

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Samedi 11 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(192)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(191)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(192)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.25 VIURE AL PAIS

12 OCTOBRE NARDOU

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.45 TROBADORS

RICHARD COR DE LEON

durée : 12' DOCUMENTAIRE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« Le Roi troubadour »

Jean-François Vignaud, enseignant et animateur à l'Institut d'Etudes Occitanes Limousin, nous présente la vie de Richard Coeur de Lion depuis le château de Châlus où ce dernier fut mortellement blessé. Né à Oxford, fils d'Aliénor d'Aquitaine et d'Henri II Plantagenêt, Richard Ier COEUR DE LION fut roi d'Angleterre de 1189 à 1199. Cependant il passa la majeure partie de sa vie sur le continent, célébré par les plus grands troubadours. Rejoignant la troisième croisade en 1190, il resta prisonnier dix-huit mois, à attendre le paiement de la rançon. C'est durant sa captivité qu'il composa sa célèbre « retroencha », une complainte.

08.55 LO JAC

LA FORNIERA

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

*Réalisation: Carl CARNIATO
Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO*

Tout est bouché ! Heureusement Monsieur Bouzigue vient sauver la situation avec son talent incroyable. En parallèle, une première annulation d'un client. Et à la fin, Bouzigue sort un objet gênant d'une canalisation.

09.00 TXIRRITA

BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN*

Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.

Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.

Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.

Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débuta.

09.25 GOULE D'AMOUR

LE CHAIL DU SOUVENIR

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

On sait que les Magdas aimaient leurs vacances à Régulus. Une pierre, un chail tout rond illustré d'un petit poisson en serait un cadeau souvenir : une boule à neige avant l'heure?

09.30 ALORS ON BOUGE EN REGION

YOGA PREPARER BAKASANA AVEC VALERIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Valérie COPIN

Je vous propose ici quelques petits exercices à faire afin de préparer Bakasana ,la posture du corbeau ,dans un Flow qui vous conduira à cette posture .

Niveau Intermédiaire

Matériel: Chaussettes et Blocs de Yoga

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS CARDIO AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Une séance complète avec du renforcement musculaire associé à un peu de cardio pour engager tous ses muscles et brûler des calories en moins de 30 min.

10.20 DEBADOCC EN NOUVELLE AQUITAINE

BANDE DESSINEE ET ENGAGEMENT Ind : N201

durée : 1h29' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.50 KETOKOLE

N62 SAPAE

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.55 GOUT DES RENCONTRES NOUVELLE AQUITAINE (LE)

ASSIETTE VEGETALE AU CHOCOLAT A BORDEAUX

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Présentation: Justine PILUSO

Réalisation: Mattéo PERRIN

Présentation: Justine PILUSO

Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso va sillonner la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.

12.25 GOULE D'AMOUR

LE CHAIL DU SOUVENIR

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

On sait que les Magdas aimaient leurs vacances à Régulus. Une pierre, un chail tout rond illustré d'un petit poisson en serait un cadeau souvenir : une boule à neige avant l'heure?

12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE

ICI 12/13 - AQUITAINE(183)

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA
EN DIRECT

12.50 HISTOIRE D'ICI

LES GRUES D'ARJUZANX

durée : 01' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de nature, de mine de charbon et d'oiseaux migrants !

12.50 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

TOP DEPART DU CIRCUIT DU VIGEANT

durée : 12' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Vincent HULIN

Dans les années 1990, dans la campagne du Sud Vienne, au chant des oiseaux, viennent s'ajouter les vrombissements mécaniques. Le circuit du Val de Vienne est sorti de terre... A la manoeuvre, René Monory... le créateur du Futuroscope avait à coeur de développer l'ensemble de son territoire et pas seulement les alentours de Poitiers ! Un circuit qui a vu grandir le pilote Simon Pagenau... et qui chaque année attire des milliers de spectateurs venus admirer les Ferrari. Guillaume De Russé est l'un des élus ayant participé à son démarrage. Il vient nous raconter dans ce jour-là.

13.05 NOA WEEK END

YVES PARLIER NAVIGATEUR INGENIEUR

durée : 30' PLATEAU / Loisirs
NOA

Pour ce nouveau numéro, l'invité est Yves Parlier, navigateur français.

13.40 CHANTIER DES FRANCOFOLIES

L INSTANT ALMA RECHTMAN

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: SEBASTIEN BERGÉ, RAPHAEL PANNIER, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un réalisateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazuel, The Rapie Taxi, Juliette Armanet, Lomपाल, Aloïse Sauvage, Herve, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associés aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

13.45 CHEZ JOEL

AVEC ARIANE MASSENET

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY, CLEMENT JOURNEL, CHRISTOPHE VERHAMME, CLEMENT JOURNEL, CHRISTOPHE VERHAMME, Vincent DUPOUY

Arianne Massenet, journaliste, animatrice radio et aujourd'hui comédienne, originaire du Bassin d'Arcachon, est invitée à la table de l'ostréiculteur Joël Dupuch.

Avec :

Lolita Enselme qui a lancé en Charente Maritime « Floricotte » : une association qui emploie des personnes éloignées de l'emploi pour relocaliser la culture de fleurs coupées.

Camille Schaefer, qui pilote le Café Joyeux de Bordeaux qui fonctionne avec un équipage composé, pour partie, de personnes porteuses de handicaps.

Vincent Lartizen, présente le chanvre, véritable plante miracle, source de vitamines, transformable en fibre textile ou même en béton.

Et la cheffe étoilée Clémentine Coussau avec des plats concoctés avec du chanvre et d'autres trésors de ses Landes pour des assiettes tout en raffinement et en gourmandise.

14.10 LO JAC

SOL SUS L EMPONT

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne

NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Livraison du pain. Quelques réglages s'imposent avec Manon qui sans filtre. Sophie veut une dégustation des produits, mais Manon n'en propose que 3 : pains, chocolatines, éclairs au chocolat. Sophie aimerait plus de variété : des pains spéciaux, sans gluten, au maïs, avec des graines, des noix... Manon dit non à tout.

14.15 LA BOULE NOIRE

durée : 1h33' FILM DE TÉLÉVISION / FICTION

NOA

Réalisation: Denis MALLEVAL

1979, dans une petite ville française. Vincent Ferreira, gérant du grand supermarché de la région se voit refuser la qualité de membre du Sporting club oA¹ se retrouvent tous les notables de la ville. Il a tant travaillé, s'est tellement dévoué A la ville, qu'il ne comprend pas d'avoir été rejeté, humilié. Est-ce parce qu'un directeur de supermarché n'a pas sa place parmi des médecins et des avocats ? Est-ce parce qu'il est le fils d'une femme de ménage arrivée du Portugal vingt ans plus tôt ? Il était encore enfant et s'appelait Vincente... Est-ce A cause de cette mère devenue alcoolique dont tout le monde pourtant ignore l'existence et qui vit A 200 km de la ? Le règlement du Sporting exige l'unanimité des voix et le vote est anonyme. Une voix, une seule contre lui. Pour ne pas perdre la face devant sa famille, Vincent doit absolument savoir qui lui a refusé d'être comme les autres....

15.50 HISTOIRE D'ICI

AQUARIUM DE LA ROCHELLE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de saga familiale, de dents de requins, et de tortues.

15.50 METROMINUTE

LA MAISON DU BURN OUT POUR LES FEMMES

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Olivier PRAX

**15.50 FESTIVAL FILM ANGOULEME 2023 CLASSE DE MAITRE
CONFERENCE CINEMA ET INTELLIGENCE ARTIFICIELLE**

durée : 1h06' RETRANSMISSION / Cinéma
NOA

Présentation: Michel ABOUCHAHLA

- Classes de maître Fabrice Luchini : 59'42"
- Classes de maître Laetitia Casta : 57'03"
- Classes de maître Philippe Le Guay : 1h05'16"
- Conférence Intelligence artificielle et cinéma : 1h06'13"

Réalisation : Les équipes du Lycée de l'image et du Son d'Angoulême

17.00 NOAPOP

MLD FUTUR 5 NO FATE

durée : 04' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

MLD n'est pas une nouvelle drogue mais bien le diminutif de Mouloud, le surnom de Stéphane qui propose une musique à laquelle on peut résolument devenir accroc ! 2/ Cette reprise de la BO de Drive nous permet de découvrir la voix de MLD.

17.05 NOA LUMIERE

durée : 08' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

17.10 LES AS DU JARDIN

LES AS DU JARDIN

durée : 1h19' MAGAZINE / Jeux
NOA

Réalisation: Laurent DESVAUX

les AS du Jardin

18.30 RETRO FRANCOS

BERNARD LAVILLIERS 1995

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

18.35 NOA WEEK END

FERNANDO COSTA SCULPTEUR

durée : 29' PLATEAU / Loisirs
NOA

Chaque vendredi en début de soirée, une personnalité reconnue de la Nouvelle-Aquitaine est reçue en plateau pour évoquer son actualité, ses engagements, ses souvenirs et ses coups de cœur régionaux. L'émission alterne discussions, séquences inattendues, archives et interactivité.

**19.05 CHANTIER DES FRANCOFOLIES
L INSTANT ANDEOL**

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: VINCENT GOUBET, RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un réalisateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazuel, The Rapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Herve, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la réalisation, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associés aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

**19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE
ICI 19/20 - AQUITAINE(191)**

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**19.45 KETOKOLE
N62 SAPAE**

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

**19.50 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN
null**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

20.15 COSY
MARIE PORREAUX

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs

NOA

À Gérardmer, Marie et Bertrand ont réinventé leur maison en alliant charme et modernité. Verrière sur mesure, kachelof de 1898, cuisine épurée et passion du textile : chaque pièce dévoile un univers unique. Caroline Boeglin explore aussi l'atelier d'un restaurateur de poêles anciens. Une visite riche en idées et en savoir-faire !

Réalisation : Vincent Chaffard

20.45 GOUT DES RENCONTRES NOUVELLE AQUITAINE (LE)
NEW YORK ROLL A L'ITALIENNE A BORDEAUX

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Présentation: Justine PILUSO
Réalisation: Mattéo PERRIN

Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso va sillonner la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.

21.10 HISTOIRE D'ICI
LE MARAIS POITEVIN Ind : N134 Ind : N134

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de terre amphibie, d'hydraulique et de pigouille.

21.10 CARTOUCHE LE BRIGAND MAGNIFIQUE
PARTIE 1

durée : 1h43' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Réalisation: Henri HELMAN

Le 58ème Tour du Limousin-Périgord se déroulera du mardi 19 août au vendredi 22 août 2025. La course traversera quatre départements : la Haute-Vienne, la Creuse, la Corrèze et la Dordogne, avec un final A Limoges. Le vainqueur sera désigné lors de la dernière étape A Limoges le 22 août 2025. La course offre un parcours varié avec des départs, étapes en ligne et arrivée finale dans la capitale du Limousin.

22.50 FFA 2024 CLASSES DE MAITRES
VALERIE DONZELLI

durée : 56' PLATEAU / Cinéma

NOA

*4 MASTERCLASSES FESTIVAL FILM FRANCOPHONE ANGOULEME/EDITION 2024
REALISE PAR LE LISA*

23.50 RETRO FRANCOS
BUENA VISTA SOCIAL CLUB 2000

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

23.55 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(191)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.25 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(193)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.00 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(193)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.30 NOAPOP

AKIASHA ET

durée : 24' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Bruno VILLA

"Love etc...", deuxième EP d'Akiasha, dépeint en 4 morceaux la chronologie d'une histoire d'amour entre deux êtres. Les passions et tumultes qui l'accompagnent se ressentent au fur et à mesure que les secondes avancent. Chacune de ces musiques représentent les phases d'une relation que l'on a pour beaucoup vu naître, parfois disparaître pour finalement rester avec. 1/ Judy marque un idéal amoureux. Bien qu'elle soit fictive, elle représente le début d'une idylle bien réelle. Les sens s'exaltent, la raison s'abandonne à l'espoir que l'on puisse, quitte à s'y perdre, se reprendre au jeu des sentiments. 2/ Needless : Parfois la fuite peut être un acte courageux. Savoir partir à temps, non pas parce que l'on aime plus "l'autre" mais parce que l'on s'aime encore suffisamment. 3/ I Won't let you stay : Tant pis si elle fût brève ou brisante, tant elle fût vraie. C'est la fin d'une liaison, c'est le début d'une nouvelle aventure. On comprend, on pardonne et on guérit.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Dimanche 12 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(193)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(192)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.00 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(193)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.35 COTE CHATEAUX

DIX ANS DE LA CITE DU VIN

durée : 28' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Jean-Pierre STAHL

2016-2026 La Cité du Vin fête ses 10 ans. Un énorme succès populaire pour ce musée interactif dédié aux civilisations du vin dans le monde. Du parcours permanent au 2e étage avec ses 20 modules jusqu'au belvédère au 8e étage pour une dégustation, c'est une invitation au voyage à travers les vignobles et une découverte des pays producteurs de vin. Depuis son ouverture le 1er juin 2016, 3,5 millions de visiteurs de 180 pays dans le monde sont venus à Bordeaux explorer la Cité du Vin. Côté châteaux n°67 vous retrace son épopée avec tous les acteurs de la Cité du Vin.

Un magazine de 29 minutes réalisé par Jean-Pierre Stahl, Vincent Rivière avec des images de drone de SpiritProd 33.

08.00 SOLUTIONS D'ICI

EN ROUE LIBRE LES VACANCES EN CAMPING CAR

durée : 13' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Martial CODET-BOISSE

Les français en raffolent, c'est une maison secondaire mobile : le camping car. Un attrait pour ces véhicules de loisirs qui se traduit dans les ventes : Selon les chiffres du Syndicat des véhicules de loisirs (UNI VDL), 92 400 camping-cars (neufs et d'occasion) et vans ont été vendus en France en 2023, contre respectivement 85 300 et 87 300 en 2019 et 2020. Les nouveaux nomades, sont dans Solutions d'ICI. Des nomades qui ne dédaignent pas, évidemment, le confort. La formule fourgonnette aménagée type combi Volkswagen a toujours ses adeptes, mais pour d'autres, le camping-car c'est à l'inverse le confort "comme à la maison" partout sur la route. Pourquoi devient-on camping cariste? Qui conduit? Monsieur ou Madame? Quel plaisir à transporter sa maison avec soi? Comme à la maison d'ailleurs ou au contraire le strict minimum? Parabole sur le toit ou téléphone dans la boîte à gants? Comment l'offre touristique s'adapte à ces vacanciers en roue libre? Car l'idée aussi, c'est d'immobiliser - un peu, un temps - ces vagabonds de l'asphalte pour leur faire découvrir les lieux et les sites à ne pas manquer, voire en faire des destinations pour camping caristes.

08.20 KETOKOLE

N63 LES BUS

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.20 VAP

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

08.40 TROBADORS

GAULCEM FAIDIT

durée : 12' DOCUMENTAIRE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« Le troubadour voyageur »

Gaulcem Faidit était un troubadour amoureux du Limousin, voyageur, et très productif. Dominique Decomps, autrice, nous parle de lui depuis Uzerche où il est né vers le milieu du XIIème siècle, dans une famille de petits bourgeois de la région. Il prend pour femme une prostituée du nom de Guilhelma Monja, qui l'accompagne dans ses pérégrinations. À l'aise aussi bien dans la langue d'oc que dans la langue d'oïl, il fréquente les plus grandes cours d'Europe, notamment celle de Richard Coeur de Lion à Poitiers et celle de Geoffroy Plantagenêt en Bretagne. Il se range parmi les troubadours itinérants, les poètes musiciens grands voyageurs qui, à partir des hautes terres limousines, firent rayonner leur art de l'Angleterre au Levant, de la Bretagne au coeur de l'Italie, du royaume de Léon à la Hongrie. Il est connu pour ses oeuvres sur le fin'amor (amour courtois) et ses partiments (forme occitane du tournoi).

08.50 LO JAC

SOL SUS L EMPONT

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Livraison du pain. Quelques réglages s'imposent avec Manon qui sans filtre. Sophie veut une dégustation des produits, mais Manon n'en propose que 3 : pains, chocolatines, éclairs au chocolat. Sophie aimerait plus de variété : des pains spéciaux, sans gluten, au maïs, avec des graines, des noix... Manon dit non à tout.

