

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 1 Mars 2025**

**au**

**Vendredi 7 Mars 2025**

**Semaine n°10**

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6221</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6222</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>09:30</div> <div>BEL &amp; BIEN</div>	<div>13:20</div> <div>13H15 LE SAMEDI</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div>	<div>13:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:50</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>961</div> <div>(reprise)</div>	<div>14:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Il n'y a plus de saison. Cela veut dire quoi ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>962</div>	<div>14:05</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE SUSANNA ZETTERBERG</div>

<div>15:00</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE ALBERT MILLET</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>16:00</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE EVA BOURSEAU</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:30</div> <div>20H30 LE SAMEDI</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:58</div> <div>LES ETOILES DU SPORT ET DE LA SANTE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>VESTIAIRES</div> <div>MIMES</div>
<div>17:55</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1829</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>18:30</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6577</div>	<div>21:10</div> <div>100 % LOGIQUE</div>
<div>19:05</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6578</div>	<div>23:25</div> <div>QUELLE EPOQUE !</div>

01:28  
METEO

01:30  
LE CLUB DES INVINCIBLES  
(reprise)

03:40  
LES ENFANTS DE LA TELE  
(reprise)

04:35  
COURANT D'ART  
DOC. IVAN OTHENIN GIRARD

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:50  
PAYS ET MARCHES DU MONDE  
THAILANDE-MAE KLONG-MARCHE DU RAIL

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00  
PAYS ET MARCHES DU MONDE  
THAILANDE-NONGBUA-MARCHE AUX DESSERTS

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6222</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI - LE JOUR DU SEIGNEUR</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:00</div> <div>MESSE CELEBREE EN L'EGLISE SAINTE-GERTRUDE A LE ROUX / FOSSE-LA-VILLE (BELGIQUE)</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI - LE JOUR DU SEIGNEUR : PAROLE INATTENDUE CHARLOTTE LEMAY, MANNEQUIN ET INFLUENCEUSE</div>
<div>08:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : SAGESSES BOUDDHISTES</div>	<div>12:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6223</div>
<div>08:45</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : ISLAM</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:15</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI - A L'ORIGINE : HISTOIRES : LA FRATERNITE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>09:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : CHRETIENS ORIENTAUX</div>	<div>13:20</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div>
<div>10:00</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : PRESENCE PROTESTANTE</div>	

<div>14:15</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Quel est l'impact de l'alimentation sur le cerveau des enfants ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div> <div>20:30</div> <div>20H30 LE DIMANCHE</div> <div>21:00</div> <div>METEO CLIMAT</div> <div>21:05</div> <div>LES ETOILES DU SPORT ET DE LA SANTE</div> <div>21:07</div> <div>OH! BIZ'ART</div> <div>L'OISEAU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:10</div> <div>FILM : A PLEIN TEMPS</div> <div>(I)</div> <div>Julie se démène seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Quand elle obtient enfin un entretien pour un poste correspondant à ses aspirations, une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille. Elle va alors se lancer dans une course effrénée, au risque de sombrer.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>22:35</div> <div>BEAU GESTE</div>
<div>14:20</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div> <div>15:15</div> <div>FAMILLES DE LEGENDES</div> <div>FAMILLE RAVANEL, LA MONTAGNE EN HERITAGE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>16:05</div> <div>UN DIMANCHE A LA CAMPAGNE</div> <div>18:05</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE</div> <div>19:10</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE</div> <div>LA SUITE</div> <div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>	

