 01' ANIMATION

NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.35 MASTER CLASSES TOQUES ET PORCELAINE 2023

JACQUES CHIBOIS

durée : 26' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: JULIEN GARREAU

12.00 GOULE D'AMOUR

L ORIGINE DU MONDE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

La sculptrice Camille a découvert grâce à Diane l'origine du monde qu'elle représenta avant tout le monde, notamment Gustave Courbet.

12.05 NOA SUR TERRE

L'INTERIM POUR LES AGRICULTEURS

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture

NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: Emmanuel BRAUD, EMMANUEL BRAUD

Réalisation: MORAD ANFOUH

A la veille des vacances d'été, NoA sur Terre s'intéresse aux congés des agriculteurs. Alors que 86 % des exploitants déclarent travailler plus de 40 heures par semaine, y compris le samedi et le dimanche, la fatigue est une réelle préoccupation. Depuis les années 70, il existe un service de remplacement des agriculteurs qui permet de confier son exploitation à un intérimaire. Pas facile de laisser sa ferme à un étranger, mais les mentalités évoluent et les agriculteurs sont de plus en plus nombreux à vouloir préserver leur santé pour éviter les accidents ou les burn-out.

12.20 CHANTIER DES FRANCOFOLIES

L INSTANT ALMA RECHTMAN

durée : 02' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: SEBASTIEN BERGÉ, RAPHAEL PANNIER, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un réalisateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière

pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazue, The rapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Herve, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE

ICI 12/13 - AQUITAINE(178)

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.50 LE GOUT DES RENCONTRES EN NOUVELLE-AQUITAINE

CUISINE REUNIONNAISE A PERIGUEUX Ind : N222

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Présentation: VALENTINE SLED

Réalisation: STEPHANE BODENNE

Dans le Périgord aujourd'hui, il ne sera pas question de truffe, de foie gras, de champignon ni de noix... Valentine Sled va cuisiner réunionnais ! C'est Audrey, une cheffe installée à Bassillac et Auberoche qui lui a lancé cette invitation. Native de la Réunion, elle aime faire découvrir la gastronomie parfumée, colorée et métissée de son île. Audrey va partager à Valentine ses bonnes adresses : celles qui lui permettent de retrouver les saveurs de son enfance, comme l'épicerie fine tenue par Rachel, et d'en reproduire les recettes ! Au menu, une recette ô combien appréciée au bord de l'océan Indien : les sarcives. Cette préparation d'échine de porc marinée accompagnée de son trio de sauces va surprendre les papilles de Valentine !

13.15 COSY

MELISSA ET MANU

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs

NOA

Réalisation: PASCAL GONZALEZ

Direction le quartier de la COOP à Strasbourg, où passé et présent s'entrelacent.

Il y a plus d'un siècle, ce lieu accueillait un groupe d'ouvriers unis par un idéal de partage. Aujourd'hui, ces anciens bâtiments industriels renaissent avec audace.

Caroline Boeglin ouvre les portes du loft de Melissa et Manu, un duplex inversé qui allie matériaux bruts et élégance : bois d'Okumé, ciment ciré et parpaings rythment cet espace baigné de lumière grâce à ses grandes baies vitrées. Avec ses terrasses et ses touches déco ingénieuses, comme des chariots de la COOP transformés en

*confortables assises, ce loft est un écrin de créativité.
L'atelier photo de Melissa offre un aperçu fascinant de l'évolution
de ce quartier en pleine transition, qu'elle capture à travers son
objectif. À ses côtés, nous apprenons à créer des cadres lumineux
alliant technologie et poésie, explorons une brocante unique dédiée
au réemploi avec des trésors à prix compétitifs, puis partirons à la
rencontre de Marielle De Vault, artiste typographe passionnée.
Assurément, ce quartier dynamique, marqué par l'entraide et la
solidarité, se révèle être un lieu d'immersion captivant où se
croisent art, décoration et innovation.*

Réalisation : Pascal Gonzalez

13.40 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

null

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

14.10 LO JAC

PRIMIER JORN DE TORNATGE

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne

NOA

*Réalisation: Carl CARNIATO
Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO
Réalisation: Carl CARNIATO
Auteur: Carl CARNIATO*

*Fatigués par des années de vie urbaine, Jean-Philippe et Sophie,
sympathique couple de
quarantennaires, décident d'ouvrir un gîte à la campagne.
C'est leur première saison et leur toute première expérience dans
l'accueil de clients.
Auparavant elle était infirmière et lui, comédien. Tout n'est pas
encore tout à fait prêt, mais
qu'importe, ça va bien se passer.
Enfin presque*

14.15 TROBADORS

RICHARD COR DE LEON

durée : 12' DOCUMENTAIRE / Littérature, poésie

NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« Le Roi troubadour »

*Jean-François Vignaud, enseignant et animateur à l'Institut d'Etudes
Occitanes Limousin, nous présente la vie de Richard Coeur de Lion
depuis le château de Châlus où ce dernier fut mortellement blessé. Né
à Oxford, fils d'Aliénor d'Aquitaine et d'Henri II Plantagenêt,
Richard Ier COEUR DE LION fut roi d'Angleterre de 1189 à 1199.
Cependant il passa la majeure partie de sa vie sur le continent,
célébré par les plus grands troubadours. Rejoignant la troisième
croisade en 1190, il resta prisonnier dix-huit mois, à attendre le
paiement de la rançon. C'est durant sa captivité qu'il composa sa
célèbre « retroencha », une complainte.*

14.25 TXIRRITA

J BAPTISTE DE EZCURRA MAIN NUE EN HERITAGE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

*Jean-Baptiste de Ezcurra, a la « Main nue » dans le sang.
La Main nue, la spécialité reine de la pelote basque.
Cet ancien champion de France a transmis à ses quatre fils sa
passion.
Bruno et Philippe ont fait un joli parcours dans leur jeunesse.
Patrick et Pascal se sont hissés au sommet : ils furent la même année
champions de France :
l'un chez les indépendants, les pros. L'autre, chez les amateurs.
Ce sport, Jean Baptiste, dit Battitt**, le défend et l'illustre,
créant en 2008 Esku*** Pilota.
Cette association, a redonné tout son lustre à la Main nue : en
organisant des tournois de haut niveau, en se dotant de coaches et
conseillers comme l'ancien champion de France et d'Espagne Panpi
Laduche. Résultat, les trinquets se remplissent à nouveau, et la
relève est là avec nombre de futurs champions. Jean-Baptiste de
Ezcurra, la main nue en héritage.*

14.50 GOULE D'AMOUR

L ORIGINE DU MONDE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

*La sculptrice Camille a découvert grâce à Diane l'origine du monde
qu'elle représenta avant tout le monde, notamment Gustave Courbet.*

14.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS TRAINING POIDS DU CORPS AVEC SOPHIE

durée : 25' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Séance sans matériel, idéale pour recommencer l'activité physique.

15.20 NOAPOP

OKALI

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

15.35 DEBADOC EN NOUVELLE AQUITAINE

FRANCE ENCORE TERRE D'ACCUEIL

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

17.05 METROMINUTE

L'EGLISE OUBLIEE DE LA RUE DU MIRAIL

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Olivier PRAX

17.05 NOA CLASSES

durée : 21' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

17.25 RETRO FRANCOS

JESSIE GARON NOUGARO 1994

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

Depuis la 1ère édition en 1985, un train spécial Francofolies était affrété pour conduire les festivaliers et les artistes de Paris à La Rochelle.

Jean-Louis Foulquier, le créateur de l'événement tenait à être toujours présent pour accueillir les artistes en Gare de La Rochelle.

Et parfois l'équipe technique et certaines vedettes s'amusaient à surprendre le patron des Francofolies.

Retour en 1994 sur le quai de la gare de La Rochelle

17.30 NOA LUMIERE

durée : 15' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

17.45 NOAPOP

BON AIR

durée : 12' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Ce sont les voyages qui inspirent ce duo, à la ville comme à la scène, formé par Gaëtane et Guillaume. Quelques mois avant le confinement ils ont pu présenter leur premier album, réalisé par Talisco. 1. Voyageur Ephemère est le second single extrait de l'album "Sauvage" de Bon Air. 2. Pour un duo qui puise son inspiration dans les voyages, il était normal d'interpréter une reprise qui offre une virée en Italie. 3. C'est un pied posé à Guéthary, l'autre sur le territoire Néo-Zélandais que ces "sauvages" écrivent et composent comme ils vivent, avec le souffle puissant et au diapason.

18.00 KETOKOLE

N55 BADER

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

18.05 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

PRIEURE SAINT-COSME / MONTIGNY-LE-GANNELON

durée : 25' MAGAZINE / Histoire
NOA

18.30 NOA DECOUVERTE

SAUT EN PARACHUTE A MEDIS 17

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

18.35 COSY LE MAG DECO 2025 Saison 3

LA MAISON RONDE D'YVES

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Réalisation: Damien POURAGEAUX

Caroline Boeglin nous emmène dans un endroit incroyable : une maison aux courbes étranges conçue par Yves Carrey, un artiste qui dompte le métal comme personne. Pensée comme un donut, cette maison ronde est faite de récup' et de poésie : murs en bouteilles, sol en tuiles, métal sculpté. Caroline s'initie à ces techniques étonnantes et nous plonge dans ce monde d'ingéniosité et d'écoconstruction. Un détour par une recyclerie et un atelier textile végétal complètent ce voyage au coeur de la création.

19.00 CHANTIER DES FRANCOFOLIES

L INSTANT ALMA RECHTMAN

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: SEBASTIEN BERGÉ, RAPHAEL PANNIER, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un réalisateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazuel, The Rapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Herve, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la finition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre globale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associés aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

19.05 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(125)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(186)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.45 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.50 HISTOIRE D'ICI

ARTOUSTE LE PETIT TRAIN DU VERTIGE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Aujourd'hui, on va parler de train touristique, d'altitude, et d'énergie verte.

Direction Artouste située dans les montagnes béarnaises en Vallée d'Ossau.

Une station de ski qui a la chance de posséder le plus haut train touristique sur voie étroite d'Europe. La gare de départ se trouve à 2000 mètres d'altitude. Une fois à bord, on part pour un voyage à nul autre pareil. Durant une heure, on chemine en pleine nature, dans un décor grandiose. L'origine de ce petit train n'est pas touristique mais industriel. 1920, la compagnie du Midi qui a besoin de centrales hydroélectriques pour ses lignes de chemin de Fer décide d'exploiter le lac d'Artouste, situé en plein montagne. Pour amener les 2000 ouvriers sur ce chantier pas comme les autres, on crée alors cette voie ferrée. La gare d'arrivée se trouve juste en dessous du barrage. Pour le visiteur, impossible de deviner que se cache dans la montagne une véritable usine ! En 1947, on décide en effet d'installer ici une unité de production. Il faut encore creuser la roche, créer de nouvelles galeries. Le site exploité par la Shem, permet de fournir quasi instantanément de l'électricité quand la demande est trop forte. Mieux encore. L'eau utilisée à Artouste descend ensuite dans une autre usine en aval, et ainsi de suite. Chaque goutte est turbinée 7 fois avant de retourner dans le milieu naturel. Il fallait de l'audace pour imaginer un tel dispositif et nous léguer deux trésors : une énergie verte et renouvelable et un merveilleux petit train qui aujourd'hui encore trace sa voie dans nos belles montagnes.