08.55 TXIRRITA

IBARROLA FORMES ET COULEURS REBELLES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Agustín Ibarrola est un sculpteur et peintre à l'énergie incroyable, capable d'oeuvres très intimistes et toutes simples, comme de sculptures immenses et imposantes.

Artiste engagé et avant-gardiste, il a mis son art au service des mouvements ouvriers des années 60 et 70 dans l'Espagne franquiste, puis à celui des victimes d'ETA, ce qui lui valut de vivre sous la protection constante de gardes du corps dans les années 2000. Son oeuvre la plus emblématique est sûrement le bois peint de Oma, à Kortezubi près de Guernica, initiée en 1983 et que des étudiants des Beaux-Arts de Bilbao et des artistes viennent tout juste de restaurer.

09.20 GOULE D'AMOUR

LE TRAQUENARD MAGDA

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

Parmi les gravures d'animaux, une seule représente un renard et il est pris au piège. Etait-il moins rusé il y a 15 000 ans? Ou les Magdas étaient-elles plus malines que les éleveurs de poules d'aujourd'hui?

09.25 NOA DECOUVERTE

SAUT EN PARACHUTE A MEDIS 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

09.30 ALORS ON BOUGE EN REGION

REVOIR LES BASES AVEC VALERIE

durée : 25' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Valérie COPIN

*Un Flow pour débiter en VINYASA ou revoir les bases et alignements.
Salutations au soleil, guerrier... Cette pratique s'adresse à tous,
du débutant au plus aguerri des yogis!
Bonne Pratique!*

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS REPRENDRE LE SPORT AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

*Une séance de fitness accessible et efficace sans matériel, avec des
exercices de bases pour reprendre le sport facilement.*

10.20 DEBADO EN NOUVELLE AQUITAINE

FRANCE ENCORE TERRE D'ACCUEIL

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

11.15 KETOKOLE

N63 LES BUS

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.15 LE GOUT DES RENCONTRES EN NOUVELLE-AQUITAINE

CUISINE REUNIONNAISE A PERIGUEUX Ind : N222

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Présentation: VALENTINE SLED
Réalisation: STEPHANE BODENNE, STEPHANE BODENNE
Présentation: VALENTINE SLED*

*Dans le Périgord aujourd'hui, il ne sera pas question de truffe, de
foie gras, de champignon ni de noix... Valentine Sled va cuisiner*

réunionnais ! C'est Audrey, une cheffe installée A Bassillac et Auberoche qui lui a lancé cette invitation. Native de la Réunion, elle aime faire découvrir la gastronomie parfumée, colorée et métissée de son île. Audrey va partager A Valentine ses bonnes adresses : celles qui lui permettent de retrouver les saveurs de son enfance, comme l'épicerie fine tenue par Rachel, et d'en reproduire les recettes ! Au menu, une recette ô combien appréciée au bord de l'océan Indien : les sarcives. Cette préparation d'échine de porc marinée accompagnée de son trio de sauces va surprendre les papilles de Valentine !

11.40 NOA SUR TERRE

L'INTERIM POUR LES AGRICULTEURS

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture

NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: Emmanuel BRAUD, EMMANUEL BRAUD

Réalisation: MORAD ANFOUH

A la veille des vacances d'été, NoA sur Terre s'intéresse aux congés des agriculteurs. Alors que 86 % des exploitants déclarent travailler plus de 40 heures par semaine, y compris le samedi et le dimanche, la fatigue est une réelle préoccupation. Depuis les années 70, il existe un service de remplacement des agriculteurs qui permet de confier son exploitation A un intérimaire. Pas facile de laisser sa ferme A un étranger, mais les mentalités évoluent et les agriculteurs sont de plus en plus nombreux A vouloir préserver leur santé pour éviter les accidents ou les burn-out.

12.35 ICI 12/13 - POITOU CHARENTES

ICI 12/13 - POITOU CHARENTES(171)

durée : 13' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.50 HISTOIRE D'ICI

L'ILE NOUVELLE ESTUAIRE DE LA GIRONDE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'archipel, d'ilouts et de renaturation.

12.50 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

ECHOUAGES DES BALEINES SUR LE SABLE

durée : 13' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Tanguy SCOAZEC

Les échouages sur le littoral.

Invité : Jérôme Spitz, directeur de l'observatoire PELAGIS

13.05 GOULE D'AMOUR

LE TRAQUENARD MAGDA

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Parmi les gravures d'animaux, une seule représente un renard et il est pris au piège. Etait-il moins rusé il y a 15 000 ans? Ou les Magdas étaient-elles plus malines que les éleveurs de poules d'aujourd'hui?

13.10 NOA WEEK END

VANILLE CHANTEUSE AUTRICE ET COMPOSITRICE

durée : 30' PLATEAU / Loisirs

NOA

Chaque vendredi en début de soirée, une personnalité reconnue de la Nouvelle-Aquitaine est reçue en plateau pour évoquer son actualité, ses engagements, ses souvenirs et ses coups de cA"ur régionaux. L'émission alterne discussions, séquences inattendues, archives et interactivité.

13.40 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT BILLIE J'AVANCE

Ind : test

Ind : test

durée : 02' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

13.45 CHEZ JOEL

AVEC LES FRANGINES

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Guillaume PEREZ, Guillaume PEREZ

Les Frangines, interprètes des tubes « Donnez-moi », « Ensemble » ou « Notre-Dame » sont les invitées de Joël Dupuch.

Ensemble, ils accueilleront 2 personnalités de la région Nouvelle-Aquitaine : la charentaise Scarlett Chavignier fondatrice de

la marque de gâteaux « Marlette » et la basque d'adoption
Chloé de Bailliencourt, qui a créé la marque de vêtements « Arsène et
les pipelettes »

14.10 LO JAC

FACIA A LA CAMERA

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO
Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Jean-Philippe termine de bricoler sa petite estrade sur la terrasse,
il installe son matériel audio. Puis se prenant au jeu il fait des
blagues nulles. Sophie est un peu gênée, surtout par rapport à
l'équipe.

14.15 NOA DECOUVERTE

SAUT EN PARACHUTE A MEDIS 17

durée : 03' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

14.20 GRAND HOTEL , X , X

UN PLAN PARFAIT

durée : 1h24' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique
NOA
Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: SILVIA QUER, Carlos SEDES

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend
à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme
femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il
découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie
depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque
chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se
gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme
parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet
de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle
Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand
Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est
ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la
suspicion. Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et
de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio
commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne.
Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas
au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo
complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son
époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les
diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la
vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas
à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et
elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de
cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...

15.45 GRAND HOTEL , X , X

L'HEURE DE LA VENGEANCE

durée : 1h19' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique
NOA
Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment Andrés, le meilleur ami de Julio...

17.00 GRAND HOTEL , X , X

DOUZE ANS A T'ATTENDRE

durée : 1h31' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment Andrés, le meilleur ami de Julio...

18.35 RETRO FRANCOS

CHARLEBOIS 1994

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

Aujourd'hui pour acheter des tickets de concert, nous utilisons un smartphone ou un ordinateur et nous faisons nos achats en ligne. Rien de plus simple !

En 1994, il fallait faire parfois des heures de queue pour espérer acquérir un billet, que l'on payait en francs à l'époque. Il y avait aussi des petits filous qui se débrouillaient pour payer leurs tickets moins chers.

18.40 NOA WEEK END

BEST OF Ind : N33
durée : 30' PLATEAU / Loisirs
NOA

Chaque vendredi en début de soirée, une personnalité reconnue de la Nouvelle-Aquitaine est reçue en plateau pour évoquer son actualité, ses engagements, ses souvenirs et ses coups de cœur régionaux. L'émission alterne discussions, séquences inattendues, archives et interactivité.

19.10 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT HINA CASA DRIFT
durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: SEBASTIEN BERGÉ, RAPHAEL PANNIER, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomopal, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

19.10 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(193)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

EN DIRECT

19.45 KETOKOLE

N63 LES BUS

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

19.50 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

EM4 CHENONCEAU - TALCY

durée : 25' MAGAZINE / Histoire
NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY

20.15 COSY

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Réalisation: Damien POURAGEAUX

Caroline Boeglin nous emmène à Strasbourg pour rencontrer Alexandre Brockhoff, qui vit sur une péniche depuis plus de 15 ans.

Il a transformé ce bateau de 1906 en un lieu unique avec une terrasse, un salon, un jacuzzi, et une déco mêlant plantes, pièces maritimes et objets en bois ramenés de ses nombreux voyages.

Alexandre est bricoleur. Il crée et customise lui-même de nombreux objets : démonstration en transformant une caisse de vin en bois en étagère déco ! Après une visite à "La Fabrique", un atelier partagé, et la rencontre de Jean-Philippe et Marie Rolland - un couple passionné par la restauration de bagages anciens - Caroline découvre la timonerie, ancienne cabine de pilotage transformée en chambre d'amis, avant de profiter d'un moment convivial sur la terrasse entre amis.

Réalisation : Damien Pourageaux

20.40 GOUT DES RENCONTRES NOUVELLE AQUITAINE (LE)

ASSIETTE VEGETALE AU CHOCOLAT A BORDEAUX

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Présentation: Justine PILUSO

Réalisation: Mattéo PERRIN

Présentation: Justine PILUSO

Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso va sillonner la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.

21.10 HISTOIRE D'ICI

DUNE DU PILAT LES TRESORS ARCHEOLOGIQUES

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Aujourd'hui, on va parler de montagne de sable, d'archéologie et de trésor fragile.

Direction la Dune du Pilat, située sur la commune de la Teste de Buch à l'entrée du Bassin d'Arcachon.

3 kilomètres de long, 620 mètres de large, 101 mètres de haut au dernier relevé, il s'agit tout simplement de la plus haute dune d'Europe. Une hauteur qui n'a cessé de varier au fil des siècles. Les scientifiques ont repéré 4 paléosols, des sols fossilisés identifiables par ces traces noires, qui ont conservé des témoignages du passé. A 5 mètres au-dessus du niveau de la mer, les archéologues ont retrouvé des vestiges datant de l'âge du fer entre 800 et 500 ans avant JC. Des céramiques utilisées dans des fours pour récolter le sel, des vases, et même une incroyable urne funéraire. En remontant vers le sommet, on parcourt le temps. A 60 mètres, on se retrouve à l'époque d'Henri 4 au 17^{ième} siècle. Des résiniers avaient installé ici des habitats permanents. La Dune du Pilat n'a pas fini de révéler les secrets qu'elle cache. Car le géant de 55 millions de m³ de sable ne cesse de bouger. Il se déplace de 1 à 5 mètres chaque année vers la forêt sous l'action du vent, notamment lors des violentes tempêtes hivernales. La Dune, site classé depuis 1943 est aujourd'hui une star qui attire chaque année plus de 2 millions de visiteurs. L'enjeu pour le Conservatoire du Littoral, propriétaire majoritaire, est de garder le lieu accessible tout en le protégeant Majestueuse, spectaculaire, surprenante, la Dune du Pilat est un paysage identitaire et fragile. Un espace mouvant et émouvant

21.10 ORCHESTRE NATIONALE DU CAPITOLE DE TOULOUSE

durée : 1h33' RETRANSMISSION / Concert classique
NOA

Réalisation: Stephane VERITE

Dimanche 14, CONCERT, 90'

PALACIO DE CARLOS V, 22:00

ORCHESTRE DU CAPITOLE DE TOULOUSE - TARMO PELTOKOSKI director - ELSA

DREISIG soprano

22.40 RETRO FRANCOS

LES COWBOYS FRINGANTS 2006

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

22.45 JEAN LOUIS FOULQUIER PLUS BELLE LA NUIT

durée : 52' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT
NOA

Réalisation: Gérard PONT

Auteur: GERARD PONT

Réalisation: Vincent DUPOUY

Auteur: VINCENT DUPOUY, Vincent DUPOUY

: GÉRARD PONT, Vincent DUPOUY

Raconter la vie et la carrière de Jean-Louis Foulquier c'est évidemment d'abord et avant tout, partir à la rencontre de ceux qui ont croisé sa route. Ceux qui l'ont accompagné dans son aventure à la radio, mais également lors de la création des Francofolies, comme Didier Varrod. Ceux qui, artistes déjà reconnus, sont devenus des habitués de ses escapades radiophoniques nocturnes, comme Bernard Lavilliers.

23.40 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(192)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.10 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(194)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(194)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.15 GOULE D'AMOUR

LE TRAQUENARD MAGDA

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Parmi les gravures d'animaux, une seule représente un renard et il est pris au piège. Etait-il moins rusé il y a 15 000 ans? Ou les Magdas étaient-elles plus malines que les éleveurs de poules d'aujourd'hui?

01.15 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".

01.20 LOW SLOW TV

N4 LE TRAIN D ARTOUSTE

durée : 49' MAGAZINE / Découverte
NOA

Une découverte Low slow en train, vélo et bateau des paysages de la Nouvelle-Aquitaine.

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Lundi 13 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(194)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(193)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.00 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(194)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.35 COTE CHATEAUX

BORDEAUX LE MILLESIME 2025 EN PRIMEURS

durée : 29' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Jean-Pierre STAHL

2025 : un millésime de grande tenue, solaire, attendu pour la semaine des dégustations du 20 au 23 avril. Ce début de semaine sera marqué par l'événement au Hangar 14, moment intense pour Bordeaux qui présente le nouveau né à la planète entière.

Nous allons aussi sillonner les différents spots de dégustation entre le Médoc, Saint-Emilion et Pessac-Léognan. Nous interrogerons les vignerons, importateurs et l'Union des Grands Crus sur le marché et l'avenir des primeurs à Bordeaux. Plus de 5000 professionnels sont attendus et donneront le tempo de ce temps fort. Vous verrez aussi que la famille Barton fête ses 200 ans à la tête du château Léoville-Barton.

Un magazine de 28 minutes réalisé par Jean-Pierre Stahl, avec Vincent Rivière et des images de drone de SpiritProd33.

08.05 SOLUTIONS D'ICI

PROJET DU TRAMTRAIN DE LIMOGES

durée : 13' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Martial CODET-BOISSE

si l'arrivée des voitures électriques change un peu la donne, 89% du parc automobile français est constitué de véhicules thermiques fonctionnant au diesel ou à l'essence (source SDES ministère transition écologique 2025).

A part la marche ou le vélo, c'est le train qui pollue le moins.

Invités :

- Ludovic Géraudie, maire du Palais-sur-Vienne

- Antonin Boyer, cofondateur de l'association Bon Sens Paysan

08.20 KETOKOLE

N64 LE BOT

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.20 VIURE AL PAIS

DIMANCHE 28 SEPTEMBRE

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 ESCRIVANS D'AQUI

MARCELLE DELPASTRE

durée : 13' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Auteur: MARIE LAVIT

Paysanne poète par excellence, Marcelle Delpastre est une des plus habilles plumes du Limousin.

Inséparable de ses carnets qui la suivent jusque sur le tracteur, lui valant une réputation assez originale parmi les paysans du voisinage, elle est à l'origine d'une oeuvre colossale tant par l'abondance que la qualité de ses productions, comme son millier de Saumes Pagans (Psaumes Païens), dont elle écrit la moitié en occitan et l'autre en français.

Elle nous est présentée par le poète Jan dau Melhau, qu'elle a choisi comme héritier de son oeuvre avant sa mort en 1998.

08.50 LO JAC

LO PENIBLE

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Sophie qui pensait que la maison était « envoutée » a fait appel à Madame Ranou. La « sorcière » fait tout un cérémonial pour éloigner les mauvais esprits. JP se moque. Jusqu'à ce qu'il trouve dans l'abri de jardin des os humains...

08.55 TXIRRITA

RALLYE DES CIMES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

Txirrita prend le volant en jeep ou buggy sur les pistes d'Irati et de la Madeleine en Haute Soule.

L'occasion de mieux comprendre pourquoi existe en Soule un tel engouement pour les sports mécaniques. La 60ème édition du Rallye des Cimes en témoigne !

Un tel évènement suppose évidemment une organisation conséquente : préparation des pistes et circuits. Accueil des 116 concurrents et de leurs équipes d'assistance technique. Et de quelque 15.000 spectateurs. La question de la sécurité est la priorité de l'Ecurie des Cimes.

Txirrita rencontre les organisateurs de cette épreuve qui compte pour le classement au Championnat de France, au moment des derniers préparatifs.