	Ce programme est disponible en version multilingue
<b>23:30</b> <b>LE PITCH CINEMA</b>	<b>01:25</b> <b>YEARS &amp; YEARS</b> <b>EPISODE 2</b>  Edith a survécu à la frappe nucléaire de Hong Sha Dao, mais elle a été exposée aux rayonnements et son espérance de vie a été réduite à seulement dix ans. Elle retourne vivre au Royaume-Uni, ne révélant à personne la gravité de son état, sauf à Bethany qu'elle informe. Celeste perd son emploi de comptable et elle et Stephen vendent leur maison trop petite.  Déconseillé aux moins de 10 ans
<b>23:35</b> <b>HISTOIRES COURTES - "PARENTHESE ENCHANTEE" : DRAME 71</b>  A Bruxelles, l’histoire d’amour entre un auteur-compositeur et une vendeuse de glaces s’entremêle avec le destin de la future ligne de tram – le 71.  Tout Public  Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue
<b>00:00</b> <b>HISTOIRES COURTES - "PARENTHESE ENCHANTEE" : LE CHANT DES HUITRES</b>  A la veille de l’été, alors que Pablo, étudiant en BTS aquacole, tente maladroitement de déclarer sa flamme à Derya, jeune étudiante de sa promotion, Il est brusquement frappé par la foudre. Pablo se retrouve muet à la suite de cet accident. Difficile dès lors, de faire part de ses sentiments à l’élue de son cœur. Heureusement pour lui, des alliées inattendues vont l’aider dans cette tâche...  Tout Public  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	<b>02:20</b> <b>YEARS &amp; YEARS</b> <b>EPISODE 3</b>  2026. La crise économique a plongé la Grande-Bretagne dans la récession. Stephen et Celeste tentent de reconstruire leurs vies en cumulant plusieurs emplois mais ne se parlent plus. Daniel prend peur quand il apprend que Viktor a dû fuir Kiev. A l’insu des siens, Edith poursuit dans l’activisme politique.  Déconseillé aux moins de 10 ans  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue
<b>00:25</b> <b>METEO</b>	<b>03:20</b> <b>YEARS &amp; YEARS</b> <b>EPISODE 4</b>  Daniel s'embarque dans une dangereuse quête pour ramener Viktor à la maison, tandis que Celeste prend une terrible revanche sur Stephen.  Déconseillé aux moins de 10 ans  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue
<b>00:30</b> <b>YEARS &amp; YEARS</b> <b>EPISODE 1</b>  Un soir de 2019, la députée Vivienne Rook provoque un scandale en direct à la télévision. Au même moment, à Manchester, la famille Lyons est réunie dans l'attente de la naissance du fils de Rosie...  Déconseillé aux moins de 10 ans  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>04:20</b> <b>AIX EN PROVENCE LE PAYS DE CEZANNE</b>   Ce programme est disponible en version sous-titrée
	<b>04:50</b> <b>COURANT D'ART</b> <b>ANDRE MORAIN</b>

Ce programme est disponible en version sous-titrée



<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6223</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>962</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>(reprise)</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>963</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6224</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	
	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	
	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	
	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div>	
	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>13:50</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:00</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:53</div> <div>IMAGE DU JOUR</div> <div>RUGBY TOURNOI DES VI NATIONS</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1830</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6579</div>	<div>21:10</div> <div>OLYMPE, UNE FEMME DANS LA REVOLUTION (I)</div> <div>Comment exister comme femme à la fin du XVIIIème siècle, à une période où les hommes ont le pouvoir et visent à le conserver, même lorsqu'ils sont en train de faire une révolution ? Comment agir pour ses convictions quand la politique devient un idéal mais aussi une terrible violence ? Comment accepter d'aller jusqu'à mourir pour défendre ses idées ? C'est à toutes ces questions qu'une jeune fille sans autre moyen de subsistance que sa force de caractère, a décidé de répondre: Marie Gouze appelée Olympe de Gouges</div>
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6580</div>	

<p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>02:05</b> <b>YEARS &amp; YEARS</b> <b>EPISODE 5</b></p> <p>Le nouveau visage de la Grande-Bretagne se dessine avec Vivienne Rook au poste de Premier ministre. Alors qu'elle cherche une solution aux problèmes de Daniel, Rosie se voit confisquer son patrimoine par la police privée.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>22:45</b> <b>CLEMENCEAU LA FORCE D'AIMER</b></p> <p>2 mai 1923. Comme chaque jour, Clemenceau s'installe à sa table de travail. Malgré ses 82 ans, il n'a rien perdu de sa flamboyance ni de son orgueil. À l'aube du XXe siècle, alors que la République l'a remercié, le « Père la Victoire » ignore ce matin-là qu'il se prépare à vivre ses années les plus passionnées. Marguerite Baldensperger, éditrice de quarante ans sa cadette, s'apprête à passer sa porte pour lui proposer d'écrire un livre. Dès lors, leurs destins seront liés.</p> <p>Pourtant, tout les oppose. Elle aussi réservée et discrète que le « Tigre » est colérique et tempétueux. Mais dès leur rencontre, un pacte les unit : « Je vous aiderai à vivre , vous m'aidez à mourir. » Marguerite surmontera ainsi le grand chagrin de sa vie et reprendra goût à l'existence. Clemenceau puisera dans sa présence une vigueur nouvelle pour le combat politique et retrouvera la fougue de ses anciennes batailles. Malgré les années qui les séparent, ils vont s'aimer, chacun à leur façon. Par sa plume enlevée, réjouissante et ironique, Nathalie Saint-Cricq fait revivre la grande figure de Georges Clemenceau, son terrible caractère, ses mots d'esprit dévastateurs, et, avant tout, son cœur ardent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>03:05</b> <b>YEARS &amp; YEARS</b> <b>EPISODE 6</b></p> <p>La famille Lyons se doit de réagir alors que le régime de Vivienne Rook resserre son emprise. Bethany révèle une vérité choquante sur son père, ce qui force Edith et Celeste à s'entraider pour la faire taire.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>00:25</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CFE-CGC</b></p>	<p><b>04:03</b> <b>METEO OUTREMER</b></p>
<p><b>00:30</b> <b>FILM TV : L'ART DU CRIME</b> <b>VERSAILLES, ES-TU LA ?</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>04:05</b> <b>IL ETAIT UNE FOIS LA FOUX DE SAINTE ANNE</b> <b>D'EVENOS</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>04:50</b> <b>PAYS ET MARCHES DU MONDE</b> <b>IRLANDE DU NORD-COMBER</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6224</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>963</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>964</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6225</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div>	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<div>13:47</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>CFDT</div>	
	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6582</div>
<div>13:50</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:00</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
	<div>20:53</div> <div>IMAGE DU JOUR</div> <div>RUGBY TOURNOI DES VI NATIONS</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	
	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1831</div>	
	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6581</div>	

