

PROGRAMMES

du

Samedi 9 Août 2025

au

Vendredi 15 Août 2025

Semaine n°33

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:40</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE CADEAU DE LA PETITE SOURIS</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Bienvenue au gîte des surprises</div>
<div>06:35</div> <div>LES CONTES DE LUPIN - SAISON 2</div> <div>Le fabuleux livreur et la potion de l'Empereur</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:35</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>AIE, ÇA PIQUE !</div>
<div>06:50</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>VOU VOU</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>10:00</div> <div>MOUSTACHE & PATOUNE</div> <div>LE TALENT DE PATOUNE</div> <div>(I)</div>
<div>07:15</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>LA BALADE EN CANOE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>10:15</div> <div>UNE MAISON, UNE LEGENDE</div> <div>CAMBREMER, LE JARDIN INTERIEUR DE SIMONE VEIL</div>
<div>08:10</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La belle</div>	<div>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2025.</div> <div>Réalisatrice : Caroline Grimm</div> <div>Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une</div>

<p>invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. Et si, pour comprendre Simone Veil, il fallait entrer dans sa maison ? Cette figure majeure du XXe siècle, femme d'engagement et de mémoire, avait un secret : une vieille longère nichée dans le bocage normand, à Cambremer. C'est là, loin de l'agitation politique, qu'elle a reconstruit sa vie après la Shoah, élevé ses enfants, pansé ses blessures et préparé ses combats. Ce documentaire explore pour la première fois ce lieu intime, que Simone Veil appelait sa "thébaïde", et qui fut à la fois cocon familial, laboratoire d'idées et havre de paix.</p> <p>Avec les témoignages de Dominique Missika, historienne, Frédérique Bredin, ancienne ministre, Patrick Spica, propriétaire actuel, Vincent Salbery, agriculteur et voisin, Armelle Noppe, pépiniériste à Cambremer et Susan Johnson, antiquaire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:45 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : les sœurs Indigo. Lassées des produits chimiques qu'elles utilisaient dans leurs professions respectives de coiffeuse et maquilleuse, elles s'intéressent à l'indigo japonais, une plante dont elles extraient une teinture bleue remarquable.</p> <p>Découverte : les créateurs de contenus s'intéressent de plus en plus à la nature, aux plantes et aux jardins. Ils innovent pour conquérir un public toujours curieux et plus large.</p> <p>Visite de jardin : au sein du Prieuré de Vaubouin, un jardin mythique s'est enrichi d'un coteau de buis sculptés inspirés de l'art et de la spiritualité.</p> <p>Pas de panique : retour chez Pascal. Deux ans plus tard, le patio en triangle, devant la cuisine, est-il devenu un jardin à apprécier sans modération ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:50 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Patrice Leray est chaumier. Il partage avec nous son savoir-faire de toitures d'exception en façonnant le roseau breton.</p> <p>Découverte : le garde-manger des plantes. Quel beau trio que l'association de racines, de bactéries et de champignons. Comment tout cela s'accorde-t-il ?</p> <p>Visite de jardin : le petit lavoir. En Bourgogne, au centre du village de Bèze, traversé par la rivière du même nom, un petit jardin de charme nous surprend par la préciosité de ses choix végétaux.</p> <p>Pas de panique : trois ans après leur installation, les plantations devant la palissade du domicile de Maureen ont-elles tenu leur promesse ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:45 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE HYDRA - GRECE</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît. 2022. Avec : Alexandra Alévêque.</p> <p>Un film de Olivier Mirguet.</p> <p>L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ».</p> <p>Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. L'île de Hydra, à moins de deux heures d'Athènes, possède tout ce que les îles grecques peuvent offrir. Des eaux turquoise, des petites maisons blanches accrochées à la colline et le calme...</p> <p>Alexandra Alévêque va expérimenter la vie des insulaires sur ce petit bout de terre de 50 kilomètres carrés. Sur le papier, cela fait</p>

<p>rêver mais la journaliste a choisi d'y aller en plein hiver, quand l'île est désertée par les touristes et coupée du monde par les tempêtes et la mer déchaînée. La vie est alors moins idyllique qu'il n'y paraît, d'autant que l'île ne possède ni route ni voiture et fait face à des difficultés d'approvisionnement en eau, un paradoxe pour une île dont le nom signifie « eau » en grec !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:40 LA PREMIERE ANNEE DES BEBES ANIMAUX LE TEMPS DE LA DECOUVERTE</p> <p>Série documentaire en 3 parties produite par BBC Studios Production. 2019. Réalisateur : James Hemming. La première année de la vie d'un animal est souvent l'une des plus dangereuses. Pour tous les bébés, la route vers l'indépendance est semée d'embûches. Pour survivre, les petits doivent affronter des menaces quotidiennes, qu'elles viennent de leurs rivaux, de leur environnement ou encore de prédateurs. Voici l'histoire de la première année de plusieurs bébés animaux et de leur évolution, jour après jour. Dans le nord du Kenya, la saison sèche touche à sa fin. Une famille d'éléphants d'Afrique s'est agrandie et accueille une nouvelle venue. Safina n'a que quelques heures, elle mesure près d'un mètre et pèse 100 kilos. C'est déjà, pour son âge, le plus gros mammifère terrestre. Ces trois derniers mois, au sud, un clan de hyènes tachetées a mis une douzaine de petits au monde. Tous vivent avec leur mère respective dans la grande tanière commune. Les mâles n'interviennent pas dans l'éducation des petits.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>14:35 AU BOUT C'EST LA MER LE FLEUVE TOCANTINS (BRESIL)</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions avec la participation de France Télévisions. 2025. Auteurs : Stéphane Jobert, François Pécheux, Ida Borie Réalisateur : Stéphane Jobert Avec : François Pécheux Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à leurs embouchures, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. Avec ses 2 450 kilomètres, le Tocantins est l'un des plus importants fleuves du Brésil. François Pécheux y fait des rencontres truculentes et des expériences hautes en couleurs : il</p>	<p>participe à un carnaval débridé sur un bateau de village en village, assiste à une fête en l'honneur d'un serpent, croise, sur son île, un Robinson Crusoé âgé de 80 ans, affronte les rapides d'Estreito où seuls les marins les plus expérimentés osent s'aventurer, découvre de très près les dauphins du Tocantins, s'essaye à la pêche aux crabes enfouis sous le sable avant de rejoindre enfin la mythique ville de Belem et, une centaine de kilomètres plus loin, l'océan Atlantique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>15:35 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES URUGUAY, LA PÉPITE SECRÈTE</p> <p>Une série documentaire d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon Réalisée par Nicolas Boero Auteurs : Nicolas Boero et Philippe Gougler Une production Step By Step Production Avec la participation de France Télévisions et Ushuaïa TV Producteur : Jean-Baptiste Jouy Présenté par Philippe Gougler Coincé entre ses deux grands voisins, le Brésil et l'Argentine, l'Uruguay est un petit pays d'Amérique du Sud qui a eu un grand passé ferroviaire mais qui ne compte plus qu'un seul train de voyageurs. Il roule de Rivera à Tacuarembó, et c'est un train haut en couleur prisé des habitants de la pampa. Ce voyage mène Philippe auprès des gauchos, ces cow-boys d'Amérique du Sud pratiquant le rodéo et le travail dans les champs. Après un bon « asado », le barbecue local, notre globe-trotteur ferroviaire part à la recherche de gares et de trains pas comme les autres. À Paysandú, une vieille voiture Ford 1929 a été adaptée en train, sorte de draisine pour les employés. Puis, direction la côte Atlantique et sa capitale, Montevideo, qui concentre plus de la moitié de la population. Philippe découvre des rites assez étranges sur les plages de la ville. Il assiste à une umbanda, pendant laquelle un groupe religieux joue avec les énergies... À Montevideo, il y a aussi quelques jours par an un train qui roule uniquement pour le plaisir d'un groupe de passionnés de chemin de fer. Philippe en profite pour goûter les joies du rail lors d'un voyage épique. Les voies étant mal entretenues, le train fait office de débroussailleur... Arrivé au terminus, Philippe découvre Punta del Este, la station balnéaire chic de l'Amérique du Sud. Son périple se termine par la dégustation de la plus grande paella du monde, avec plus de 5 000 personnes pour fêter l'arrivée de l'été !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	---

<div>16:30</div> <div>MAISONS & HOTELS DE LEGENDE</div> <div>HOTELS DE LEGENDE - L'AUBERGE DU PERE BISE, ANNECY</div> <div>Série documentaire produite par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Anne-Claire Danel. Dépositaires de visions, d'espoirs et d'histoires hors du commun, ils stimulent l'imaginaire et intriguent. Ce sont des sites extraordinaires, des lieux incarnés ou secrets, des maisons et hôtels « de légende ». Mais ces légendes n'existent que grâce à ceux qui les font vivre. En 1903, François Bise, pêcheur et maître d'hôtel sur la compagnie des bateaux du lac d'Annecy, tombe amoureux de Marie, une pontonnière. Elle possède un petit terrain, et ils ouvrent une buvette. Mais la réputation du lieu grandit rapidement. A la génération suivante, dans les années 50, Marguerite, leur belle-fille, décroche trois étoiles au guide Michelin, l'une des premières femmes en France à réussir cet exploit. Rapidement, les célébrités affluent et les casseroles se transmettent jusqu'à ce que l'auberge hôtel soit vendue à Jean Sulpice, en 2016. Ce disciple de Marc Veyrat, proche de la nature, ne travaille qu'avec des producteurs locaux. Il aurait pu, comme tant d'autres, s'exiler à Paris ou à l'étranger, mais il souhaite ancrer sa cuisine dans son terroir, entre lac et montagnes.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>18:55</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>ZIMBABWE, UN MORAL A TOUTE EPREUVE</div> <div>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Guillaume Lhotellier et Frédéric Elhorga. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Au Zimbabwe, les chutes Victoria offrent un paysage à couper le souffle mais leur grondement profond semble faire écho à la colère d'un peuple meurtri car derrière la beauté spectaculaire de la nature, se cache une réalité implacable. Après 37 ans d'un règne sans partage, le dictateur Robert Mugabe a laissé un pays exsangue. Quant aux routes, elles racontent, kilomètre après kilomètre, la détresse d'un peuple abandonné. À la gare routière de Bulawayo, les passagers se bousculent dans le chaos pour une place dans les « chickenbus », ces minibus surchargés aux trajets incertains. Le chauffeur, Mutassa, n'a pas cette chance. En panne au beau milieu de la brousse, il est seul face à la nature sauvage. Aux abords des chutes Victoria, d'autres risquent leur vie dans les rapides, pêcheurs téméraires pour qui la survie est une course contre la mort. Malgré tout, les Zimbabwéens résistent. Avec dignité, humour et une énergie inébranlable.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>09/08/25</div> <div>Magazine présenté par Maya Lauqué et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Maya Lauqué reçoit chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>09/08/25</div> <div>Magazine présenté par Maya Lauqué et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Maya Lauqué décrypte en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div>	<div>20:05</div> <div>JANE GOODALL ET LES CHIMPANZES DE TCHIMPOUNGA</div> <div>DES RIRES ET DES LARMES</div> <div>Série documentaire produite par Off the Fence/Jane Goodall Institute pour Curiosity Inc., en association avec UKTV. 2021. Le Sanctuaire Tchimpounga a été créé en République démocratique du Congo par Jane Goodall il y a près de trente ans. La célèbre éthologue a dédié sa vie à la protection et à l'étude du</div>