Txirrita devient mécanicien auprès des champions souletins Dronde et Garicoix (anciens champions de France) qui mettent au point leurs drôles d'engins, et partent en repérages sur les pistes, pour éviter les pièges de la course.

Nous revivons les débuts, grâce aux archives de l'INA, avec les pionniers et fondateurs du rallye en 1951, notamment Sauveur Bouchet. Et découvrons le champion 2016.

Une rentrée sur les chapeaux de roues !

**09.20 GOULE D'AMOUR
LES RENFROGNAE**

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

Si nombre de profils de la goule montrent des visages aérodynamiques, façon coupés sport, d'autres à l'inverse sont plus en dedans : on les appelle les Renfrognæe. Peut-être les vrais amants des Magdas.

**09.25 ALORS ON BOUGE EN REGION
YOGA PRENATAL**

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

*Une pratique douce, tous trimestres confondus pour ouvrir le bassin, soulager les douleurs sacro iliaque, et prendre soin de vous et de votre futur BB.
Niveau : accessible à toutes les futures mamans sauf contre-indications médicales.*

**09.50 ALORS ON BOUGE EN REGION
FITNESS RENFORCEMENT ET CARDIO AVEC SOPHIE**

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Une séance complète alliant du renforcement bas du corps et haut du corps puis cardio, pour sculpter son corps.

**10.15 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES
VELOS PARTAGES LA ROCHELLE EN TETE**

durée : 13' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Tanguy SCOAZEC

C'est une première nationale que nous devons à La Rochelle et surtout à son maire visionnaire, Michel Crépeau : des vélos proposés par la ville aux habitants ! Ce jour-là, le 15 août 1976, est mise à disposition de tous, gratuitement, une flotte de 250 vélos. Peints en jaune, ils sont devenus un symbole des mobilités de la ville. Retour sur cette mesure avant-gardiste et ses évolutions toujours d'actualité !

**10.30 NOA HISTOIRE
VIVE LES VACANCES**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

Réalisation: Charles BLAIS

A la veille des vacances d'été, nous racontons comment les néo-aquitains passaient leurs vacances au siècle passé.

11.00 COTE CHATEAUX

OENOTOURISME : EN AVANT LES DECOUVERTES

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Jean-Pierre STAHL

*Depuis plus de 20 ans, c'est une révolution dans le bordelais mais aussi en Dordogne, tous les châteaux accueillent désormais à la propriété
Côté Châteaux vous propose de sillonner les routes des vins en Wine Cab, vieux taxi anglais qui propose des visites insolites de propriété en Pessac Léognan ou dans le médoc, vous découvrirez aussi ces châteaux des Graves et de Saint-Emilion qui reçoivent des groupes et croisiéristes pour leur faire découvrir leurs domaines comme le château de Portets ou encore le château de Ferrand, et vous ferez bien un petit tour en tuk tuk avec les Cordeliers dans la Cité Millénaire avec son vignoble classé au patrimoine mondial de l'Unesco, histoire de vous rafraîchir à bord et dans les caves souterraines et de conservation des futurs créchants de Bordeaux .*

11.30 KETOKOLE

N64 LE BOT

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.30 MASTER CLASSES TOQUES ET PORCELAINE 2023

ALAN TAUDON ET PHILIPPE REDON

durée : 26' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: JULIEN GARREAU

12.00 GOULE D'AMOUR

LES RENFROGNAE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Si nombre de profils de la goule montrent des visages aérodynamiques, façon coupés sport, d'autres à l'inverse sont plus en dedans : on les appelle les Renfrognæ. Peut-être les vrais amants des Magdas.

12.05 NOA SUR TERRE

A CHEVAL SUR LA SANTE

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: Emmanuel BRAUD, EMMANUEL BRAUD

Réalisation: mourad ANFOUH

Dans ce numéro, NoA sur Terre fait un pas de côté ! Emmanuel Braud et toute l'équipe de l'émission s'intéressent en effet à la santé du cheval, et notamment... ses sabots ! Rencontre avec Xavier, maréchal-ferrant en Haute-Vienne. Il a peine 30 ans et ne manque pas d'activité. Sa spécialité : l'orthopédie.

**12.15 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026
L'INSTANT NOEE AMBULANCE**

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomपाल, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

**12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE
ICI 12/13 - AQUITAINE(184)**

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

**12.50 GOUT DES RENCONTRES (LE)
RAVIOLIS UKRAINIENS AU CAVIAR AUX EYZIES [TP**

durée : 25' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

*Présentation: alessandra MONTAGNE
Réalisation: Mattéo PERRIN
Présentation: alessandra MONTAGNE*

Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso va sillonner la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.

**13.15 COSY
MARIE PORREAUX**

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs

NOA

À Gérardmer, Marie et Bertrand ont réinventé leur maison en alliant charme et modernité. Verrière sur mesure, kachelof de 1898, cuisine épurée et passion du textile : chaque pièce dévoile un univers unique. Caroline Boeglin explore aussi l'atelier d'un restaurateur de poêles anciens. Une visite riche en idées et en savoir-faire !

Réalisation : Vincent Chaffard

13.40 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

EM3 LOCHES - SAINT FARGEAU

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY

14.10 LO JAC

LO PENIBLE

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne

NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Sophie qui pensait que la maison était « envoutée » a fait appel à Madame Ranou. La « sorcière » fait tout un cérémonial pour éloigner les mauvais esprits. JP se moque. Jusqu'à ce qu'il trouve dans l'abri de jardin des os humains...

14.10 TROBADORS

PEIRE DE BRAGEIRAC

durée : 12' DOCUMENTAIRE / Littérature, poésie

NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« La postérité des troubadours »

Depuis sa ville de Bergerac, Françoise Dudognon, autrice, évoque la vie de Peire de Brageirac à travers le peu d'éléments qui sont parvenus jusqu'à nous.

Chevalier et poète du XIIème siècle, il se plaît à chanter les coups et les bruits des batailles. On ne connaît de lui qu'un seul sirventès, écrit en 1204 et adressé à Pierre II d'Aragon. Il a été écrit à l'occasion des difficultés rencontrées par son épouse Marie pour succéder à son père, Guillaume VIII, vicomte de Montpellier. Ce portrait est aussi l'occasion de parler de la postérité des troubadours, notamment au travers de l'évocation de personnalités marquantes pour la littérature occitane comme Bernard Lesfargues, lui aussi bergeracois.

14.25 TXIRRITA

SURFEURS SOLIDAIRES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

Le surf a conquis la France et l'Europe par le Pays basque à la fin des années 50.

Les premiers surfeurs de Biarritz, furent affectueusement surnommés les Tontons surfeurs.

Ces pionniers y ont inoculé la culture surf, si bien chantée par les Beach Boys que nous avons rencontrés à Biarritz en 2001. Les surfeurs ont très vite eu le souci de la sécurité. Ainsi le Biarrot George Hennebutte, inventeur du leash.

Aujourd'hui, des « petits-neveux » tout aussi passionnés, pratiquent leur sport, en se mettant aussi au service des autres. Ils sont nageurs sauveteurs.

C'est leur parcours que Txirrita qui se met à l'eau, va vous raconter !

14.50 GOULE D'AMOUR

LES RENFROGNAE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Si nombre de profils de la goule montrent des visages aérodynamiques, façon coupés sport, d'autres à l'inverse sont plus en dedans : on les appelle les Renfrognæ. Peut-être les vrais amants des Magdas.

14.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS SEANCE CARDIO SANS SAUT AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Cette séance est accessible à tous, elle permettra d'améliorer votre forme physique tout en préservant vos articulations

15.20 NOAPOP COURT

RACHEL VERSION 13 N12

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

Rachel Bordeaux

La France et Benjamin Biolay ont craqué pour sa voix suave lors d'un célèbre télé crochet. Rachel jeune bordelaise étudiante au SIAM chante aujourd'hui sur le plateau de France 3 Nouvelle Aquitaine.

15.35 DEBADOE EN NOUVELLE AQUITAINE

BANDE DESSINEE ET ENGAGEMENT Ind : N201

durée : 1h29' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

17.05 NOA CLASSES

durée : 28' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

17.30 METROMINUTE

LA RENAISSANCE DE LA BASE SOUS MARINE

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Olivier PRAX

17.35 NOA LUMIERE

Ind : N177 Ind : N177

durée : 31' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

18.05 KETOKOLE

N64 LE BOT

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

18.10 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

LOURMARIN / ORMES

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY

Présentation: André MANOUKIAN

18.35 COSY LE MAG DECO

N°35 CABANES PERCHEES - BROCHET FRICOTEAUX

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Réalisation: Damien POURAGEAUX

Caroline Boeglin nous emmène dans un jardin perché où trois cabanes suspendues, signées Rémi et décorées par Manou, dévoilent un univers aussi ingénieux que poétique. Les cabanes révèlent chacune une atmosphère unique. Manou chine, détourne, redonne vie aux objets, tandis que l'artisanat local se révèle avec la vannerie d'Aurélie et la technique du bois brûlé de Rémi. Entre créativité, savoir-faire locaux et rêve d'enfant, voici un monde suspendu où nature, bois et métal dialoguent avec poésie et où chaque détail raconte une histoire.

19.05 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT NOEE AMBULANCE

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi,

Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration A La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

19.05 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(129)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(193)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

19.45 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

19.50 HISTOIRE D'ICI

CHATEAU DE JUMILHAC

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'architecture, de mystère et d'alchimie !

19.55 NOA SUR TERRE

RAMENE TA FRAISE

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture

NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: Emmanuel BRAUD

Réalisation: mourad ANFOUH

Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Dans ce numéro, NoA sur Terre explore la filière des petits fruits en Nouvelle-Aquitaine, avec un focus particulier sur la fraise, un fruit emblématique de la région. L'occasion de mettre en lumière les efforts des producteurs pour lutter contre les bioagresseurs tout en limitant l'utilisation de pesticides, adoptant ainsi des pratiques plus respectueuses de l'environnement. La fraise, présente dans toute la région, symbolise à la fois notre patrimoine agricole et notre engagement envers une production durable.

20.10 RETRO FRANCOS

JOHNNY HALLYDAY 1988

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Delphine ROUX

20.10 VELO CLUB, LE MAG

CHATELLERAULT DE L'OCCASION AU VINTAGE

durée : 25' MAGAZINE / Cyclisme
NOA

Réalisation: Laurent BUCHMEYER, DELPHINE VALEILLE

Présentation: MARION ROUSSE

Réalisation: Laurent BUCHMEYER, Delphine VALEILLE

Dans ce nouveau numéro, c'est un groupe de passionnés de vélo vintage qu'elle rencontre. Pour eux, les vélos anciens, même très anciens, ne doivent ni prendre la poussière dans des garages ni être exposés dans les musées mais être utilisés ou ré-utilisés, le but étant de leur redonner une nouvelle vie.

Chiner, réparer, recycler... Plus qu'une passion, pour eux, c'est une véritable conviction et de plus, cela contribue à une vie sans surconsommation, un élément important à leurs yeux.

20.40 CHEZ JOEL

AVEC CHICO DES GIPSY KINGS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: Guillaume PEREZ, Guillaume PEREZ

Chico, co-fondateur des Gypsy Kings est l'invité de Joël Dupuch autour d'un déjeuner préparé par le Chef charentais, Jérôme Dallet. Ensemble, ils accueilleront 2 personnalités de la région Nouvelle-Aquitaine : la basque Lucie Lesgourgues, créatrice d'une conserverie de poissons pas comme les autres, et le niortais Baptiste Treny, un créateur de forêt qui à de la suite dans les idées.

21.05 HISTOIRE D'ICI

BEAULIEU SUR DORDOGNE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de batellerie, de sculpture romane, et de riviera. "

21.10 GRAND HOTEL , X

LA DECLARATION D'AMITIE

durée : 1h13' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique
NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend A Cantalooa pour rendre visite A sa sA"ur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. A son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie

depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...

22.20 GRAND HOTEL , X

L'AMANT

durée : 1h16' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique

NOA

Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment à Andrés, le meilleur ami de Julio...

23.40 NOA LUMIERE

durée : 28' FILM DE CINEMA / FICTION

NOA

00.10 RETRO FRANCOS

30EME EDITION SANS FOULQUIER 2014

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Delphine ROUX

En 2014, c'est la 30ème édition des Francofolies, une trentaine édition un peu moins festive que les années précédentes. En effet, le créateur de l'évènement Jean-Louis Foulquier est décédé quelques mois avant, le 10 décembre 2013 à Aigrefeuille d'Aunis.

Une édition particulière qui a toute de même réunit les amis du patron, parce que le plus important ce sont « les copains d'abord ».

Le 8 mars 2014 un hommage a été rendu au créateur des Francofolies, une plaque commémorative a été inaugurée.

Désormais à La Rochelle, vous pouvez flâner sur la balade Jean-Louis Foulquier.

00.10 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".

00.15 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(194)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.55 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(195)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.25 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.35 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(195)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mardi 14 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(195)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(194)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(195)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.55 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(130)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.00 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(130)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.05 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(130)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.15 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(124)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.20 KETOKOLE

N65 BRAILLER

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.20 VIURE AL PAIS

9 NOVEMBRE POMPIERS VOLONTAIRES

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 ESCRIVANS D'AQUI

MIQUEU DE CAMELAT

durée : 13' MAGAZINE / Littérature, poésie

NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Auteur: MARIE LAVIT

Refusant de devenir prêtre malgré les études qui l'y destinent, Michel Camélat, mieux connu sous son nom gascon Miquèu de Camelat, rentre dans son village natal d'Arrens où il se fait épicier tout en se dédiant pleinement à la culture et la littérature gasconnes. Il entreprend alors dès la fin du XIXème siècle l'écriture de drames et épopées versifiés, pièces de théâtre, poèmes et nouvelles. Nous lui devons également un lexique de son gascon lavedanais natif du Val d'Azun, bien qu'il choisisse le béarnais de la plaine comme langue de plume.

Il participe à la création de la fameuse société littéraire félibre gasconne l'Escole Gastoù Febus (aujourd'hui réorthographiée Escòla Gaston Fèbus) et sa revue Reclams qui compte actuellement presque 900 numéros, aux côtés de Simin Palay et d'autres auteurs béarnais et bigourdans.

08.50 LO JAC

LO PLOMBIER

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne

NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Soirée ciné pour JP qui teste son installation vidéoprojecteur. Il a prévu un film d'horreur. Il partage ses sensations avec l'équipe. Il flippe et teste ses talents de comédiens.

08.55 TXIRRITA

ANNE ETCHEGOYEN UNE VOIX QUI S'ENVOLE DU PA

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Depuis toujours elle chante : toute jeune, au sein de la chorale du pays de Mixe, à Saint Palais en Basse Navarre. Puis à l'Ecole de musique de Bayonne et au conservatoire de Bordeaux, où elle travaille sa voix.

Depuis ses débuts professionnels, elle porte au sommet son art et son plaisir de chanter avec des chœurs : Oldarra et Aizkoa, rien moins !

Partager le chant avec ses amis est dans son ADN : ainsi dans son dernier disque, Festa (Fête). Et ils sont nombreux : les guitaristes de flamenco du groupe Alma Loca, Patxi Garat, Cali, Camile Lopez, Paxkal Ondarts, Lacho etc .

Cette jeune femme au caractère affirmé, porte haut le chant basque au-delà des limites de son pays. Elle se veut aussi la voix des Femmes.

09.20 GOULE D'AMOUR

LE MYSTERE DE L OUME BOULE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN

*La gravure d'un homme en pied avec un ventre tout rond interroge :
retour sur la théorie de l'homme boule de Platon.*

09.30 ALORS ON BOUGE EN REGION

YOGA DETOX AVEC VALERIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Présentation: Valérie COPIN

YOGA DÉTOX

*Une pratique accès sur les torsions, idéale après quelques excès!
On va essorer sa colonne, stimuler le système digestif et le transit.
Bref une véritable réinitialisation
du corps et de l'esprit!
Accessible à tous, choisissez les options proposées!
Bonne pratique!*

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS GAINAGE DYNAMIQUE AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS

NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

26 minutes pour gagner en tonicité.

