



HEBDO

Semaine du 17 au 23 février

Contact France 3 Hauts-de-France
Thierry Beck
thierry.beck@francetv.fr

SAMEDI 17 FEVRIER

11.15 – SUCCULENT ! – Magazine de 26'

Une émission racontée par Marie Montuir

LA TARTE AU SUCRE



Dans le Nord, gourmandise et légèreté se côtoient au petit-déjeuner, au goûter ou en dessert, c'est vous qui choisissez, en dégustant la "tarte au chuc", dessert emblématique de la région.

Dans la recette de la tarte au sucre, il faut du sucre bien sûr. A Francières, l'industrie sucrière a traversé l'histoire.

Il faut aussi du beurre. Pour cela nous partons sur la côte d'Opale à la ferme du Courtille.

Et pourquoi pas du levain, pour une tarte aérée et légère ? Un boulanger dévoile sa vision de la tarte au sucre bien levée.

Enfin, pour la déguster, n'oublions pas une bonne tasse de chicorée. Voilà, les incontournables sont là pour un moment de convivialité autour d'une bonne tarte au sucre. Succulent !

Réalisation : Guillaume Leblond

Production : Eden

ICI 12/13 Nord Pas-de-Calais - ICI 12/13 Picardie

12.55 – NOUVEAU RENDEZ-VOUS HEBDOMADAIRE de 26 minutes

Présentation : Anne-Catherine Verwaerde

Diffusion sur France 3, France 3 Hauts-de-France et france.tv

INTERIEURS

(intérieurs)

Intérieurs... Une nouvelle manière de vivre sa déco et sa région !

Et si on découvrait les trésors de déco dans notre région...



Anne-Catherine Verwaerde, fondatrice de La Petite Brocante, et habituée de l'émission "Affaire Conclue", est la cheffe de bande d'une équipe de passionnés et d'experts. Elle vous propose, pendant 26 minutes chaque semaine, de découvrir, s'extasier, trouver des idées, mais aussi s'adapter aux nouvelles tendances en pensant aussi conso et écologie.

Anne-Catherine vous fait ainsi découvrir ses coups de cœur de chine : brocantes, lieux insolites, objets stylés, ses petites adresses secrètes. Un trésor d'art et d'artisanat !

Lilian et Valentin, influenceurs, partent à la rencontre des plus belles rénovations des habitants des Hauts-de-France, conseils pratiques à l'appui.

Asma Salomon, architecte d'intérieur, s'immisce dans les ateliers des créateurs d'aujourd'hui pour les plus belles rencontres design.

Anne Eeckeman se passionne pour les plus beaux gîtes et chambres d'hôtes et nous promet de belles rencontres dans des havres de paix parfaits pour se ressourcer et en avoir plein les yeux !

Le tout saupoudré des meilleures astuces déco, conso et écolo pour vous en inspirer.

Production exécutive : TV Only

ICI 19/20 Nord Pas-de-Calais - ICI 19/20 Picardie

20.35 – MON PREMIER CARNAVAL DE DUNKERQUE ENTREZ DANS LA BANDE ! Diffusion sur France 3 et france.tv



De jeunes visiteurs qui vivent le Carnaval de Dunkerque pour la première fois vous embarquent au fil de leur périple. Une plongée drôle et ludique au cœur d'un événement incontournable, véritable institution de la vie dunkerquoise.

Vivez cette ferveur inédite en suivant Candela et Killian, Kenza et Sébastien. Nos débutants vont-ils réussir à suivre le rythme de cet événement ?

Le Carnaval de Dunkerque est l'un des plus célèbres Carnavals du nord de la France. Ses origines remontent au début du XVII^e siècle, lorsque les armateurs de Dunkerque organisaient une fête pour les marins qui s'apprêtaient à partir en mer plusieurs mois. Aujourd'hui, c'est un événement majeur qui attire des milliers de personnes, de la région et d'ailleurs, et une expérience qui marque à vie !

Le Carnaval de Dunkerque s'étend sur une durée de 3 mois. Le point d'orgue étant Mardi-Gras, et Les Trois Joyeuses, les trois journées phares du Carnaval qui ont lieu généralement en février ou en mars juste avant le début du Carême.

Vocabulaire, dress code, accessoires... Préparez-vous à devenir un parfait carnavaloux.

Pour être dans le ton, on revêt son *beste clet'che*, autrement dit son habit de *masquelour* (nom du carnavaloux dunkerquois). La créativité est de rigueur ! Chapeau (ou *berguenaere*), maquillage souvent outrancier, bonnes chaussures et parapluie sont également conseillés, ainsi que le manteau de (fausse) fourrure, large d'épaule et coloré.

Les moments incontournables

Le départ de la bande

Au cœur de la ville, les carnavaloux se rassemblent joyeusement derrière la Clique, des musiciens vêtus de cirés jaunes, emmenés par le tambour major pour un défilé d'une durée de cinq heures dans les rues de Dunkerque.