19.55 NOA SUR TERRE

SEMER AUTREMENT POUR DEMAIN

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Réalisation: mourad ANFOUH

Et si le changement climatique redessinait notre paysage agricole? Dans ce numéro de NOA sur Terre, cap sur la Corrèze où un agriculteur a fait te pari audacieux de cultiver des grenades, des amandes, des productions autrefois réservées aux régions méditerranéennes. Face à la hausse des températures et aux épisodes de sécheresse, ce pomiculteur a décidé de se diversifier en choisissant de nouvelles variétés plus résistantes à ces conditions extrêmes.

20.10 RETRO FRANCOS

20EME EDITION 2004

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

C'est la 20ème édition du festival, et le maitre de Cérémonie ce soir-là n'est autre que Jean-Louis Foulquier, très heureux d'accueillir Robert Charlebois, Laurent Voulzy et Francis Cabrel. Et puis, 2004 c'est la dernière édition avec Foulquier aux commandes de la grosse machine. Il passe alors la main au producteur Brestois Gérard Pont pour une

nouvelle ère.

20.10 OLATUA

JUILLET 2026 Ind : N61

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

20.40 CHEZ JOEL

AVEC LES FRANGINES

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Guillaume PEREZ, Guillaume PEREZ

Les Frangines, interprètes des tubes « Donnez-moi », « Ensemble » ou « Notre-Dame » sont les invitées de Joël Dupuch.

Ensemble, ils accueilleront 2 personnalités de la région Nouvelle-Aquitaine : la charentaise Scarlett Chavignier fondatrice de la marque de gâteaux « Marlette » et la basque d'adoption Chloé de Bailliencourt, qui a créé la marque de vêtements « Arsène et les pipelettes »

21.05 HISTOIRE D'ICI

LES GRUES D'ARJUZANX

durée : 01' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de nature, de mine de charbon et d'oiseaux migrants !

21.10 GRAND HOTEL , X , X

LA CHAMBRE FERMEE

durée : 1h28' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique
NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion. Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la

vérité A tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas A soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment A Andrés, le meilleur ami de Julio...

22.35 GRAND HOTEL , X , X

LA SENTENCE

durée : 1h19' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: SILVIA QUER, Carlos SEDES

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend A Cantaloo pour rendre visite A sa sA"ur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. A son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient A se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de DoA±a Teresa AlarcA³n, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est A l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manA"uvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité A tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas A soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment A Andrés, le meilleur ami de Julio...

23.55 NOA LUMIERE

durée : 30' FILM DE CINEMA / FICTION

NOA

00.30 RETRO FRANCOS

JOHNNY HALLYDAY 1993

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Delphine ROUX

Bien qu'il soit né un 15 juin, c'est un mois plus tard que Johnny Hallyday va fêter sur la grande scène des Francofolies ses 50 ans. Nous sommes en 1993. 14 000 personnes étaient présentes sur l'esplanade Saint-Jean d'Acre pour assister à l'anniversaire du taulier mais tout le monde n'a pas pu avoir de place pour cet événement.

Et Johnny Hallyday sera bien là, 3 ans plus tard, avec Fred Blondin et avec l'icône décalé du rock'n roll à la française : Monsieur Dick Rivers.

00.35 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".

00.35 ICI 19/20 - AQUITAINE
ICI 19/20 - AQUITAINE(187)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.05 ON VOUS EMMENE ICI
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.10 ICI 19/20 - LIMOUSIN
ICI 19/20 - LIMOUSIN(187)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 7 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN
ICI 19/20 - LIMOUSIN(187)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 ON VOUS EMMENE ICI
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE
ICI 19/20 - AQUITAINE(187)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.10 ON VOUS EMMENE ICI
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES
ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(187)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 ON VOUS EMMENE ICI
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.55 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(126)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.00 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE
ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(126)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.05 ICI 19/20 - PERIGORDS
ICI 19/20 - PERIGORDS(126)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.15 ICI 19/20 - ATLANTIQUE
ICI 19/20 - ATLANTIQUE(120)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.20 KETOKOLE
N56 GRNOUILLE

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.20 VAP 17 MAI

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 ESCRIVANS D'AQUI
MARCELLE DELPASTRE

durée : 13' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Auteur: MARIE LAVIT

Paysanne poète par excellence, Marcelle Delpastre est une des plus habilles plumes du Limousin.

Inséparable de ses carnets qui la suivent jusque sur le tracteur, lui valant une réputation assez originale parmi les paysans du voisinage, elle est à l'origine d'une oeuvre colossale tant par l'abondance que la qualité de ses productions, comme son millier de Saumes Pagans (Psaumes Païens), dont elle écrit la moitié en occitan et l'autre en français.

Elle nous est présentée par le poète Jan dau Melhau, qu'elle a choisi comme héritier de son oeuvre avant sa mort en 1998.

08.50 LO JAC
LA FORNIERA

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Tout est bouché ! Heureusement Monsieur Bouzigue vient sauver la

situation avec son talent incroyable. En parallèle, une première annulation d'un client. Et à la fin, Bouzigue sort un objet gênant d'une canalisation.

08.55 TXIRRITA

ITXARO BORDA PLUME PLURIELLE POETIQUE ET AFFUTEE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

ITXARO BORDA Poétesse, écrivaine, autrice de pastorales et de chants, traductrice, académicienne de la langue basque, Vice-présidente même de l'institution, Itxaro Borda est un personnage incontournable de la littérature basque dont elle a bousculé les codes.

Txirrita vous propose un joyeux voyage littéraire de son village natal village, Orègue en Basse-Navarre, à Bilbao, siège de l'Académie basque.

Itxaro Borda, plume plurielle, poétique, affûtée votre Txirrita, dimanche 31 mai à 9 heures 50.

09.20 GOULE D'AMOUR

L OUME A LA PALETTE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

Le portrait d'un homme au bandeau (l'oume à la palette), prénommé John Mac par les spécialistes, les amène à localiser l'invention du tennis (ou jeu de pougne) à Lussac.

09.25 ALORS ON BOUGE EN REGION

REVOIR LES BASES AVEC VALERIE

durée : 25' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Valérie COPIN

*Un Flow pour débiter en VINYASA ou revoir les bases et alignements. Salutations au soleil, guerrier... Cette pratique s'adresse à tous, du débutant au plus aguerri des yogis!
Bonne Pratique!*

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS CARDIO ET COORDINATION AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Cette séance va vous permettre d'améliorer votre coordination et donc de prévenir les blessures. Elle peut se réaliser en famille. Conviez vos enfants et ado autour de ces 26 minutes de travail complet.

10.20 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

LES CARTES ROSSIGNOL, PATRIMOINE SCOLAIRE

durée : 13' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI

Chaque ex-écolier de plus de trente ou quarante ans a quelque part dans sa mémoire personnelle le souvenir d'une affiche Rossignol. Carte géographique, coupe anatomique, botanique, schéma ou les fameux tableaux d'élocution. Pensée par un couple d'instituteurs, cette entreprise est née dans la Vienne après-guerre et a fourni du matériel pédagogique aux écoles de toute la France. Les cartes Rossignol sont aussi une affaire de famille. Nous recevrons le fils des fondateurs, il nous partagera ses souvenirs.

10.35 NOA HISTOIRE

L HISTOIRE DU LAC DE VASSIVIERE

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Vanessa FINOT

Le lac de Vassivière va fêter fin décembre ses 75 ans : retour sur l'histoire de ce barrage EDF devenu joyau touristique.

Invités :

- *Christian Cotte, retraité*

Sa grd mere habitait au château de vassivière, il a passé son enfance chez elle. Né en 1945 descendant de la famille Vassivière a connu la phase difficile de la transition, avant le lac et après le lac, certains déracinés.

- *Martial Mazerie, responsable usine EDF Vassivière*

11.00 HISTOIRE D'ICI

AQUARIUM LA ROCHELLE TORTUE

durée : 01' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

"Aquarium La Rochelle - Tortue

Aujourd'hui, on va parler d'océan, d'espèces menacées et d'hôpital pour tortues."

11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(126)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(126)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.15 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(126)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.20 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(120)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.30 METROMINUTE

LES SQUELETTES DE SAINT SEURIN

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Olivier PRAX

11.30 KETOKOLE

N56 GRNOUILLE

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.30 VELO CLUB, LE MAG

NANGY VOYAGE A VELO LE RETOUR DES HEROS

durée : 26' MAGAZINE / Cyclisme
NOA

Réalisation: Delphine VALEILLE

Présentation: MARION ROUSSE

Réalisation: Delphine VALEILLE

Cette semaine, nous allons voyager à vélo et plonger dans l'aventure de 3 jeunes étudiants. Après 10 000 kilomètres en autonomie, à travers toute l'Europe du Nord sur des vélos devenu leur meilleur compagnon d'aventure

12.00 GOULE D'AMOUR

L OUME A LA PALETTE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Le portrait d'un homme au bandeau (l'oume à la palette), prénommé John Mac par les spécialistes, les amène à localiser l'invention du tennis (ou jeu de pougne) à Lussac.

12.05 NOA SUR TERRE

RAMENE TA FRAISE

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: Emmanuel BRAUD

Réalisation: mourad ANFOUH

Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Dans ce numéro, NoA sur Terre explore la filière des petits fruits en Nouvelle-Aquitaine, avec un focus particulier sur la fraise, un fruit emblématique de la région. L'occasion de mettre en lumière les efforts des producteurs pour lutter contre les bioagresseurs tout en limitant l'utilisation de pesticides, adoptant ainsi des pratiques plus respectueuses de l'environnement. La fraise, présente dans toute la région, symbolise à la fois notre patrimoine agricole et notre

engagement envers une production durable.

12.20 CHANTIER DES FRANCOFOLIES

L INSTANT BLASE

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET, RAPHAEL PANNIER

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un réalisateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazuel, The Rapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Herve, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associés aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

12.25 ICI 12/13 - LIMOUSIN

ICI 12/13 - LIMOUSIN(164)

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA
EN DIRECT

12.50 CHEZ JOEL

AVEC ARIANE MASSENET

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY, CLEMENT JOURNAL, CHRISTOPHE VERHAMME, CLEMENT JOURNAL, CHRISTOPHE VERHAMME, Vincent DUPOUY

Ariane Massenet, journaliste, animatrice radio et aujourd'hui comédienne, originaire du Bassin d'Arcachon, est invitée à la table de l'ostréiculteur Joël Dupuch.

Avec :

Lolita Enselme qui a lancé en Charente Maritime « Floricotte » : une association qui emploie des personnes éloignées de l'emploi pour relocaliser la culture de fleurs coupées.

Camille Schaefer, qui pilote le Café Joyeux de Bordeaux qui fonctionne avec un équipage composé, pour partie, de personnes porteuses de handicaps.

Vincent Lartizen, présente le chanvre, véritable plante miracle, source de vitamines, transformable en fibre textile ou même en béton.

Et la cheffe étoilée Clémentine Coussau avec des plats concoctés avec du chanvre et d'autres trésors de ses Landes pour des assiettes tout en raffinement et en gourmandise.