10.20 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

DISPARUS DE BOUTIERS, 50 ANS DE MYSTERE

durée : 12' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Tanguy SCOAZEC

*C'est un mystère vieux de plus de cinquante ans qui trouble encore
quiconque s'y intéresse. La nuit de Noël 1972, la famille Méchinaud,
Jacques et Pierrette les parents, Eric et Bruno leurs deux garçons
de 4 et 7 ans, se volatilisent. Plus aucune trace de leur voiture,
les cadeaux des enfants et les victuailles les attendent dans leur
maison près de Cognac. Et les pistes menant à d'éventuels suspects,
comme l'amant de la mère de famille, aboutissent à une impasse, les
fouilles des environs ne donnent rien. C'est le plus vieux dossier du
pôle Cold Case. Jean-Charles Chapuzet, auteur d'un livre sur le
sujet, viendra nous raconter cette histoire envoûtante.*

10.35 NOA HISTOIRE

LE TEMPS DES COOP

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Vanessa FINOT, Jean-Martial JONQUARD

*Nous allons nous plonger dans l'histoire riche et parfois méconnue de
la Coopérative de la Creuse, véritable institution locale du XXe
siècle, qui a su répondre aux besoins des populations rurales tout en
incarnant des valeurs d'entraide et d'engagement collectif*

- Patrick Malefond, directeur Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine
- Guy Avizou, historien

11.00 HISTOIRE D'ICI

LES LAPIDIALES LA PIERRE DANS LA PEAU

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Aujourd'hui on va parler de carrières de pierres, d'artistes et de galaxie.

Direction les Lapidiales situées en Charente sur la commune de Port d'Envaux entre Rochefort et Saintes.

Bienvenus dans un lieu unique en France, un musée à ciel ouvert en accès libre et gratuit. Sur les parois de cette ancienne carrière abandonnée, des centaines de sculptures. Les 60 artistes qui sont intervenus ont dû travailler la roche sans pouvoir tourner autour, utiliser la technique du bas-relief, pour donner vie à la pierre.

Admirez cette impressionnante oeuvre dédiée à la mémoire des soldats polynésiens morts durant la seconde guerre mondiale. C'est pour l'anecdote, la plus grande sculpture maorie au monde. L'idée folle de ce lieu a germé en 2001 dans la tête d'Alain Tenenbaum, un sacré personnage à la fois sculpteur, homme de théâtre, réalisateur.

L'homme ne manque pas d'idée comme le prouve sa dernière création, la Galaxie des Pierres Levées. L'objectif est de mettre en scène 360 mégalithes réalisés in situ par des artistes venant des cinq continents. Un chantier ouvert où le public est invité à suivre le travail des sculpteurs au fil des ans. Les blocs de pierre de 2,5 mètres de hauteur sont exclusivement travaillés à la main Les sculptures sont ensuite installées de façon géométrique pour raconter symboliquement la diversité des cultures du monde. 70 mégalithes sont déjà en place, il faudra encore 50 ans pour tout terminer.

11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(130)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(130)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.15 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(130)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.25 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(124)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

11.30 METROMINUTE

LA GARE OUBLIEE DE SEGUR

durée : 01' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Journaliste: Olivier PRAX

11.30 KETOKOLE

N65 BRAILLER

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.35 OLATUA

JUILLET 2026 Ind : N61

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

12.00 GOULE D'AMOUR

LE MYSTERE DE L OUME BOULE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

*La gravure d'un homme en pied avec un ventre tout rond interroge :
retour sur la théorie de l'homme boule de Platon.*

12.05 NOA SUR TERRE

L'AGRICULTURE URBAINE

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: Emmanuel BRAUD

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: EMMANUEL BRAUD

L'agriculture urbaine est une agriculture contrainte en raison de la pollution, de l'urbanisme, du manque d'ensoleillement ou encore du vandalisme. Mais c'est une agriculture productive puisqu'elle fournit des denrées alimentaires et rend des services aux citoyens. NoA sur Terre a rendez-vous, dans ce nouveau numéro, au jardin Gonthier à Limoges. Un lieu de vie, de nature et de rencontres dans le quartier de la gare. L'agriculture, ce n'est pas qu'à la campagne et de nouveaux jardins partagés se multiplient au coeur des villes.

12.20 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT BELLOY JARDIN

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomपाल, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont

quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration A La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

12.25 ICI 12/13 - LIMOUSIN

ICI 12/13 - LIMOUSIN(171)

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

EN DIRECT

12.50 CHEZ JOEL

AVEC FABIEN OTONIENTE

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY, THOMAS GROSBOIS, CHRISTOPHE VERHAMME, THOMAS GROSBOIS, Vincent DUPOUY, CHRISTOPHE VERHAMME

Le réalisateur et scénariste Fabien Otoniente est l'invité de Joël Dupuch au Cap-Ferret. Cet amoureux de la région a notamment réalisé les célèbres films « Camping » tournés sur le bassin d'Arcachon.

Avec :

Heidi Carneau, fondatrice de l'association « Champ libre aux poules » qui recueille les poules destinées à l'abattoir et leur offre une seconde vie chez des particuliers.

Jean-Jacques Camara, un infatigable scrutateur de l'ours des Pyrénées qui a dédié sa vie à l'étude de cet animal mythique.

Joël retrouve également Emmanuel Jansen Casteels, un autre grand observateur des animaux dont le métier, est de sculpter des animaux pour les musées.

Côté cuisine, c'est la cheffe Céline Parzys qui oeuvre avec des plats qui racontent son île d'Oléron.

13.15 COSY

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs

NOA

Comment transformer une ancienne mairie-école en une maison chaleureuse et pleine de caractère? Sophie Petit l'a fait ! Caroline Boeglin vous emmène dans la Marne, découvrir cette incroyable rénovation. Entre un salon aux murs noir effet béton sublimant une cheminée du XVIIe siècle, et une salle de classe devenue cuisine conviviale, ... Sophie ne manque pas d'idées ! Entre bricolage, meubles et petits objets chinés, elle partage ses astuces déco, ainsi qu'une rencontre avec Emilie Blanc, une mosaïste qui modernise cet art ancestral. Une visite ponctuée d'astuces, d'artisanat, et de surprises !

Réalisation : Damien Pourageaux

**13.45 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN
EM4 CHENONCEAU - TALCY**

durée : 25' MAGAZINE / Histoire
NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY

14.10 LO JAC

LO PLOMBIER

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO, Carl CARNIATO

Soirée ciné pour JP qui teste son installation vidéoprojecteur. Il a prévu un film d'horreur. Il partage ses sensations avec l'équipe. Il flippe et teste ses talents de comédiens.

14.15 TROBADORS

GUILHEM IX D AQUITANIA

durée : 12' DOCUMENTAIRE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« Aux origines du « trobar » »

C'est à Poitiers que nous avons rencontré Jean-Christophe Dourdet, enseignant-chercheur, pour marcher sur les traces du premier des troubadours, Guilhem IX, Duc d'Aquitaine.

Guillaume IX de Poitiers marque surtout l'histoire en sa qualité d'homme de lettres. Il entretient une es cours les plus raffinées d'Occident. Ses vers, parfois crus, traitent le plus souvent des femmes, d'amour et de ses prouesses sexuelles. Considéré comme un des précurseurs du fin'amor (amour courtois), il est l'un des modèles les plus influents de l'art des troubadours.

14.30 TXIRRITA

14

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Juillet 2023, le Tour de France part de Bilbao, puis traverse le Pays basque avec des étapes à Saint Sébastien, Vitoria et Bayonne. Francis Lafargue, longtemps cheville ouvrière des équipes Reynolds et Banesto, et Ximun Larre, journaliste à Mediabask ont écrit à quatre mains l'« Histoire du cyclisme en Pays basque nord ». Belle occasion de parler de la petite reine avec également Arritxu Iribar, journaliste à Euskadiko Irratia, membre de la direction de la Fédération de Cyclisme du Gipuzkoa et d'autres invités. Mais huit jours après ce tournage, Francis Lafargue nous a brutalement quittés. Tristesse et émoi dans le monde du cyclisme pro et amateur. Ce Txirrita lui est évidemment dédié.

14.55 GOULE D'AMOUR

LE MYSTERE DE L OUME BOULE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN

*La gravure d'un homme en pied avec un ventre tout rond interroge :
retour sur la théorie de l'homme boule de Platon.*

**14.55 ALORS ON BOUGE EN REGION
FITNESS TRAINING POIDS DU CORPS AVEC SOPHIE**

durée : 25' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Séance sans matériel, idéale pour recommencer l'activité physique.

**15.25 NOAPOPOP COURT
OROR VERSION 13 N14 Ind : N56 Ind : N56**

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

*Oror Bordeaux
OrOr (prononcez aurore) c'est un bourgeon prêt à éclore, la poésie
musicale de la rosée matinale mêlée aux accents sombres et
mélancoliques du crépuscule. A chaque album, à l'image de leur idole,
Alain Bashung, le trio se réinvente.*

**15.40 SILVA MAJOR 2025
MARION CHIRON ET MARINA BEHERETCHE**

durée : 1h04' RETRANSMISSION / Arts et Spectacles
NOA

*Ancré sur la commune de La Sauve, le festival SILVA MAJOR invite A
vivre des concerts autour du répertoire classique et jazz dans des
lieux emblématiques et originaux de l'Entre-deux-Mers.*

16.45 PAROLE DE L'ENFANT, SORTIR DU SILENCE (LA)

durée : 52' DOCUMENTAIRE / Société
NOA

Auteur: VALERIE JOURDAN
Réalisation: VALERIE JOURDAN
: VALERIE JOURDAN

*Depuis la loi de 1998 sur la protection de l'enfance, une circulaire
a introduit la nécessité de mettre en place l'enregistrement filmé
des auditions de mineurs victimes d'agressions sexuelles. Au delà de
l'installation technique qui consiste à filmer l'audition, c'est
tout un processus de recueil de la parole de l'enfant qui a été
innové et s'est amélioré au fil des ans. Il a donné lieu à la
formation des enquêteurs et la création des salles spécialisées
appelées A« salle Mélanie A» du prénom de la 1ère petite fille A
avoir été entendue dans un espace dédié A cela. La A« salle Mélanie
A» se veut être un lieu sécurisant où les échanges sont transparents
tant de la part de l'enfant que de l'enquêteur. En effet, le climat
de confiance doit être instauré afin que l'enfant puisse se livrer.
Mais si la mise en place des A« salles Mélanie A» a prouvé son*

efficacité, ces installations restent précaires, parfois inexistantes dans certains départements. Surtout, le plus souvent, ces structures ne voient le jour que si elles sont financées par des associations de protection de l'enfance et dépendent souvent de l'implication des professionnels sur le terrain. Sonia Benbelaid-Cazenave, commandante de gendarmerie, est l'une d'entre eux et c'est A Mérignac, au sein de son unité que je souhaite écrire et réaliser ce documentaire.

17.35 NOA LUMIERE

Ind : N177 Ind : N177

durée : 31' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

18.10 KETOKOLE

N65 BRAILLER

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

18.10 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

BOUSSAY / ARGY

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

18.40 COSY LE MAG DECO 2025 Saison 3

L'APPART DE FAMILLE D'EMILIE

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Réalisation: Gabriel MEICH

Dans le quartier des XV à Strasbourg, Émilie a fait d'un ancien appartement un refuge poétique et lumineux, mêlant verrière, parquet ancien et objets artisanaux. Caroline Boeglin nous guide à travers ce cocon suspendu entre ville et campagne, s'initie au tufting et rencontre un ornemaniste au talent doré.

19.05 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT BELLOY JARDIN

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomopal, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux

artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration A La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

19.05 JOURNAL DES TALENTS
JOURNAL DES TALENTS(049)

durée : 07' Tout Images / Information
NOA

19.10 ICI 19/20 - LIMOUSIN
ICI 19/20 - LIMOUSIN(195)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.45 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.55 HISTOIRE D'ICI
FRANCIS CHIGOT GENIE LIMOUGEAUD DES VITRAUX

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

*Aujourd'hui, on va parler d'un grand artiste limougeaud, de verre et d'art du feu.
Direction Limoges, patrie de l'un des plus grands maîtres verriers français du 20^{ème} siècle.
Son nom, Francis Chigot. Né à Limoges en 1879, Chigot a laissé une trace indélébile dans la ville. Puisque c'est lui qui a créé les célèbres verrières de la Gare SNCF des Bénédictins. L'exposition que le Musée des Beaux-Arts de la Ville lui avait consacrée a permis de mettre en lumière cet homme insuffisamment connu du grand public. Chigot fonde son atelier en 1907. Très vite, il se fait remarquer par son inventivité comme en témoignent ces paysages limousins. Il est l'un des premiers à utiliser des verres modernes avec des reliefs pour par exemple donner l'illusion d'un reflet sur l'eau. Avec l'explosion du mouvement art déco, les années 30 vont être l'âge d'or pour l'atelier. Composition rigoureuse, audace stylistique, variété des sujets. Chigot va sans cesse batailler pour imposer une vision plus moderne du vitrail. Y compris dans ses oeuvres religieuses comme ces incroyables vitraux réalisés après-guerre pour l'abbatiale de Conques en Aveyron Si vous êtes amateur de vitrail, et que vous venez à Limoges, je vous conseille de vous rendre à l'Eglise du Sacré Coeur. Elle abrite quelques-uns des plus beaux vitraux du Maître. Des pièces où il démontre, une fois encore, son inventivité, son brio dans l'utilisation des couleurs sombres, son don pour la mise en scène. Son génie à peindre avec la lumière.*

19.55 NOA SUR TERRE
COMME UN POISSON DANS L EAU

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: Emmanuel BRAUD, EMMANUEL BRAUD

Réalisation: MORAD ANFOUH

Dans ce nouveau numéro de NoA sur Terre, Emmanuel Braud a rendez-vous avec des pisciculteurs de Haute-Vienne, installés à Coussac-Bonneval depuis plusieurs générations.

L'activité piscicole en Nouvelle-Aquitaine est très développée. 688 personnes travaillent pour cette filière. La région est le premier bassin de production de salmonidés avec 25 % de la production nationale Et le premier producteur d'esturgeon et de caviar. Un caviar Néo-aquitain qui représente 15 % du caviar mondial). En France, la pisciculture en eau douce regroupe 600 sites de productions pour 300 entreprises commerciales. En 2022, notre pays a produit près de 44 000 tonnes de poissons, essentiellement des truites, très prisées des consommateurs.

20.10 RETRO FRANCOS

YVETTE HORNER 1989

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Delphine ROUX

20.10 NOA HISTOIRE

LE TEMPS DES COOP

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Vanessa FINOT, Jean-Martial JONQUARD

Nous allons nous plonger dans l'histoire riche et parfois méconnue de la Coopérative de la Creuse, véritable institution locale du XXe siècle, qui a su répondre aux besoins des populations rurales tout en incarnant des valeurs d'entraide et d'engagement collectif

- Patrick Malefond, directeur Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine

- Guy Avizou, historien

20.40 NOA HISTOIRE

LE CYCLISME UNE HISTOIRE POPULAIRE EN NLE AQ

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Réalisation: Charles BLAIS

Revenir sur l'histoire des courses cyclistes dans la région, c'est s'intéresser à un marqueur de l'évolution de notre société.

La Nouvelle-Aquitaine, pourvoyeur de grands champions (Poulidor, Dufraisse, Leblanc, Darrigade ...); Le cyclisme comme sport mais aussi comme événement populaire et festif ; Les courses permettent de plus en plus de valoriser un territoire, des paysages ...

21.05 HISTOIRE D'ICI

FORGE DE SAVIGNAC LEDRIER

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'industrie à la campagne, de sidérurgie et

de canons.

21.10 LOVELY BRIVE FESTIVAL SCENE DE VIES

durée : 51' DOCUMENTAIRE / Musique
NOA

Réalisation: BENOIT PENSIVY, ARNAUD LAUQUE

Auteur: BENOIT PENSIVY

Réalisation: ARNAUD LAUQUE

Auteur: BENOIT PENSIVY

: ARNAUD LAUQUE, BENOIT PENSIVY

« Le petit festival devenu grand »

Sous forme d'images embarquées au coeur de l'événement en fil rouge au rythme effréné les quatre jours, de scènes de vie locale, d'images d'archives et de témoignages, ce film raconte en filigrane ce que le festival est devenu et ce qu'il représente aujourd'hui pour les artistes, les acteurs locaux, les spectateurs, son ancrage et son impact dans la vie corrézienne

22.00 RETRO FRANCOS

JULIETTE GRECO 2005

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

Depuis 1985, date de la création du festival, les plus grands noms de la chanson francophone se sont produits aux Francofolies de la Rochelle : Barbara, Léo Ferré, Serge Gainsbourg, Georges Moustaki et tant d'autres.