Le lancer de harengs

Après deux heures de déambulation, la Bande carnavalesque arrive sur la place de l'Hôtel de ville de Dunkerque où depuis les fenêtres de l'édifice, des personnalités du Carnaval lancent à la foule des dizaines de kilos de harengs fumés, symbole de la tradition passée de pêche en Islande, du port de Dunkerque.

Le grand Rigodon

Dernière étape de cette folle journée. La Bande arrive Place Jean-Bart où la Clique musicale prend place dans un carrousel. Pendant une heure sans interruption, les musiciens jouent le répertoire du Carnaval dans une ferveur collective.

Et aussi, la tradition de *faire chapelle*, les bals, *Figueman*, le cri de la mouette...

DIMANCHE 18 FEVRIER

11.10 – DIMANCHE EN POLITIQUE NORD PAS-DE-CALAIS

Présentation : Hélène Tonneillier

LA SANTE EST-ELLE EN DANGER ?



La Santé est un sujet de préoccupation majeur pour les Français.

Notre région est particulièrement mal lotie. L'espérance de vie y est la moins élevée de France métropolitaine : 2 ans de moins que la moyenne nationale. En parallèle, la densité médicale y est plus faible.

Alors, comment lutter contre les déserts médicaux ?

Comment améliorer l'accès aux soins, alors même que la médecine de ville est en souffrance, et l'hôpital en surchauffe ?

Pour en parler nous recevons :

Arnaud Chiche, du collectif Santé en danger

Philippe Amouyel, professeur de santé publique au CHU de Lille

Et Christian Poiret, président du Conseil départemental du Nord

11.10 – DIMANCHE EN POLITIQUE PICARDIE

Présentation : Zohra Hamdane

LE BARREAU PICARDIE-ROISSY : ÇA DECOLLE ENFIN !



Cette semaine, Dimanche en politique se déplace à Creil, dans l'Oise.

Nous ferons le point sur le barreau Picardie-Roissy. Après plusieurs reports, ce projet, qui date de 2010, devrait enfin voir le jour.

Ce barreau est un rail de seulement 6,5 kms entre le sud de l'Oise et l'aéroport Roissy-Charles-de-Gaulle. Mais ce petit tronçon SNCF devrait changer le destin économique des picards.

Aujourd'hui les isariens, qui partent travailler chaque jour à la plate-forme de Roissy, mettent une heure et demie en train, trente-cinq minutes en voiture, lorsque le trafic est fluide. Avec ce futur train, les creillois seront à vingt-deux minutes de l'aéroport.

Un TGV basse vitesse et des TER relieront Creil, Amiens, à l'aéroport Roissy-Charles-de-Gaulle, avec ses vols internationaux et son bassin d'emploi.

Nous verrons ce que ce projet va changer pour le quotidien des picards, les retombées économiques attendues, et bien sûr, le calendrier de cette opération.

Nous en parlons avec :

Christophe COULON, vice-président LR en charge des mobilités, des infrastructures de transport et des ports, au Conseil régional des Hauts-de-France

Jean Claude VILLEMMAIN, maire PS de Creil et président de l'ASCO (Agglomération Creil Sud, Oise)

Christiane DUPART, vice-présidente de la FNAUT (Fédération Nationale des Associations d'Usagers des Transports)

Philippe BERTRAND, président de la CCI de l'Oise (Chambre de commerce et d'industrie de l'Oise)

ICI 12/13 Nord Pas-de-Calais - ICI 12/13 Picardie

12.55 – LES GENS DES HAUTS

Présentation : Kamini

AMIENS, LA NOUVELLE PLANETE RAP !



Partons découvrir l'univers Rap amiénois !

Pour commencer, nous allons à la rencontre de Kamil Bouselham, un Champion de breakdance, une danse issue de la culture Hip Hop et qui est, depuis 2018 une des disciplines des JO !

Puis nous rencontrons un réalisateur amiénois de clips de Rap. Il va pour l'occasion, réaliser un des tubes de Kamini intitulé "Les gens".

Kamini nous présente Azaël 13, un graffeur qui bombe des portraits que l'on peut admirer dans toute la ville.

Enfin, nous partons découvrir l'association Creek qui organise des soirées concerts "A vos Mics" pour tous les passionnés de rimes et de Rap !