<p>comportement des chimpanzés. Aujourd'hui, Rebecca Atencia, la directrice de ce centre de réhabilitation, est entourée d'une équipe de vétérinaires et de soigneurs dévouée au sauvetage de cette espèce. Les épisodes de cette série sont ponctués par les visites de Jane Goodall qui se rend encore régulièrement à Tchimpounga. Le sanctuaire Tchimpounga est surpeuplé : l'équipe envisage de transférer une partie des chimpanzés sur l'une des trois îles dont elle a fait l'acquisition afin de leur offrir une vie en semi-liberté. Mais, pour l'heure, deux mâles alpha, Jay et Moboulou, s'affrontent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:00 ECHAPPEES BELLES LES CHARENTES EN VAN</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Loris Colecchia. Sujets : Jérémie Nureni. Présenté par Jérôme Pitorin. Bienvenue dans les Charentes ! Les deux départements voisins, La Charente et la Charente-Maritime ont tout pour plaire ! Ils font partie de la Nouvelle-Aquitaine, la première région touristique de France. Bien qu'ils présentent de nombreuses différences, une chose les relie, c'est le fleuve Charente, qui les traverse tous les deux avant de se jeter dans l'Océan Atlantique. Et quoi de mieux qu'un van pour découvrir ce territoire ! Jérôme Pitorin va sillonner les routes charentaises à la rencontre de celles et ceux qui font vivre ce territoire riche en couleurs ! Sujets : la Van life et l'itinérance en vacances/Fin de carrière/Une vague d'espoir/Angoulême, ville d'image/Ingrédient, Cognac/La Charente, un fleuve si calme.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:30 ECHAPPEES BELLES L'ARGENTINE, PASSIONNEMENT !</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisation : Damien Pourageaux. Reportages : Camille de Brèvedent. Présenté par Ismaël Khelifa. L'Argentine est la terre de l'infiniment grand : des espaces immenses, des routes à perte de vue, des distances considérables et des villes très étendues. Le pays se déploie ainsi sur plus de 5000 kilomètres du nord au sud du continent sud-américain. La variété de paysages grandioses et la diversité culturelle font le charme de cette nation aux mille contrastes. Pour débiter son voyage, Ismaël se balade dans les rues colorées du quartier de la Boca à Buenos Aires et y rencontre Elise, une Française expatriée...</p>	<p>Sujets : Buenos Aires, une ville aux multiples influences/Hôtels d'exception/Passion football/L'art de l'asado/Les gardiens de la nature/Les Argentins, amoureux inconditionnels des chevaux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:05 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:10 OUTREMER.STORY WALLIS ET FUTUNA : EN COMPAGNIE DE SES HABITANTS</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Outremer.story emmène le téléspectateur dans un pays d'outre-mer. Des hommes et des femmes qui vivent dans ces territoires sont les guides pour découvrir les richesses culturelles, environnementales et patrimoniales des outre-mer. Une immersion inédite faite d'explorations insolites, loin des sentiers battus et de portraits d'ultramarins profondément attachés à leur terre. Wallis et Futuna est l'archipel le plus éloigné de l'Hexagone. En plein cœur de l'océan Pacifique, ces îles abritent des sites d'une richesse incomparable : des lacs de cratère, des églises colorées et d'anciens forts Tonga. Dans cette émission, nous tenterons de percer les secrets des légendes entretenues sur les îles Wallis et Futuna. Embarquement immédiat sur l'un des plus beaux lagons du Pacifique, pour voguer entre les trois royaumes de l'archipel, les derniers de la République.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:35 NUES & CULOTTEES OBJECTIF VAL DE LOIRE</p> <p>Série documentaire produite par Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2025. Réalisation : Zoé, Louise, et Charlène Gravel. Pour cette nouvelle aventure au féminin, nous retrouvons Zoé et Louise plus déterminées que jamais à atteindre leur objectif. Toujours nues et sans argent, elles partent cette fois de la forêt de Tronçais, dans l'Allier, pour rejoindre le Val de Loire avec en tête un grand rêve : apprendre à faire une cascade avec un cascadeur ou une cascadeuse professionnelle ! Une drôle de quête qui promet son lot de rencontres insolites, de hasards et de moments de pure confiance pour donner vie à ce pari un peu farfelu.</p>
---	---

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:25
OASIS
MEXIQUE, SOUS LES PALMIERS DE LOS COMONDU

Série documentaire coproduite par Arte France/ZED, avec la participation de France Télévisions. 2020.
Un film de Stéphane Jacques.
Elles jaillissent sous toutes les latitudes, dans le sable comme dans la pierre, sur les versants montagneux comme au milieu des dunes. Partout où l'eau s'immisce en plein cœur des déserts naissent les oasis. Miracles de la nature autant qu'œuvres de l'homme... Dans le nord-ouest du Mexique, Los Comondú, une des nombreuses oasis de Basse-Californie, abrite des vignes qui poussent dans un désert brûlant.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:20
LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - INDE, DES DIEUX ET DES HOMMES

Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2023.
Episode réalisé par Frédéric Elhorga et Antonin Marcel.
Rédaction en chef : Patrice Lucchini.
Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister.
L'Inde est un pays de démesure et la diversité des croyances guide les pas de son peuple. Depuis plusieurs générations, Tenzin et sa famille cultivent le petit pois, une culture éprouvante et fragilisée par les conditions climatiques. Pendant la récolte, il descend tous les matins avec ses mules le long de ravins vertigineux. Dans l'état du Meghalaya, les hommes de la tribu des Jaintias doivent porter jusqu'au centre du village, un tronc de plusieurs tonnes sans jamais le poser à terre : pour eux, un échec annoncerait une année de malheur. Les Khasis, eux, préservent la nature en construisant des ponts sans utiliser de ciment. Le fleuve Brahmapoutre grignote inlassablement les îles. Les coupeurs de bambous fabriquent des radeaux avec pour seuls guides les courants impétueux, priant les dieux pour arriver à bon port.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:10</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les exercices</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>JE SUIS IMBATTABLE</div>
<div>06:35</div> <div>LES CONTES DE LUPIN - SAISON 2</div> <div>La fée des feuilles et la fée des flots</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>Bébé Souris fait ses dents</div>
<div>06:50</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LE TOBOGGAN</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>07:15</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>PATATA PARC</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div>
<div>07:40</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>CHOISIS TON PROGRAMME TELE</div>	<div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence,</div>

<p>ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Sophie Blanc est doreuse botaniste. Elle transforme les végétaux en or, un savoir-faire délicat et inventif...</p> <p>Découverte : comment recycler les urines humaines ou animales, pour fertiliser les sols en substitution des engrais chimiques ? La démarche peut surprendre autant qu'elle est pertinente.</p> <p>Visite de jardin : architecture végétale, où l'art topiaire atteint l'excellence au milieu d'un magnifique paysage, voici les jardins du Manoir d'Eyrignac.</p> <p>Pas de panique : au coeur de Lille, au pied d'un immense mur, Jocelyn souhaite avoir plus de plantes et de jardin autour d'un joli gazébo.</p>	<p>train mythique qui traverse les Rocheuses dans un décor féérique. Première étape à Chicago, où le froid extrême impose des solutions insolites. Ici, les rails sont littéralement réchauffés... en y mettant le feu. Une méthode aussi impressionnante qu'efficace. Direction ensuite les immensités gelées du lac Lake of the Woods, à la frontière canadienne. Ici, le train laisse place à un autre mode de vie : une « douillette » pêche sur glace. Mais Philippe Gougler ne sera pas au bout de ses surprises car, toujours sur le lac gelé, il découvre un bar en forme d'igloo et une étonnante tradition qui en dit long sur l'esprit festif local... La route ferroviaire reprend ensuite en direction des montagnes Rocheuses et ses paysages spectaculaires à bord du fameux « Empire Builder ». Vient alors la découverte du parc de Yellowstone, ses sources chaudes colorées, ses geysers impressionnants, sans oublier les bisons qui affrontent stoïquement le blizzard. L'hiver révèle ici une beauté brute et sauvage. Le voyage se clôt en majesté avec le Royal Gorge Railroad, un train panoramique qui serpente au fond d'un canyon vertigineux. Philippe découvre alors les dessous d'une incroyable guerre du rail à l'heure de la conquête de l'ouest. Le voyage se termine à Aspen, station chic nichée au cœur du Colorado. C'est là que l'on découvre une autre facette de l'Amérique, plus gourmande, avec des crêpes au caviar signées par la cheffe Mawa.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:25 ECHAPPEES BELLES CORSE, L'ILE AUX TRESORS</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisateur : Laurent Lichtenstein. Reportages : Aurélia Michon. Présenté par Sabine Quindou.</p> <p>La Corse réunit à elle seule tous les atouts et toutes les promesses d'évasion attendues des vacanciers, à portée du continent et de l'Europe. Entre mer et montagne, c'est sur le littoral de la Balagne et autour que Sabine Quindou chemine durant ce voyage. Les rencontres qu'elle s'apprête à vivre vont lui permettre de plonger au coeur de l'âme corse et de découvrir les défis liés à la préservation de la beauté et de la vitalité du littoral.</p> <p>Sujets : la Balagne, un balcon sur la mer/Un littoral préservé/Le maquis/Raid Corsica Femina/L'âne corse/Une faune à protéger.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:05 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES DE CHICAGO AUX ROCHEUSES</p> <p>Série documentaire produite par Step By Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Nicolas Boero.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler, ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Dans cet épisode hivernal, cap au Nord des États-Unis pour un périple à travers les plaines et les montagnes enneigées, suivant en grande partie l'itinéraire spectaculaire de l'Empire Builder, un</p>	<p>13:05 THAILANDE SAUVAGE AU COEUR DES FORETS</p> <p>Série documentaire produite par la BBC. 2016. Réalisation : Steve Cole.</p> <p>Cette série s'attache à faire découvrir la Thaïlande au-delà de ses célèbres plages paradisiaques et autres activités touristiques. Du sud au nord, la nature et la faune sont mises en lumière. On explore ainsi les traditions et le rapport des habitants à leur environnement.</p> <p>De grandes forêts occupent le centre de la Thaïlande et la culture de plantes et de fleurs est une des principales activités de la région. Ici, la pêche a lieu dans les rivières et s'opère traditionnellement à la main. La faune est respectée, y compris les espèces dangereuses comme les serpents, dont le venin est simplement extrait...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>14:00 GEORGE BALANCHINE - BALLET IMPERIAL-WHO CARES ?</p> <p>Captation de spectacle produite par l'Opéra national de Paris et Telmondis, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC et de la Fondation Orange. 2023. Réalisation : Vincent Bataillon</p> <p>Créé en 1970 par le New York City Ballet, "Who Cares ?" est</p>	