En 2005 l'élégante « Jolie même » Juliette Greco donne un récital et découvre l'exposition qui lui est consacrée au Carré Amelot.

Retour sur un moment suspendu à la Rochelle, avec celle que l'on appelait la muse de Saint-Germain des Prés.

22.05 DEBADOC EN NOUVELLE AQUITAINE

AU DELA DES CLICHES Ind : N203 Ind : N203

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

23.40 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(194)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

00.15 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(196)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

00.55 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(196)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

01.35 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(131)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.40 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(131)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Mercredi 15 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(196)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(195)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(196)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.55 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(131)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.00 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(131)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.05 ICI 19/20 - PERIGORDS
ICI 19/20 - PERIGORDS(131)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.15 ICI 19/20 - ATLANTIQUE
ICI 19/20 - ATLANTIQUE(125)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.20 KETOKOLE
N66 UN MARAUD
durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.20 VAP
durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 TROBADORS
BERTRAN DE BORN
durée : 12' DOCUMENTAIRE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« Le troubadour guerrier »

Depuis le château d'Hautefort, David Escarpit, maître de conférences, retrace la vie de Bertran de Born, seigneur d'Hautefort. Le jeune noble Bertran de Born baigne dans une atmosphère de courtoisie et de littérature. Il va devenir l'un des plus grands troubadours, en s'imposant dans un style dont il deviendra le « maître » incontesté : celui du « sirventés », la poésie engagée, le pamphlet politique. Un exercice dangereux au XIIe siècle, mais les chansons de Bertran, remplies d'humour, de moqueries et de férocité vont avoir un immense succès. Toutefois ses chansons de guerre et politique ne doivent pas faire oublier ses magnifiques chansons d'amour et de réflexions philosophiques.

08.50 LO JAC
LO CONVIDAT MISTERIOS
durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Carl CARNIATO

Jean-Philippe passe tranquillement l'épuisette dans la piscine. Soudain, il sursaute, surpris par un homme qui le rejoint en passant à travers un buisson. L'homme a tout du survivaliste : tenue militaire, visage noirci de

terre, un grand bâton dans une main, un sac sur le dos...

08.55 TXIRRITA

SAINT SEBASTIEN

durée : 25' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Réalisation: Bruno VILLA

Magazine basque présenté par Allande Boutin.

Le Pays Basque mis en avant avec ses spécificités propres, à la rencontre de personnalités qui revendiquent et défendent leur culture forte.

09.20 GOULE D'AMOUR

LE PENTAGONE DE LA GOULE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Le royaume Wisigoth gravé par les magdas.

09.25 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".

09.30 ALORS ON BOUGE EN REGION

YOGA PREPARER BAKASANA AVEC VALERIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Valérie COPIN

Je vous propose ici quelques petits exercices à faire afin de préparer Bakasana ,la posture du corbeau ,dans un Flow qui vous conduira à cette posture .

Niveau Intermédiaire

Matériel: Chaussettes et Blocs de Yoga

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS RENFORCER LES BRAS AVEC HALTERES SOP

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Sport et bien-être sur un plateau.

Sophie Roulaud, professeure de fitness et Valérie Copin, professeure de yoga, se succèdent sur le plateau "fond vert" de France 3

Nouvelle-Aquitaine. Avec pour décor les plus beaux paysages de la

région, les deux coaches déploient leur savoir-faire pour garder la forme et l'esprit serein.

10.20 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

L ANGÉLIQUE PLANTE GOURMANDE DU MARAIS

Ind : N52

durée : 12' MAGAZINE / Information

NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Vincent HULIN

« La tête au soleil, les pieds dans l'eau » voilà le régime qui convient à cette plante emblématique du marais poitevin. L'angélique est cultivée sur ce terroir particulier depuis le Moyen-Âge. Liqueur aux vertus digestive, Confiseries, sa principale utilisation se situe encore aujourd'hui en cuisine. Malgré l'existence d'une association qui le défend, sa culture se réduit à peau de chagrin, notamment sous la menace du réchauffement climatique. Notre invité, président de l'association de promotion de l'angélique, nous racontera son histoire.

10.35 NOA HISTOIRE

AU FIL DE L'EAU

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

Journaliste: Vanessa FINOT, Martial CODET-BOISSE

La gestion de l'eau.

Invités : Jamie Linton, géographe + Julien Louchard, expert

11.00 HISTOIRE D'ICI

DUNE DU PILAT LES TRESORS ARCHEOLOGIQUES

durée : 02' MAGAZINE / Histoire

NOA

Aujourd'hui, on va parler de montagne de sable, d'archéologie et de trésor fragile.

Direction la Dune du Pilat, située sur la commune de la Teste de Buch à l'entrée du Bassin d'Arcachon.

3 kilomètres de long, 620 mètres de large, 101 mètres de haut au dernier relevé, il s'agit tout simplement de la plus haute dune d'Europe. Une hauteur qui n'a cessé de varier au fil des siècles. Les scientifiques ont repéré 4 paléosols, des sols fossilisés identifiables par ces traces noires, qui ont conservé des témoignages du passé. A 5 mètres au-dessus du niveau de la mer, les archéologues ont retrouvé des vestiges datant de l'âge du fer entre 800 et 500 ans avant JC. Des céramiques utilisées dans des fours pour récolter le sel, des vases, et même une incroyable urne funéraire. En remontant vers le sommet, on parcourt le temps. A 60 mètres, on se retrouve à l'époque d'Henri 4 au 17^{ième} siècle. Des résiniers avaient installé ici des habitats permanents. La Dune du Pilat n'a pas fini de révéler les secrets qu'elle cache. Car le géant de 55 millions de m³ de sable ne cesse de bouger. Il se déplace de 1 à 5 mètres chaque année vers la forêt sous l'action du vent, notamment lors des violentes tempêtes hivernales. La Dune, site classé depuis 1943 est aujourd'hui une star qui attire chaque année plus de 2 millions de visiteurs. L'enjeu pour le Conservatoire du Littoral, propriétaire majoritaire, est de garder le lieu accessible tout en le protégeant Majestueuse, spectaculaire, surprenante, la Dune du Pilat est un paysage identitaire et fragile. Un espace mouvant et émouvant

11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(131)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE
ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(131)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.15 ICI 19/20 - PERIGORDS
ICI 19/20 - PERIGORDS(131)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.25 ICI 19/20 - ATLANTIQUE
ICI 19/20 - ATLANTIQUE(125)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.30 KETOKOLE
N66 UN MARAUD
durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.30 MASTER CLASSES TOQUES ET PORCELAINE 2023
NINA METAYER
durée : 26' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: JULIEN GARREAU

12.00 GOULE D'AMOUR
LE PENTAGONE DE LA GOULE
durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Le royaume Wisigoth gravé par les magdas.

12.05 NOA SUR TERRE
BIEN CULTIVER POUR BIEN MANGER
durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH

Journaliste: Emmanuel BRAUD

Réalisation: mourad ANFOUH

Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Parce que bien cultiver, c'est bien manger, dans cette émission sur le maraîchage, nous visitons une ferme agroécologique en Haute-Vienne dirigée par Christelle et Guillaume. Leur engagement envers des pratiques agricoles durables se reflète dans la culture de légumes biologiques et l'élevage de poules en plein air. Il est également

question de cette initiative, à La Rochelle, de fournir des légumes frais à des femmes enceintes, et de cette filière, en Gironde, sur la transformation de produits agricoles pour le Secours Populaire.

12.20 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT FELIX ANTONIO RUN INTO THE LIGHT

durée : 02' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: SEBASTIEN BERGÉ, RAPHAEL PANNIER, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE

ICI 12/13 - AQUITAINE(185)

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.50 CHEZ JOEL

AVEC BEN

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Guillaume PEREZ, Guillaume PEREZ

c'est l'artiste Ben l'Oncle Soul, qui s'invite à la table de Joël sur le bassin d'Arcachon. Ensemble, ils accueilleront autour d'un déjeuner concocté sur place pour l'occasion par le Chef girondin Damien Mitteau, :

- la bordelaise Laure Babin, fondatrice de la marque de basket éco-responsable Zeita*
- Caroline Chabaud, basée à Limoges, qui dirige la maison d'édition «Mes mains en or», spécialisée dans les ouvrages pour déficient visuel.*

13.15 COSY LE MAG DECO 2025 Saison 3

LA MAISON RONDE D'YVES

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs

NOA

Réalisation: Damien POURAGEAUX

Caroline Boeglin nous emmène dans un endroit incroyable : une maison aux courbes étranges conçue par Yves Carrey, un artiste qui dompte le métal comme personne. Pensée comme un donut, cette maison ronde est faite de récup' et de poésie : murs en bouteilles, sol en tuiles, métal sculpté. Caroline s'initie à ces techniques étonnantes et nous plonge dans ce monde d'ingéniosité et d'écoconstruction. Un détour par une recyclerie et un atelier textile végétal complètent ce voyage au coeur de la création.

13.40 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

ANET / DREUX

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

14.10 LO JAC

LO CONVIDAT MISTERIOS

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne

NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Carl CARNIATO

Jean-Philippe passe tranquillement l'épuisette dans la piscine. Soudain, il sursaute, surpris par un homme qui le rejoint en passant à travers un buisson. L'homme a tout du survivaliste : tenue militaire, visage noirci de terre, un grand bâton dans une main, un sac sur le dos...

14.15 TROBADORS

BERNAT DE VENTADORN

durée : 12' DOCUMENTAIRE / Littérature, poésie

NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO, BERTRAND OLIVIERO

« Le précurseur des chansonniers »

Olivier Payrat, musicien spécialiste des troubadours, nous conte la vie de Bernat de Ventadour et interprète deux de ses compositions.

Bernat de Ventadour est considéré comme l'un des meilleurs musiciens de son temps et parmi les plus grands poètes de l'amour en langue d'oc.

Les chansons de Bernard, colportées par des jongleurs, l'ont rendu célèbre. Né d'une famille humble attaché au château de Ventadour, il le quitte Ventadour pour gagner Poitiers et séjourne en diverses cours de France, Aquitaine ou Italie, puis auprès de Raimon V de Toulouse jusqu'en 1194. Il finit par rejoindre l'ordre de l'abbaye de Dalon et y achève sa vie vers 1195. Ses 45 chansons qui nous sont parvenues, riches et limpides, nourries de sentiments personnels, font allusion à divers personnages historiques : le « Reis Engles », le Roi d'Angleterre, le « Seigneur de Beaucaire » ou « Raynard V », le comte de Toulouse.

14.25 TXIRRITA

BALENCIAGA LE COUTURIER DES COUTURIERS

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Il y a 50 ans Cristobal Balenciaga réalisait sa dernière commande : les uniformes des hôtes d'Air France. Il venait de fermer ses maisons de couture, en Espagne comme à Paris, mettant un point final à trois décennies de création.

Le couturier basque s'était hissé au sommet de son art. Reconnu comme le maître par ses pairs. Balenciaga personnage secret, discret a marqué le monde de la mode à jamais.

Txirrita prend ciseaux, épingles, fils et tissus pour essayer de dessiner les contours de cette immense personnalité.

Destination Getaria, sa ville natale en Guipúzcoa, qui lui consacre un magnifique musée, et Saint Sébastien où Balenciaga débuta.

14.50 GOULE D'AMOUR

LE PENTAGONE DE LA GOULE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Le royaume Wisigoth gravé par les magdas.

14.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS CARDIO ET COORDINATION AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Cette séance va vous permettre d'améliorer votre coordination et donc de prévenir les blessures. Elle peut se réaliser en famille. Conviez vos enfants et ado autour de ces 26 minutes de travail complet.

15.20 NOAPOP

N69 DARTA LA

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

Darta La-Capbreton

Darta La, c'est le side project de Florian que l'on a découvert à la tête de Titanic Bombe Gas. Avec ses nombreux projets c'est davantage que les scènes de Capbreton qu'il fait bouger.

1. Dans ce projet Darta La, est au four et au moulin, il écrit, compose, et réalise les clips.

2. Neil Young, fait partie de son éducation musicale, une transmission parentale qu'il partage à son tour avec nous.

3. Son format préféré c'est celui de l'EP. Il est d'ailleurs au sein du collectif 1 EP par jour.

15.35 GRENADE ORCHESTRE CHAMPS ELYSEES

durée : 1h22' RETRANSMISSION / Musique religieuse
NOA

Réalisation: Yan PROEFROCK

Après s'être fait un nom comme chef de chœur, Philippe Herreweghe, l'un des plus grands bachiens de notre temps, a fait le saut vers la musique symphonique il y a des décennies, et alterne aujourd'hui les podiums de grands orchestres internationaux avec celui de son propre ensemble d'époque, l'Orchestre des Champs Elysées, avec lequel il visite le Festival pour la première fois. Et il le fait avec un programme de chefs-d'oeuvre indiscutables, puisque l'Héroïque de Beethoven et le Jupiter de Mozart comptent parmi deux des symphonies les plus extraordinaires jamais composées. Écrit durant le prodigieux été de 1788 (avec 39 et 40), 41 marquait le point final pour Mozart comme symphoniste (mais il ne le savait pas encore), tandis que la Tierce pour Beethoven signifiait le pivot crucial de sa carrière, celui qui le lança dans une forme d'expression qui allait révolutionner le monde orchestral de son temps. .

17.00 NOA DECOUVERTE

AU FIL DE L'EAU SUR LA VIENNE

durée : 04' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

17.00 RETRO FRANCOS

JOHNNY CLEGG CONCERT ABOLITION ESCLAVAGE1998

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

En 1998, c'est l'artiste Johnny Clegg qui vient se produire sur la grande scène Saint-Jean d'Acre à la Rochelle pour un événement particulier : Cette année-là on célèbre le 150 -ème anniversaire de l'abolition de l'esclavage, et pour l'occasion le Zoulou Blanc, symbole de la lutte pour les droits civiques en Afrique du Sud crée un spectacle aux Francofolies de la Rochelle. Et puis, cette année-là, aux Francofolies : Michel Sardou demandait des places assises pour son public sur le parking Saint-Jean d'Acre. Alors que la France entière se levait pour applaudir le 12 juillet 1998, les bleus qui remportait la coupe du monde de Football.

17.05 NOAPOP

O O ET THE DUSTAPHONICS

durée : 25' MAGAZINE / Musique
NOA

O'o' Agen

Si l'oiseau qui portait le nom de O'o' a disparu, la musique envoûtante du groupe agenais, est en revanche, elle, toujours bien présente.

*1/ Produit à la maison leur premier opus "Spells" sorti en janvier 2018 contenait ce poétique "Fuel"
2/ C'est au lycée que se sont rencontrés les deux agenais, mais aujourd'hui c'est pour le moment en Espagne qu'ils rencontrent un grand succès. Il est temps de retraverser les Pyrénées et de découvrir "Moho".
3/ Pas besoin de supers pouvoirs physiques mais mélodiques pour reprendre ce titre de Laurie Anderson.*

The Dustaphonics-Limoges
Est-ce que le chemin le plus court entre Tulle et Londres est celui qui passe par la route du rock? Fort probablement ! Rencontre avec le groupe du limougeaud Yvan qui a autant d'accent que Jane Birkin.

1/ Yvan a autant de vies d'artistes qu'il pourrait avoir de visas sur son passeport! Dj, talent scout il est aussi celui qui fait danser les londoniens sur des titres comme "Rock'in Boogaloo".

2/ The Dustaphonics c'est un projet autour d'Yvan Serrano, les chanteuses y sont nombreuses et se relaient, pour nous c'était la pétulante américaine Whitney!

3/ Le magazine anglais The Guardian, définit The Dustaphonics comme l'ONU de la musique, un vaste projet!

Titres : "Rockin Boogaloo" / "Big Smoke London Town" / "Johny et Bo" reprise de BO Didley.

17.30 NOA LUMIERE

durée : 08' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

17.40 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont réconciliés dès le lendemain".