<div>21:10</div> <div>DOCUMENTAIRE : ANNE FRANK, JOURNAL D'UNE ADOLESCENTE</div> <div>(I)</div> <div>80e commémorations de la mort d’Anne Frank fin février 2025 Ce film nous fait entendre et écouter la voix d’Anne Frank qui résonne encore aujourd’hui, pour des millions d’adolescent-es. Par des extraits de son célèbre Journal et des archives inédites, le film nous plonge dans le quotidien, les joies, les espoirs et les angoisses d’une jeune adolescente juive, cachée, recluse sous l’occupation nazie. Une extraordinaire leçon de vie pour comprendre comment grandir, comment vivre, quand son espace de vie se réduit et que la barbarie a envahi l’Europe.</div>	<div>00:40</div> <div>UN DIMANCHE A LA CAMPAGNE</div> <div>(reprise)</div>
	<div>02:30</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div> <div>(reprise)</div>
<div>22:45</div> <div>INFRAROUGE : QUAND TU ECOOUTERAS CETTE CHANSON</div> <div>(I)</div> <div>Au mois d’août 2021, Lola Lafon passe une nuit seule au Musée Anne Frank d’Amsterdam, dans l’Annexe où la jeune adolescente vécut cachée avec sa famille et quatre autres personnes, de juillet 1942 à leur arrestation le 4 août 1944. De cette expérience intime est né Quand tu écouteras cette chanson, un récit qui entrelace la vie d’Anne Frank, le cheminement identitaire de l’écrivaine, et le souvenir d’un adolescent victime du génocide cambodgien. Aujourd’hui, Mona Achache en propose une adaptation documentaire, avec la collaboration de Lola Lafon. Le temps d’une nuit de tournage, au fil d’une lecture, l’autrice revisite son livre et ses origines. A travers un mélange d’images hybrides, le film invite à un voyage introspectif et universel sur la liberté, la figure d’Anne Frank et la force de l’écriture face à l’oubli.</div> <div>Tout Public</div>	<div>03:25</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>04:08</div> <div>METEO OUTREMER</div>
	<div>04:10</div> <div>TRUK LAGOON : LE GRAND CIMETIERE SOUS LA MER</div>
<div>23:35</div> <div>25 NUANCES DE DOCS : DES TRAINS DANS LA GUERRE</div> <div>(I)</div> <div>L’Ukraine est un pays de trains. Comme tous les pays de l’ex-empire soviétique, le pays a développé un réseau ferroviaire immense, puissant, relativement rapide. Le train convoie les voyageurs, les marchandises, les richesses du pays, notamment le charbon. Il est aujourd’hui l’un des symboles les plus importants de l’Ukraine en guerre, tournant définitivement le dos au monde russe pour s’arrimer à l’Europe.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>04:50</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>CROATIE-RIJEKA</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6225</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>964</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>965</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6226</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div>	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>13:50</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:00</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:53</div> <div>IMAGE DU JOUR</div> <div>RUGBY TOURNOI DES VI NATIONS</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1832</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6583</div>	<div>21:10</div> <div>L'INTRUSE</div> <div>EPISODE 1</div> <div>(I)</div>
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6584</div>	<div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>