<p>composé d'une suite de danses sur des chansons de George Gershwin parmi lesquelles le « standard » qui a donné son nom à la pièce et "I Got Rythm" avec pour toile de fond la silhouette des gratte-ciels de Manhattan. "Who Cares ?" réunit un ensemble de danseurs en diverses formations auxquels succèdent quatre solistes. Tous se retrouvent dans un final enjoué dans lequel Balanchine souhaitait montrer le génie musical et la beauté mélodique de Gershwin à travers la danse classique.</p> <p>Hommage à la grandeur de la Russie impériale, "Ballet impérial" a été créé en 1941 par l'American Ballet Caravan sur le Concerto pour piano n° 2 de Tchaïkovski. George Balanchine y célèbre de manière brillante la virtuosité technique du ballet académique dans le style de Petipa – son « père spirituel » – et de la grande tradition de Saint Pétersbourg.</p> <p>Who Cares :</p> <p>Chorégraphie : George Balanchine ; Musique : George Gershwin ; Adaptation et orchestration : Hershy Kay</p> <p>Avec : Ludmila Pagliero, Etoile ; Laura Hecquet, Etoile ; Hannah O'Neill, Etoile ; Mathieu Ganio, Etoile</p> <p>Ballet Imérial :</p> <p>Chorégraphie : George Balanchine ; Musique : Piotr Ilyitch Tchaïkovsky</p> <p>Avec : Hannah O'Neill, Etoile ; Marc Moreau, Etoile ; Silvia Saint-Martin, Première Danseuse ; les Premières Danseuses, les Premiers Danseurs</p> <p>et le Corps de Ballet de l'Opéra national de Paris.</p> <p>Orchestre de l'Opéra national de Paris, Direction musicale : Mikhaïl Agrest</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:05 AU BOUT C'EST LA MER LE FLEUVE SENEGAL</p> <p>Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2021.</p> <p>Auteurs : Christelle Leroux, François Pécheux.</p> <p>Réalisateurs : Christelle Leroux, Stéphane Jobert.</p> <p>Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à leurs embouchures, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. François embarque sur le fleuve "des eaux du partage", alias le Fleuve Sénégal. En descendant plus de 600 kilomètres jusqu'à l'océan Atlantique, François découvre cet immense et tranquille serpent d'eau, une frontière naturelle entre la Mauritanie, le Mali, et le Sénégal. Il rencontre les peuples du Sahel et leurs animaux le long des rives. Pour eux, ce fleuve est un trait d'union entre les peuples. François emprunte la route des anciens comptoirs français. Il rencontre des champions de la langue française à Matam ou découvre, à Podor, un studio photo qui retrace l'époque de l'indépendance du Sénégal. François attaque à Richard Toll la partie la plus physique de son voyage, en participant au brûlage et à la coupe de canne à sucre. Puis il embarque sur le mythique Bou El Mogdad, le bateau le plus célèbre du fleuve. Son aventure se termine dans le quartier le plus animé et surpeuplé de Saint-Louis, la fameuse langue de Barbarie, la plus émouvante sentinelle du Fleuve Sénégal.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:35 OUTREMER.STORY WALLIS ET FUTUNA : EN COMPAGNIE DE SES HABITANTS</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions</p> <p>Outremer.story emmène le téléspectateur dans un pays d'outre-mer. Des hommes et des femmes qui vivent dans ces territoires sont les guides pour découvrir les richesses culturelles, environnementales et patrimoniales des outre-mer. Une immersion inédite faite d'explorations insolites, loin des sentiers battus et de portraits d'ultramarins profondément attachés à leur terre.</p> <p>Wallis et Futuna est l'archipel le plus éloigné de l'Hexagone. En plein cœur de l'océan Pacifique, ces îles abritent des sites d'une richesse incomparable : des lacs de cratère, des églises colorées et d'anciens forts Tonga. Dans cette émission, nous tenterons de percer les secrets des légendes entretenues sur les îles Wallis et Futuna. Embarquement immédiat sur l'un des plus beaux lagons du Pacifique, pour voguer entre les trois royaumes de l'archipel, les derniers de la République.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:05 APOCALYPSE LA 2EME GUERRE MONDIALE 5/6 L'ETAU</p> <p>Série documentaire coproduite par CC&C Clarke Costelle & Cie/ECPAD/NHK, avec la participation de France Télévisions, National Geographic Channels International, TV5Monde, RTBF Télévision Belge, TSR Télévision Suisse Romande, Planète, du CNC, avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah et du Programme MEDIA de l'Union Européenne. 2009.</p> <p>Une série de Jean-louis Guillaud, Henri de Turenne, Isabelle Clarke et Daniel Costelle.</p> <p>Réalisation : Isabelle Clarke et Daniel Costelle.</p> <p>Narration : Mathieu Kassovitz.</p> <p>Musique : Kenji Kawai</p> <p>Malgré de lourdes pertes, les Russes résistent à Stalingrad. Parallèlement, dans le désert d'Egypte, la Grande-Bretagne arrête l'avance de la Wehrmacht à El-Alamein. En France, Hitler envahit alors la zone libre pour contrôler le littoral méditerranéen du continent. Après la défaite de Stalingrad, les nazis entraînent l'Allemagne dans une guerre totale. Les Alliés débarquent en</p>

Sicile. Mussolini est arrêté mais Hitler organise son évasion et recrée un Etat fasciste dans le nord du pays. Alors que l'étau se resserre autour des forces de l'Axe en Europe, les Alliés affirment une nouvelle exigence : la reddition sans conditions de l'Allemagne, de l'Italie et du Japon.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:05
VOYAGE AU COEUR DES ALPES
LE PRINTEMPS

Documentaire en deux parties coproduit par Terra Mater Factual Studios / France Télévisions / Thirteen Productions / Doclights NDR-Naturfilm. 2020.

Un film de Otmar Penker.

Les Alpes forment une majestueuse chaîne montagneuse qui domine le cœur de l'Europe et culmine avec le mont Blanc à 4809 mètres. Empruntant la forme d'un croissant, elle s'étend sur 1200 kilomètres, de la Méditerranée au Danube et de la France à la Slovénie. Protégée des regards et de l'homme, la nature y est encore sauvage et préservée. Le printemps y est synonyme de parade nuptiale, d'accouplement, de festin, de naissances et de premiers pas. C'est le temps de l'abondance pour la plupart des espèces animales sauvages.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

19:00
VOYAGE AU COEUR DES ALPES
L' HIVER

Documentaire en deux parties coproduit par Terra Mater Factual Studios / France Télévisions / Thirteen Productions / Doclights NDR-Naturfilm. 2020.

Un film de Otmar Penker.

La saison froide et glaciale de l'hiver représente de nombreuses difficultés et dangers pour la faune et la flore. Tempêtes hivernales, neige épaisse, avalanches mortelles sont les défis quotidiens des animaux qui développent sans cesse des stratégies de survie dans ce monde inhospitalier.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:00
MAISONS & HOTELS DE LEGENDE
MAISONS DE LEGENDE - VERSAILLES EN
NORMANDIE

Série documentaire produite par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2023.
Réalisation : Anne-Claire Danel.

Dépositaires de visions, d'espoirs et d'histoires hors du commun, ils stimulent l'imaginaire et intriguent. Ce sont des sites extraordinaires, des lieux incarnés ou secrets, des maisons et hôtels « de légende ». Mais ces légendes n'existent que grâce à ceux qui les font vivre.

Jacques García, décorateur à succès et collectionneur, achète des lieux uniques, les restaure et les meuble dans l'esprit de l'époque. Passionné des XVIIe et XVIIIe siècles, il propose de remonter le temps dans sa maison de cœur, le domaine du Champ de Bataille en Normandie. Lors d'une vente chez Sotheby's, il se défait de 75 objets de grande valeur, espérant récolter une dizaine de millions d'euros pour l'entretien du château qu'il a acheté en 1992 et totalement reconstitué.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:00
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LARZAC : LE GENIE DES TEMPLIERS

Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2025.

Réalisation : Léa Caruelle.

La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France.

Sept siècles après leur disparition, les chevaliers du Temple continuent de fasciner. A la fois hommes d'église et hommes d'armes, beaucoup de légendes sulfureuses et de croyances ont circulé à leur sujet notamment celle d'un trésor caché. Et c'est dans le Larzac, qu'ils ont fondé, au XIe siècle, l'une de leur plus grande commanderie depuis laquelle ils ont ensuite rayonné, élargissant leur périmètre jusqu'à posséder une grande partie du territoire le long de la voie romaine aboutissant à Millau. Ces richesses ont permis à l'Ordre des Templiers de renforcer sa présence en Terre Sainte. Il subsiste un patrimoine unique autour de cinq sites emblématiques. Un parcours le long de villages médiévaux, au cœur des Grands Causses, terre d'agro pastoralisme, classée patrimoine mondial de l'Unesco.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

Ce programme est disponible en audiodescription

21:50
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
LE CHEMIN DE CHARTRES AU MONT -SAINT-MICHEL

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2024.

Réalisation : Léa Caruelle.

Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français.

<p>Depuis plusieurs siècles, les marcheurs surnommés les Miquelots, ont tissé tout un réseau de chemins pour relier la Beauce au littoral normand. La voie autrefois tracée par les Rois de France parcourt deux sanctuaires et chefs-d'œuvre de l'architecture médiévale : Chartres et sa cathédrale et pas moins que Le Mont Saint-Michel et son abbaye...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>22:45 UNE MAISON, UN ARTISTE LOUIS ET JACQUES MAJORELLE, DE NANCY A MARRAKECH</p> <p>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2025. Réalisation : Jean Rousselot. Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. Bâtie à l'aube du XXème siècle, la villa de Louis Majorelle à Nancy est un véritable joyau de l'Art Nouveau. Ce grand artiste-décorateur y vécut avec son fils, Jacques, peintre, célèbre notamment pour son bleu Majorelle et ses jardins marocains. Toute leur vie, père et fils ont célébré l'infinie beauté de la nature chacun à sa façon, à Nancy comme à Marrakech. La nature est entrée tôt dans la création de l'un comme de l'autre. Mais les chemins qu'ils ont empruntés ont chacun leur particularité... Avec les témoignages de Valérie Thomas, directrice du musée de l'École de Nancy et de la Villa Majorelle, Camille André, architecte de la restauration de la Villa Majorelle de Nancy, Amélie Marcilhac, co-auteure de la monographie Jacques Majorelle et Claire Berthommier, responsable des collections, musée de l'École de Nancy - Villa Majorelle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>23:15 LE GRAND SHOW DE LA NATURE CHASSEURS DE GROSSES VAGUES</p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios Sciences. 2022. Réalisateur : Matt Barrett. Aux côtés d'aventuriers et d'experts, cette série permet de découvrir les phénomènes naturels les plus spectaculaires : surfer sur les mégas vagues, photographier les éclairs d'orages gigantesques ou encore s'approcher au plus près des volcans en éruption... Le 8 novembre 2017, le surfeur britannique Andrew Cotton a frôlé la mort en tentant de surfer la méga vague de Nazaré, au Portugal. Accompagné d'experts en prises de vues et de scientifiques, il se</p>	<p>confronte de nouveau à ce défi hors du commun. Ce film permet également de découvrir d'autres lieux exceptionnels dans le monde afin de mieux comprendre la formation de cette vague de 24 mètres sur les côtes portugaises.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <p>00:00 PLANET KILLERS LE ROI DE L'IVOIRE</p> <p>Série documentaire produite par Premières Lignes Télévision, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Sur une idée de Martin Boudot Un film de Hugo Van Offel "Planet Killers" part à la poursuite de criminels environnementaux, en racontant leur traque par les autorités, en enquêtant sur leur réseau international et en décrivant les conséquences majeures de leurs crimes sur la planète. En avril 2015, les douaniers thaïlandais interceptent plus de trois tonnes d'ivoire provenant du Kenya : les défenses sont cachées dans des containers estampillés « Feuilles de thé ». Au même moment, dans les faubourgs de Mombasa, au Kenya, Samuel Jefwa s'enfuit. Il est le cerveau de ce vaste trafic à échelle industrielle ; on le surnomme « Le Roi de l'Ivoire ». Très vite, lui et son frère Nicholas sont visés par une notice rouge d'Interpol. Les autorités kényanes et l'unité environnementale d'Interpol se lancent à leur recherche, en vain. Du Kenya à Singapour en passant par Seattle, aux États-Unis, l'enquête va révéler que les deux frères sont liés à des cargaisons d'ivoire livrées dans les ports du monde entier. Un trafic qui rapporte des dizaines de millions de dollars et leur permet d'avoir des connexions jusque dans les plus hautes sphères de l'État kenyan. Alors que la traque s'organise, les gardiens des parcs nationaux voient, eux, le nombre d'éléphants baisser de semaine en semaine. On comptait plus de 10 millions d'éléphants en 1930. Aujourd'hui, il en reste à peine 400 000.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:50 ALERTE EN ORBITE - LA MENACE DES DEBRIS SPATIAUX</p> <p>Documentaire produit par Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions, Public Sénat et Science & Vie TV et du CNC, avec le soutien de la PROCIREP – Société des Producteurs et de l'ANGO. 2023. Un film écrit, réalisé et raconté par Liza Fanjeaux. Musique originale composée, orchestrée et dirigée par Olivier Depardon. Conseiller scientifique : Christophe Bonnal. Documentaliste : Fabrice Héron.</p>
--	---