17.45 NOA CLASSES

durée : 21' FILM DE CINEMA / FICTION
NOA

18.05 KETOKOLE

N66 UN MARAUD

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

18.10 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

null

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

18.35 COSY LE MAG DECO

N°32 MAISON BATEAU - ZINS

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Réalisation: Damien POURAGEAUX

Cap sur une maison-bateau hors norme imaginée par Guy Zins. 65 m² de design et d'émeraude, avec toit-terrasse, sauna, ... pour un cocon

flottant solaire autonome. Caroline Boeglin nous guide aussi à la rencontre de Fosr, artiste de la terre, d'un horloger poète, et d'un restaurateur qui fait naviguer vos papilles sur la Moselle. Cet épisode nous invite à ralentir le temps et à voguer vers l'élégance et l'inattendu.

19.05 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026
L'INSTANT FELIX ANTONIO RUN INTO THE LIGHT
durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: SEBASTIEN BERGÉ, RAPHAEL PANNIER, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomपाल, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

19.05 ICI 19/20 - PERIGORDS
ICI 19/20 - PERIGORDS(131)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE
ICI 19/20 - AQUITAINE(195)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.45 ON VOUS EMMENE ICI
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.50 HISTOIRE D'ICI
HISTOIRE DU LAC DE VASSIVIERE
durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'hydroélectricité, de précurseurs et de tourisme rural. Direction le Lac de Vassivière situé à 1 heure de

Limoges sur le plateau de Millevaches. Perché à 650 m d'altitude dans les montagnes limousines, le lac de Vassivière est avec ses 1000 hectares de superficie, ses plages de sable, ses 45 kilomètres de rivage une destination touristique de premier plan. Il est réputé pour ses activités nautiques, ses eaux poissonneuses et ses paysages XXL...

19.55 NOA SUR TERRE

EN POULE POSITION

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Réalisation: MORAD ANFOUH

Bienvenue dans NoA sur Terre, un magazine hebdomadaire de 13 minutes dédié à l'agriculture de Nouvelle Aquitaine, première région agricole d'Europe. Chaque semaine, plongez dans le monde de l'agriculture à travers des reportages, des analyses et des rencontres. Découvrez les défis concrets du XXI^e siècle auxquels font face les agriculteurs, les enjeux majeurs liés à l'environnement et à la sauvegarde de la nature. NoA sur Terre, c'est le rendez-vous incontournable pour mieux comprendre l'agriculture en Nouvelle-Aquitaine, celle où les innovations rencontrent les traditions, où les pratiques modernes façonnent l'avenir.

20.10 RETRO FRANCOS

DELPECH OBISPO CHAMFORT 1998

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

20.10 NOA SUR MER

LES VILLAGES OSTREICOLES DU BASSIN ARCACHON

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Tanguy SCOAZEC, Guillaume DECAIX, Olivier RIOU

Les villages ostréicoles s'égrènent le long du littoral des dix communes du bassin d'Arcachon. Erigées dans la deuxième moitié du 19^e siècle, ces cabanes de travail, refuges des ostréiculteurs et des pêcheurs, sont aujourd'hui des sites classés mais bien vivants. Les professionnels de la mer continuent d'y vivre, de stocker leur matériel et y accueillent aujourd'hui le public pour des dégustations d'huîtres les pieds dans le sable. Situés sur le domaine public maritime, les cabanes à l'architecture remarquable sont très convoitées. Elles font l'objet d'autorisations d'occupations temporaires délivrées par l'état et les communes. Ces villages ostréicoles colorées, aux fines ruelles bordées de roses trémières constituent aujourd'hui l'un des emblèmes du bassin d'Arcachon avec les cabanes Tchanquées et la dune du Pilat. Au-delà de l'aspect patrimonial, les villages permettent aussi et surtout de maintenir l'activité ostréicole sur le bassin.

20.40 NOA SUR MER

LES NAUFRAGES DU GOLFE DE GASCOGNE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: OLIVIER RUAN, Guillaume DECAIX, Tanguy SCOAZEC

Les épaves recèlent des trésors d'histoires, celles de ces hommes partis à l'aventure et qui ont péri en mer. Bordeaux, grand port français, a vu appareiller à toutes les époques des navires pour un aller-simple tragique. Du port de la Lune, le paquebot Afrique a largué les amarres en 1920 pour ce qui est encore aujourd'hui la plus grande catastrophe maritime française.

21.05 HISTOIRE D'ICI

AUBETERRE SUR DRONE

durée : 01' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler d'église souterraine, du tombeau du christ et de nécropole oubliée. 27 mètres de long, 16 mètres de large, 17 mètres de hauteur. La réalisation de cette église, pas comme les autres remonte au XIIe siècle. Son commanditaire est Pierre 1er de Castillon, également à l'origine d'une autre église souterraine importante, celle de Saint-Émilion. Il aurait construit cet édifice pour abriter des reliques rapportées des croisades en terre sainte.

21.10 FFA 2024 CLASSES DE MAITRES

NICOLAS SEYDOUX

durée : 1h20' PLATEAU / Cinéma
NOA

*4 MASTERCLASSES FESTIVAL FILM FRANCOPHONE ANGOULEME/EDITION 2024
REALISE PAR LE LISA*

22.30 RETRO FRANCOS

JESSIE GARON NOUGARO 1994

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

Depuis la 1ère édition en 1985, un train spécial Francofolies était affrété pour conduire les festivaliers et les artistes de Paris à La Rochelle. Jean-Louis Foulquier, le créateur de l'événement tenait à être toujours présent pour accueillir les artistes en Gare de La Rochelle. Et parfois l'équipe technique et certaines vedettes s'amusaient à surprendre le patron des Francofolies. Retour en 1994 sur le quai de la gare de La Rochelle

22.35 NOAPOP

LEMON ROSE HIT ME

durée : 04' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

3.Hit Me : "Sur fond d'une musique bien rock'n roll, c'est une chanson au caractère très personnel, car elle raconte l'histoire, vraie, d'une bagarre entre deux meilleurs potes qui se sont

réconciliés dès le lendemain".

22.40 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(195)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

23.15 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(196)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

23.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

23.55 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(196)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

00.35 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(132)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.40 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(132)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.45 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(132)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

00.55 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(126)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

01.00 GOULE D'AMOUR

LE PENTAGONE DE LA GOULE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Le royaume Wisigoth gravé par les magdas.

01.00 DEBADOE EN NOUVELLE AQUITAINE

DES VOIX DANS L OMBRE Ind : N187

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Marie Noëlle MISSUD

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Jeudi 16 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN
ICI 19/20 - LIMOUSIN(197)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

06.30 ON VOUS EMMENE ICI
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE
ICI 19/20 - AQUITAINE(196)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.10 ON VOUS EMMENE ICI
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES
ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(197)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 ON VOUS EMMENE ICI
durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.55 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(132)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.00 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE
ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(132)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.05 ICI 19/20 - PERIGORDS
ICI 19/20 - PERIGORDS(132)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.15 ICI 19/20 - ATLANTIQUE
ICI 19/20 - ATLANTIQUE(126)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.20 KETOKOLE

N67 UNE BOUSINE

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

08.20 VAP

24 MAI AUDENC

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 ESCRIVANS D'AQUI

FELIX ARNAUDIN

durée : 12' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Auteur: MARIE LAVIT

Félix Arnaudin est la figure emblématique de la Grande Lande, dont il cherche par tous les moyens à préserver l'essence et la beauté avant que la forêt de pins industrielle ne finisse de remplacer la lande naturelle de son enfance. Cheminant entre ethnographie, photographie, dialectologie et écriture, Arnaudin s'applique notamment à recueillir les chants et contes populaires de la Grande Lande, des Petites Landes, du pays de Born et du Marensin et à dépeindre la vie et les récits populaire d'une époque révolue, n'hésitant pas à mettre en scène ce qui est déjà disparu.

08.50 LO JAC

LO SUBERVIVALISTA

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Carl CARNIATO

Le gîte accueille un homme spécialiste du « bien-être, yoga, détox ». Sophie s'y intéresse de près. Jean-Philippe va en découvrir un aspect insoupçonné en buvant une décoction particulière. Manon fait elle aussi l'expérience et devient, un court instant, douce, calme, souriante et charmante.

08.55 TXIRRITA

ROBERT LARRANDABURU PIPAS MONTAGNE AU COEUR

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Maryse BERGONZAT

Journaliste: Allande BOUTIN

Robert Larrandaburu est natif du village de Larrau en Haute Soule. Enfant il part avec ses parents à Paris mais a toujours la tête dans ses montagnes. Il revient au Pays. Malgré sa passion pour son métier d'enseignant l'appel des sommets étant trop fort, il change de vie. Robert l'alpiniste entreprend de gravir trois 8 000, dont l'Everest

et bien d'autres sommets. Il devient accompagnateur professionnel en montagne. Txirrita le grillon vole avec lui vers les cimes cette fois-ci ! Seconde passion de Robert : le chant, qu'il partage avec ses oncles, à Larrau bien sûr, tout près des nuages !

09.20 GOULE D'AMOUR

L OUME GRENOUILLE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

L'homme grenouille, le premier intermittent de l'histoire.

09.25 ALORS ON BOUGE EN REGION

OUVERTURE DES HANCHES ET YIN YANG AVEC VALERIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Valérie COPIN

OUVERTURE ET MOBILITÉ DES HANCHES

Un Flow pour gagner en mobilité des hanches et les ouvrir pour en libérer les tensions.

Les hanches sont le berceau des émotions et cette pratique va vous aider à vous alléger!

Le niveau est plutôt intermédiaire mais vous pouvez toujours suivre la pratique en choisissant les diverses options proposées.

YIN YANG YOGA FLOW

Un flow associant une pratique dynamique à une autre un peu plus douce.

On fait monter le cardio et circuler l'énergie avec le YANG, on renforce les articulations, les tendons, les ligaments et la souplesse avec le YIN.

Pratique idéale pour tous à tout moment et à tout âge.

Belle Pratique à tous !

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS RENFORCEMENT MUSCULAIRE AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Sport et bien-être sur un plateau.

Sophie Roulaud, professeure de fitness et Valérie Copin, professeure de yoga, se succèdent sur le plateau "fond vert" de France 3

Nouvelle-Aquitaine. Avec pour décor les plus beaux paysages de la région, les deux coaches déploient leur savoir-faire pour garder la forme et l'esprit serein.

10.20 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

TOP DEPART DU CIRCUIT DU VIGEANT

durée : 12' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Marie-Ange CRISTOFARI, Vincent HULIN

Dans les années 1990, dans la campagne du Sud Vienne, au chant des

oiseaux, viennent s'ajouter les vrombissements mécaniques. Le circuit du Val de Vienne est sorti de terre... A la manoeuvre, René Monory... le créateur du Futuroscope avait à coeur de développer l'ensemble de son territoire et pas seulement les alentours de Poitiers ! Un circuit qui a vu grandir le pilote Simon Pagenau... et qui chaque année attire des milliers de spectateurs venus admirer les Ferrari. Guillaume De Russé est l'un des élus ayant participé à son démarrage. Il vient nous raconter dans ce jour-là.

10.35 NOA HISTOIRE

LA MER ET LES BATEAUX

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Claire GRESSIEUX

NoA Histoire vous propose de replonger dans l'histoire du chantier naval de La Rochelle, des fêtes de la mer au début du XXème siècle et des souvenirs de vacances en bateaux grâce aux images d'archive collectées et conservées par le Fond Audiovisuel de Recherche.

11.00 HISTOIRE D'ICI

LE MARIAGE DE LOUIS XIV

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de mariage royal, de flibustiers et de faisans.

11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(132)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.10 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(132)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.20 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(132)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.25 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(126)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.30 KETOKOLE

N67 UNE BOUSINE

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

11.35 VELO CLUB, LE MAG

NANGY VOYAGE A VELO LE RETOUR DES HEROS

durée : 26' MAGAZINE / Cyclisme
NOA

Réalisation: Delphine VALEILLE
Présentation: MARION ROUSSE
Réalisation: Delphine VALEILLE

Cette semaine, nous allons voyager à vélo et plonger dans l'aventure de 3 jeunes étudiants. Après 10 000 kilomètres en autonomie, à travers toute l'Europe du Nord sur des vélos devenu leur meilleur compagnon d'aventure

12.00 GOULE D'AMOUR

L OUME GRENOUILLE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN

L'homme grenouille, le premier intermittent de l'histoire.

12.05 NOA SUR TERRE

CULTIVER LE BEAU

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Réalisation: MORAD ANFOUH
Journaliste: EMMANUEL BRAUD

Dans ce numéro de NoA sur Terre, nous partons à la découverte de la floriculture, cet art de faire pousser le beau, en Haute-Vienne. Nous suivons le parcours inspirant d'un couple hors du commun : lui, ancien développeur web devenu horticulteur passionné ; elle, médecin urgentiste mais aussi créatrice de bouquets et gestionnaire de leur aventure. L'émission s'intéresse aussi au fleurissement des villes, à la manière dont les espaces publics se transforment grâce à l'engagement de collectivité.

12.20 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT LISA CLAUDIE LE VIDE

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomopal, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux

artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration A La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

12.25 ICI 12/13 - POITOU CHARENTES

ICI 12/13 - POITOU CHARENTES(172)

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

12.50 CHEZ JOEL

AVEC CHICO DES GIPSY KINGS

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie

NOA

Réalisation: Guillaume PEREZ, Guillaume PEREZ

Chico, co-fondateur des Gypsy Kings est l'invité de Joël Dupuch autour d'un déjeuner préparé par le Chef charentais, Jérôme Dallet.

Ensemble, ils accueilleront 2 personnalités de la région Nouvelle-Aquitaine : la basque Lucie Lesgourgues, créatrice d'une conserverie de poissons pas comme les autres, et le niortais Baptiste Treny, un créateur de forêt qui à de la suite dans les idées.

13.15 COSY LE MAG DECO

N°38 MAISON A NANCY - SCHNEIDER

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs

NOA

Caroline Boeglin visite la maison rénovée de Cindy à Nancy, ancienne demeure de vigneron sauvée de la ruine. Terrasses superposées, verrière en bois, murs verts, mobilier chiné : chaque pièce mêle charme et modernité. Cindy partage un DIY autour de l'encadrement et l'on découvre le travail de Rebecca N'Diaye, tapissière contemporaine, avant une halte dans la Galerie d'art Stanislas de Jean Aldric.

Réalisation : Vincent Chaffard

13.45 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

PRIEURE SAINT-COSME / MONTIGNY-LE-GANNELON

durée : 25' MAGAZINE / Histoire

NOA

14.10 LO JAC

LO SUBERVIVALISTA

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne

NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Carl CARNIATO

Le gîte accueille un homme spécialiste du « bien-être, yoga, détox ».

Sophie s'y intéresse de près. Jean-Philippe va en découvrir un aspect insoupçonné en buvant une décoction particulière. Manon fait elle aussi l'expérience et devient, un court instant, douce, calme, souriante et charmante.

14.15 TROBADORS

JAUFRE RUDEL

durée : 12' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

*Réalisation: BERTRAND OLIVIERO
Auteur: MARIE LAVIT*

Jaufré Rudèl est le troubadour du voyage. Du voyage intérieur, à travers l'écriture de poèmes pour la dame qui occupe ses pensées, et du voyage concret avec son départ en croisade qui lui coûtera la vie. Alban Garros, historien, nous parle de ce troubadour inventeur de « l'amour de loin » depuis Blaye, ville dont il était le seigneur.

14.25 TXIRRITA

JEAN BORDAXAR VOIX ET PLUME SOULETINES

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Allande BOUTIN

Sa mère lui a enseigné les chants basques quand il aidait à la traite des brebis, et son oncle les danses souletines dans la ferme familiale. Langue et culture basques sont un précieux héritage qu'il transmet depuis inlassablement. Auteur de pastorales (théâtre souletin), compositeur et chanteur, fondateur de deux écoles de danses, initiateur de spectacles, par ailleurs passionné de chevaux, Jean Bordaxar est l'invité de ce Txirrita, rejoint par les cinq autres membres du groupe de polyphonies souletines qu'il a créé.

14.55 GOULE D'AMOUR

L OUME GRENOUILLE

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

L'homme grenouille, le premier intermittent de l'histoire.

14.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS CARDIO AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Une séance complète avec du renforcement musculaire associé à un peu de cardio pour engager tous ses muscles et brûler des calories en moins de 30 min.