13.15 COSY LE MAG DECO

CABANES PERCHEES

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs

NOA

Réalisation: Damien POURAGEAUX

Caroline Boeglin nous emmène dans un jardin perché où trois cabanes suspendues, signées Rémi et décorées par Manou, dévoilent un univers aussi ingénieux que poétique. Les cabanes révèlent chacune une atmosphère unique. Manou chine, détourne, redonne vie aux objets, tandis que l'artisanat local se révèle avec la vannerie d'Aurélié et la technique du bois brûlé de Rémi. Entre créativité, savoir-faire locaux et rêve d'enfant, voici un monde suspendu où nature, bois et métal dialoguent avec poésie et où chaque détail raconte une histoire.

13.40 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

ANET / DREUX

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

14.10 LO JAC

LA FORNIERA

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne

NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Tout est bouché ! Heureusement Monsieur Bouzigue vient sauver la situation avec son talent incroyable. En parallèle, une première annulation d'un client. Et à la fin, Bouzigue sort un objet gênant d'une canalisation.

14.10 TROBADORS

GAULCEM FAIDIT

durée : 12' DOCUMENTAIRE / Littérature, poésie

NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« Le troubadour voyageur »

Gaulcem Faidit était un troubadour amoureux du Limousin, voyageur, et très productif. Dominique Decomps, autrice, nous parle de lui depuis Uzerche où il est né vers le milieu du XIIème siècle, dans une famille de petits bourgeois de la région. Il prend pour femme une prostituée du nom de Guilhelma Monja, qui l'accompagne dans ses pérégrinations. À l'aise aussi bien dans la langue d'oc que dans la langue d'oïl, il fréquente les plus grandes cours d'Europe, notamment celle de Richard Coeur de Lion à Poitiers et celle de Geoffroy Plantagenêt en Bretagne. Il se range parmi les troubadours itinérants, les poètes musiciens grands voyageurs qui, à partir des hautes terres limousines, firent rayonner leur art de l'Angleterre au

Levant, de la Bretagne au coeur de l'Italie, du royaume de Léon à la Hongrie. Il est connu pour ses oeuvres sur le fin'amor (amour courtois) et ses partiments (forme occitane du tournoi).

14.25 TXIRRITA

LURZAINDIA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN

Lurzaindia lance en ce printemps 2019, une nouvelle campagne d'acquisition de terres afin d'installer trois jeunes fermiers. Grâce à l'épargne populaire de plus de 3500 porteurs de parts, 24 exploitations agricoles sans suite, ont été sauvées et 33 fermiers ont pu mener leur projet à bien. C'est une réponse à la pression foncière et à l'urbanisation galopante. Txirrita rencontre Laura qui s'installe à Urt près de Bayonne, des amis qui l'accompagnent, des responsables et fondateurs de Lurzaindia et les premiers fermiers soutenus : maraîchers ou viticulteurs. Une aventure paysanne collective, qui réunit mondes rural et urbain.

14.50 GOULE D'AMOUR

L OUME A LA PALETTE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN

Le portrait d'un homme au bandeau (l'oume à la palette), prénommé John Mac par les spécialistes, les amène à localiser l'invention du tennis (ou jeu de pougne) à Lussac.

14.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS CIRCUIT TRAINING POUR DEBUTANTS

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Cette séance est accessible pour tous. Au programme : 3 à 4 tours de circuit composés de 5 exercices.

15.20 NOAPOPOP COURT

ZEBRA LOVA VERSION 13 N8

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

*Zebra Lova Bordeaux
Découvert dans la cale de l'Iboat, le projet du producteur bordelais Sébastien Brun, a les rayures du zèbre qui ont légèrement changé mais qui sont toujours aussi envoutantes!*

- 1. C'est peut-être parce qu'ils ont souvent rempli l'iboaat qu'ils proposent à leur public de "monter sur leur bateau".*
- 2. Un "Stay Alive", qui n'a rien à voir avec celui des Bee Gees, mais qui maintient bien en vie et donne envie de danser.*
- 3. Depuis qu'Emilie a rejoint le groupe, le visuel et l'incarnation par la danse ont pris une place importante dans le live.*

15.35 RETRO FRANCOS

RENAUD 1995

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

Il fait partie de la bande des copains des Francofolies. Il était présent dès la 2ème édition, aujourd'hui nous parlons de Renaud. Il faut savoir que c'est à la Rochelle en 1986, qu'il interprète pour la 1ère fois la chanson « Putain de camion », 3 semaines après le décès de son pote Coluche, qui était également le parrain de sa fille.

En 1995, Renaud revient pour la 4ème fois sur la grande scène des Francos, avec beaucoup de plaisir « parce que le cadre, parce que la réalisation, parce que Jean-Louis Foulquier » nous dit-il.

15.40 LES ESCAPADES MUSICALES

durée : 52' RETRANSMISSION / Musique
NOA

Réalisation: Julien FAUSTINO

16.30 HISTOIRE D'ICI

LANDES DE L ART CONTEMPORAIN EN PLEINE FORET

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Regardez bien cette image, elle va vous surprendre : dans ce petit étang situé à Luxey, un bel Apollon prend son bain. Cette sculpture est l'une des oeuvres installées par La Forêt d'Art Contemporain. On en compte une trentaine à ce jour, disséminées aux 4 coins du Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne. Voici la toute première qui fut installée il y a plus de 20 ans, du côté de Garein. Une immense table renversée par un coup de vent imaginaire. En 2009, après les deux terribles tempêtes qui ont dévasté la forêt, des associations locales décident de se mobiliser pour accompagner de façon inédite et originale la reconstruction de ces paysages identitaires. Elles ont alors une idée géniale : proposer un parcours itinérant avec des oeuvres contemporaines. Une sorte de musée sans mur, en accès libre et gratuit. Et l'aventure continue avec de nouveaux projets innovants, comme les « escales atypiques ». L'architecte et artiste Antoine Dorotte fait partie des créateurs à qui il a été demandé d'imaginer un lieu dans lequel le visiteur peut venir sur réservation et sans payer passer la nuit pour se reconnecter avec la nature. Sa drôle de cabane évoque la conquête spatiale mais son revêtement en zinc suggère lui les techniques de camouflage de certains animaux. En posant la question du rôle que peut jouer la culture dans le monde rural, la Forêt D'art Contemporain rappelle avec malice que l'art n'est pas un privilège réservé aux grandes métropoles.

16.35 MON VILLAGE A L'HEURE DU TOUR

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société
NOA

Réalisation: camille MONIN

Auteur: camille MONIN

Réalisation: camille MONIN

: camille MONIN

Le Tour de France est un événement sportif mondialement connu qui offre une grande particularité comparée à d'autres manifestations sportives : le lieu ou plus exactement, le parcours change chaque année et c'est

justement ce qui en fait tout son intérêt, mais aussi tout son aspect inédit, pour ne pas dire croustillant.

Ce film raconte, à travers la fabrication du Tour de 2024, et plus précisément, la préparation de la 11e étape (Evau-les-Bains Le Lioran), les enjeux du parcours, qu'ils soient économiques, politiques, touristiques ou

sportifs, le tout en immersion avec les organisateurs et les locaux, plongés dans l'étude de cas d'une commune qui accueillera le Tour. Nous assisterons ainsi à la manière dont les habitants des communes de

départ et d'arrivée du 10 juillet 2024, s'approprient un événement aussi colossal que le Tour de France, à un niveau territorial pour en faire une véritable fête populaire bien à eux mais avec un rayonnement international.

17.30 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".

17.30 HISTOIRE D'ICI

LE MARAIS POITEVIN Ind : N134 Ind : N134

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de terre amphibie, d'hydraulique et de pigouille.

17.35 NOA LUMIERE

durée : 30' FILM DE CINEMA / FICTION

NOA

18.05 KETOKOLE

N56 GRNOUILLE

durée : 01' ANIMATION

NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

**18.10 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN
LANGEAIS / LAMOTHE-CHANDENIERS**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

18.40 COSY LE MAG DECO

MAISON DE COLLECTIONNEURS

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Caroline Boeglin visite la maison de Fred et Dom, un couple de collectionneurs qui a transformé leur intérieur en un véritable écrin vivant. Rien n'y est figé : les ambiances se succèdent, tout évolue au gré des idées. L'Art nouveau nourrit leur imagination, tandis qu'un antiquaire dévoile ses astuces pour entretenir le mobilier du XXe siècle, et l'on rencontre un verrier dont les créations organiques revisitent la tradition. Un épisode joyeux qui regorge d'inspirations.

Réalisation : Loris Colecchia

19.05 CHANTIER DES FRANCOFOLIES

L INSTANT BLASE

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET, RAPHAEL PANNIER

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un réalisateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazuel, The Rapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Herve, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la réalisation, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre globale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associés aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

19.05 ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE

ICI 19/20 - PAYS DE CORREZE(103)

durée : 07' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA
EN DIRECT

19.10 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(187)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.45 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

19.55 HISTOIRE D'ICI

CONQUES

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de trésor, de trésor et de trésor !

19.55 NOA SUR TERRE

TERRES RUSTIQUES, ANIMAUX FANTASTIQUES

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Journaliste: Emmanuel BRAUD

Réalisation: MORAD ANFOUH, MORAD ANFOUH

Présentation: EMMANUEL BRAUD

NOA sur terre explore dans ce n° des initiatives agricoles singulières en Nouvelle-Aquitaine. À travers l'élevage de bisons ou encore de l'installation de jeunes dromadaires, l'émission met en lumière des projets atypiques qui ouvrent d'autres perspectives aux agriculteurs. Comment diversifier une exploitation, attirer le public et penser l'avenir dans un contexte de mutation du monde rural ? Un épisode consacré à l'innovation, à l'adaptation et à l'audace de ceux qui osent emprunter d'autres voies.

20.10 RETRO FRANCOS

BERNARD LAVILLIERS 1995

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

20.15 NOA HISTOIRE

L HISTOIRE DU LAC DE VASSIVIERE

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Vanessa FINOT

Le lac de Vassivière va fêter fin décembre ses 75 ans : retour sur l'histoire de ce barrage EDF devenu joyau touristique.

Invités :

- Christian Cotte, retraité

Sa grd mere habitait au château de vassivière, il a passé son enfance chez elle. Né en 1945 descendant de la famille Vassivière a connu la phase difficile de la transition, avant le lac et après le lac, certains déracinés.

- Martial Mazerie, responsable usine EDF Vassivière

20.40 NOA HISTOIRE

VIVE LES VACANCES

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

Réalisation: Charles BLAIS

A la veille des vacances d'été, nous racontons comment les néo-aquitains passaient leurs vacances au siècle passé.

21.05 HISTOIRE D'ICI

AQUARIUM DE LA ROCHELLE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de saga familiale, de dents de requins, et de tortues.

21.10 JEAN LOUIS FOULQUIER PLUS BELLE LA NUIT

durée : 52' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT

NOA

Réalisation: Gérard PONT

Auteur: GERARD PONT

Réalisation: Vincent DUPOUY

Auteur: VINCENT DUPOUY, Vincent DUPOUY

: GÉRARD PONT, Vincent DUPOUY

Raconter la vie et la carrière de Jean-Louis Foulquier c'est évidemment d'abord et avant tout, partir à la rencontre de ceux qui ont croisé sa route. Ceux qui l'ont accompagné dans son aventure à la radio, mais également lors de la création des Francofolies, comme Didier Varrod. Ceux qui, artistes déjà reconnus, sont devenus des habitués de ses escapades radiophoniques nocturnes, comme Bernard Lavilliers.

