

PROGRAMMES

du

Samedi 1 Mars 2025

au

Vendredi 7 Mars 2025

Semaine n°10

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 4</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>JEAN MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>LE REFUGE D'AUDREY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:45</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:55</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>ALEX PLAYER</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Au salon, les hommes, le sexe et la maternité sont au coeur de leurs conversations intimes et libérées.</p>
<p>17:40 HEROS A MOITIE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:30 AUGUSTINE (reprise)</p> <p>Un film de Alice Winocour Avec Vincent Lindon, Soko, Chiara Mastroianni</p> <p>Paris, hiver 1885. A l'hôpital de la Pitié Salpêtrière, le professeur Charcot étudie une maladie mystérieuse : l'hystérie. Augustine, 19 ans, devient son cobaye favori, la vedette de ses démonstrations d'hypnose. D'objet d'étude, elle deviendra peu à peu objet de désir.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>19:00 JUSTIN ET LA LEGENDE DES CHEVALIERS</p> <p>Le voyage initiatique d'un jeune garçon qui cherche à devenir chevalier.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>00:10 LE PITCH CINEMA</p>
<p>20:30 LES AS DE LA JUNGLE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:55 CONSOMAG POLLUANTS ETERNELS : QU'EST-CE QUE C'EST ET COMMENT LES EVITER ?</p>	<p>00:15 BEAU GESTE</p> <p>En tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l'étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure, ancien président du Festival de Cannes, discute avec les artistes qui font l'actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, ou encore librairies. En parallèle de ses rencontres, la rédaction de "Beau Geste" couvre les événements cinématographiques pour alimenter un feuilleton hebdomadaire en immersion dans le vaste milieu du cinéma.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:00 CAMEL</p> <p>Un film de Nadine Labaki Avec Nadine Labaki, Yasmine Al Massri, Sihame Haddad</p> <p>A Beyrouth, cinq femmes se croisent régulièrement dans un institut de beauté, microcosme coloré où plusieurs générations se rencontrent, se parlent et se confient. Layale est la maîtresse d'un homme marié. Elle espère encore qu'il va quitter sa femme. Nisrine est musulmane et va bientôt se marier. Mais elle n'est plus vierge et s'inquiète de la réaction de son fiancé. Rima est tourmentée par son attirance pour les femmes, en particulier cette cliente qui revient souvent se faire coiffer. Jamale est obsédée par son âge et son physique. Rose a sacrifié sa vie pour s'occuper de sa soeur âgée.</p>	<p>01:15 BEAU GESTE</p> <p>A la manière d'un grand magazine papier, BEAU GESTE est un mix entre des rencontres passionnantes. Des rencontres en fil rouge, menées par PIERRE LESCURE dans des lieux qui font sens. Des enquêtes sur les grandes thématiques sociétales et politiques qui traversent le cinéma et des véritables immersions au coeur du cinéma.</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:10
MOI, C'EST RODMAN ET TOI?
RODMAN AU ZEPHYR, CAYENNE
(reprise)

Production: BCI
Avec la participation de France Télévisions
Réalisation: Arnaud Legoff

Après une première date à la Cigale à Paris, l'humoriste guyanais Rodman était de retour au pays en juin 2023 pour terminer la première partie de sa tournée avec son one-man-show "Moi, c'est Rodman, et toi ?". Un spectacle où se mêlent avec brio anecdotes personnelles, moments de vie quotidienne et sujets de société... Il parle avec humour et parfois émotion des liens entre mère et fils, de sa vie sentimentale, des relations entre homme et femme.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:40
PANAME COMEDY CLUB
EMISSION 13
(reprise)

Réalisé par Gaultier & Ieduc
Présenté par Mathieu Madenian

Rire : le mot d'ordre du vendredi soir sur Culturebox. Pour cette nouvelle émission du Paname Comedy Club, de nombreux humoristes sont attendus :

Lise Dehurtevent, Thomas Sii, Eric Cohen, Julien Essome, Sophie Loustalot, Merwan Sali, Bastien Morisson, David Marouani, Blagadam, Tom Baldetti, et Zak.

Cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand-up actuel.