15.25 NOAPOP

LUXIE

durée : 11' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Philippe APPIETTO

1. *On se perd* : Le passé, le présent, le futur, nos peurs. On se perd est à l'image d'une nuit de solitude où l'on a envie de tout recommencer à zéro. Dès les premières secondes, Luxie nous entraîne dans un univers nostalgique et libérateur, sincère et introspectif.
2. *UetMe* : Uetme est bien plus qu'une chanson, c'est une expérience de guérison musicale. Luxie, derrière ce morceau, nous offre une synthpop libératrice. Ce titre qui aborde le thème universel de la guérison après une rupture, séduit par sa rythmique entraînante.
3. *L'océan* : L'océan est le premier titre de l'EP "les Flots" de Luxie. Il est à la fois pop, mélancolique et rêveur évoquant un chemin intérieur de Luxie à la recherche d'évasion et de lâcher prise.

15.35 JEAN LOUIS FOULQUIER PLUS BELLE LA NUIT

durée : 52' DOCUMENTAIRE / PORTRAIT
NOA

Réalisation: Gérard PONT
Auteur: GERARD PONT
Réalisation: Vincent DUPOUY
Auteur: VINCENT DUPOUY, Vincent DUPOUY
: GÉRARD PONT, Vincent DUPOUY

Raconter la vie et la carrière de Jean-Louis Foulquier c'est évidemment d'abord et avant tout, partir à la rencontre de ceux qui ont croisé sa route. Ceux qui l'ont accompagné dans son aventure à la radio, mais également lors de la création des Francofolies, comme Didier Varrod. Ceux qui, artistes déjà reconnus, sont devenus des habitués de ses escapades radiophoniques nocturnes, comme Bernard Lavilliers.

16.30 HISTOIRE D'ICI

SALSES LE CHATEAU
durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de forteresse enterrée, de frontières et de l'Alhambra.

16.30 NOAPOP

MENNI JAB ET JOYSAD
durée : 03' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Arnaud LALANNE, Bruno VILLA

Après deux EP, le jeune rappeur de Périgueux nous dévoile son premier album "Transparent".
Dans *Eh Petit*, Joysad s'adresse à un jeune adolescent. Mais aussi à celui qu'il était hier encore.
Ce texte autobiographique est puissant et honnête. Un sujet sensible, rarement traité dans le rap.
Joysad excelle et cartonne déjà dans le rap, mais il est aussi, à l'instar de certains de ses pairs, tenté par le 7ème art.

**16.35 FESTIVAL FILM ANGOULEME 2023 CLASSE DE MAITRE
LAETITIA CASTA**

durée : 57' RETRANSMISSION / Cinéma
NOA

Présentation: Jean-Pierre LAVOIGNAT

- Classes de maître Fabrice Luchini : 59'42"
- Classes de maître Laetitia Casta : 57'03"
- Classes de maître Philippe Le Guay : 1h05'16"
- Conférence Intelligence artificielle et cinéma : 1h06'13"

Réalisation : Les équipes du Lycée de l'image et du Son d'Angoulême

**17.30 RETRO FRANCOS
GABUT 1989**

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

**17.35 NOAPOP
N85 TSUNGUYA ET PENELOPE**

durée : 25' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: Bruno VILLA, Arnaud LALANNE

Paul Félix c'était Gamine, puis il est devenu moine et finalement est revenu à la musique avec ce nouveau projet. 1. "Voilà Les Anges" c'est le tube de Gamine qui n'est plus un ado des années 80 mais un musicien accompli et qui fait toujours la fierté des bordelais. 2. C'est parce que l'histoire de Ruteboeuf le touche particulièrement que Paul Felix a choisi cette reprise de Léo Ferré. 3. Paul Felix retrouve également Paco du groupe Gamine pour publier, bientôt une reprise de Léonard Cohen. Si Pénélope défait la nuit ce qu'elle créé le jour, il serait fort préjudiciable au monde de la musique que Mathieu et Bastien défassent à leur tour ce qu'ils composent ensemble. Ainsi, "ils vécurent heureux, tristes, saouls, et en firent beaucoup de chansons." 1/ C'est ce titre Silent Travelling qui a été le début du voyage que le duo a mis en place. 2/ "On retrouve aussi forcément dans nos morceaux, des éclats de choses que l'on écoute, les fantômes bienveillants qui nous accompagnent. Mac Demarco pour ne citer que [lui]" 3/ Feraient-ils des chansons pour des filles qui attendent quelques choses qui ne vient ou pas ou par des hommes qui sont guidés par des voix?

**18.00 KETOKOLE
N67 UNE BOUSINE**

durée : 01' ANIMATION
NOA

Auteur: YANNICK JAULIN

Saison 2

**18.05 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN
EM3 LOCHES - SAINT FARGEAU**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

Réalisation: Vincent DUPOUY

18.30 COSY

MELISSA ET MANU

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs

NOA

Réalisation: PASCAL GONZALEZ

Direction le quartier de la COOP à Strasbourg, où passé et présent s'entrelacent.

Il y a plus d'un siècle, ce lieu accueillait un groupe d'ouvriers unis par un idéal de partage. Aujourd'hui, ces anciens bâtiments industriels renaissent avec audace.

Caroline Boeglin ouvre les portes du loft de Melissa et Manu, un duplex inversé qui allie matériaux bruts et élégance : bois d'Okumé, ciment ciré et parpaings rythment cet espace baigné de lumière grâce à ses grandes baies vitrées. Avec ses terrasses et ses touches déco ingénieuses, comme des chariots de la COOP transformés en confortables assises, ce loft est un écrin de créativité.

L'atelier photo de Melissa offre un aperçu fascinant de l'évolution de ce quartier en pleine transition, qu'elle capture à travers son objectif. À ses côtés, nous apprenons à créer des cadres lumineux alliant technologie et poésie, explorons une brocante unique dédiée au réemploi avec des trésors à prix compétitifs, puis partons à la rencontre de Marielle De Vault, artiste typographe passionnée.

Assurément, ce quartier dynamique, marqué par l'entraide et la solidarité, se révèle être un lieu d'immersion captivant où se croisent art, décoration et innovation.

Réalisation : Pascal Gonzalez

18.55 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT LISA CLAUDIE LE VIDE

durée : 02' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomepal, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs

intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

19.05 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(126)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.10 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(197)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.45 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.55 NOA SUR TERRE

TERRES RUSTIQUES, ANIMAUX FANTASTIQUES

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Journaliste: Emmanuel BRAUD

Réalisation: MORAD ANFOUH, MORAD ANFOUH

Présentation: EMMANUEL BRAUD

NOA sur terre explore dans ce n° des initiatives agricoles singulières en Nouvelle-Aquitaine. À travers l'élevage de bisons ou encore de l'installation de jeunes dromadaires, l'émission met en lumière des projets atypiques qui ouvrent d'autres perspectives aux agriculteurs. Comment diversifier une exploitation, attirer le public et penser l'avenir dans un contexte de mutation du monde rural ? Un épisode consacré à l'innovation, à l'adaptation et à l'audace de ceux qui osent emprunter d'autres voies.

20.10 COTE CHATEAUX

OENOTOURISME : EN AVANT LES DECOUVERTES

durée : 30' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Journaliste: Jean-Pierre STAHL

*Depuis plus de 20 ans, c'est une révolution dans le bordelais mais aussi en Dordogne, tous les châteaux accueillent désormais à la propriété
Côté Châteaux vous propose de sillonner les routes des vins en Wine Cab, vieux taxi anglais qui propose des visites insolites de propriété en Pessac Léognan ou dans le médoc, vous découvrirez aussi ces châteaux des Graves et de Saint-Emilion qui reçoivent des groupes et croisiéristes pour leur faire découvrir leurs domaines comme le château de Portets ou encore le château de Ferrand, et vous ferez bien un petit tour en tuk tuk avec les Cordeliers dans la Cité Millénaire avec son vignoble classé au patrimoine mondial de l'Unesco, histoire de vous rafraîchir à bord et dans les caves souterraines et de conservation des futurs créments de Bordeaux .*

21.05 HISTOIRE D'ICI

RESERVE VAUTOURS OSSAU

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui on va parler de voiliers des airs, de poussins géants et d'éboueur !

21.10 DEBADOE EN NOUVELLE AQUITAINE

ADOPTION ET RACINES

durée : 1h30' PLATEAU / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

22.40 RETRO FRANCOS

LOUIS CHEDID 2002

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

Présentation: Delphine ROUX

22.45 LES AS DU JARDIN

LES AS DU JARDIN LA FINALE EPISODE 5

durée : 1h16' MAGAZINE / Jeux

NOA

les AS du Jardin

00.05 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(197)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.35 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.45 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(198)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.15 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

01.20 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(198)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

F3 NOUVELLE AQUITAINE

Vendredi 17 Juillet 2026

06.00 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(198)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

06.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

06.35 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(197)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.15 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(198)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

07.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

07.55 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(133)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.00 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(133)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.05 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(133)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.15 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(127)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

08.20 KETOKOLE

N1 UNE CAGOUILLE

durée : 01' ANIMATION / Education
NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD, YANNICK JAULIN

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe

*Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être
mieux connue,*

*voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement
subi, comme*

*d'autres langues du nord de la France, la domination totale du
Français. Même si*

*l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe
concernant la reconnaissance*

des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

08.20 VIURE AL PAIS

DIMANCHE 29 JUIN 100 ANS ANDRE LAGARDE

durée : 17' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

08.40 ESCRIVANS D'AQUI

JACQUES BOE DIT JASMIN

durée : 13' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

*Auteur: MARIE LAVIT
Réalisation: BERTRAND OLIVIERO*

Jacques Boé, dit Jasmin en français et Jansemin en occitan, est la figure de proue de la ville d'Agen. Né dans une grande pauvreté, ce coiffeur porte ses vers en occitan à travers toute la France du XIXème siècle où l'on s'arrache le privilège d'apprécier ses talents d'orateur. Il aurait donné - paraît-il - plus de 12 000 séances, dont il reverse systématiquement les bénéfices aux oeuvres caritatives. Décoré par les prix littéraires les plus prestigieux, comme celui de l'Académie des Jeux Floraux et celui de l'Académie Française, un prix littéraire nommé en son honneur est créé, le Jasmin d'Argent, et décerné tous les ans aux poètes régionaux de langue d'oc comme de langue française.

08.50 LO JAC

ESPERITS MARRITS

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

*Réalisation: Carl CARNIATO
Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO
Réalisation: Carl CARNIATO
Auteur: Carl CARNIATO*

Un client pénible séjourne au gîte. Il critique tout, vérifie chaque petit détail, formule des demandes insensées. Jean-Philippe s'agace...

08.55 TXIRRITA

PATXI GARAT

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Maryse BERGONZAT
Journaliste: Allande BOUTIN*

Patxi, chanteur, musicien, auteur-compositeur et acteur de théâtre qui a signé des tubes pour Louane et Roch Voisine publie en cet été 2021 un album intitulé « Patxi en basque ». Un recueil de ses chansons françaises favorites et fétiches qu'il a eu envie de traduire en basque, sa langue maternelle. L'idée a germé pendant le premier confinement, au décès de Christophe. Il fredonne alors Aline. Les mots lui viennent en basque, spontanément. Patxi, c'est aussi ce

tout jeune candidat de la troisième saison de la Star Ac en 2003, qui le fit connaître et lui ouvrit les portes de la chanson. Rencontre avec un artiste délicat, humble, engagé pour les droits humains.

09.20 GOULE D'AMOUR

LE TIGRE ET LE CHEVAL

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

Tigre portant un cheval par Blandine la Poitevine.

09.25 ALORS ON BOUGE EN REGION

REVOIR LES BASES AVEC VALERIE

durée : 25' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Valérie COPIN

*Un Flow pour débiter en VINYASA ou revoir les bases et alignements. Salutations au soleil, guerrier... Cette pratique s'adresse à tous, du débutant au plus aguerri des yogis!
Bonne Pratique!*

09.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS CIRCUIT TRAINING POUR DEBUTANTS

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Cette séance est accessible pour tous. Au programme : 3 à 4 tours de circuit composés de 5 exercices.

10.20 CE JOUR LA EN POITOU CHARENTES

ECHOUAGES DES BALEINES SUR LE SABLE

durée : 13' MAGAZINE / Information
NOA

Journaliste: Tanguy SCOAZEC

*Les échouages sur le littoral.
Invité : Jérôme Spitz, directeur de l'observatoire PELAGIS*

10.35 NOA HISTOIRE

DES LIEUX POUR FAIRE VIVRE LA MEMOIRE

Ind : N37

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

*La transmission de la mémoire et la conservation des lieux historiques de la seconde guerre mondiale;
Invités : Pascal Plas, historien + Benoît Dervaric, pdt asso
Forteresse de Royan en visio*

11.05 HISTOIRE D'ICI

AQUARIUM DE LA ROCHELLE

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui, on va parler de saga familiale, de dents de requins, et de tortues.

11.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE
ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(133)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.15 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE
ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(133)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.20 ICI 19/20 - PERIGORDS
ICI 19/20 - PERIGORDS(133)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.25 ICI 19/20 - ATLANTIQUE
ICI 19/20 - ATLANTIQUE(127)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

11.30 KETOKOLE
N1 UNE CAGOUILLE
durée : 01' ANIMATION / Education
NOA

Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD, YANNICK JAULIN
Réalisation: Gabriel PICARD
Auteur: Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

11.35 MASTER CLASSES TOQUES ET PORCELAINES 2023
JACQUES CHIBOIS
durée : 26' RETRANSMISSION / Cuisine, gastronomie
NOA

Réalisation: JULIEN GARREAU

12.00 GOULE D'AMOUR
LE TIGRE ET LE CHEVAL

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN

Tigre portant un cheval par Blandine la Poitevine.

12.05 NOA SUR TERRE

DES CHAMPS A LA CHOPE

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

Journaliste: EMMANUEL BRAUD
Réalisation: MORAD ANFOUH

Dans ce nouveau numéro de NoA sur Terre, nous partons à la rencontre de celles et ceux qui cultivent la passion brassicole, de la graine de houblon à la mousse dans le verre. Suivez avec nous le parcours d'un micro-brasseur local, témoin d'une agriculture en pleine mutation. L'émission explore aussi les enjeux des ressources en eau, ainsi que la révolution de la bière sans alcool, reflet d'une nouvelle demande.

12.20 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT TEDDY BEAR TOUT VA BIEN

durée : 02' MAGAZINE / Musique
NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomopal, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

12.25 ICI 12/13 - AQUITAINE

ICI 12/13 - AQUITAINE(186)

durée : 25' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

12.50 GOUT DES RENCONTRES (LE)

CARRE AGNEAU AU NOUGAT ET MIEL A VOUTHON

durée : 26' MAGAZINE / Cuisine, gastronomie
NOA

Présentation: Justine PILUSO

Réalisation: Stéphane BODENNE

Dans "Le goût des rencontres", Justine Piluso va sillonner la Nouvelle-Aquitaine à la rencontre des hommes et des femmes de cette région, à l'écoute de leurs histoires, à la découverte des produits, des goûts et des repas qu'ils préparent et partagent.

13.15 COSY

durée : 25' MAGAZINE / Loisirs
NOA

Réalisation: Damien POURAGEAUX

Caroline Boeglin nous emmène à Strasbourg pour rencontrer Alexandre Brockhoff, qui vit sur une péniche depuis plus de 15 ans. Il a transformé ce bateau de 1906 en un lieu unique avec une terrasse, un salon, un jacuzzi, et une déco mêlant plantes, pièces maritimes et objets en bois ramenés de ses nombreux voyages. Alexandre est bricoleur. Il crée et customise lui-même de nombreux objets : démonstration en transformant une caisse de vin en bois en étagère déco ! Après une visite à "La Fabrique", un atelier partagé, et la rencontre de Jean-Philippe et Marie Rolland - un couple passionné par la restauration de bagages anciens - Caroline découvre la timonerie, ancienne cabine de pilotage transformée en chambre d'amis, avant de profiter d'un moment convivial sur la terrasse entre amis.

Réalisation : Damien Pourageaux

**13.45 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN
LANGEAIS / LAMOTHE-CHANDENIERS**

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

14.10 LO JAC

ESPERITS MARRITS

durée : 03' FILM DE TÉLÉVISION / Vie quotidienne
NOA

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Clément RIERE, Carl CARNIATO

Réalisation: Carl CARNIATO

Auteur: Carl CARNIATO

Un client pénible séjourne au gîte. Il critique tout, vérifie chaque petit détail, formule des demandes insensées. Jean-Philippe s'agace...