22.00 RETRO FRANCOS

MOUSTAKI 2001

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Delphine ROUX

Georges Moustaki était présent à la Coursive dans le cadre de la 17ème édition des Francofolies de la Rochelle.

C'était en juillet 2001.

Et il valait mieux être au sec à la Coursive cette année-là.

En 2001 et pour la première fois depuis la création des Francofolies,

les organisateurs ont été contraints d'annuler deux soirées (qui

s'annonçaient exceptionnelles notamment les concerts de Nougaro et de Henri Salvador).

A croire que les Eaux de Mars de Moustaki s'étaient trompées de quelques mois, cette année-là.

22.05 DEBADO EN NOUVELLE AQUITAINE

FRANCE ENCORE TERRE D'ACCUEIL

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

23.35 RETRO FRANCOS

JESSIE GARON NOUGARO 1994

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Delphine ROUX

Depuis la 1ère édition en 1985, un train spécial Francofolies était affrété pour conduire les festivaliers et les artistes de Paris à La Rochelle.

Jean-Louis Foulquier, le créateur de l'événement tenait à être toujours présent pour accueillir les artistes en Gare de La Rochelle.

Et parfois l'équipe technique et certaines vedettes s'amusaient à surprendre le patron des Francofolies.

Retour en 1994 sur le quai de la gare de La Rochelle

23.40 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(187)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.15 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(188)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.55 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(188)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.35 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(127)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.40 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(127)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 8 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(188)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE
ICI 19/20 - AQUITAINE(188)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES
ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(188)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.55 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(127)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.00 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE
ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(127)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.05 ICI 19/20 - PERIGORDS
ICI 19/20 - PERIGORDS(127)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.15 ICI 19/20 - ATLANTIQUE
ICI 19/20 - ATLANTIQUE(121)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.20 KETOKOLE
N57 LA MUSSE

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.20 VAP 17 MAI
24 MAI AUDENC

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 ESCRIVANS D'AQUI
FELIX ARNAUDIN

durée : 12' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Auteur: MARIE LAVIT

Félix Arnaudin est la figure emblématique de la Grande Lande, dont il cherche par tous les moyens à préserver l'essence et la beauté avant que la forêt de pins industrielle ne finisse de remplacer la lande naturelle de son enfance. Cheminant entre ethnographie, photographie, dialectologie et écriture, Arnaudin s'applique notamment à recueillir les chants et contes populaires de la Grande Lande, des Petites Landes, du pays de Born et du Marensin et à dépeindre la vie et les récits populaire d'une époque révolue, n'hésitant pas à mettre en scène ce qui est déjà disparu.

08.50 LO JAC

SOL SUS L EMPONT

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Livraison du pain. Quelques réglages s'imposent avec Manon qui sans filtre. Sophie veut une dégustation des produits, mais Manon n'en propose que 3 : pains, chocolaines, éclairs au chocolat. Sophie aimerait plus de variété : des pains spéciaux, sans gluten, au maïs, avec des graines, des noix... Manon dit non à tout.

08.55 TXIRRITA

VITORIA VILLE D'ART ET MUSEE AUX 4 VENTS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Vitoria-Gasteiz, capitale politique de la Communauté autonome basque, est aussi une ville d'Art mais trop peu connue. Son musée des Beaux-Arts est une incroyable vitrine de la peinture basque de 1850 à 1950 période pendant laquelle les artistes du cru ont étudié, peint et se sont liés d'amitiés avec des peintres de plus grandes capitales. Artium, créé il y a 20 ans, couvre la période 1950 jusqu'à nos jours, mettant en avant les plasticiens à l'origine de l'école basque de peinture et sculpture ainsi que les oeuvres décoiffantes de la toute jeune génération.

09.20 GOULE D'AMOUR

LE MARAU DE LA GOULE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Les Magdas avaient-elles déjà domestiqué le chat, le marau 5 000 ans avant les Egyptiens. Nulle doute pour notre conteur qui rappelle le vrai nom de Lussac les Chateaux.

09.25 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".

09.30 ALORS ON BOUGE EN REGION

YOGA PRENATAL

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Une pratique douce, tous trimestres confondus pour ouvrir le bassin, soulager les douleurs sacro iliaque, et prendre soin de vous et de votre futur BB.

Niveau : accessible à toutes les futures mamans sauf contre-indications médicales.

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS CARDIO AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Une séance complète avec du renforcement musculaire associé à un peu de cardio pour engager tous ses muscles et brûler des calories en moins de 30 min.

10.20 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

DISPARUS DE BOUTIERS, 50 ANS DE MYSTERE

durée : 12' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Tanguy SCOAZEC

C'est un mystère vieux de plus de cinquante ans qui trouble encore quiconque s'y intéresse. La nuit de Noël 1972, la famille Méchinaud, Jacques et Pierrette les parents, Eric et Bruno leurs deux garçons de 4 et 7 ans, se volatilisent. Plus aucune trace de leur voiture, les cadeaux des enfants et les victuailles les attendent dans leur maison près de Cognac. Et les pistes menant à d'éventuels suspects, comme l'amant de la mère de famille, aboutissent à une impasse, les fouilles des environs ne donnent rien. C'est le plus vieux dossier du pôle Cold Case. Jean-Charles Chapuzet, auteur d'un livre sur le sujet, viendra nous raconter cette histoire envoûtante.

10.35 NOA HISTOIRE

LA MER ET LES BATEAUX

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Claire GRESSIEUX

NoA Histoire vous propose de replonger dans l'histoire du chantier naval de La Rochelle, des fêtes de la mer au début du XXème siècle et des souvenirs de vacances en bateaux grâce aux images d'archive collectées et conservées par le Fond Audiovisuel de Recherche.

11.00 HISTOIRE D'ICI

CHATEAU DE JUMILHAC

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'architecture, de mystère et d'alchimie !

11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(127)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(127)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.15 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(127)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.25 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(121)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.30 KETOKOLE

N57 LA MUSSE
durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.30 MASTER CLASSES TOQUES ET PORCELAINE 2023

FANNY REY
durée : 25' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: JULIEN GARREAU

12.00 GOULE D'AMOUR

LE MARAU DE LA GOULE
durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Les Magdas avaient-elles déjà domestiqué le chat, le marau 5 000 ans avant les Egyptiens. Nulle doute pour notre conteur qui rappelle le vrai nom de Lussac les Chateaux.

12.05 NOA SUR TERRE

COMME UN POISSON DANS L EAU
durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH
Journaliste: Emmanuel BRAUD, EMMANUEL BRAUD
Réalisation: MORAD ANFOUH

Dans ce nouveau numéro de NoA sur Terre, Emmanuel Braud a rendez-vous avec des pisciculteurs de Haute-Vienne, installés à Coussac-Bonneval depuis plusieurs générations.

L'activité piscicole en Nouvelle-Aquitaine est très développée. 688 personnes travaillent pour cette filière. La région est le premier bassin de production de salmonidés avec 25 % de la production nationale Et le premier producteur d'esturgeon et de caviar. Un caviar Néo-aquitain qui représente 15 % du caviar mondial). En France, la pisciculture en eau douce regroupe 600 sites de productions pour 300 entreprises commerciales. En 2022, notre pays a produit près de 44 000 tonnes de poissons, essentiellement des truites, très prisées des consommateurs.

12.20 CHANTIER DES FRANCOFOLIES

L INSTANT ANDEOL

durée : 02' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: VINCENT GOUBET, RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un réalisateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazuel, The Rapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Herve, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associés aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE

ICI 12/13 - AQUITAINE(179)

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.50 CHEZ JOEL

AVEC FABIEN OTONIENTE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY, THOMAS GROSBOIS, CHRISTOPHE VERHAMME,
THOMAS GROSBOIS, Vincent DUPOUY, CHRISTOPHE VERHAMME

Le réalisateur et scénariste Fabien Onteniente est l'invité de Joël Dupuch au Cap-Ferret. Cet amoureux de la région a notamment réalisé les célèbres films « Camping » tournés sur le bassin d'Arcachon.

Avec :

Heidi Carneau, fondatrice de l'association « Champ libre aux poules » qui recueille les poules destinées à l'abattoir et leur offre une seconde vie chez des particuliers.

Jean-Jacques Camara, un infatigable scrutateur de l'ours des Pyrénées qui a dédié sa vie à l'étude de cet animal mythique.

Joël retrouve également Emmanuel Jansen Casteels, un autre grand observateur des animaux dont le métier, est de sculpter des animaux pour les musées.

Côté cuisine, c'est la cheffe Céline Parzys qui oeuvre avec des plats qui racontent son île d'Oléron.

13.15 COSY LE MAG DECO

MAISON BATEAU

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs

NOA

Réalisation: Damien POURAGEAUX

Cap sur une maison-bateau hors norme imaginée par Guy Zins. 65 m² de design et d'émeraude, avec toit-terrasse, sauna, ... pour un cocon flottant solaire autonome. Caroline Boeglin nous guide aussi à la rencontre de Fosr, artiste de la terre, d'un horloger poète, et d'un restaurateur qui fait naviguer vos papilles sur la Moselle. Cet épisode nous invite à ralentir le temps et à voguer vers l'élégance et l'inattendu.

13.40 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

LOURMARIN / ORMES

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY

Présentation: André MANOUKIAN

14.10 LO JAC

SOL SUS L EMPONT

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne

NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Livraison du pain. Quelques réglages s'imposent avec Manon qui sans filtre. Sophie veut une dégustation des produits, mais Manon n'en propose que 3 : pains, chocolatines, éclairs au chocolat. Sophie aimerait plus de variété : des pains spéciaux, sans gluten, au maïs, avec des graines, des noix... Manon dit non à tout.

14.15 TROBADORS

ARNAUT GUILHEM DE MARSAN

durée : 12' MAGAZINE / Littérature, poésie

NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« Le chevalier courtois »

Isabelle Loubère, conteuse, nous présente l'oeuvre d'Arnaut-Guilhem de Marsan depuis le village landais de Roquefort. Seigneur et troubadour gascon du XIIème siècle, il écrit l'une des premières oeuvres d'un nouveau genre : un enseignement, un guide du bon comportement. Le sien est destiné aux chevaliers, sous forme de récit didactique de six cent vingt-huit vers écrits en occitan. Il y dépeint les modes et bonnes manières de vivre des grands seigneurs de son temps, époque de renouveau et de codification de l'idéal chevaleresque.

14.25 TXIRRITA

TXIRRITA LE GRILLON CHANTE TOUJOURS ET ENCORE!

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Après 14 ans à sillonner les sept provinces du Pays basque pour réaliser 146 émissions, Txirrita, le petit grillon basque tire sa révérence. Il aura essayé de donner des clés pour mieux comprendre ce territoire à cheval sur les Pyrénées occidentales : société, sport, culture, langue, économie, Histoire, Victimes des terrorismes et processus de Paix avec le dépôts des armes par ETA. Pour la dernière, Txirrita a réuni de jeunes talents pour un « agur » ou aurevoir musical, joyeux et poétique.

14.50 GOULE D'AMOUR

LE MARAU DE LA GOULE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

Les Magdas avaient-elles déjà domestiqué le chat, le marau 5 000 ans avant les Egyptiens. Nulle doute pour notre conteur qui rappelle le vrai nom de Lussac les Chateaux.