Ce numéro vous fera découvrir pendant une heure onze comédiens et comédiennes qui présenteront des passages de cinq minutes et nous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:45
LES MATINALES

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>Mission info</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 5</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>JEAN MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>LE REFUGE D'AUDREY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:45</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:50</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

16:30
FORT BOYARD
EM_5 - SOS PREMA

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:30
Le jugement de Rouge et Blanche
Le jugement de Blanche APOLLINE ET GAETAN

Pour la toute première fois, les princesses Blanche et Rouge de Fort Boyard ouvrent les portes du jugement à des kids bien déterminés à remporter leurs duels ! Les binômes auront le choix de rencontrer Blanche en tentant leur chance sur des jeux d'adresse et de concentration, ou de rencontrer sa sœur Rouge en s'affrontant dans la cage sur des épreuves physiques dignes des plus grands champions.
À l'issue des duels, seul l'un d'entre eux sera sacré grand gagnant et remportera une récompense exceptionnelle.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:40
ORGANISATION SUPER INSOLITE

Ce programme est disponible en version sous-titrée

19:55
LA COMPIL OKOO-KOO

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:30
C'EST TOUJOURS PAS SORCIER !
PAIN, BLE, GLUTEN : ON DEGUSTE ! S6.1

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:55

CONSOMAG
ACHETER DES PRODUITS DE PARAPHARMACIE TOUT
EN PRESERVANT SON BUDGET

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:00
LA MAITRESSE DE MON FILS

Captation coproduite par Red Velvet/Supermouche Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023.
Un spectacle écrit par Alexis Macquart et mis en scène par Nicolas Briçon.
Avec Camille Lavabre et François Vincentelli.
Enregistré au Palais des glaces.
Lionel, la quarantaine, père de famille divorcé et célibataire, est convoqué à l'école de son fils suite à un cours d'éveil à l'art pictural au prétexte qu'un de ses dessins serait selon la maîtresse un peu trop porté sur "la chose". Entre sidération et colère devant les arguments qu'il trouve absurdes pour condamner un garçon de 8 ans, Lionel va tout faire pour ébranler ses certitudes. Cette première entrevue musclée marquera le début d'une série de rencontres entre le parent et l'institutrice qui les mènera là où ils ne s'y attendaient absolument pas.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:15
COMME IL VOUS PLAIRA - AU THEATRE DE LA
PEPINIERE