14.15 TROBADORS

GUI D'USSEL

durée : 12' MAGAZINE / Littérature, poésie
NOA

Auteur: MARIE LAVIT

Réalisation: BERTRAND OLIVIERO

Gui d'Ussel est un des quatre troubadours d'Ussel, en Corrèze. Il était chanoine, homme d'église. Dans ses écrits il pratiquait l'amour courtois, mais contournait les règles de la fin'amour quand les dames le décevaient ou le blessaient. Dominique Decomps nous présente sa vie et son oeuvre depuis Ussel.

14.25 TXIRRITA

MAIRU ELECTRO POP BASQUE

durée : 26' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Journaliste: Allande BOUTIN
Réalisation: Maryse BERGONZAT*

Voix, txalaparta (percussions basques), synthés, guitares, harmonium indien, percu, la musique électro-folk du groupe Mäiriü nous invite au voyage. Celui d'une quête artistique dans un univers fantasmagorique. Celui de Mäiriü, personnage de la mythologie basque, bâtisseur de dolmen.

14.55 GOULE D'AMOUR

LE TIGRE ET LE CHEVAL

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

*Réalisation: Yves GOMEZ
Auteur: YANNICK JAULIN*

Tigre portant un cheval par Blandine la Poitevine.

14.55 ALORS ON BOUGE EN REGION

FITNESS REPRENDRE LE SPORT AVEC SOPHIE

durée : 26' MAGAZINE / SPORTS
NOA

Présentation: Sophie ROULAUD

Une séance de fitness accessible et efficace sans matériel, avec des exercices de bases pour reprendre le sport facilement.

15.20 NOAPOP COURT

ZEBRA LOVA VERSION 13 N8

durée : 13' MAGAZINE / Musique
NOA

Zebra Lova Bordeaux

Découvert dans la cale de l'Iboat, le projet du producteur bordelais Sébastien Brun, a les rayures du zèbre qui ont légèrement changé mais qui sont toujours aussi envoutantes!

- 1. C'est peut-être parce qu'ils ont souvent rempli l'iboaat qu'ils proposent à leur public de "monter sur leur bateau".*
- 2. Un "Stay Alive", qui n'a rien à voir avec celui des Bee Gees, mais qui maintient bien en vie et donne envie de danser.*
- 3. Depuis qu'Emilie a rejoint le groupe, le visuel et l'incarnation par la danse ont pris une place importante dans le live.*

**15.35 GRAND HOTEL , X
LA DECLARATION D'AMITIE**

durée : 1h13' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique
NOA
Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment Andrés, le meilleur ami de Julio...

**16.50 GRAND HOTEL , X
L'AMANT**

durée : 1h16' FILM DE TÉLÉVISION / Comédie dramatique
NOA
Déconseillé aux moins de 10 ans

Réalisation: Carlos SEDES, SILVIA QUER

Espagne, 1905. Julio Olmedo, jeune homme d'origine modeste, se rend à Cantaloya pour rendre visite à sa sœur Cristina, employée comme femme de chambre au prestigieux Grand Hôtel. À son arrivée, il découvre qu'elle a été renvoyée et qu'elle n'a pas donné signe de vie depuis plus d'un mois. Persuadé que sa disparition cache quelque chose, Julio décide de rester et s'installe au Grand Hôtel. Se gardant bien de révéler sa véritable identité, le jeune homme parvient à se faire embaucher en tant que serveur, ce qui lui permet de commencer son enquête et de faire la connaissance de la très belle Alicia, la fille de Doña Teresa Alarcón, la propriétaire du Grand Hôtel. Mais Julio va vite découvrir qu'au Grand Hôtel, personne n'est ce qu'il paraît être. Personne n'est à l'abri du danger et de la suspicion! Un réseau complexe de mensonges, d'amours, de secrets et de trahisons... dans un cadre incomparable[5]. Très vite, Julio commencera une autre enquête, avec Alicia, la fille de sa patronne. Alicia trouve la mort de son père suspecte. La police ne prendra pas au sérieux ses interrogations. Elle formera donc avec Julio, un duo complice pour enquêter discrètement. C'était sans compter sur son époux et sa mère, qui, découvrant la manœuvre, ne cesseront de les diriger sur des fausses pistes, pour les empêcher de découvrir la vérité à tout prix. Devant tant d'adversité, Alicia ne tardera pas à soupçonner sa propre mère d'avoir assassiné son père. Julio et

elle découvriront alors un terrible secret qu'ils seront obligés de cacher, notamment A Andrés, le meilleur ami de Julio...

18.10 KETOKOLE

N1 UNE CAGOUILLE

durée : 01' ANIMATION / Education

NOA

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Yannick JAULIN, Gabriel PICARD, YANNICK JAULIN

Réalisation: Gabriel PICARD

Auteur: Gabriel PICARD

Pour une meilleure connaissance, reconnaissanceLe Poitevin-Saintongeais est une langue régionale qui mérite d'être mieux connue, voire reconnue. Classée comme langue d'Oïl, elle a particulièrement subi, comme d'autres langues du nord de la France, la domination totale du Français. Même si l'état français n'a toujours pas ratifié la décision de l'Europe concernant la reconnaissance des langues régionales, le Saintongeais est identifié comme une des 3 langues régionales officielles de la Région Nouvelle Aquitaine. Mieux la faire connaître, mieux la faire reconnaître, 2 bonnes raisons pour réaliser une série d'initiation à son sujet.

18.10 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

ANET / DREUX

durée : 26' MAGAZINE / Histoire

NOA

18.35 COSY

FANNY RIEKS

durée : 26' MAGAZINE / Loisirs

NOA

Réalisation: Gabriel MEICH

Auteur: Anne DONTENVILLE

Caroline Boeglin se rend à Wishes, petit village proche de Strasbourg, où Fanny Rieks et son conjoint Thierry ont métamorphosé leur maison en quatre ans. Customiser un meuble pour lui donner une seconde vie, fabriquer du mobilier en béton cellulaire, créer un dressing sur mesure avec des caissons de grande distribution... Fanny nous livre toutes ses astuces pour optimiser l'espace et redécorer à moindre prix. Côté jardin, plongez dans leur univers bohème et leurs idées pour une piscine bluffante. Bricoleuse invétérée, Fanny partagera ses secrets pour teindre le bois naturellement. Et pour la virgule artisan, nous rencontrerons Sophie Moser, créatrice de macramé écoresponsable.

Réalisation : Gabriel Meich

19.05 CHANTIER DES FRANCOFOLIES 2026

L'INSTANT TEDDY BEAR TOUT VA BIEN

durée : 02' MAGAZINE / Musique

NOA

Réalisation: RAPHAEL PANNIER, SEBASTIEN BERGÉ, VINCENT GOUBET

Créé en 1998, Le Chantier des Francofolies a pour mission de découvrir et d'accompagner les nouvelles tendances de la scène musicale française au démarrage de leur carrière. Il est à la fois un facilitateur et un révélateur en proposant dans un même temps un cycle de perfectionnement technique et scénique et une rencontre avec les publics et les professionnels. Seul dispositif national dédié entièrement au live, Le Chantier des Francofolies est aujourd'hui reconnu par l'ensemble des acteurs de la filière pour son engagement, sa pertinence et la qualité de son accompagnement. Suzane, Pomme, Christine et The Queens, Hoshi, Bigflo et Oli, Ben Mazué, Thérapie Taxi, Juliette Armanet, Lomपाल, Aloïse Sauvage, Hervé, Malik Djoudi, Bonnie Banane, Fils Cara, Martin Luminet, Lucie Antunes... sont quelques marqueurs et autant de belles histoires qui incarnent le Chantier des Francofolies. Le Chantier des Francofolies offre aux artistes de multiples espaces de travail, de recherche et d'exploration à La Rochelle, berceau du festival Les Francofolies. La mise en oeuvre de son projet implique la mobilisation de compétences et de savoir-faire spécifiques. D'un côté, l'expertise des professionnels de l'équipe permanente des Francofolies en charge de la définition, de l'écriture, du pilotage et de la mise en oeuvre générale du projet. De l'autre, les ressources de contributeurs intervenants issus de la filière musicale associées aux sessions de travail tout au long de l'accompagnement. Un Chantier des Francofolies au service des artistes depuis plus de 20 ans.

19.05 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(133)
durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.10 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(197)
durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information
NOA

19.45 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

19.50 HISTOIRE D'ICI

LES LAPIDIALES LA PIERRE DANS LA PEAU
durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Aujourd'hui on va parler de carrières de pierres, d'artistes et de galaxie.

Direction les Lapidiales situées en Charente sur la commune de Port d'Envaux entre Rochefort et Saintes.

Bienvenus dans un lieu unique en France, un musée à ciel ouvert en accès libre et gratuit. Sur les parois de cette ancienne carrière abandonnée, des centaines de sculptures. Les 60 artistes qui sont intervenus ont dû travailler la roche sans pouvoir tourner autour, utiliser la technique du bas-relief, pour donner vie à la pierre.

Admirez cette impressionnante oeuvre dédiée à la mémoire des soldats polynésiens morts durant la seconde guerre mondiale. C'est pour l'anecdote, la plus grande sculpture maorie au monde. L'idée folle de ce lieu a germé en 2001 dans la tête d'Alain Tenenbaum, un sacré personnage à la fois sculpteur, homme de théâtre, réalisateur.

L'homme ne manque pas d'idée comme le prouve sa dernière création, la

Galaxie des Pierres Levées. L'objectif est de mettre en scène 360 mégalithes réalisés in situ par des artistes venant des cinq continents. Un chantier ouvert où le public est invité à suivre le travail des sculpteurs au fil des ans. Les blocs de pierre de 2,5 mètres de hauteur sont exclusivement travaillés à la main Les sculptures sont ensuite installées de façon géométrique pour raconter symboliquement la diversité des cultures du monde. 70 mégalithes sont déjà en place, il faudra encore 50 ans pour tout terminer.

19.55 NOA SUR TERRE

L'INTERIM POUR LES AGRICULTEURS

durée : 13' MAGAZINE / Agriculture
NOA

*Réalisation: MORAD ANFOUH
Journaliste: Emmanuel BRAUD, EMMANUEL BRAUD
Réalisation: MORAD ANFOUH*

A' la veille des vacances d'été, NoA sur Terre s'intéresse aux congés des agriculteurs. Alors que 86 % des exploitants déclarent travailler plus de 40 heures par semaine, y compris le samedi et le dimanche, la fatigue est une réelle préoccupation. Depuis les années 70, il existe un service de remplacement des agriculteurs qui permet de confier son exploitation à un intérimaire. Pas facile de laisser sa ferme à un étranger, mais les mentalités évoluent et les agriculteurs sont de plus en plus nombreux à vouloir préserver leur santé pour éviter les accidents ou les burn-out.

20.10 RETRO FRANCOS

LEO FERRE 1987

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

Depuis 1985, date de la création du festival, les plus grands noms de la chanson francophone sont passés aux Francofolies de la Rochelle. En 1987, c'est le poète et chanteur anarchiste Léo Ferré qui vient se produire dans la cité rochelaise, l'année de ses 70 ans. L'artiste décédait 6 ans plus tard le 14 juillet 1993, au coeur de l'été, en pleine période des Francofolies. Depuis de nombreux hommages lui ont été rendus lors du festival.

20.15 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

GUERCHE / AZAY-LE-FERRON

durée : 25' MAGAZINE / Histoire
NOA

20.40 CHATEAU! PAR ANDRE MANOUKIAN

BOUCHET / BETZ

durée : 26' MAGAZINE / Histoire
NOA

21.05 HISTOIRE D'ICI

GRUISSAN

durée : 02' MAGAZINE / Histoire
NOA

Journaliste: Eric PERRIN

Aujourd'hui on va parler de terre amphibie, de sel et de flamants

roses !

21.10 FESTIVAL DES FRANCOFOLIES 2024
GAETAN ROUSSEL CREATION ECLECTIQUE

durée : 1h15' RETRANSMISSION / Musique
NOA

Réalisation: Julien FAUSTINO

A l'occasion de la quarantième édition des Francofolies de La Rochelle, Gaëtan Roussel ouvre le bal au Grand Théâtre de La Course avec une création intitulée Eclect!que. A cette occasion, le chanteur français accueille sur scène des invités prestigieux venus d'horizons très différents, comme le suggère le titre du spectacle. Renaud, Calogero, Rachida Brakni, Daniel Auteuil, Bertrand Belin, Lucky Love, Madjo, Martin Luminet, Marguerite Thiam, Achile, ou encore Adeline Lovo se succèdent à ses côtés pour un exceptionnel moment de partage, et de nombreuses surprises ponctuent ce moment sur scène.

22.25 NOAPOP
...;) ET BLOW

durée : 26' MAGAZINE / Musique
NOA

...;) Dordogne / Bordeaux

Dans leur musique, Shay et Nina sont capables de faire le grand écart entre K-Marco et Camus, ce qui démontre une ouverture d'esprit certaine!

1/ Accompagné par La Souterraine, c'est sur une de leur compilation qu'est apparue "Sol Sec".

2/ C'est pour faire découvrir feu Neoboris un artiste bordelais qui a leur faveur, que Shay et Nina ont décidé de reprendre son titre "Beau Comme Toi".

3/ Mettre en musique Albert Camus avec trois passages de L'Etranger, c'est le projet de Funérarium.

Blow Chatellerault

Le quatuor pariso-chatellerauldait que l'on entend partout; sur les bonnes playlists, au festival de Cannes, dans la voiture de Xavier Dolan vient de publier son premier album, Vertigo.

1/ On les a découverts lors de leur passage au Krakatoa il y a quelques mois, et l'énergie que Pierre-Elie, Quentin, Thomas et Jean-Etienne est la même sur toutes les scènes qu'ils habitent.

2/ On ne peut que souhaiter une carrière à l'image de celle de Kavinsky dont ils reprennent le titre Nightcall pour ces 4 garçons.

3/ Une rencontre qui remonte aux bancs de l'école maternelle, une longue amitié forgée autour de la musique résolument.

22.55 RETRO FRANCOS
DICK RIVERS 2006

durée : 02' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Présentation: Delphine ROUX

En 2006, celui qui a largement contribué à importer le rock'n roll en France dans les années 60 aux côtés d'Eddy Mitchell et de Johnny Hallyday, participe pour la seconde fois au Festival des Francofolies

de la Rochelle.

*Je parle bien sûr du décalé et attachant leader des Chats Sauvages,
Dick Rivers, qui célébrait cette année-là ses 60 ans.*

*Et puis, en 2006, Jean-Louis Aubert, présent lors de cette édition
choisira de faire filmer son concert à la Rochelle pour son célèbre
dvd Idéal Tour.*

23.00 ICI 19/20 - AQUITAINE

ICI 19/20 - AQUITAINE(197)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

23.30 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

23.40 ICI 19/20 - LIMOUSIN

ICI 19/20 - LIMOUSIN(198)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.10 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.20 ICI 19/20 - POITOU CHARENTES

ICI 19/20 - POITOU CHARENTES(199)

durée : 32' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

00.50 ON VOUS EMMENE ICI

durée : 07' MAGAZINE / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION

NOA

00.55 ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE

ICI 19/20 - EUSKAL HERRI PAYS BASQUE(133)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.05 ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE

ICI 19/20 - PAU SUD AQUITAINE(133)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.10 ICI 19/20 - PERIGORDS

ICI 19/20 - PERIGORDS(133)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.15 ICI 19/20 - ATLANTIQUE

ICI 19/20 - ATLANTIQUE(127)

durée : 06' JOURNAL TELEVISE / Information

NOA

01.20 NOAPOP

OKALI

durée : 12' MAGAZINE / Musique

NOA

01.35 GOULE D'AMOUR

LE TIGRE ET LE CHEVAL

durée : 01' ANIMATION / CULTURE - CONNAISSANCE - INFORMATION
NOA

Réalisation: Yves GOMEZ

Auteur: YANNICK JAULIN

Tigre portant un cheval par Blandine la Poitevine.

**01.35 CHAMPIONNATS DE FRANCE DE MAIN NUE
FINALE MAIN NUE INDIVIDUELLE**

durée : 1h15' RETRANSMISSION / SPORTS
NOA

*Finale des championnats de France de main nue individuelle le 1er
mars au Trinquet Berria d'Hasparren.*