Réalisation : Guillaume Leblond et Anne-Laure Andreutti

Production exécutive : Morgane Production

ICI 19/20 Nord Pas-de-Calais - ICI 19/20 Picardie

LUNDI 19 FEVRIER

07.00 ICI Matin Nord – ICI Matin Picardie

09.10 Les Gens des Hauts

09.35 Ma petite escapade

10.10 La cuisine des Mousquetaires

10.35 Hauts féminin

10.50 Vous êtes formidables

12.25 ICI 12/13 Nord Pas-de-Calais - ICI 12/13 Picardie

19.05 ICI 19/20 Edition Littoral Hauts-de-France

19.15 ICI 19/20 Nord Pas-de-Calais - ICI 19/20 Picardie

MARDI 20 FEVRIER

07.00 ICI Matin Nord – ICI Matin Picardie

09.10 Documentaire

10.10 Le goût des rencontres

10.35 Hauts féminin

10.50 Vous êtes formidables

12.25 ICI 12/13 Nord Pas-de-Calais - ICI 12/13 Picardie

19.05 ICI 19/20 Edition Littoral Hauts-de-France

19.15 ICI 19/20 Nord Pas-de-Calais - ICI 19/20 Picardie

MERCREDI 21 FEVRIER

07.00 ICI Matin Nord – ICI Matin Picardie

09.10 Les Mercredis de l'histoire

10.10 Al dente

10.35 Hauts féminin

10.50 Vous êtes formidables

12.25 ICI 12/13 Nord Pas-de-Calais - ICI 12/13 Picardie

19.05 ICI 19/20 Edition Littoral Hauts-de-France

19.15 ICI 19/20 Nord Pas-de-Calais - ICI 19/20 Picardie

0.10 – LES HAUTS EN SCENES – Culture dans votre région

Présentation : Kamini

DON GIOVANNI RACONTE PAR KAMINI



Don Giovanni, pour les 100 ans de l'Opéra de Lille !

Donné pour l'ouverture de la saison du 100^e anniversaire de l'Opéra de Lille, Don Giovanni, de Mozart, est l'occasion de réunir des artistes exceptionnels !

Emmanuelle Haïm, avec son immense talent, dirige cette oeuvre en misant sur une brillante nouvelle génération de chanteurs :

Vladyslav Buialskyi (Leporello), **Eric Ferring** (Don Ottavio), **Sergio Villegas Galvain** (Masetto), **Emőke Baráth** (Donna Anna), **Chiara Skerath** (Donna Elvira), **Marie Lys** (Zerline). Seuls **Timothy Murray** et **James Platt** ont déjà interprété, respectivement, Don Giovanni et le Commandeur.

La mise en scène est confiée à **Guy Cassiers**, metteur en scène de théâtre flamand, que l'Opéra de Lille a déjà invité à deux reprises. Son langage théâtral est marqué par l'emploi de caméras, d'images vidéo et de textes projetés.

Aborder aujourd'hui la virevolte tourmentée de Don Giovanni est sans doute plus encore un pari.

Réalisation : Sébastien Glas – Production Ozango

Retrouvez tous les artistes et les spectacles, [sur le site internet de l'émission des Hauts en Scènes](#), et sur nos réseaux sociaux !

JEUDI 22 FEVRIER

07.00 ICI Matin Nord – ICI Matin Picardie

09.10 Enquêtes de région

10.10 Succulent

10.35 Hauts féminin

10.50 Vous êtes formidables

12.25 ICI 12/13 Nord Pas-de-Calais - ICI 12/13 Picardie

19.05 ICI 19/20 Edition Littoral Hauts-de-France

19.15 ICI 19/20 Nord Pas-de-Calais - ICI 19/20 Picardie

23.00 – LA FRANCE EN VRAI – Inédit
L'ÉCOLE DU NORD - SAISON 1 -
Série documentaire en 3 parties de 52'



Le Studio 7, ce sont 16 jeunes comédiennes, comédiens et 4 autrices, auteurs, qui composent la 7e promotion de l'École du Nord, créée par Stuard Seide en 2003, et dirigée par le metteur en scène David Bobée depuis 2021.

Depuis leur recrutement lors d'un concours très sélectif, en 2021, jusqu'à leur spectacle de fin de promo, en 2024, s'écoulent trois années d'apprentissages, de rencontres, d'expériences, et de vie en commun.

Ces trois années dessinent naturellement trois "saisons" de la série documentaire.

Selon David Bobée, « au Studio 7, le sens du collectif est trop fort et trop sensible pour ne pas mettre un point d'honneur au traitement équitable de chacun.e. On cherchera plutôt tout ce qui fait "agora" dans cette troupe en devenir. Il n'y a pas de vocation, ni même de talent, il n'y a que le travail. Il n'y a pas non plus de Dieu dont descendrait une grâce particulière, c'est horizontal. Le théâtre est un lieu pour débattre ensemble, ce ne doit pas être un lieu de pouvoir, de rivalité ou de domination ».

SAISON 1

C'est une première année pour construire les bases, donner les outils : grands textes classiques avec Shakespeare (Hamlet), théâtre en alexandrins avec Racine (Phèdre), techniques fondamentales comme l'art du clown ou le travail de la voix propre à la lecture de textes pour la radio.

Ce premier film revient évidemment sur le recrutement de nos personnages, à l'été 2021, mais sous forme rétrospective, à partir de documents ou de textes que les élèves nous proposent eux-mêmes.

Un film de **Philippe Bléziat** – Production **Caméra Lucida** et **France Télévisions**

VENDREDI 23 FEVRIER

07.00 ICI Matin Nord – ICI Matin Picardie

09.10 Vendredi nature

10.10 Nos terres gourmandes

10.35 Hauts féminin

10.50 Vous êtes formidables

12.25 ICI 12/13 Nord Pas-de-Calais - ICI 12/13 Picardie

19.05 ICI 19/20 Edition Littoral Hauts-de-France

19.15 ICI 19/20 Nord Pas-de-Calais - ICI 19/20 Picardie