Captation coproduite par Le théâtre de la Pépinière/Atelier Théâtre actuel/Acmé Production/Sesam'Prod/Roméo Drive Productions/MK Prod/Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2022.
Une comédie de William Shakespeare adaptée par Pierre-Alain Leleu.
Mise en scène de Léna Bréban.
Avec Barbara Schulz, Ariane Mourier, Lionel Erdogan, Pierre-Alain Leleu, Eric Bougnon, Léa Lopez, Adrien Urso, Adrien Dewitte et Jean-Paul Bordes.
Réalisation : Dominique Thiel.
Un jeune Duc, après avoir banni son grand frère, le vieux Duc, décide de bannir sa nièce Rosalinde. Mais Célia, sa fille, se considérant comme la sœur de Rosalinde, s'enfuit avec elle dans la forêt à la recherche du vieux Duc. Pourchassées, Rosalinde se déguise en homme et Célia en bergère...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>00:10 LES FABLES DE LA FONTAINE LE RENARD AYANT LA QUEUE COUPEE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:15 QUEEN – HUNGARIAN RHAPSODY LIVE IN BUDAPEST (reprise)</p> <p>Réalisé par János Zsombolyai</p> <p>Le 27 juillet 1986, trois ans avant la chute du mur de Berlin, Queen donne un concert monumental au Népstadion de Budapest. Un montage accéléré de la scène accentue l'impression de gigantisme. Le groupe britannique est alors l'un des premiers à franchir le rideau de fer et à se produire à l'Est. Ce concert se déroulait dans le cadre de la triomphale tournée de l'album "A Kind of Magic", la dernière à laquelle aura participé son leader Freddie Mercury, emporté par le sida cinq ans plus tard.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:50 FREDDIE MERCURY, UNE VIE EN 10 PHOTOS (reprise)</p> <p>Réalisé par Matt Hill Produit par Bbc studios</p> <p>Plus de 30 ans après la disparition du chanteur, le doc Une vie en 10 photos retrace sa vie et carrière sous les feux des projecteurs.</p> <p>Freddie Mercury, auteur-compositeur et chanteur britannique du groupe de rock Queen est considéré comme l'un des plus grands chanteurs de l'histoire de la musique rock. Originaire de Zanzibar, il est connu pour son personnage de scène flamboyant et ses capacités vocales impressionnantes sur quatre octaves. En s'appuyant sur 10 clichés qui retracent sa vie, on découvre un homme en privé beaucoup plus timide, réservé et touchant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:40 LES CLEFS DE L'ORCHESTRE DE JEAN-FRANCOIS ZYGEL - SCHEHERAZADE DE NIKOLAI RIMSKI-KORSAKOV (reprise)</p> <p>Réalisé par Jean pierre Loisl</p> <p>Nous sommes en 1888 à Saint-Pétersbourg : on donne "Schéhérazade", vaste suite symphonique en quatre mouvements, que vient tout juste de terminer le grand compositeur russe Nikolai Rimski-Korsakov. Pour cette œuvre, celui-ci s'est inspiré autant des techniques d'écriture occidentale que des sonorités et des mélodies orientales, puisant son inspiration dans les célèbres histoires des "Mille et Une Nuits". Avec sa verve habituelle, le pianiste compositeur Jean-François Zygel nous fait écouter avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France cette grande fresque symphonique que le génial orchestrateur qu'était Rimski-Korsakov met en scène. Comme le souligne Jean-François Zygel, la force de cette féerie musicale, c'est qu'elle n'enferme pas dans une description, mais laisse place à l'imagination de l'auditeur. Tout comme Schéhérazade, qui invente un conte chaque soir, chaque écoute recèle autant d'histoires différentes...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>04:20 LES MATINALES</p> <p>04:30 MUSIC.BOX VINCENT BEER DEMANDER</p> <p>Présenté par : Nathalie Hayter, Adrien Gavazzi</p> <p>music.box est une scène ouverte aux musiciens de toute la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Cette émission culturelle est l'occasion pour le public de découvrir chaque mois les talents régionaux et pour les artistes de se produire sur une scène, après deux années difficiles liées au contexte sanitaire. music.box met en lumière tous les styles, tous les registres : du jazz à l'électro, en passant par le rap, le rock, la soul, la pop... Chaque numéro accueille un(e) artiste ou un groupe, avec des live entrecoupés d'interviews intimistes qui dévoilent sa personnalité, son univers, ses sources d'inspiration. music.box, l'émission qui donne de la voix !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:10</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:55</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:50</div> <div>CRAIG DE LA CRIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:15</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 6</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:10</div> <div>SCOOBY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:15</div> <div>LENA, REVE D'ETOILE</div> <div>S1-13. UNE DERNIERE DANSE ?</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:40</div> <div>T'ES AU TOP S3</div> <div>Léonard, 9 ans : J'en ai marre de changer d'école.</div> <div>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>CULTUREBOX, LE SHOW</div> <div>(I)</div> <div>Production: Fabien Henrion - France TV Studio</div> <div>Direction de production: Yannick Touarin</div> <div>Programmation: Corentin Cohignac, Alexandre Duarte</div> <div>Présenté par Daphné Bürki, Raphaël Yem</div> <div>Tous les lundis, la culture fait son show sur France Télévisions et à l'Embarcadère.</div> <div>Daphné Bürki en maîtresse de cérémonie et Raphaël Yem vous invitent à une soirée riche en émotions, en public, qui met en lumière tous les arts avec les stars d'aujourd'hui et les artistes en devenir. Le rendez-vous hebdomadaire Culturebox Le Show offre une expérience exceptionnelle sur scène et en coulisses.</div> <div>Au programme : David Foenninos : écrivain Lucile Boulanger : violiste nommée aux Victoires de la musique Classique 2025 Ballet Malandain : compagnie de danse Ben l'Oncle Soul : chanteur</div>
<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>19:45</div> <div>Gangnam project, l'aventure K-pop</div> <div>ÉcheK</div> <div>Hannah est confrontée à des difficultés lors de son premier cours officiel à OME lorsqu'elle se retrouve en binôme avec Chan-Mi pour écrire une chanson.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>	