14.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS RENFORCEMENT MUSCULAIRE AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

*Sport et bien-être sur un plateau.
Sophie Roulaud, professeure de fitness et Valérie Copin, professeure de yoga, se succèdent sur le plateau "fond vert" de France 3 Nouvelle-Aquitaine. Avec pour décor les plus beaux paysages de la région, les deux coaches déploient leur savoir-faire pour garder la forme et l'esprit serein.*

15.20 NOAPOP

SAN SALVADOR

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Une parité parfaite pour ce sextet qui met à l'honneur et en musique

la tradition occitane. Du coeur, des percussions et de la voix qui s'exporte jusqu'aux USA.

1. San Salvador c'est une histoire de famille, de frères, de soeurs et surtout d'artistes qui se retrouvent autour d'une histoire commune.

2. Eva, Marion, Laure, Gabriel, Sylvestre et Thibault ont également créé le collectif Lost in Traditions pour porter haut l'histoire de leur région.

15.35 GISELLE BALLETT FANTASTIQUE EN DEUX ACTES

durée : 1h41' RETRANSMISSION / SPECTACLES

NOA

Réalisation: Stephane VERITE

Le célèbre ballet romantique Giselle n'a pas livré tous ses secrets. Et quand il est scénographié par Matali Crasset l'une des figures les plus singulières du design actuel, la danse effectue une sorte de grand écart entre tradition et modernité.

« Le récit de Giselle précise Matali Crasset nous parle de manière très directe et universelle. Il évoque la confrontation entre deux mondes : le monde d'en haut, déconnecté des réalités ; et le monde d'en bas, qui a les pieds sur terre et qui défend la culture du vivant. Il ne s'agit pas de parler d'écologie directement mais de contextualiser avec les luttes contemporaines. Giselle reste un ballet classique dans lequel le personnage principal est en fait le tutu : un cône qui devient la forme leitmotiv de toute la scénographie et des costumes. ».

Dans cette nouvelle production, au traitement très graphique en trois dimensions, les gestes des danseurs n'ont pas changé, tout comme les tutus romantiques. Cette histoire éternelle se poursuit simplement dans un cadre nouveau.

17.15 NOA DECOUVERTE

CERCLE DE VOILE ARCACHON A 140 ANS

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

17.20 RETRO FRANCOS

GOLDMAN A LA GARE 1988

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Delphine ROUX

Depuis la 1ère édition en 1985, un train spécial Francofolies était affrété pour conduire les festivaliers et les artistes de Paris à La Rochelle.

Jean-Louis Foulquier, le créateur de l'événement mettait toujours un point d'honneur à accueillir ces passagers spéciaux sur le quai de la gare, et c'était toujours un grand moment de fête mais aussi d'angoisse pour le père du festival.

Jean-Louis Foulquier accueille notamment Maxime Le Forestier.

17.25 NOAPOP

AKIASHA ET

durée : 24' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: Bruno VILLA

"Love etc...", deuxième EP d'Akiasha, dépeint en 4 morceaux la chronologie d'une histoire d'amour entre deux êtres. Les passions et tumultes qui l'accompagnent se ressentent au fur et à mesure que les secondes avancent. Chacune de ces musiques représentent les phases d'une relation que l'on a pour beaucoup vu naître, parfois disparaître pour finalement rester avec. 1/ Judy marque un idéal amoureux. Bien qu'elle soit fictive, elle représente le début d'une idylle bien réelle. Les sens s'exaltent, la raison s'abandonne à l'espoir que l'on puisse, quitte à s'y perdre, se reprendre au jeu des sentiments. 2/ Needless : Parfois la fuite peut être un acte courageux. Savoir partir à temps, non pas parce que l'on aime plus "l'autre" mais parce que l'on s'aime encore suffisamment. 3/ I Won't let you stay : Tant pis si elle fût brève ou brisante, tant elle fût vraie. C'est la fin d'une liaison, c'est le début d'une nouvelle aventure. On comprend, on pardonne et on guérit.

17.50 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".

17.50 NOA CLASSES

durée : 13' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

18.05 KETOKOLE

N57 LA MUSSE

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

18.10 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

BOUSSAY / ARGY Ind : EM38

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

18.40 COSY LE MAG DECO

MAISON D'HOTES GALERIE D'ART

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Réalisation: Damien POURAGEAUX

À deux pas de la célèbre place Stanislas de Nancy, Caroline Boeglin nous fait découvrir la maison de Martine Quenot, une demeure du XVIIIe siècle rénovée avec art et poésie. Elle a aussi repensé les écuries en chambre d'hôtes pleine de charme. Nous testerons aussi un DIY original à base de coquilles d'oeufs et le savoir-faire d'un marqueteur de paille passionné. Une émission riche en créativité.

19.05 CHANTIER DES FRANCOFOLIES

L INSTANT ANDEOL

durée : 02' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: VINCENT GOUBET, RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un réalisateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazue, The Rapie Taxi, Juliette Armanet, Lomपाल, Aloïse Sauvage, Herve, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associés aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

19.05 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(127)

durée : 06' JOURNAL TELEVEISE / Information

NOA

19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(188)

durée : 32' JOURNAL TELEVEISE / Information

NOA

19.45 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

19.50 HISTOIRE D'ICI

SALSSES LE CHATEAU

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de forteresse enterrée, de frontières et de l'Alhambra.

19.55 NOA SUR TERRE

QUAND L'AGRICULTURE RECOLTE L'ENERGIE

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture

NOA

Journaliste: Emmanuel BRAUD
Réalisation: MORAD ANFOUH, mourad ANFOUH
Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Peut-on produire de l'énergie solaire sans compromettre l'agriculture? Dans ce numéro de NOA sur Terre, nous partons à la rencontre d'un éleveur porcin, dont l'activité très énergivore l'a poussé à adopter une solution innovante : des trackers solaires. Ces immenses panneaux suivent la course du soleil pour maximiser la production d'électricité, offrant ainsi une alternative durable pour son exploitation. Mais derrière ces avancées, l'agrivoltaïsme fait débat : empiètement sur les terres agricoles, impact sur les cultures

20.10 RETRO FRANCOS

BUENA VISTA SOCIAL CLUB 2000

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

20.10 NOA SUR MER

AIX LA DERNIERE ILE DES PERTUIS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Tanguy SCOAZEC, Olivier RIOU, Guillaume DECAIX, OLIVIER RUAN, Tanguy SCOAZEC, Guillaume DECAIX

Depuis que l'Île de Ré et l'Île Oléron ont leur pont, Aix reste la seule île au milieu du Pertuis, dans son insularité parfaite. Un croissant de terre de 3 km de long sur 500m de large et ses 240 habitants à l'année, beaucoup plus l'été, une île dessinée par la nature et marquée par l'Histoire...

20.40 NOA SUR MER

ECRIVAINS DE LA MER

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Olivier RIOUX, Tanguy SCOAZEC, Guillaume DECAIX

Un trio de présentateurs passionnés pour sillonner les 720 kilomètres de côte et tout le territoire maritime de la Nouvelle Aquitaine.

21.05 HISTOIRE D'ICI

LATOIR MARLIAC

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de plantes aquatiques, d'invention florale, et de peinture.

21.10 FESTIVAL FILM ANGOULEME 2023 CLASSE DE MAITRE CONFERENCE CINEMA ET INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

durée : 1h06' RETRANSMISSION / Cinéma
NOA

Présentation: Michel ABOUCHAHLA

- Classes de maître Fabrice Luchini : 59'42"
- Classes de maître Laetitia Casta : 57'03"
- Classes de maître Philippe Le Guay : 1h05'16"
- Conférence Intelligence artificielle et cinéma : 1h06'13"

Réalisation : Les équipes du Lycée de l'image et du Son d'Angoulême

22.15 RETRO FRANCOS

RENAUD 1995

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

Il fait partie de la bande des copains des Francofolies. Il était présent dès la 2ème édition, aujourd'hui nous parlons de Renaud. Il faut savoir que c'est à la Rochelle en 1986, qu'il interprète pour la 1ère fois la chanson « Putain de camion », 3 semaines après le décès de son pote Coluche, qui était également le parrain de sa fille.

En 1995, Renaud revient pour la 4ème fois sur la grande scène des Francos, avec beaucoup de plaisir « parce que le cadre, parce que la réalisation, parce que Jean-Louis Foulquier » nous dit-il.

22.15 PROUVE QUE TU RESISTES

durée : 52' DOCUMENTAIRE
NOA

Quelle est la situation des femmes dans les musiques actuelles de nos jours? 20 témoignages de femmes : artistes, techniciennes, directrices de structures, de festivals, organisatrices d'événements culturels, élue, étudiantes, collectifs féminins, mouvements, docteure en sociologie de la musique-musicologue... Elles apportent un éclairage sur leur place dans le monde de la musique, leur perception de l'évolution du milieu et de la société, leurs conditions de travail, leurs processus de création musicale, leurs luttes, leurs espoirs, leurs réussites ... avec des analyses et des données chiffrées par les spécialistes du secteur.

23.10 RETRO FRANCOS

COEUR DE PIRATE ET ALAIN SOUCHON 2010

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

23.15 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".

23.20 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(188)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

23.55 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(188)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

00.35 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(189)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.15 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(128)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.20 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(128)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.25 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(128)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.35 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(122)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.40 GOULE D'AMOUR

LE MARAU DE LA GOULE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

Les Magdas avaient-elles déjà domestiqué le chat, le marau 5 000 ans avant les Egyptiens. Nulle doute pour notre conteur qui rappelle le vrai nom de Lussac les Chateaux.

01.40 DEBADO EN NOUVELLE AQUITAINE

BANDE DESSINEE ET ENGAGEMENT

Ind : N201

durée : 1h29' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Jeudi 9 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(189)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(189)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(189)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.55 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(128)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.00 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(128)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.05 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(128)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.15 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(122)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.20 KETOKOLE

N58 LA CHAUDURE

durée : 01' ANIMATION

NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.20 VIURE AL PAIS

DIMANCHE 29 JUIN 100 ANS ANDRE LAGARDE

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 ESCRIVANS D'AQUI

JACQUES BOE DIT JASMIN

durée : 13' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

Auteur: MARIE LAVIT

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Jacques Boé, dit Jasmin en français et Jansemin en occitan, est la figure de proue de la ville d'Agen. Né dans une grande pauvreté, ce coiffeur porte ses vers en occitan à travers toute la France du XIXème siècle où l'on s'arrache le privilège d'apprécier ses talents d'orateur. Il aurait donné - paraît-il - plus de 12 000 séances, dont il reverse systématiquement les bénéfices aux oeuvres caritatives. Décoré par les prix littéraires les plus prestigieux, comme celui de l'Académie des Jeux Floraux et celui de l'Académie Française, un prix littéraire nommé en son honneur est créé, le Jasmin d'Argent, et décerné tous les ans aux poètes régionaux de langue d'oc comme de langue française.

08.50 LO JAC

MANI MANA

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Carl CARNIATO

Jean-Philippe profite de la pause déjeuner de l'équipe pour emprunter la caméra. Il se met dans la salle de bain et rejoue la scène mythique de Taxi Driver « You talkin' to Me ». Puis dehors il refait la scène d'ouverture de « La Piscine » avec le verre. Il s'en met partout et Sophie le surprend.