<p>Alors que l'espace est devenu un nouvel eldorado et que la course au "New Space" est lancée, des scientifiques, partout dans le monde, cherchent aujourd'hui à nettoyer le ciel de ses déchets. Il ne nous aura fallu que soixante ans de conquête spatiale pour polluer la "banlieue proche" de la planète et laisser au-dessus de nos têtes des centaines de millions de débris, de plus en plus nombreux ; ils gravitent en orbite pour des décennies voire des siècles. Ils représentent une menace pour les hommes mais aussi pour la société telle que nous la connaissons. Sans contrôle, ces objets qui filent à plus de 25 000 km/h mettent en péril une technologie dont nous sommes devenus dépendants : les satellites. Face à l'urgence, des experts tirent la sonnette d'alarme : si rien n'est fait, les portes de l'espace trop encombré pourraient bien se fermer et rendre tout voyage hors de la Terre impossible.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>01:45 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - IRAK, LA SOIF DE VIVRE</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Charles Comiti et Julien Boluen.</p> <p>Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Avec une mer de sable pour tout horizon, le jeune Turki est parfois pris de vertiges au guidon de sa vieille moto. Mais avec la citerne qu'il traîne à l'arrière de sa carriole, il doit absolument rapporter de l'eau pour son troupeau de dromadaires. Dans le désert irakien, les habitants ont toujours dû s'adapter à un climat extrême et à des températures frôlant parfois les 50 degrés. Les grands marais de Mésopotamie y ont longtemps fait figure d'oasis mais ce vaste delta de terres inondées, longtemps asséché par le régime de Saddam Hussein pour y faire passer ses tanks, est aujourd'hui menacé par le réchauffement climatique. Le « peuple des roseaux » tente pourtant de survivre en naviguant au cœur de cet étrange labyrinthe. Les pistes qui mènent de la cité antique de Babylone aux ruines du temple d'Uruk, recèlent de pièges pour les archéologues qui s'y aventurent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
--	--

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55 BLUEY - SAISON 3 Bébé tortue</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:35 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 TU NOUS ATTRAPERAS PAS !</div>
<div>***</div> <div>06:35 LES CONTES DE LUPIN - SAISON 2 La quête de la lune ludique</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:00 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE L'expédition photo, c'est rigolo</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:50 BING - SAISON 1 GRANDIR</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:20 VIDA LA VETO DES LUNETTES POUR TOBY</div>
<div>***</div> <div>07:15 PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6 L'ILE DESERTE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:40 Les Moodz Chocotte a peur de ne pas réussir à se préparer</div>	<div>10:00 LE DOC DU MAG SANTE (reprise)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

11:00
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
AU FIL DU CANAL DE BOURGOGNE

Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2024.
Réalisation : Wilfrid Garcette.
La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France.
C'est une immense voie d'eau de 242 kilomètres, imaginée en 1605 par Henri IV et achevée en 1832 sous le règne de Louis Philippe. Construit entre Migennes, dans l'Yonne et Saint-Jean-de-Losne, en Côte d'Or, le Canal de Bourgogne permet de relier la Manche à la mer Méditerranée. Il fait aujourd'hui le bonheur des plaisanciers qui savourent au rythme lent de leurs embarcations, paysages champêtres et témoignages de l'histoire bourguignonne. De Beaune et ses célèbres hospices aux vignes du Tonnerrois, en passant par l'incroyable abbaye de Fontenay, c'est un voyage tout en douceur qui laisse le temps d'en saisir toute la beauté.

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

12:00
LES VOYAGES DE NICKY - EN INDE

Série documentaire produite par Effervescence Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023.
Réalisation : Maxime Donzel.
Karl Sanchez, plus connu sous son nom de scène, « Nicky Doll », la célèbre drag-queen, nous emmène à la rencontre de celles et ceux qui, comme elle, questionnent le genre à travers le monde. Et si l'on visitait l'Inde autrement ? Dans cet épisode, la drag-queen Nicky Doll part à la rencontre d'une culture Indienne où réinventer le genre fait partie du quotidien. Lors de la première étape de cette aventure pas comme les autres, elle est accueillie par la drag indienne Maya the Queen, qui l'entraîne dans les backwaters du Kerala. Nicky poursuit son voyage en compagnie de Grace Banu, première femme trans ingénieure du pays. Très engagée auprès de la communauté des Hijras, elle lui fait découvrir le village qu'elle a fondé et consacré à cette minorité. Avant de rejoindre Mumbai pour un show, Nicky se rend dans le Tamil Nadu pour assister à l'étonnant festival de Navratri, où seuls les hommes peuvent incarner les déesses... Un voyage qui mêle humour, émotions et performances flamboyantes !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

13:00
UNE MAISON, UNE ARTISTE
ELLA MAILLART, AU SOMMET DU MONDE

Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2025.
Réalisation : Nathalie Plicot et Valérian Cariou.
Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. Au début du XXe siècle, alors que les femmes commencent à peine à s'affranchir de leurs rôles traditionnels, Ella Maillart, défie toutes les conventions et devient l'une des plus grandes exploratrices de son temps. C'est à plus de 2 000 mètres d'altitude, dans le petit village suisse de Chandolin, qu'elle choisit de s'installer. Elle trouve dans ce chalet, un havre de silence et de lumière où elle écrit, médite, et surtout accueille celles et ceux qui, comme elle, cherchent à se comprendre et à comprendre le monde. Elle fait du voyage son sésame, et tout ici porte la trace de son incroyable destinée, menée tambour battant aux quatre coins du monde. Une maison-refuge, pour une femme libre, indocile, et pionnière du récit de voyage au féminin.
Avec les témoignages de Gwenaëlle Abolivier, journaliste et écrivaine, Carinne Bertola, docteure en muséologie et ancienne conservatrice du Musée du Léman, Christian Dumais-Lvowski, journaliste et écrivain, Georges Duvaud, ami d'Ella Maillart et skipper, Anneliese Hollmann, légataire d'Ella Maillart et membre du comité de l'Association « Les amis d'Ella Maillart », Bernard Muller, ami d'Ella Maillart et membre du comité de l'Association « Les amis d'Ella Maillart », Catherine Domain, créatrice de la Librairie « Ulysse - Pays et Voyages » et Mélusine Mallender, aventurière, réalisatrice et écrivaine.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

13:35
LE DOC DU MAG SANTE

Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.
Cet été, Emma Strack et Jimmy Mohamed proposent chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence dans toutes nos régions.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 11/08/25</p> <p>Magazine présenté par Maya Lauqué et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Maya Lauqué reçoit chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:40 ECHAPPEES BELLES SPECIALE MEDITERRANEE</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisation : Laurent Lichtenstein. Reportages : Maxime Souville. Présenté par Sabine Quindou. La Méditerranée est la plus grande mer semi-fermée au monde. Son patrimoine historique et culturel est riche, varié et de renommée internationale. Ce bassin maritime est également un foyer de biodiversité et malheureusement, l'un des plus pollués au monde. Sabine Quindou va parcourir l'arc méditerranéen français. Depuis la côte Vermeille, en passant par la Provence jusqu'à la très chic ville de Monaco, Sabine rencontrera des personnes qui ont décidé de se battre pour sauver cet environnement unique. Sujets : le littoral méditerranéen français, un environnement unique/La pêche autrement/La guerre au plastique/La renaissance du cap Lardier/Un ambassadeur de la cuisine.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:40 C DANS L'AIR 11/08/25</p> <p>Magazine présenté par Maya Lauqué et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Maya Lauqué décrypte en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:30 JANE GOODALL ET LES CHIMPANZES DE TCHIMPOUNGA LE SANCTUAIRE S'AGRANDIT</p> <p>Série documentaire produite par Off the Fence/Jane Goodall Institute pour Curiosity Inc., en association avec UKTV. 2021. Le Sanctuaire Tchimpounga a été créé en République démocratique du Congo par Jane Goodall il y a près de trente ans. La célèbre éthologue a dédié sa vie à la protection et à l'étude du comportement des chimpanzés. Aujourd'hui, Rebecca Atencia, la directrice de ce centre de réhabilitation, est entourée d'une équipe de vétérinaires et de soigneurs dévouée au sauvetage de cette espèce. Les épisodes de cette série sont ponctués par les visites de Jane Goodall qui se rend encore régulièrement à Tchimpounga. Au Sanctuaire de Tchimpounga, l'équipe soigne le jeune chimpanzé Motambo atteint du tétanos. Une autre orpheline, Wounda, arrive dans un état inquiétant : seule une transfusion sanguine pourrait la sauver. Kimenga, quant à lui, réussit à s'échapper du centre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:55 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : le vigneron et le cheval. Bertrand Henri a réintroduit le cheval dans la vigne, moins lourd, plus habile, et il propose un travail plus respectueux du sol. Découverte : la disparition de nombreux insectes pollinisateurs met en péril de nombreuses cultures. Comment inverser cette tendance et ainsi échapper à l'utilisation de robots ? Visite de jardin : dessinés au XVIIe siècle, les jardins du château</p>

<p>de Pizay sont comme un jeu d'échecs aux pièces géantes. Ils embrassent un paysage qui n'en finit pas.</p> <p>Pas de panique : chez Laurence. Nouvelle maison, nouvelle terrasse suspendue au-dessus des toits des mobil-home du camping voisin. Comment se faire plus discret en inventant un joli jardin ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>la participation de Ushuaia TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021.</p> <p>Auteurs : William Japhet Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon.</p> <p>Réalisation et mise en images : William Japhet.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler, ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Direction l'Ouzbékistan, immense pays d'Asie centrale. Cette ancienne république soviétique cache, au cœur de ses étendues désertiques, des villes à l'histoire millénaire. Philippe Gougler démarre son voyage au cœur de la magnifique cité de Samarcande et se rend à Tachkent, la capitale, où il emprunte un métro aux impressionnantes stations datant de la période soviétique. Il traverse ensuite le pays en Afrosiyob, le train à grande vitesse, et rejoint Vladimir, un pêcheur étonnant, au bord de ce qui fut la mer d'Aral, devenue en partie un désert. Le spectacle saisissant résulte de l'une des plus grandes catastrophes environnementales du XXe siècle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00</p> <p>VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:05</p> <p>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE FORT WORTH - TEXAS</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît. 2022.</p> <p>Avec : Alexandra Alévêque.</p> <p>Un film de Pierre Belet.</p> <p>L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ».</p> <p>Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. A quelques encablures des tours rutilantes du downtown de Dallas, dopé à l'or noir et aux pétrodollars, la cité voisine de Fort Worth vit encore à l'heure de la conquête de l'ouest. Sa richesse, ce sont les bovins, les fameux « longhorns » (longues cornes) qui font la fierté de tout le Texas. Fort Worth, est connue pour être « la porte de l'ouest », la ville des cowboys, surtout lors des jours de rodéo où des cohortes de cavaliers débarquent en ville. On pourrait penser qu'il s'agit d'un décor de cinéma, mais tout cela est bien réel. Entre Fantômes et quête d'histoire, Alexandra va tenter de comprendre qui sont ces cowboys du XXIe siècle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:55</p> <p>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES LITUANIE</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaia. 2021.</p> <p>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon.</p> <p>Réalisation et mise en images : Nicolas Boero.</p> <p>Avec : Philippe Gougler.</p> <p>Cet épisode part à la découverte de la Lituanie, traversée par des lignes ferroviaires qui puisent leur origine dans l'ancienne Union Soviétique. Le premier arrêt de Philippe a lieu en gare de Šiauliai. Après cette halte, en route pour la mer Baltique où Philippe découvre des paysages dignes des tropiques. Direction ensuite le nord-est où se cache une pépite pour les amoureux de trains : une ancienne ligne de fret devenue un trésor du patrimoine culturel. Philippe visite ensuite Vilnius, la capitale, au charme fou. Non loin, on trouve une région faite de lacs et de forêts de pins...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:00</p> <p>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES OUZBEKISTAN</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et coproduite par Step by Step Productions/France Télévisions, avec</p>	<p>22:50</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p>11/08/25</p> <p>(reprise)</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:55
LA P'TITE LIBRAIRIE
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:00
APOCALYPSE LA 2EME GUERRE MONDIALE
4/6 L'EMBRASEMENT

Série documentaire coproduite par CC&C Clarke Costelle & Cie/ECPAD/NHK, avec la participation de France Télévisions, National Geographic Channels International, TV5Monde, RTBF Télévision Belge, TSR Télévision Suisse Romande, Planète, du CNC, avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah et du Programme MEDIA de l'Union Européenne. 2009. Une série de Jean-louis Guillaud, Henri de Turenne, Isabelle Clarke et Daniel Costelle.
Réalisation : Isabelle Clarke et Daniel Costelle.
Narration : Mathieu Kassovitz.
Musique : Kenji Kawai
7 décembre 1941. L'aviation nippone attaque la base américaine de Pearl Harbor, à Hawaïi. En réaction, le président Roosevelt déclare la guerre au Japon. En moins de six mois, le Japon conquiert la moitié du Pacifique. De l'autre côté du globe, dans l'océan Atlantique, les U-Boot allemands coulent de plus en plus de navires alliés qui ravitaillent la Grande-Bretagne, au bord de l'asphyxie. En guise de réplique, Churchill ordonne le bombardement de l'Allemagne. La population allemande commence à mesurer les conséquences de la politique de Hitler. Le régime nazi s'enfonce dans une démence meurtrière : lors de la conférence secrète de Wannsee, il met en place la "solution finale". Partout en Europe, commencent alors les grandes rafles de Juifs.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:55
MAISONS & HOTELS DE LEGENDE
HÔTELS DE LEGENDE - LE RELAIS BERNARD
LOISEAU, SAULIEU

Série documentaire produite par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2023.
Réalisation : Edouard Mounier.
Dépositaires de visions, d'espoirs et d'histoires hors du commun, ils stimulent l'imaginaire et intriguent. Ce sont des sites extraordinaires, des lieux incarnés ou secrets, des maisons et hôtels « de légende ». Mais ces légendes n'existent que grâce à ceux qui les font vivre.