<div>22:00</div> <div>L'INTRUSE</div> <div>EPISODE 2</div> <div>(I)</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>01:25</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE SUSANNA ZETTERBERG</div> <div>(reprise)</div>
<div>23:00</div> <div>INFRAROUGE : LEGISTES, AUX CÔTES DES VIVANTS</div> <div>(I)</div> <div>À Compiègne, l'unité médico-judiciaire accueille 1.500 victimes par an. Violences intrafamiliales, agressions sexuelles, coups et blessures volontaires, accidents de la voie publique, tentatives d'homicide... Face à des patients en état de choc, l'équipe du Dr Bernard Marc pratique une médecine au service de la justice. Ici, on expertise les corps et les traumatismes psychiques comme on relèverait les indices sur une scène de crime. Aux côtés du légiste, psychologues et juristes posent la première pierre d'un parcours judiciaire pour les victimes.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:15</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE ALBERT MILLET</div> <div>(reprise)</div> <div>03:05</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE EVA BOURSEAU</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:00</div> <div>DEBAT</div>	<div>03:50</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>00:15</div> <div>25 NUANCES DE DOCS : LORD TAKE ME SOON</div> <div>(I)</div> <div>Carmen est née en 1935, au cœur de La Mancha. Adolescente dans l'Espagne de l'après-guerre, elle est placée dans un couvent avant d'en être exclue quatorze ans plus tard "pour mauvaise conduite". Elle se promet alors de ne plus jamais suivre les ordres de personne. Depuis, elle a eu des dizaines d'amants, aidé des femmes à avorter, falsifié son âge et adopté un enfant. Aujourd'hui, Carmen a 86 ans et elle se prépare pour sa dernière aventure.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>03:55</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI - PRESENCE PROTESTANTE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:20</div> <div>EMISSIONS RELIGIEUSES</div> <div>(reprise)</div>

04:55  
PAYS ET MARCHES DU MONDE  
REPUBLIQUE DOMINICANE-SAINT DOMINGUE

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6226</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>965</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>966</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6227</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div>	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>13:50</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:00</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:53</div> <div>IMAGE DU JOUR</div> <div>RUGBY TOURNOI DES VI NATIONS</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1833</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6585</div>	<div>21:10</div> <div>ENVOYE SPECIAL</div>
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6586</div>	<div>23:00</div> <div>COMPLEMENT D'ENQUETE</div>

<div>00:10</div> <div>NOUS LES EUROPEENS</div>	<div>04:35</div> <div>LA CIVILISATION DES ARBRES</div> <div>LE VRAI VISAGE DES TROGNES</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:45</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div> <div>(reprise)</div>	<div>04:50</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>ISRAEL-JERUSALEM</div>
	<div>Tout Public</div>
<div>01:30</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div> <div>(reprise)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>02:20</div> <div>13H15 LE SAMEDI</div> <div>(reprise)</div>	
<div>02:45</div> <div>FAMILLES DE LEGENDES</div> <div>FAMILLE RAVANEL, LA MONTAGNE EN HERITAGE</div> <div>(reprise)</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>03:35</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div> <div>(reprise)</div>	
<div>04:30</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6227</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>966</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>967</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6228</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div>	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>13:50</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:00</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:10</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:35</div> <div>20H30 LE VENDREDI</div>
<div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:53</div> <div>IMAGE DU JOUR</div> <div>RUGBY TOURNOI DES VI NATIONS</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1834</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6587</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div>
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6588</div>	<div>21:10</div> <div>FILM TV : UNE CONFESSION</div> <div>Tout Public</div>

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>22:40</div> <div>FILM TV : LE CRIME LUI VA SI BIEN</div> <div>SOSIE OR NOT SOSIE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>00:05</div> <div>PLANETE RAP</div> <div>NAHIR</div> <div>01:00</div> <div>BASIQUE LE CONCERT</div> <div>AMADOU ET MARIAM</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:00</div> <div>LAISSEZ-VOUS GUIDER - SUR LES PAS DES</div> <div>MOUSQUETAIRES</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>03:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div> <div>(reprise)</div> <div>04:53</div> <div>METEO OUTREMER</div> <div>04:55</div> <div>COURANT D'ART</div> <div>MARIONNETTES LAOTIENNES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
---	--