08.55 TXIRRITA

MAIRU ELECTRO POP BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Voix, txalaparta (percussions basques), synthés, guitares, harmonium indien, percu, la musique électro-folk du groupe Mairü nous invite au voyage. Celui d'une quête artistique dans un univers fantasmagorique. Celui de Mairü, personnage de la mythologie basque, bâtisseur de dolmen.

09.20 GOULE D'AMOUR

LES PERLES DE PETER LUZE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

La découverte de perles en os, très ouvragées, montre l'attrait des Magdas pour les « dorures ».

**09.30 ALORS ON BOUGE EN REGION
RENFORCER SON CENTRE AVEC VALERIE**

durée : 25' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Valérie COPIN

Niveau Intermédiaire

Une pratique axée sur le 3ème Chakra, le CHAKRA MANIPURA (Pexus solaire).

Une pratique idéale pour renforcer son centre, éviter les problèmes de dos et avoir une meilleure posture sur son tapis comme dans la vie.

Bonne Pratique!

**09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION
FITNESS AUGMENTER SON CARDIO AVEC SOPHIE**

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Sport et bien-être sur un plateau.

Sophie Roulaud, professeure de fitness et Valérie Copin, professeure de yoga, se succèdent sur le plateau "fond vert" de France 3 Nouvelle-Aquitaine. Avec pour décor les plus beaux paysages de la région, les deux coaches déploient leur savoir-faire pour garder la forme et l'esprit serein.

**10.20 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES
VELOS PARTAGES LA ROCHELLE EN TETE**

durée : 13' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Tanguy SCOAZEC

C'est une première nationale que nous devons à La Rochelle et surtout à son maire visionnaire, Michel Crépeau : des vélos proposés par la ville aux habitants ! Ce jour-là, le 15 août 1976, est mise à disposition de tous, gratuitement, une flotte de 250 vélos. Peints en jaune, ils sont devenus un symbole des mobilités de la ville. Retour sur cette mesure avant-gardiste et ses évolutions toujours d'actualité !

**10.35 NOA HISTOIRE
DES LIEUX POUR FAIRE VIVRE LA MEMOIRE**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

Ind : N37

La transmission de la mémoire et la conservation des lieux historiques de la seconde guerre mondiale;

*Invités : Pascal Plas, historien + Benoît Dervaric, pdt asso
Forteresse de Royan en visio*

11.00 HISTOIRE D'ICI

FRANCIS CHIGOT GENIE LIMOUGEAUD DES VITRAUX

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Aujourd'hui, on va parler d'un grand artiste limougeaud, de verre et d'art du feu.

Direction Limoges, patrie de l'un des plus grands maîtres verriers français du 20^{ème} siècle.

Son nom, Francis Chigot. Né à Limoges en 1879, Chigot a laissé une trace indélébile dans la ville. Puisque c'est lui qui a créé les célèbres verrières de la Gare SNCF des Bénédictins. L'exposition que le Musée des Beaux-Arts de la Ville lui avait consacrée a permis de mettre en lumière cet homme insuffisamment connu du grand public. Chigot fonde son atelier en 1907. Très vite, il se fait remarquer par son inventivité comme en témoignent ces paysages limousins. Il est l'un des premiers à utiliser des verres modernes avec des reliefs pour par exemple donner l'illusion d'un reflet sur l'eau. Avec l'explosion du mouvement art déco, les années 30 vont être l'âge d'or pour l'atelier. Composition rigoureuse, audace stylistique, variété des sujets. Chigot va sans cesse batailler pour imposer une vision plus moderne du vitrail. Y compris dans ses oeuvres religieuses comme ces incroyables vitraux réalisés après-guerre pour l'abbatiale de Conques en Aveyron Si vous êtes amateur de vitrail, et que vous venez à Limoges, je vous conseille de vous rendre à l'Eglise du Sacré Coeur. Elle abrite quelques-uns des plus beaux vitraux du Maître. Des pièces où il démontre, une fois encore, son inventivité, son brio dans l'utilisation des couleurs sombres, son don pour la mise en scène. Son génie à peindre avec la lumière.

11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(128)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(128)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.20 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(128)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.25 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(122)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.30 KETOKOLE

N58 LA CHAUDURE

durée : 01' ANIMATION

NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.35 LA VIE A VELO

NORMANDIE POLO VELO LE TOIT DE L'EUROPE Ind : N16

durée : 26' MAGAZINE / Cyclisme

NOA

Présentation: MARION ROUSSE

Réalisation: VALEILLE DELPHINE

Avec Marion Rousse, ancienne championne de France et passionnée de cyclisme, partez à la rencontre de celles et ceux qui ont fait du vélo un véritable mode de vie. Au programme, des expériences uniques et inspirantes : Immersion totale : Découvrez des Français qui vivent leur passion du vélo au quotidien. Conseils d'experts : Une team de choc (mécaniciens, champions d'ultra-distance, voyageurs!) vous livre ses astuces pour une vie à vélo simplifiée. Bons plans et sécurité : Apprenez tout sur les équipements, la sécurité routière et l'entretien de votre vélo. Balades inoubliables : Explorez des itinéraires magnifiques, adaptés à tous les niveaux. Histories touchantes : Vibrez au rythme de récits de vie où le vélo est synonyme de liberté et d'évasion. « La vie à vélo » est une véritable invitation à (re)découvrir le plaisir de pédaler, que vous soyez un cycliste chevronné ou un débutant. Alors, prêt à enfourcher votre vélo et à vivre l'aventure ?

12.00 GOULE D'AMOUR

LES PERLES DE PETER LUZE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

La découverte de perles en os, très ouvragées, montre l'attrait des Magdas pour les « dorures ».

12.05 NOA SUR TERRE

LA TERRE EN HERITAGE

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture

NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Bienvenue dans NoA sur Terre, un magazine hebdomadaire de 13 minutes dédié à l'agriculture de Nouvelle Aquitaine, première région agricole d'Europe. Chaque semaine, plongez dans le monde de l'agriculture à travers des reportages, des analyses et des rencontres. Découvrez les défis concrets du XXI^e siècle auxquels font face les agriculteurs, les enjeux majeurs liés à l'environnement et à la sauvegarde de la nature. NoA sur Terre, c'est le rendez-vous incontournable pour mieux comprendre l'agriculture en Nouvelle-Aquitaine, celle où les innovations rencontrent les traditions, où les pratiques modernes façonnent l'avenir.

12.20 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

Ind : test

durée : 02' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomपाल, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

12.25 ICI 12/13 - POITOU CHARENTES

ICI 12/13 - POITOU CHARENTES(171)

durée : 25' JOURNAL TELEVEISE / Information
NOA

12.50 CHEZ JOEL

AVEC LES FRANGINES

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Guillaume PEREZ, Guillaume PEREZ

Les Frangines, interprètes des tubes « Donnez-moi », « Ensemble » ou « Notre-Dame » sont les invitées de Joël Dupuch.

Ensemble, ils accueilleront 2 personnalités de la région Nouvelle-Aquitaine : la charentaise Scarlett Chavignier fondatrice de la marque de gâteaux « Marlette » et la basque d'adoption Chloé de Bailliencourt, qui a créé la marque de vêtements « Arsène et les pipelettes »

13.15 COSY LE MAG DECO 2025 Saison 3

L'APPART DE FAMILLE D'EMILIE

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Réalisation: Gabriel MEICH

Dans le quartier des XV à Strasbourg, Émilie a fait d'un ancien appartement un refuge poétique et lumineux, mêlant verrière, parquet ancien et objets artisanaux. Caroline Boeglin nous guide à travers ce cocon suspendu entre ville et campagne, s'initie au tufting et rencontre un ornemaniste au talent doré.

13.45 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

SAUMUR / CHAPELLE D'ANGILLON

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

14.10 LO JAC

MANI MANA

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO
Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO
Réalisation: Carl CARNIATO
Auteur: Carl CARNIATO

Jean-Philippe profite de la pause déjeuner de l'équipe pour emprunter la caméra. Il se met dans la salle de bain et rejoue la scène mythique de Taxi Driver « You talkin' to Me ». Puis dehors il refait la scène d'ouverture de « La Piscine » avec le verre. Il s'en met partout et Sophie le surprend.

14.15 TROBADORS

GASTON FEBUS

durée : 12' DOCUMENTAIRE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« Le mécène des poètes »

Gaston III de Foix-Béarn dit Fébus est un prince pyrénéen, écrivain et poète du XIV^{ème} siècle. Depuis le château de Montaner dont Fébus avait imaginé la conception et les plans, Renaud Savy, féru d'histoire, nous dépeint le portrait de cet homme qui fait preuve d'un véritable talent d'homme de lettres. Plus mécène que troubadour, il se montre toutefois capable de composer des poésies (cansos), de la littérature religieuse (le Livre des oraisons), un ouvrage scientifique (le Livre de chasse), tout en maniant la langue d'oc, le latin et le français. Une seule canso nous est parvenue. Cette canso, probablement écrite par un Gaston âgé d'environ 20 ans, aborde le thème classique de la plainte d'un amant qui brûle pour une dame inaccessible. Selon la légende, Fébus serait l'auteur du chant « Se Canta », véritable hymne occitan et qui pourrait donc être une autre canso ayant survécu au temps.

14.25 TXIRRITA

JOSE MIGEL BARANDIARAN BASQUE UNIVERSEL

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Jose Migel Barandiaran est personnage hors du commun qui pendant ses presque 102 ans d'existence, a étudié bien des domaines, toujours en première ligne, sur le terrain, précurseur. On doit à ce chercheur internationalement reconnu, archéologue, anthropologue et ethnologue, ce que l'on sait de la Préhistoire en Pays basque, et des premiers euskariens. Il est le fondateur de l'École basque d'archéologie et d'anthropologie, partageant son savoir et formant de jeunes chercheurs.

Txirrita rend un modeste hommage à ce prêtre exceptionnel qui a marqué son siècle de vie.

14.55 GOULE D'AMOUR

LES PERLES DE PETER LUZE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

La découverte de perles en os, très ouvragées, montre l'attrait des Magdas pour les « dorures ».

15.00 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS SEANCE CARDIO SANS SAUT AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Cette séance est accessible à tous, elle permettra d'améliorer votre forme physique tout en préservant vos articulations

15.25 NOAPOP

BOTIBOL

durée : 13' MAGAZINE / Musique

NOA

Botibol-Bayonne-Bordeaux

On peut croiser Vincent Bestaven aux côtés de Petit Fantôme ou de Crane Angels, mais en version intime, c'est avec Botibol qu'il s'exprime. Il vient de sortir son 3ème album, La Fièvre Golby.

1. Dans le clip de ce morceau, "Valleys", il se met littéralement à nu. Métaphoriquement, il le fait aussi tout au long de ce nouvel album.

2. C'est ce que l'on pourrait appeler un « album de chevet », de ceux qui accompagnent toute une vie...

3. Pendant six minutes trente, Botibol se livre sur ce premier amour, un titre intime et émouvant.

15.40 Y AURA T'IL DE L'EAU CET ETE

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Environnement

NOA

Réalisation: Sophie AVERTY

Depuis l'été 2022, le terme de méga-bassines fait régulièrement la une des journaux. D'un côté, on défend ces gigantesques réserves comme étant la condition de survie de l'agriculture face aux sécheresses à répétition, de l'autre on fustige un « hold up sur l'eau » par un modèle agricole productiviste, et on dénonce une aberration écologique à l'heure du changement climatique.