Cette collection propose d'aller à la rencontre d'hommes et de femmes passionnés qui habitent ces lieux, les entretiennent ou y travaillent. Des propriétaires qui ont à cœur de les préserver, de les transmettre de génération en génération ; des gardiens qui en connaissent les moindres détails ; des artisans qui les bichonnent ; des petites mains qui chaque jour contribuent à leur grandeur... Entrez dans les coulisses du restaurant le plus mythique de Bourgogne : la Côte d'Or, l'établissement de feu Bernard Loiseau, le fondateur de « La nouvelle cuisine »...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:40
ECHAPPEES BELLES
SPECIALE MEDITERRANEE
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div>
	<div>08:05 BLUEY - SAISON 3 La terre</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>***</div>
<div>06:35 LES CONTES DE LUPIN - SAISON 2 Le fidèle serviteur et l'éternel hiver</div>	<div>08:35 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 ON VEUT JOUER A TOUT !</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>***</div>
<div>06:50 BING - SAISON 1 ATCHOUM !</div>	<div>09:00 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le trésor du bois joli</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>***</div>
<div>07:15 PEPPA PIG - SAISON 1 LE CHATEAU AUX 4 VENTS</div>	<div>09:20 VIDA LA VETO KOA A MAL AUX DENTS</div>
<div>Tout Public</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:00 LE DOC DU MAG SANTE (reprise)</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:40 Les Moodz Oups croit qu'on ne l'aime plus</div>	<div>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 DEVENIR OSTREICULTEUR, OSTREICULTRICE EPISODE 1</p> <p>Collection documentaire produite par Ego Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien de la Procirep, société des producteurs de l'Angoa. 2022. Un film écrit par Antoine Dabin, avec Anne Hirsch et Jean-Michel Vennemani. Réalisé par Jean-Michel Vennemani et Antoine Dabin. Musique originale : Marco Papazian, Matthieu Rabaté. Pendant une année, les réalisateurs ont suivi Mélanie, Hugo et Théo à la Maison Familiale Rurale (MFR) de Challans, en Vendée. Ces trois jeunes sont venus y apprendre le métier d'ostreiculteur. Les doutes surgissent à tout moment, mais ils s'accrochent tous trois à cette certitude : ils veulent devenir ostréiculteurs, vivre au contact de la nature, au rythme des marées et assumer leur responsabilité de gardiens d'un savoir-faire ancestral. C'est la rentrée scolaire à la MFR. Hugo, 16 ans, et Théo, 17 ans, veulent devenir ostréiculteurs. Mélanie a achevé son alternance il y a peu et débute dans le métier. Tous les trois vont devoir faire face à de nombreux obstacles pour progresser et atteindre leurs objectifs. Hugo doit vaincre sa timidité. Théo hésite sur son orientation post-bac, déterminante pour son avenir professionnel. Mélanie, 23 ans, doit, elle, s'affirmer en tant que femme dans ce milieu et surtout maîtriser sa dysphasie-aphasie qui la handicape beaucoup dans sa vie quotidienne et professionnelle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - IRAK, LA SOIF DE VIVRE</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Charles Comiti et Julien Boluen. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Avec une mer de sable pour tout horizon, le jeune Turki est parfois pris de vertiges au guidon de sa vieille moto. Mais avec la citerne qu'il traîne à l'arrière de sa carriole, il doit absolument rapporter de l'eau pour son troupeau de dromadaires. Dans le désert irakien, les habitants ont toujours dû s'adapter à un climat extrême et à des températures frôlant parfois les 50 degrés. Les grands marais de Mésopotamie y ont longtemps fait figure d'oasis mais ce vaste delta de terres inondées, longtemps asséché par le régime de Saddam Hussein pour y faire passer ses tanks, est aujourd'hui menacé par le réchauffement climatique. Le « peuple des roseaux » tente pourtant de survivre en naviguant au cœur de cet étrange labyrinthe. Les pistes qui mènent de la cité antique de Babylone aux ruines du temple d'Uruk, recèlent de pièges pour les archéologues qui s'y aventurent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE DOC DU MAG SANTE</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Cet été, Emma Strack et Jimmy Mohamed proposent chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence dans toutes nos régions.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 LE GRAND SHOW DE LA NATURE DANSE AVEC LES AURORES BOREALES</p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios Sciences. 2022. Réalisateur : Matt Barrett. Aux côtés d'aventuriers et d'experts, cette série permet de découvrir les phénomènes naturels les plus spectaculaires : surfer sur les mégas vagues, photographier les éclairs d'orages gigantesques ou encore s'approcher au plus près des volcans en éruption... Une aurore boréale est un phénomène terrestre aussi impressionnant que passionnant à comprendre. Dans cet épisode, une équipe de scientifiques et de preneurs de vues tente d'expliquer et de capturer ce phénomène lumineux depuis Abisko, en Suède. Pour comprendre l'origine de ces rideaux de lumière, cet épisode entreprend un voyage aux quatre coins du globe et dans l'espace, à bord de l'ISS (International Space Station).</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>14:35 CONSOMAG</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:40 ECHAPPEES BELLES HAUTS-DE-FRANCE, DE VILLAGE EN VILLAGE</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisateur : Yann Streff. Reportages : Jeremi Nureni. Présenté par Jérôme Pitorin. Les Hauts-de-France, contrée des terrils, du ciel gris, des briques rouges et des estaminets ? Voici une vision réductrice et entachée de sempiternels clichés. La région la plus septentrionale de France, offre une diversité impressionnante de paysages et de villages, hors des grandes cités. Pensé comme une itinérance, ce voyage de village en village est l'occasion pour Jérôme Pitorin d'aller à la rencontre de celles et ceux qui contribuent à la richesse du patrimoine du nord du pays... Sujets : Carte d'identité des villages des Hauts-de-France/Terrils en la demeure/D'un village à l'autre/Lâcher les chevaux/Le hareng roi/Des royaumes de forêts.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:25 AU BOUT C'EST LA MER LE FLEUVE OUEME (BENIN)</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France télévisions et de Ushuaïa TV. 2023. Auteurs : Christelle Leroux et François Pécheux. Réalisation : Christelle Leroux et Stéphane Jobert. Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à l'embouchure, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. François embarque sur le Fleuve Ouémé, le plus grand fleuve intérieur du Bénin. Pour sa première navigation en pirogue, François partage les eaux du fleuve avec les hippopotames et les pêcheurs, puis fait escale à Bohicon, pour assister à une consultation vaudou. Près de Ouinhi, il rencontre les courageux extracteurs de sable fluvial, qui font migrer celui-ci vers d'autres horizons... François pénètre ensuite dans la Vallée du Ouémé, l'une des plus imposantes vallées agricoles au monde. Il poursuit sa route vers la mythique Ganvié, la plus grande cité lacustre d'Afrique, et prend part à une course de pirogues. Il découvre ensuite les communautés religieuses de ce village flottant unique. François termine son voyage à Cotonou, la vibrante capitale économique du Bénin avant de rejoindre la mer...</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 12/08/25</p> <p>Magazine présenté par Maya Lauqué et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Maya Lauqué reçoit chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 C DANS L'AIR 12/08/25</p> <p>Magazine présenté par Maya Lauqué et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Maya Lauqué décrypte en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:55 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Johnny Lebigot, scénographe, se définit comme un éco-artiste recycleur de végétaux. Il invente des univers bien à lui pour, ensuite, les partager. Découverte : partager des potagers a pu tomber en désuétude. Pourtant, les formules se multiplient et les candidats sont de plus en plus nombreux.</p>
--	--

<p>Visite de jardin : autour d'un château construit pour sa vue au loin sur le mont Saint-Michel, le parc de Chantore nous emmène le long de sa serpentine sous des arbres séculaires.</p> <p>Pas de panique : chez Sandrine, il y un petit carré de sable et un grand mur très présent. Comment donner du caractère et rendre plus accueillant ce petit bout de jardin ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Dialogues de Roger Nimier.</p> <p>Musique originale de Miles Davis</p> <p>Avec Jeanne Moreau, Maurice Ronet, Georges Poujouly, Lino Ventura, Gerard Darrieu...</p> <p>Un homme assassine son patron avec l'aide de son amante, la femme de celui-ci. Voulant supprimer un indice compromettant, il se retrouve bloqué dans l'ascenseur qui l'emporte sur les lieux du crime...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>20:00</p> <p>VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:30</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p>12/08/25</p> <p>(reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:05</p> <p>LES ORPHELINS GRIZZLIS & MOI</p> <p>LES PREMIERS MOIS</p> <p>Documentaire en deux parties produit par Hello Halo Productions. 2018.</p> <p>Réalisateur : Anwar Mamon.</p> <p>Des humains peuvent-ils élever des prédateurs aussi dangereux que les grizzlis ? C'est le défi que se lance Gordon Buchanan, en immersion dans un centre de sauvetage et de réintroduction de grizzlis orphelins dans leur habitat naturel.</p> <p>Gordon Buchanan rejoint les Pazhetnov dans le village de Bubonitsy, en Russie. Cette famille de biologistes est pionnière en réintroduction d'ours grizzlis dans la nature. On dénombre une population de 100 000 grizzlis en Russie et, à mesure que l'homme gagne du terrain sur la forêt, la cohabitation crée des conflits : chaque année, des centaines de bébés grizzlis sont abandonnés par leur mère, chassée de la tanière. Six petits viennent d'être sauvés. Le groupe est composé de trois fratries : Slava et Pacha ont été jetés dans une poubelle près de Moscou ; Tolya et Tyoma ont été trouvés dans un carton près d'un cabinet vétérinaire à Saint Pétersbourg ; Zhenya et Zhora ont été remis par des bûcherons qui ont fait fuir leur mère. En étroite collaboration avec Katya Pazhetnov, experte en réintroduction d'ours, Gordon tente de ramener ces ours à l'état sauvage.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:35</p> <p>LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>(reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:00</p> <p>ASCENSEUR POUR L'ECHAFAUD</p> <p>Long métrage de Louis Malle. 1958.</p> <p>Adaptation de Roger Nimier et Louis Malle</p>	<p>23:40</p> <p>MAISONS & HOTELS DE LEGENDE</p> <p>MAISONS DE LEGENDE - LE CHATEAU DE ROSA BONHEUR</p> <p>Série documentaire produite par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Réalisation : Mallory Ahounou.</p> <p>Dépositaires de visions, d'espoirs et d'histoires hors du commun, ils stimulent l'imaginaire et intriguent. Ce sont des sites extraordinaires, des lieux incarnés ou secrets, des maisons et hôtels « de légende ». Mais ces légendes n'existent que grâce à ceux qui les font vivre.</p> <p>Durant les 40 dernières années de sa vie, la peintre française Rosa Bonheur s'est établie et a vécu et travaillé dans le petit château situé à la sortie du village de Thomery, en Seine-et-Marne, à la lisière de la forêt de Fontainebleau.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

00:25

**AU BOUT C'EST LA MER
LE FLEUVE SENEGAL**

Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2021.

Auteurs : Christelle Leroux, François Pécheux.