Pour mieux comprendre ce qui se joue dans cette « guerre de l'eau », et aller au-delà des images médiatiques d'affrontements, ce film va à la rencontre de celles et ceux, opposant-e-s ou irrigant-e-s, en Vendée et dans les Deux-Sèvres, qui réfléchissent à cette question de l'accès à l'eau.

16.30 HISTOIRE D'ICI

VASSIVIERE CIAP

durée : 01' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de paysage, de ruralité et de géoglyphe; direction Vassivière, situé dans les montagnes limousines sur le plateau de Millevaches. C'est sur le bord de l'immense lac que l'on trouve un site unique dans le paysage artistique français. Le CIAP, centre international d'art et du paysage, créé en 1990. Il s'organise autour d'un étonnant complexe architectural. Un grand bâtiment avec son toit en forme de coque de bateau renversé

16.35 FESTIVAL FILM ANGOULEME 2023 CLASSE DE MAITRE

PHILIPPE LE GUAY

durée : 1h05' RETRANSMISSION / Cinéma
NOA

Présentation: Patrick FABRE

- *Classes de maître Fabrice Luchini : 59'42"*
- *Classes de maître Laetitia Casta : 57'03"*
- *Classes de maître Philippe Le Guay : 1h05'16"*
- *Conférence Intelligence artificielle et cinéma : 1h06'13"*

Réalisation : Les équipes du Lycée de l'image et du Son d'Angoulême

17.40 NOAPOP

KAMY ET WILOWS

durée : 25' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

Repérée dans la rue et au Tremplins Des Deux Rives, Camille, alias Kamy est une jeune artiste sensible et pleine d'avenir. 1/ "Je trace" est une chanson qui jongle du français à l'anglais, démontrant ainsi la facilité d'écriture dans plusieurs langues de la jeune compositrice. 2/ Hoshi fait partie des grandes inspirations et références que peut citer Kamy. 3/ Il y a dans cette chanson d'amour quelque chose qui pourrait faire penser à la suavité de Tracy Chapman.

Derrière Willows se cache le projet folk de la délicate Emilie Moutet, que l'on a déjà pu retrouver dans d'autres formations. Accompagnée par Paul Magne, elle livre dans ses titres, des textes honnêtes et mélancoliques.

1/ Non, il n'y a pas de honte à pleurer, surtout lorsque l'on est mu par des sons, des textes, des transports.

2/ Avec cette douce reprise de Karen Ann, Willows nous dévoile un peu de ses influences. 3/ You Belong to the Sky, superbe chanson qui traite du bonheur de vivre.

18.05 KETOKOLE

N58 LA CHAUDURE

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

18.05 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

null

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

18.35 COSY

FANNY RIEKS

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs

NOA

Réalisation: Gabriel MEICH

Auteur: Anne DONTENVILLE

Caroline Boeglin se rend à Wisches, petit village proche de Strasbourg, où Fanny Rieks et son conjoint Thierry ont métamorphosé leur maison en quatre ans.

Customiser un meuble pour lui donner une seconde vie, fabriquer du mobilier en béton cellulaire, créer un dressing sur mesure avec des caissons de grande distribution... Fanny nous livre toutes ses astuces pour optimiser l'espace et redécorer à moindre prix. Côté jardin, plongez dans leur univers bohème et leurs idées pour une piscine bluffante. Bricoleuse invétérée, Fanny partagera ses secrets pour teindre le bois naturellement. Et pour la virgule artisan, nous rencontrerons Sophie Moser, créatrice de macramé écoresponsable.

Réalisation : Gabriel Meich

19.05 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT BILLIE J'AVANCE Ind : test

durée : 02' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

19.05 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(122)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.10 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(189)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.45 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.55 NOA SUR TERRE

DES CHAMPS A LA CHOPE

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Réalisation: MORAD ANFOUH

Dans ce nouveau numéro de NoA sur Terre, nous partons à la rencontre de celles et ceux qui cultivent la passion brassicole, de la graine de houblon à la mousse dans le verre. Suivez avec nous le parcours d'un micro-brasseur local, témoin d'une agriculture en pleine mutation. L'émission explore aussi les enjeux des ressources en eau, ainsi que la révolution de la bière sans alcool, reflet d'une nouvelle demande.

20.40 COTE CHATEAUX

DIX ANS DE LA CITE DU VIN

durée : 28' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Jean-Pierre STAHL

2016-2026 La Cité du Vin fête ses 10 ans. Un énorme succès populaire pour ce musée interactif dédié aux civilisations du vin dans le monde. Du parcours permanent au 2e étage avec ses 20 modules jusqu'au belvédère au 8e étage pour une dégustation, c'est une invitation au voyage à travers les vignobles et une découverte des pays producteurs de vin. Depuis son ouverture le 1er juin 2016, 3,5 millions de visiteurs de 180 pays dans le monde sont venus à Bordeaux explorer la Cité du Vin. Côté châteaux n°67 vous retrace son épopée avec tous les acteurs de la Cité du Vin. Un magazine de 29 minutes réalisé par Jean-Pierre Stahl, Vincent Rivière avec des images de drone de SpiritProd 33.

21.10 HISTOIRE D'ICI

CHATEAU DE PEYREPERTUSE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de château dans le ciel, de croisade et de vertige.

21.10 DEBADOE EN NOUVELLE AQUITAINE

DES VOIX DANS L'OMBRE Ind : N187

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Marie Noëlle MISSUD

22.40 RETRO FRANCOS

LES COWBOYS FRINGANTS 2006

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Delphine ROUX

22.45 LES AS DU JARDIN

LES AS DU JARDIN LA DEMI- FINALE EPISODE 4

durée : 1h25' MAGAZINE / Jeux

NOA

les AS du Jardin

00.10 RETRO FRANCOS

JULIETTE GRECO 2005

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Delphine ROUX

Depuis 1985, date de la création du festival, les plus grands noms de la chanson francophone se sont produits aux Francofolies de la Rochelle : Barbara, Léo Ferré, Serge Gainsbourg, Georges Moustaki et tant d'autres.

En 2005 l'élégante « Jolie même » Juliette Greco donne un récital et découvre l'exposition qui lui est consacrée au Carré Amelot.

Retour sur un moment suspendu à la Rochelle, avec celle que l'on appelait la muse de Saint-Germain des Prés.

00.15 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(190)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.45 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.50 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(190)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.25 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.30 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(190)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 10 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(190)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(190)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(190)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

07.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

07.55 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(129)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.00 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(129)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.05 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(129)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.15 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(123)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

08.20 KETOKOLE

N61 LE TCHU

durée : 01' ANIMATION

NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.20 VAP 17 MAI

THEATRE AMATEUR TARN

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 ESCRIVANS D'AQUI**SIMIN PALAY**

durée : 12' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Auteur: MARIE LAVIT

Jean-Maximin Palay, dit Simin Palay, est sans nul doute la figure maitresse de l'action pour la culture béarnaise et gasconne de la première moitié du XXème siècle, ses engagements allant de la littérature aux traditions populaires en passant par le patrimoine mobilier et l'Histoire.

Romancier, dramaturge et poète, il est cofondateur de la société littéraire félibre gasconne l'Escole Gastoû Febus (aujourd'hui réorthographiée Escòla Gaston Fèbus) et sa revue Reclams qui compte actuellement presque 900 numéros, aux côtés de Miquèu de Camelat et d'autres auteurs béarnais et bigourdans.. Il est également l'auteur du Dictionnaire du Béarnais et du Gascon Modernes, qui devient alors le dictionnaire de référence pour presque tout le sud de la Gascogne.

08.50 LO JAC**FACIA A LA CAMERA**

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Jean-Philippe termine de bricoler sa petite estrade sur la terrasse, il installe son matériel audio. Puis se prenant au jeu il fait des blagues nulles. Sophie est un peu gênée, surtout par rapport à l'équipe.

08.55 TXIRRITA**1941 1944 LE RESEAU COMETE SUD**

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Quatre ans durant des hommes et des femmes ont risqué leur vie de Bruxelles à la frontière basque pour exfiltrer vers l'Espagne, des aviateurs alliés, dont les appareils avaient été abattus par la DCA allemande, au-dessus des Pays bas, de la Belgique, de l'Allemagne et du nord de la France. Ce fut la plus longue chaîne vers la Liberté jamais mise en oeuvre pendant la seconde guerre mondiale. Le réseau Comète.

Txirrita rend hommage aux héros qui ont fait vivre cette ligne en ce 80ème anniversaire de la Libération.

09.20 GOULE D'AMOUR**L HOMME DE PIERRE**

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

De très nombreux profils humains gravés ont été retrouvés dans la Goule d'amour : l'homme de Pierre, par sa beauté aérodynamique, n'est-il pas en fait une alerte aux femmes magdas?

09.25 ALORS ON BOUGE EN REGION

YOGA MOBILITE FOCUS HANCHES AVEC VALERIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Présentation: Valérie COPIN

Je vous propose ici plusieurs exercices qui vont permettre d'ouvrir les hanches et d'apporter de la mobilité dans votre bassin .Des exercices de mobilité fonctionnelle qui vont contribuer à améliorer votre souplesse.

Accessible à tous en respectant les options proposées

Matériel: Blocs de Yoga

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS SEANCE BRULE GRAISSE AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Au cours de cette séance, vous allez consommer, « brûler » un maximum de calories sur une courte durée. Elle va associer des exercices de cardio et de renforcement musculaire de plus en plus intenses, les variantes proposées permettront aux personnes confirmées comme expertes de progresser.

10.25 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

L ANGÉLIQUE PLANTE GOURMANDE DU MARAIS

Ind : N52

durée : 12' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Vincent HULIN

« La tête au soleil, les pieds dans l'eau » voilà le régime qui convient à cette plante emblématique du marais poitevin. L'angélique est cultivée sur ce terroir particulier depuis le Moyen-Âge. Liqueur aux vertus digestive, Confiseries, sa principale utilisation se situe encore aujourd'hui en cuisine. Malgré l'existence d'une association qui le défend, sa culture se réduit à peau de chagrin, notamment sous la menace du réchauffement climatique. Notre invité, président de l'association de promotion de l'angélique, nous racontera son histoire.

10.35 NOA HISTOIRE

LE TEMPS DES COOP

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Vanessa FINOT, Jean-Martial JONQUARD

Nous allons nous plonger dans l'histoire riche et parfois méconnue de la Coopérative de la Creuse, véritable institution locale du XXe siècle, qui a su répondre aux besoins des populations rurales tout en incarnant des valeurs d'entraide et d'engagement collectif

- Patrick Malefond, directeur Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine
- Guy Avizou, historien

11.05 HISTOIRE D'ICI

QUERIBUS CITADELLE DU VERTIGE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Aujourd'hui, on va parler de citadelle dans le ciel, de croisade et de vertige ! Direction Cucugnan dans le département de l'Aude ,en Occitanie.