Réalisateurs : Christelle Leroux, Stéphane Jobert.

Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à leurs embouchures, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. François embarque sur le fleuve "des eaux du partage", alias le Fleuve Sénégal. En descendant plus de 600 kilomètres jusqu'à l'océan Atlantique, François découvre cet immense et tranquille serpent d'eau, une frontière naturelle entre la Mauritanie, le Mali, et le Sénégal. Il rencontre les peuples du Sahel et leurs animaux le long des rives. Pour eux, ce fleuve est un trait d'union entre les peuples. François emprunte la route des anciens comptoirs français. Il rencontre des champions de la langue française à Matam ou découvre, à Podor, un studio photo qui retrace l'époque de l'indépendance du Sénégal. François attaque à Richard Toll la partie la plus physique de son voyage, en participant au brûlage et à la coupe de canne à sucre. Puis il embarque sur le mythique Bou El Mogdad, le bateau le plus célèbre du fleuve. Son aventure se termine dans le quartier le plus animé et surpeuplé de Saint-Louis, la fameuse langue de Barbarie, la plus émouvante sentinelle du Fleuve Sénégal.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:20

**ECHAPPEES BELLES
HAUTS-DE-FRANCE, DE VILLAGE EN VILLAGE
(reprise)**

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div>
	<div>08:00 BLUEY - SAISON 3 Les combinaisons</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>***</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>08:30 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 LE SCARABEE LICORNE</div>
<div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:35 LES CONTES DE LUPIN - SAISON 2 Les chevaliers galactiques et le volcan</div>	<div>***</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:00 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le concert des animaux</div>
<div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:50 BING - SAISON 1 CACHE-CACHE</div>	<div>***</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:20 VIDA LA VETO LA MAUVAISE HALEINE DE PIPPA</div>
<div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:15 PEPPA PIG - SAISON 1 LE CAMPING</div>	<div>10:00 LE DOC DU MAG SANTE (reprise)</div>
<div>Tout Public</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>***</div>	
<div>07:40 Les Moodz Furax se fâche</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SERBIE</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Alex Badin Auteurs : Philippe Gougler et Alex Badin. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe part à la découverte de la Serbie, un état des Balkans et une terre de caractère, aux atours encore peu explorés. Au programme de son voyage : le légendaire "train bleu" de Tito, la découverte de Belgrade et de ses mariages collectifs, et l'exploration d'une campagne pleine de surprises avec des maisons flottantes, un étrange cercle magnétique ou encore des thermes très conviviaux...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 DEVENIR OSTREICULTEUR, OSTREICULTRICE EPISODE 2</p> <p>Collection documentaire produite par Ego Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien de la Procirep, société des producteurs de l'Angoa. 2022. Un film écrit par Antoine Dabin, avec Anne Hirsch et Jean-Michel Vennemani. Réalisé par Jean-Michel Vennemani et Antoine Dabin. Musique originale : Marco Papazian, Matthieu Rabaté. Pendant une année, les réalisateurs ont suivi Mélanie, Hugo et Théo à la Maison Familiale Rurale (MFR) de Challans, en Vendée. Ces trois jeunes sont venus y apprendre le métier d'ostréiculteur. Les doutes surgissent à tout moment, mais ils s'accrochent tous trois à cette certitude : ils veulent devenir ostréiculteurs, vivre au contact de la nature, au rythme des marées et assumer leur responsabilité de gardiens d'un savoir-faire ancestral. Hugo et Théo sont en voyage scolaire en Bretagne. Ils vont découvrir les problématiques climatiques de leur métier. Mélanie revient en Normandie, sa région natale, le temps de récupérer des affaires. Elle retrouve des médailles d'or qu'elle avait gagnées comme apprentie tapissière dans une autre vie, avant de succomber à l'appel de la mer. Hugo ne s'attendait pas à cette annonce : il est sélectionné pour un voyage professionnel de trois semaines en Irlande. C'est la première fois qu'il prend l'avion et qu'il quitte son univers. Théo fait part de ses regrets à Joël, son professeur, il aurait aimé partir en Irlande l'année passée, mais la Covid l'en a empêché. Son professeur va lui faire une proposition qui va remettre en cause l'avenir qu'il s'était imaginé.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - TCHAD, LE DESERT PREND L'EAU</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2023. Episode réalisé par Guillaume Lhotellier et Antoine Boddaert. Rédaction en chef : Patrice Lucchini. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Au Tchad, même le désert connaît des inondations d'une ampleur inédite. Plus d'un million de personnes sont concernées par la montée des eaux. Des centaines de milliers d'hectares de champs ont disparu, un drame dans un pays où un tiers de la population est en situation d'insécurité alimentaire. Dans le sud, pourtant riche en pétrole, chaque voyage est une épopée pour les populations locales qui ne profitent pas des bénéfices de l'or noir. Norbert et Souleymane s'épuisent chaque semaine sur une piste défoncée pour approvisionner les marchés des environs. Dans la région du Salamat, acheminer les hommes est un défi quotidien. Les eaux en furie ont emporté des morceaux de route, et par endroits, la piste est engloutie sur des centaines de mètres... Dans un pays longtemps rongé par les guerres, l'immense courage des Tchadiens reste la meilleure arme dans ce combat permanent auquel s'ajoute la montée des eaux.</p>	<p>13:35 LE DOC DU MAG SANTE</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Cet été, Emma Strack et Jimmy Mohamed proposent chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence dans toutes nos régions.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>13/08/25</div> <div>Magazine présenté par Maya Lauqué et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Maya Lauqué reçoit chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>CANADA, LA FIERTE ACADIENNE</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Jean-Yves Cauchard. Reportages : Quentin de Froment. Présenté par Jérôme Pitorin. Situé à l'est du Canada, entre le Québec et la Nouvelle-Écosse, le Nouveau-Brunswick est particulier. Tout d'abord, parce que c'est la seule province officiellement bilingue du pays. Ensuite parce qu'elle forme le cœur historique de l'Acadie, où près de 250 000 francophones habitent encore aujourd'hui : les Acadiens, nos cousins d'Amérique. Ils continuent de défendre leurs traditions et leurs coutumes. Avec ses forêts, ses plaines, ses collines et ses falaises, le Nouveau-Brunswick est également une destination privilégiée pour tous les amateurs de nature et de grands espaces canadiens. Jérôme Pitorin débute son voyage arpentant le littoral... Sujet : le Nouveau-Brunswick, de phare en phare/Des marées hors norme/ « Tu worries about ça, toi ? »/Une province de pêcheurs/L'esprit de la forêt/Le festival BBQ de Fredericton.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>13/08/25</div> <div>Magazine présenté par Maya Lauqué et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Maya Lauqué décrypte en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:25</div> <div>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</div> <div>MASSIF CENTRAL, DANS LES PAS DE MONTAIGNE</div> <div>Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Sam Caro. La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. C'est une route qui serpente de la région lyonnaise au Limousin en passant par le Massif central... Une diagonale qui traverse la France et que l'illustre auteur des « essais », Michel de Montaigne, emprunta en 1581 pour rejoindre Bordeaux, la ville dont il allait devenir maire.... Dans ces traces, nous arpentons ce chemin qui nous mènera de Lyon aux vallées de la Creuse, et nous surprendra autant par sa beauté que par les curiosités de son patrimoine.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>18:55</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Léa Habourdin pratique la photographie en introduisant une technique tout à fait originale : utiliser des pigments végétaux qui s'oxydent à la lumière et qui donnent à ses tirages une tonalité différente selon le temps d'exposition. Découverte : les néo-voyageurs du train. Continuer à voyager le cœur léger sans culpabiliser sur les conséquences climatiques que cela peut engendrer, le train se réinvente...</div>

<p>Visite de jardin : jardin historique de la ville de Paris, les Serres d'Auteuil ont fait le grand écart en accueillant un court de tennis de Roland Garros tout en nous faisant faire le tour du monde. Pas de panique : retour chez Sophie. Deux ans après, le patio, avec un coeur en lierre, a-t-il donné satisfaction à la famille ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>20:05 LA PREMIERE ANNEE DES BEBES ANIMAUX UNE VIE PLEINE D'AVENTURES</p> <p>Série documentaire en 3 parties produite par BBC Studios Production. 2019. Réalisateur : James Hemming. La première année de la vie d'un animal est souvent l'une des plus dangereuses. Pour tous les bébés, la route vers l'indépendance est semée d'embûches. Pour survivre, les petits doivent affronter des menaces quotidiennes, qu'elles viennent de leurs rivaux, de leur environnement ou encore de prédateurs. Voici l'histoire de la première année de plusieurs bébés animaux, et de leur évolution jour après jour. Les jeunes hyènes grandissent vite. Elles doivent apprendre à identifier les menaces et protéger leur territoire et leur clan. Au Sri Lanka, Jazir est un jeune macaque de 5 mois. Il est deux fois plus grand qu'à la naissance, pèse environ un kilo et dépense toute son énergie à grimper aux arbres. Ces derniers mois, il a appris à tenir sur des branches instables, à évaluer les distances et à sauter d'un arbre à l'autre. Ses prouesses physiques et sa transformation rapide sont directement liées au statut hiérarchique de sa mère.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>21:00 LES AVIONS DU BOUT DU MONDE MADAGASCAR - LE TAXI-BROUSSE DES AIRS</p> <p>Série documentaire produite par Grand Angle productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019. Un film de Vincent Nguyen. Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du</p>	<p>monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut...</p> <p>François-Xavier Mayer, dit Fifou, est pilote d'avion à Madagascar. Une passion transmise par son grand-père qui a construit sur l'île, dans les années 30, de nombreuses pistes. A bord de son Cessna 206, Fifou livre des denrées alimentaires aux dispensaires les plus reculés, transporte les blessés, observe les baleines pour mieux assurer leur protection. François-Xavier est un enfant de Madagascar. A ses côtés, à bord de son taxi-brousse, partons à la découverte de son île d'une beauté singulière qu'il souhaite préserver à tout prix.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>21:50 LES AVIONS DU BOUT DU MONDE SURINAME, LE TAXI-BROUSSE DE L'AMAZONIE</p> <p>Série documentaire produite par Grand Angle Productions, avec la participation de France Télévisions, du CNC. 2020. Réalisateur : Laurent Dy Alessandro travaille pour une petite compagnie qui effectue des vols au-dessus du Suriname, un pays d'Amérique latine recouvert à 96% par la forêt vierge. Sans son avion, il faudrait des jours et des jours pour relier les communautés entre elles. Passagers, bidons d'essence, matériaux de construction et même serpents, du moment que ça passe dans le petit habitacle, Alessandro peut le transporter. Voyager avec lui, c'est oublier toute routine pour découvrir un pays méconnu d'une beauté à couper le souffle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>22:50 C DANS L'AIR 13/08/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>23:50 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	---

<div>23:55</div> <div>JE DANSE AUTOUR DU MONDE SENEGAL</div> <div>Série documentaire produite par Les productions du moment avec la participation de France Télévisions. 2023. D’après une idée originale d’Eric Lemasson, Alexandre Gosselet et Olga Khokhlova. Un film écrit par Eric Lemasson et Olga Khokhlova. Réalisation : Eric Lemasson. Olga, qui a été danseuse du Moulin Rouge pendant 15 ans, part à la découverte de l’infinie variété des styles de danse à travers le monde. À chaque épisode, une nouvelle destination et un défi : découvrir la culture locale en intégrant une troupe du pays visité. Dans son pays natal, le Kazakhstan, Olga a d’abord été gymnaste de haut niveau, puis acrobate de cirque, avant de devenir, à Paris, spécialiste des cabrioles du French-cancan. Dans cette nouvelle aventure Olga va devoir apprendre en quelques semaines les mouvements de base d’une culture de la danse qu’elle ne connaît pas. Son objectif : monter sur scène avec la troupe si elle s’en montre digne... Dans cet épisode, Olga s’immerge dans la culture chorégraphique africaine en apprenant peu à peu une danse sénégalaise ancestrale, le sabar, sous la houlette de danseurs sénégalais parmi les plus virtuoses. L’occasion de rencontres fortes, de répétitions éprouvantes et d’échanges culturels touchants.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:45</div> <div>ECHAPPEES BELLES CANADA, LA FIERTE ACADIENNE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:50</div> <div>LES TRESORS DU PARIS DES ANNEES FOLLES CAPITALE DES AVANT-GARDES</div> <div>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Florence Troquereau. Entre 1919 et 1929, Paris foisonne. La capitale est alors la ville cosmopolite par excellence : dans le quartier Montparnasse et ses fameuses brasseries du carrefour Vavin, ce film part à la rencontre d’une génération d’artistes comme Modigliani, Foujita ou Man Ray dont l’âme emplit toujours ces restaurants de légende. C’est là qu’ils rencontrent l’une des icônes de cette période exubérante, leur muse : la fameuse Kiki de Montparnasse. Au Bal Blomet, lieu mythique où est apparu le jazz, l’une des plus belles étoiles dans ce firmament artistique est sans nul doute Joséphine Baker dont le charleston fascine le public parisien. Découverte également des plus beaux joyaux Art déco de la grande exposition internationale des Arts décoratifs de 1925. Cette flamboyante époque est aussi l’âge d’or de la garçonne, une élégance façonnée par d’immenses créateurs... Partie 2.</div>	

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:00 BLUEY - SAISON 3 L'APPEL VIDEO</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:30 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 LA SIRENE A LA PLAGE</div>
<div>06:35 LES CONTES DE LUPIN - SAISON 2 Le conseiller impérial et le miroir divinateur</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:55 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Musique, ça pousse !</div>
<div>06:50 BING - SAISON 1 LES BISCUITS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:15 VIDA LA VETO Otto et les bactéries</div>
<div>07:15 PEPPA PIG - SAISON 1 A LA PLAGE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:40 Les Moodz Chocotte trouve un abri dans la tempête</div>	<div>09:55 EXPRESSION DIRECTE RENAISSANCE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>10:00 LE DOC DU MAG SANTE (reprise)</p>	<p>marins locaux.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p>	<p>13:00 DEVENIR OSTREICULTEUR, OSTREICULTRICE EPISODE 4</p> <p>Collection documentaire produite par Ego Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien de la Procirep, société des producteurs de l'Angoa. 2022. Un film écrit par Antoine Dabin, avec Anne Hirsch et Jean-Michel Vennemani. Réalisé par Jean-Michel Vennemani et Antoine Dabin. Musique originale : Marco Papazian, Matthieu Rabaté.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Pendant une année, les réalisateurs ont suivi Mélanie, Hugo et Théo à la Maison Familiale Rurale (MFR) de Challans, en Vendée. Ces trois jeunes sont venus y apprendre le métier d'ostréiculteur. Les doutes surgissent à tout moment, mais ils s'accrochent tous trois à cette certitude : ils veulent devenir ostréiculteurs, vivre au contact de la nature, au rythme des marées et assumer leur responsabilité de gardiens d'un savoir-faire ancestral.</p>
<p>11:00 EXPLORATIONS DE L'EXTREME SUR LES TRACES DES NABATEENS D'ARABIE SAOUDITE</p> <p>Série documentaire produite par True To Nature. 2021. Réalisatrices de la série : Susanna Handslip et Beki Henderson. Une équipe d'experts, réunie autour de l'explorateur Steve Backshall, entraîne le téléspectateur à la découverte de lieux encore jamais explorés. Leur préparation se doit d'être irréprochable car ils doivent s'attendre à tout... même à l'inattendu ! Steve est rejoint par des géologues et des experts cordistes pour explorer un ancien royaume désertique d'Arabie saoudite coupé du monde extérieur. La péninsule arabique était autrefois une savane verdoyante, une voie pour les premières migrations humaines hors d'Afrique. Dans l'espoir de découvrir des preuves des premières civilisations qui ont traversé ce vaste paysage, Steve s'enfonce dans des déserts volcaniques inexplorés.</p>	<p>Fin de l'année scolaire. C'est la dernière ligne droite pour Théo. Il doit décrocher le bac et décider de son avenir. Va-t-il choisir un CDI ou partir en Irlande ? Hugo, malgré ses progrès pour dompter sa timidité, redoute les épreuves orales du contrôle continu. Mélanie, elle, appréhende de passer du côté des professeurs en devenant membre du jury du bac. Elle se prépare consciencieusement pour être à la hauteur de cette responsabilité. Tous les trois vont devoir se confronter à leurs faiblesses et prouver qu'ils sont faits pour l'ostréiculture.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE DOC DU MAG SANTE</p>
<p>12:00 L'AVENIR DE LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL</p> <p>Documentaire coproduit par Northern Pictures / ABC. 2021. Réalisation : Karina Holden Sous la surface de la mer de Corail, au large du Queensland australien, se tient le plus grand récif corallien du monde, la Grande Barrière. Chaque année, l'arrivée du printemps dans cet environnement sous-marin engendre la magnifique et fragile reproduction du corail. De leur côté, plus de 60 000 tortues de mer se dirigent vers l'île de Raine pour en faire le plus grand lieu de ponte au monde. Des processus aussi magiques que menacés par le réchauffement climatique. Ce documentaire nous propose un voyage immersif dans la frénésie du début de la vie, accompagné des explications éclairantes des explorateurs et conservateurs</p>	<p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Cet été, Emma Strack et Jimmy Mohamed proposent chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence dans toutes nos régions.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>14/08/25</div> <div>Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div> <div>Axel de Tarlé reçoit chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>BASSIN D'ARCACHON, SUBLIME ET FRAGILE</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail, avec la participation de France Télévisions. 2022.</div> <div>Réalisateur : Frédéric Mianne.</div> <div>Reportages : Yves Le Baccon.</div> <div>Présenté par Ismaël Khelifa.</div> <div>Célèbre pour la dune du Pilat, la plus grande d'Europe, mais aussi pour son patrimoine architectural, ses villages ostréicoles perchés sur pilotis ou encore ses plages de sable fin, le bassin d'Arcachon attire. Mais à l'heure du réchauffement climatique et ses possibles conséquences, comment ses habitants protègent-ils ce milieu fragile ? Ismaël Khelifa va à leur rencontre. Il débute son périple sur le port typique et traditionnel de la Teste-de-Buch.</div> <div>Sujets : mes vacances de rêve/Les belles villas du bassin/L'huître dans tous ses états/Les secours sur les plages et en mer/Nouvelles glisses électriques/Un écrin naturel à préserver.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>14/08/25</div> <div>Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</div> <div>Axel de Tarlé décrypte en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:25</div> <div>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE</div> <div>POLYNESIE, LE PILOTE DES ATOLLS</div> <div>Série documentaire produite par Grand Angle Productions et Archipel Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020.</div> <div>Réalisateur : Francois Guillaume.</div> <div>Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut...</div> <div>Maheanuu Mourin est commandant de bord pour la seule compagnie aérienne polynésienne, Air Tahiti. A bord de son ATR, un avion pouvant transporter jusqu'à 68 passagers, ce tahitien dessert les îles les plus isolées. Il est le lien entre les communautés. Sans son avion, le quotidien des habitants des atolls serait beaucoup plus compliqué.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:55</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</div> <div>Rencontre : artiste photographe végétale, Andréa Salvador nous sensibilise à la beauté de la nature et à son respect à travers ses créations fragiles dans lesquelles le végétal se réinvente une deuxième vie.</div> <div>Découverte : la crise de la biodiversité pose la question de la place du vivant, de notre capacité à l'appréhender et y remédier.</div>

<p>Visite de jardin : le jardin des Barthes. Au Cap Breton, la paysagiste Nathalie Payens a créé un jardin sur une terre dont elle a toujours rêvé. Entre panorama et vallée exotique, le voyage est complet</p> <p>Pas de panique : en Provence, Béatrice et Joël ne savent pas comment harmoniser la piscine et le jardin.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>satellites nous offrent des images d'une précision inédite de notre planète et révèlent sa richesse de vie exceptionnelle et ses bouleversements actuels sous un jour entièrement nouveau. Dans ce film raconté par Laurent Lafitte, des allers-retours entre l'oeil du satellite et celui de la micro caméra permettent de mieux comprendre les conditions qui font de la Terre la seule planète habitable, la seule à abriter une telle biodiversité. En prenant de la hauteur, les aurores boréales révèlent la présence de l'atmosphère qui agit comme bouclier protecteur. L'homme se distingue parmi toutes ces espèces grâce à son empreinte qu'il laisse sur les paysages. Certains rassemblements comme le festival Burning Man ou les grands pèlerinages sont d'une telle ampleur qu'ils sont eux aussi repérables dans l'espace. Un peu partout sur la planète, le sol porte les stigmates de l'exploitation des ressources naturelles par l'homme. Les images satellites témoignent aussi du bouleversement climatique et de ses conséquences dramatiques. Mais ces mêmes images peuvent aussi être porteuses d'espoir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:05 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA REUNION, L'ILE AUX TRESORS</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2024. Réalisateur : Vincent Dupouy.</p> <p>Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français.</p> <p>Situé à 9000 kilomètres de la métropole, en plein milieu de l'océan Indien, La Réunion fut dès le XVIIe siècle un repaire de pirates, où le plus célèbre d'entre eux, Olivier Levasseur dit la Buse aurait caché un incroyable trésor... Mais cette chasse au trésor va nous révéler bien plus sur cette île grâce à trois femmes passionnées et amoureuses de leur terre natale. Ensemble nous découvrirons la baie de Saint-Paul et le sanctuaire dédié aux tortues marines qu'elle abrite, Cap Méchant, une terre battue par les vents à l'extrême sud ou encore l'Anse des Cascades, lieu enchanteur qui aurait servi de cachette aux pirates.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>22:30 EXPRESSION DIRECTE RASSEMBLEMENT NATIONAL</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>22:35 C DANS L'AIR 14/08/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>23:40 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:00 LA TERRE VUE DE L'ESPACE</p> <p>Documentaire produit par BBC Studios, avec la participation de France Télévisions. 2020. Réalisation : Emily Taylor.</p> <p>Narration : Laurent Lafitte, de la Comédie-Française.</p> <p>Plus d'un millier de satellites scrutent en permanence notre Terre. Vue de l'espace, elle est d'une beauté à couper le souffle. Ces</p>	<p>23:45 MAISONS & HOTELS DE LEGENDE HOTELS DE LEGENDE - CHATEAU FRONTENAC, QUEBEC</p> <p>Série documentaire produite par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Paul Degenève.</p>

<p>Dépositaires de visions, d’espoirs et d’histoires hors du commun, ils stimulent l’imaginaire et intriguent. Ce sont des sites extraordinaires, des lieux incarnés ou secrets, des maisons et hôtels « de légende ». Mais ces légendes n’existent que grâce à ceux qui les font vivre.</p> <p>Cette collection propose d’aller à la rencontre d’hommes et de femmes passionnés qui habitent ces lieux, les entretiennent ou y travaillent. Des propriétaires qui ont à cœur de les préserver, de les transmettre de génération en génération ; des gardiens qui en connaissent les moindres détails ; des artisans qui les bichonnent ; des petites mains qui chaque jour contribuent à leur grandeur...</p> <p>Hôtel de luxe historique situé à Québec, le Château Frontenac a été construit en 1892 et inauguré l’année suivante. Son architecture est inspirée de la Renaissance française et de celle des châteaux de la Loire. Il est actuellement considéré comme l’établissement le plus prestigieux au monde. Gros plan sur son fonctionnement.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:30 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE HYDRA - GRECE</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par France Télévisions/Tournez S’il Vous Plaît. 2022. Avec : Alexandra Alévêque. Un film de Olivier Mirguet.</p> <p>L’homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s’y entasseront d’ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n’importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s’y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ».</p> <p>Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. L’île de Hydra, à moins de deux heures d’Athènes, possède tout ce que les îles grecques peuvent offrir. Des eaux turquoise, des petites maisons blanches accrochées à la colline et le calme...</p> <p>Alexandra Alévêque va expérimenter la vie des insulaires sur ce petit bout de terre de 50 kilomètres carrés. Sur le papier, cela fait rêver mais la journaliste a choisi d’y aller en plein hiver, quand l’île est désertée par les touristes et coupée du monde par les tempêtes et la mer déchaînée. La vie est alors moins idyllique qu’il n’y paraît, d’autant que l’île ne possède ni route ni voiture et fait face à des difficultés d’approvisionnement en eau, un paradoxe pour une île dont le nom signifie « eau » en grec !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:25 ECHAPPEES BELLES BASSIN D'ARCACHON, SUBLIME ET FRAGILE (reprise)</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	---