La forteresse que vous allez découvrir est tout simplement exceptionnelle. Voici Quéribus. Un nid d'aigle qui épouse les contours d'un piton rocheux au point de faire corps avec lui Perché sur un à-pic à plus de 700 mètres d'altitude, il impose sa puissance mais aussi son élégance. Le seul accès est cet escalier, qui casse les pattes par sa longueur et son dénivelé. Pas besoin donc d'avoir une grande garnison. Vingt hommes seulement suffisaient pour le garder. Quéribus réserve bien des surprises comme cet incroyable pilier gothique en forme de palmier qui soutient des croisées d'ogives. Une délicatesse architecturale dans un bâtiment conçu pour la guerre. A l'instar des autres forteresses de la région, Quéribus est parfois présenté comme un château cathare. Mais le terme est impropre. Il est plus exact en effet de parler de « château en pays cathare ». Certes, ces bâtisses ont servi de refuge aux adeptes du catharisme, une religion chrétienne dissidente combattue via une sanglante croisade. Mais leurs physionomies actuelles datent du 13ième siècle, quand le territoire a basculé dans le royaume de France. Agrandis, renforcés, ces châteaux formaient un dispositif de défense de la frontière, entre la France et l'Aragon. Les mots manquent pour décrire toutes ces fortifications. Et c'est un historien bordelais, Michel Roquebert qui a sans doute trouvé la meilleure formule en les qualifiant de « citadelle du vertige ».

11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(129)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(129)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.20 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(129)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.25 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(123)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.30 KETOKOLE

N61 LE TCHU

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.35 MASTER CLASSES TOQUES ET PORCELAINE 2023

NINA METAYER

durée : 26' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: JULIEN GARREAU

12.00 GOULE D'AMOUR

L HOMME DE PIERRE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

De très nombreux profils humains gravés ont été retrouvés dans la Goule d'amour : l'homme de Pierre, par sa beauté aérodynamique, n'est-il pas en fait une alerte aux femmes magdas?

12.05 NOA SUR TERRE

CULTIVER LE BEAU

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture

NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Dans ce numéro de NoA sur Terre, nous partons à la découverte de la floriculture, cet art de faire pousser le beau, en Haute-Vienne. Nous suivons le parcours inspirant d'un couple hors du commun : lui, ancien développeur web devenu horticulteur passionné ; elle, médecin urgentiste mais aussi créatrice de bouquets et gestionnaire de leur aventure. L'émission s'intéresse aussi au fleurissement des villes, à la manière dont les espaces publics se transforment grâce à l'engagement de collectivité.

12.20 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT HINA CASA DRIFT

durée : 02' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: SEBASTIEN BERGÉ, RAPHAEL PANNIER, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomपाल, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et

d'exploration A La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE

ICI 12/13 - AQUITAINE(180)

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.50 LE GOUT DES RENCONTRES EN NOUVELLE-AQUITAINE

SANDWICH AU BON GOUT DU PERIGORD

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: STEPHANE BODENNE

Présentation: VALENTINE SLED

13.15 COSY

SOPHIE PETIT

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Comment transformer une ancienne mairie-école en une maison chaleureuse et pleine de caractère? Sophie Petit l'a fait ! Caroline Boeglin vous emmène dans la Marne, découvrir cette incroyable rénovation. Entre un salon aux murs noir effet béton sublimant une cheminée du XVIIe siècle, et une salle de classe devenue cuisine conviviale, ... Sophie ne manque pas d'idées ! Entre bricolage, meubles et petits objets chinés, elle partage ses astuces déco, ainsi qu'une rencontre avec Emilie Blanc, une mosaïste qui modernise cet art ancestral. Une visite ponctuée d'astuces, d'artisanat, et de surprises !

Réalisation : Damien Pourageaux

13.40 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

CHEVERNY / GUE-PEAN

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

14.10 LO JAC

FACIA A LA CAMERA

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Jean-Philippe termine de bricoler sa petite estrade sur la terrasse, il installe son matériel audio. Puis se prenant au jeu il fait des blagues nulles. Sophie est un peu gênée, surtout par rapport à l'équipe.

14.15 TROBADORS

BERTRAN DE BORN

durée : 12' DOCUMENTAIRE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« Le troubadour guerrier »

Depuis le château d'Hautefort, David Escarpit, maître de conférences, retrace la vie de Bertran de Born, seigneur d'Hautefort. Le jeune noble Bertran de Born baigne dans une atmosphère de courtoisie et de littérature. Il va devenir l'un des plus grands troubadours, en s'imposant dans un style dont il deviendra le « maître » incontesté : celui du « sirventés », la poésie engagée, le pamphlet politique. Un exercice dangereux au XIIe siècle, mais les chansons de Bertran, remplies d'humour, de moqueries et de férocité vont avoir un immense succès. Toutefois ses chansons de guerre et politique ne doivent pas faire oublier ses magnifiques chansons d'amour et de réflexions philosophiques.

14.25 TXIRRITA

ANNE ETCHEGOYEN UNE VOIX QUI S'ENVOLE DU PA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Depuis toujours elle chante : toute jeune, au sein de la chorale du pays de Mixe, à Saint Palais en Basse Navarre. Puis à l'Ecole de musique de Bayonne et au conservatoire de Bordeaux, où elle travaille sa voix.

Depuis ses débuts professionnels, elle porte au sommet son art et son plaisir de chanter avec des choeurs : Oldarra et Aizkoa, rien moins !

Partager le chant avec ses amis est dans son ADN : ainsi dans son dernier disque, Festa (Fête). Et ils sont nombreux : les guitaristes de flamenco du groupe Alma Loca, Patxi Garat, Cali, Camile Lopez, Paxkal Ondarts, Lacho etc .

Cette jeune femme au caractère affirmé, porte haut le chant basque au-delà des limites de son pays. Elle se veut aussi la voix des Femmes.

14.55 GOULE D'AMOUR

L HOMME DE PIERRE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN

De très nombreux profils humains gravés ont été retrouvés dans la Goule d'amour : l'homme de Pierre, par sa beauté aérodynamique, n'est-il pas en fait une alerte aux femmes magdas?

14.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS SEANCE CARDIO SANS SAUT AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Cette séance est accessible à tous, elle permettra d'améliorer votre forme physique tout en préservant vos articulations

15.20 GRAND HOTEL , X , X

LA CHAMBRE FERMEE

durée : 1h28' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...

16.50 GRAND HOTEL , X , X

LA SENTENCE

durée : 1h19' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: SILVIA QUER, Carlos SEDES

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas

au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...

**18.15 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN
LOURMARIN / ORMES**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY
Présentation: André MANOUKIAN

**18.40 COSY LE MAG DECO
MAISON A NANCY**

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Caroline Boeglin visite la maison rénovée de Cindy à Nancy, ancienne demeure de vigneron sauvée de la ruine. Terrasses superposées, verrière en bois, murs verts, mobilier chiné : chaque pièce mêle charme et modernité. Cindy partage un DIY autour de l'encadrement et l'on découvre le travail de Rebecca N'Diaye, tapissière contemporaine, avant une halte dans la Galerie d'art Stanislas de Jean Aldric.

Réalisation : Vincent Chaffard

**19.10 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026
L'INSTANT HINA CASA DRIFT**

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: SEBASTIEN BERGÉ, RAPHAEL PANNIER, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de

*travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des
Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.*

19.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(129)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE
ICI 19/20 - AQUITAINE(190)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.45 ON VOUS EMMENE ICI
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.50 HISTOIRE D'ICI
AQUARIUM LA ROCHELLE TORTUE
durée : 01' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

"Aquarium La Rochelle - Tortue

*Aujourd'hui, on va parler d'océan, d'espèces menacées et d'hôpital
pour tortues."*

19.55 NOA SUR TERRE
EN POULE POSITION
durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Réalisation: MORAD ANFOUH

*Bienvenue dans NoA sur Terre, un magazine hebdomadaire de 13 minutes
dédié à l'agriculture de Nouvelle Aquitaine, première région
agricole d'Europe. Chaque semaine, plongez dans le monde de
l'agriculture à travers des reportages, des analyses et des
rencontres. Découvrez les défis concrets du XXI^e siècle auxquels font
face les agriculteurs, les enjeux majeurs liés à l'environnement et
à la sauvegarde de la nature. NoA sur Terre, c'est le rendez-vous
incontournable pour mieux comprendre l'agriculture en
Nouvelle-Aquitaine, celle où les innovations rencontrent les
traditions, où les pratiques modernes façonnent l'avenir.*

20.10 RETRO FRANCOS
FETE A VERONIQUE SANSON 2018
durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

20.15 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN
EM3 LOCHES - SAINT FARGEAU
durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY

20.40 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN
EM4 CHENONCEAU - TALCY
durée : 25' MAGAZINE / Histoire
NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY

21.05 HISTOIRE D'ICI
L'ILE NOUVELLE ESTUAIRE DE LA GIRONDE
durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'archipel, d'ilouts et de renaturation.

21.10 FESTIVAL DES FRANCOFOLIES 2023
DELUXE AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE
durée : 1h05' PLATEAU / Musique
NOA

Réalisation: Julien FAUSTINO, Julien FAUSTINO

3 CONCERTS DES FRANCOFOLIES 2023 : KUNGS / NICOLAS MAURY / DELUXE

22.15 NOAPOP
O O ET THE DUSTAPHONICS
durée : 25' MAGAZINE / Musique
NOA

O'o' Agen

Si l'oiseau qui portait le nom de O'o' a disparu, la musique envoûtante du groupe agenais, est en revanche, elle, toujours bien présente.

1/ Produit à la maison leur premier opus "Spells" sorti en janvier 2018 contenait ce poétique "Fuel"

2/ C'est au lycée que se sont rencontrés les deux agenais, mais aujourd'hui c'est pour le moment en Espagne qu'ils rencontrent un grand succès. Il est temps de retraverser les Pyrénées et de découvrir "Moho".

3/ Pas besoin de supers pouvoirs physiques mais mélodiques pour reprendre ce titre de Laurie Anderson.

The Dustaphonics-Limoges

Est-ce que le chemin le plus court entre Tulle et Londres est celui qui passe par la route du rock? Fort probablement ! Rencontre avec le groupe du limougeaud Yvan qui a autant d'accent que Jane Birkin.

1/ Yvan a autant de vies d'artistes qu'il pourrait avoir de visas sur son passeport! Dj, talent scout il est aussi celui qui fait danser les londoniens sur des titres comme "Rock'in Boogaloo".

2/ The Dustaphonics c'est un projet autour d'Yvan Serrano, les chanteuses y sont nombreuses et se relaient, pour nous c'était la pétulante américaine Whitney!

3/ Le magazine anglais The Guardian, définit The Dustaphonics comme l'ONU de la musique, un vaste projet!

Titres : "Rockin Boogaloo" / "Big Smoke London Town" / "Johny et Bo"
reprise de BO Didley.

22.45 RETRO FRANCOS

LA COURSIVE 1997

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

22.45 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(190)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.15 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

23.20 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(190)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.55 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

00.00 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(191)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.35 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

00.40 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(129)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(129)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(129)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.00 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(123)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.05 GOULE D'AMOUR

L HOMME DE PIERRE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

*De très nombreux profils humains gravés ont été retrouvés dans la
Goule d'amour : l'homme de Pierre, par sa beauté aérodynamique,
n'est-il pas en fait une alerte aux femmes magdas?*

01.05 CHAMPIONNATS DE FRANCE DE MAIN NUE
FINALE MAIN NUE INDIVIDUELLE
durée : 1h15' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

*Finale des championnats de France de main nue individuelle le 1er
mars au Trinquet Berria d'Hasparren.*