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:00 BLUEY - SAISON 3 PASSE LE PAQUET</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:35 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 QUAND EST-CE QU'ON ARRIVE ?</div>
<div>***</div> <div>06:35 LES CONTES DE LUPIN - SAISON 2 Le ménestrel et la valeureuse chevaleresse</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:00 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le cœur en fête</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:50 BING - SAISON 1 LE FEU D'ARTIFICE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:20 VIDA LA VETO LA JOURNEE DE JUNO ET MAMAN</div>
<div>***</div> <div>07:15 PEPPA PIG - SAISON 1 LE MUSEE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:40 Les Moodz Zoumzoum voudrait qu'on l'écoute</div>	<div>10:00 LE DOC DU MAG SANTE (reprise)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>connaissent les moindres détails ; des artisans qui les bichonnent ; des petites mains qui chaque jour contribuent à leur grandeur... Il l'avait acheté en 1964 pour échapper aux curieux, aux admirateurs et aux gêneurs : un moulin du XIIe, dans lequel il voulait recréer l'ambiance de son enfance égyptienne. Un lieu magique où se ressourcer. A une soixantaine de kilomètres de Paris, à Dannemois, Claude François va vivre dans cette superbe propriété ses plus grands instants de bonheur, au calme et à l'abri de la folie du métier. Et cela durant 14 ans. A la mort du chanteur, la bâtisse est vendue, alors que l'idole était percluse de dettes. Laisse à l'abandon pendant vingt ans, le moulin a été racheté par un couple de passionnés. Il est aujourd'hui un lieu de pèlerinage pour tous les fans qui souhaitent retrouver l'âme de Cloclo. Plus qu'un musée, le moulin est aussi le lieu de vie des propriétaires, fidèles à la mémoire de Claude François, à ses manies décoratives. Ils arpentent les ventes aux enchères pour retrouver des objets d'époque, restaurer l'intérieur tel que le chanteur l'avait laissé.</p>
<p>10:55 LES TRESORS DE MARIE-ANTOINETTE A VERSAILLES</p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Florence Troquereau. Présentation : Sophie Jovillard.</p> <p>Ce numéro est consacré à la figure de la dernière souveraine de l'Ancien Régime et aux trésors qu'elle a laissés à Versailles : Marie-Antoinette. Aujourd'hui, les historiens et les conservateurs nous donnent à voir un autre personnage de celle qui fut la femme la plus haïe de son époque : une femme au goût raffiné et moderne qui a marqué son temps. A Versailles, Marie-Antoinette a cultivé son propre style et influencé toute l'Europe. Cet épisode permet de découvrir les coulisses d'un chantier d'exception : ses petits appartements dans le Château de Versailles, dont les meilleurs artisans d'art ont restitué le raffinement, l'élégance et la modernité. On peut aussi admirer une des plus belles collections au monde de boîtes en laque du Japon qui appartenaient à la Souveraine. Après plus de deux siècles de spéculations, ce numéro des « Trésors » révèle les derniers secrets de la correspondance que Marie-Antoinette a entretenue avec le comte de Fersen. Marie-Antoinette a aussi utilisé ses portraits officiels comme arme de communication massive. Ils sont signés de l'une des peintres les plus emblématiques de son temps : Élisabeth Vigée Le Brun. En 1780, la reine fait également construire un autre joyau méconnu : son petit théâtre, et 3 ans plus tard, débutent les travaux du hameau, véritable petit village d'architecture rurale avec des potagers qui renaissent et une laiterie de propreté. Bienvenue à Versailles pour y découvrir les trésors de Marie-Antoinette !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:35 LE DOC DU MAG SANTE</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Cet été, Emma Strack et Jimmy Mohamed proposent chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence dans toutes nos régions.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:40 MAISONS & HOTELS DE LEGENDE MAISONS DE LEGENDE - LE MOULIN DE CLAUDE FRANCOIS</p> <p>Série documentaire produite par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Laurent Allen-Caron. Narration : Estelle Galarme</p> <p>Dépositaires de visions, d'espoirs et d'histoires hors du commun, ils stimulent l'imaginaire et intriguent. Ce sont des sites extraordinaires, des lieux incarnés ou secrets, des maisons et hôtels « de légende ». Mais ces légendes n'existent que grâce à ceux qui les font vivre.</p> <p>Cette collection propose d'aller à la rencontre d'hommes et de femmes passionnés qui habitent ces lieux, les entretiennent ou y travaillent. Des propriétaires qui ont à cœur de les préserver, de les transmettre de génération en génération ; des gardiens qui en</p>	<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>14:40 ECHAPPEES BELLES WEEK-END A CHAMBERY</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisateur : Franck Poirier. Reportages : Antonin Broutard. Présenté par Sophie Jovillard.</p> <p>Chambéry est un véritable havre de paix. La « Cité des ducs »</p>

<p>jouit d'une situation géographique particulièrement exceptionnelle, aux portes des Alpes, entre lacs et montagnes. À pied, à vélo ou en voiture, la nature est ici à portée de main, avec le plus grand lac naturel de France, celui du Bourget, le massif des Bauges, ses hautes falaises calcaires et ses paysages époustouflants et celui de la Chartreuse qui abrite une grande diversité biologique. Sophie Jovillard part un week-end à la rencontre de celles et ceux qui font vivre Chambéry, à travers un savoir-faire, une culture et un patrimoine savoyards...</p> <p>Sujets : un patrimoine surprenant/Chambéry, une ville qui bouge/Le Crozet, la pâte historique de Savoie/Terrain de sports nature/Le parc des Bauges.</p>	<p>17:40 C DANS L'AIR 15/08/25</p> <p>Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p> <p>Axel de Tarlé décrypte en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:25 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES BELGIQUE</p> <p>Série documentaire produite par Step By Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Réalisation : Alex Badin.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler, ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>La Belgique, nos voisins, les amis qu'on adore taquiner mais chez qui l'on revient toujours avec le sourire aux lèvres. Philippe Gougler va parcourir l'un des réseaux ferroviaires les plus denses au monde en passant par Namur, Bruxelles, Anvers et sans oublier la côte belge côté mer du Nord, et son tramway le plus long du monde... Un beau voyage dans ce pays que l'on croit bien connaître, mais qui nous réserve bien des surprises !</p>	<p>18:55 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : appréhender la nature en se concentrant sur les sons et les bruits, c'est entrer dans un univers insoupçonné, c'est la vocation de Marc Namblard qui est audio-naturaliste.</p> <p>Découverte : laisser la forêt en libre évolution, qu'est-ce que cela veut dire et quelles sont les conséquences sur la biodiversité ?</p> <p>Lecture de paysage : la montagne Sainte-Victoire. Entre la complexité de sa géologie et la beauté des lumières du crépuscule, nous comprendrons pourquoi Paul Cézanne a tant aimé la peindre.</p> <p>Pas de panique : chez Laurie et Julien. A Bordeaux, à l'arrière d'une échoppe traditionnelle, un petit jardin en triangle attend de s'inscrire élégamment dans son environnement.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 15/08/25</p> <p>Magazine présenté par Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</p> <p>Axel de Tarlé reçoit chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Réalisation : Frédéric Elhorga et Antonin Marcel. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. En Albanie, des hommes défient chaque jour les précipices. Le camion de Luan n'a plus de freins et des bonbonnes remplies d'essence qui encombrant l'habitacle sont reliées au moteur par un tuyau d'arrosage. Le système D est la règle dans ces montagnes car le pays a encore du mal à se remettre de son passé. L'Albanie a vécu 45 ans sous un régime communiste parmi les plus durs au monde et les Albanais n'ont été autorisés à posséder une voiture particulière qu'à partir de 1991. De nombreux villages ne sont accessibles que par la piste. Les autres vallées ne sont pas mieux loties. Du spectaculaire lac Koman jusqu'aux eaux turquoises de la rivière Kir, les pistes sont toujours une épreuve et les fantômes du « Kanun » ne se sont pas totalement dissipés. Cette loi coutumière, qui autorise la vengeance par le sang, menace encore certaines familles. En Bosnie-Herzégovine, un été trop chaud et trop sec a privé les bêtes de bons pâturages et le foin vient à manquer. Le camion chargé du ravitaillement, tout droit sorti d'un surplus de l'armée d'ex-Yougoslavie, fonce à travers la forêt et les collines. Mais ici, rien ne se passe jamais comme prévu...</p>
<p>20:05 L' ART DU CAMOUFLAGE ANIMAL</p> <p>Documentaire produit par Terra Mater Factual Studios. 2019. Auteur-Réalisateur : Ivo Filatsch. De la fourrure aux plumes, des écailles aux coquillages, chaque créature revêt une peau bien caractéristique. Cela détermine son apparence mais remplit également un certain nombre de fonctions qui assurent à la fois sa propre survie et celle de l'espèce. Ce film explore les stratégies de camouflage du règne animal ainsi que leurs évolutions au cours de millions d'années.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>21:00 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - SUMATRA, MAUDITS TRESORS</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2023. Episode réalisé par Guillaume Lhotellier et Antoine Boddaert. Rédaction en chef : Patrice Lucchini. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Dans l'immensité de l'archipel indonésien, Sumatra occupe une place à part. Ils sont 60 millions à vivre sur la sixième plus grande île du monde. Un tiers des habitants dépend du travail des champs. Pour éviter d'emprunter les pistes défoncées, Masinis utilise la vieille ligne de chemin de fer. Il a lui-même bricolé son wagon à moteur. Les rails ont disparu par endroits, remplacés par des branches, mais grâce à son engin bringuebalant, paysans, villageois et chercheurs d'or ne sont plus isolés. Pour, Rudi, chauffeur de minibus, la mousson transforme chaque trajet sur une route pleine d'ornières en épopée. Dans la région de Minang, à la fin de la récolte de riz, les paysans s'affrontent dans une course folle. Ici pas d'hippodrome ni de chevaux mais des taureaux et une rizière...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>22:45 C DANS L'AIR 15/08/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>23:50 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:55 OASIS OMAN, LES JARDINS SUSPENDUS DU DJEBEL AKHDAR</p> <p>Série documentaire coproduite par Arte France/ZED, avec la participation de France Télévisions. 2021. Un film de Sarah Laïné. Elles jaillissent sous toutes les latitudes, dans le sable comme dans la pierre, sur les versants montagneux comme au milieu des dunes. Partout où l'eau s'immisce en plein cœur des déserts naissent les</p>
<p>21:50 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - BALKANS, LA VALLEE DES OUBLIES</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France télévisions. 2024.</p>	

<p>oasis, miracles de la nature autant qu'œuvres de l'homme... Au nord du sultanat d'Oman se niche un petit paradis de verdure : les jardins suspendus de l'oasis du Djebel Akhdar. Mais la raréfaction de l'eau met en péril ce mode de vie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:50 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE HYDRA - GRECE</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît. 2022. Avec : Alexandra Alévêque. Un film de Olivier Mirguet. L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. L'île de Hydra, à moins de deux heures d'Athènes, possède tout ce que les îles grecques peuvent offrir. Des eaux turquoise, des</p>	<p>petites maisons blanches accrochées à la colline et le calme... Alexandra Alévêque va expérimenter la vie des insulaires sur ce petit bout de terre de 50 kilomètres carrés. Sur le papier, cela fait rêver mais la journaliste a choisi d'y aller en plein hiver, quand l'île est désertée par les touristes et coupée du monde par les tempêtes et la mer déchaînée. La vie est alors moins idyllique qu'il n'y paraît, d'autant que l'île ne possède ni route ni voiture et fait face à des difficultés d'approvisionnement en eau, un paradoxe pour une île dont le nom signifie « eau » en grec !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:40 ECHAPPEES BELLES WEEK-END A CHAMBERY (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
---	---