<p>Mahé : humoriste Camélia Jordana : chanteuse, comédienne Jeanne Mas : autrice-compositrice-interprète, écrivaine</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:20 PLANETE RAP NAHIR (I)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs !</p> <p>Pour cette nouvelle émission, Planète Rap accueille Nahir. Originaire de Bobigny, Nahir s'est imposé sur la scène rap française grâce à son flow incisif et ses textes percutants. Avec une plume aiguisée et une présence scénique remarquable, il a su attirer l'attention des grands noms du rap, collaborant notamment avec des artistes tels que Maes, Koba LaD et Freeze Corleone.</p> <p>Au côté de Fred Musa, Nahir revient sur son parcours, ses succès et son nouveau projet dont il interprète les titres en live. Lors de cette émission, il partage également des anecdotes inédites sur ses collaborations avec d'autres artistes et dévoile les coulisses de la création de ses morceaux les plus marquants.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:15 PLANETE RAP FRANGLISH</p> <p>Production: Prod et Cie Animation: Fred Musa</p> <p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs !</p> <p>Chaque semaine, l'émission propose de revivre les meilleurs moments entendus à la radio à travers un dispositif optimisé et innovant. Ce quatorzième numéro est consacré au rappeur Franglish.</p> <p>Des sujets « décryptage » pour déchiffrer les codes du rap, et « terrain » en immersion avec l'invité, ponctuent le programme. La séquence « Planète Culte » proposera un retour en images sur les</p>	<p>moments mythiques qui ont forgé la légende de l'émission radio. Les téléspectateurs ont également la chance de découvrir les nouveaux titres en live de l'artiste, ainsi que les meilleurs moments entendus à la radio !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:05 BASIQUE, LES SESSIONS MIMAA (reprise)</p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:20 ZAHO DE SAGAZAN, LE DERNIER DES VOYAGES AU LIBERTE (reprise)</p> <p>Production: Sombrero & Co Réalisation: Adeline Chahin Capté le 29 novembre 2024 au Liberté de Rennes</p> <p>Première artiste à avoir été couronnée quatre fois au cours de la cérémonie des Victoires de la musique 2024 (album de l'année, chanson originale, révélation féminine et révélation scène), Zaho de Sagazan ne cesse d'ajouter des succès à son tableau. Nommée une nouvelle fois aux Victoires de la Musique 2025 dans deux catégories (Artiste féminine et Concert), elle transporte les spectateurs.</p> <p>Zaho de Sagazan continue de marquer les esprits avec son album La Symphonie des éclairs (le dernier des voyages). Son écriture passe du spleen à l'extase, de l'ivresse au dégrisement, du désir à la sublimation, qu'elle explore les relations de couple, des fantasmes amoureux, des autoportraits audacieux, des songes troublants ou tout simplement invite à la suivre dans son univers libre et fervent.</p> <p>Son concert exceptionnel, enregistré lors de son passage au Liberté de Rennes offre une chance unique de revivre cette performance entre émotions brutes et rythmes envoûtants.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	---

02:15
JEANNE ADDED "SENSATIONAL SYMPHONY" A
L'HYPER WEEKEND FESTIVAL 2024
(reprise)

Production: Morgane Production,
Réalisation: Julien Faustino
Capté le samedi 27 janvier à l'Auditorium de la Maison de la
Radio et de la Musique

Jeanne Added, autrice, compositrice, bassiste, interprète, était au
cœur d'une soirée exceptionnelle lors de la 3e édition de l'Hyper
Weekend Festival de Radio France. Au programme : une
proposition de réinterprétation de ses chansons, accompagnée par
l'Orchestre philharmonique de Radio France, le tout arrangé par le
compositeur Dan Levy, connu du public comme l'un du duo The
Dø. Le nom de cette soirée singulière et unique avec Jeanne
Added est évidemment inspiré du titre de son 1er album, produit
par Dan Levy, Be Sensational, « une injonction sensuelle et
puissante à se dépasser elle-même », comme le souligne Didier
Varrod, directeur musical des antennes de Radio France à
l'initiative de ce festival.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:45
GENERATION PANAME
EMISSION N°13
(reprise)

Réalisé par Gaultier & Ieduc
Avec Mathieu Madénian, Guillaume Fosko, Tony Saint Laurent,
Tom Boudet, Lala, Marina Cars, Yanisse Kebbab, Rémy
Olaiwoan, Omar Dhobb.

L'humoriste Mathieu Madénian met en lumière la nouvelle
génération de comiques formés au Paname, "la maison mère" du
stand-up hexagonal. Créée dans les années 2000, cette scène
parisienne a vu débiter des amuseurs comme Mathieu Madénian
lui-même, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore
Fary.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:50
LES MATINALES

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:10</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:55</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:50</div> <div>CRAIG DE LA CRIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:15</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 1</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:10</div> <div>SCOOBY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:15</div> <div>LENA, REVE D'ETOILE</div> <div>S1-14. LE JOUR D'APRES</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:40</div> <div>T'ES AU TOP S3</div> <div>Lily, 11 ans : Je suis dyslexique et ça me cause des soucis.</div> <div>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>GUADELOUPE, LE CARNAVAL EN HÉRITAGE</div> <div>Un documentaire réalisé par Pierre Belet</div> <div>Une production Antipode</div> <div>Pendant plus d'un mois, de l'Épiphanie jusqu'au Mercredi des Cendres, la fièvre du Carnaval s'empare de la Guadeloupe... Un véritable exutoire qui réunit toutes les couches sociales, abolit toutes les différences, rebat toutes les cartes et s'affranchit de tous les tabous.</div> <div>Le Carnaval a, pour les guadeloupéens, une valeur patrimoniale de premier plan, il fait partie de leur histoire où le réel se mêle parfois au mythologique, au mystique.</div> <div>Pour comprendre la portée et la nature de cet héritage, ce documentaire propose d'entrer au coeur de cette transe collective et récréative à travers l'engagement de passionnés issus de la jeune génération en quête de connaissances, d'une histoire commune et d'identité.</div> <div>Plus ils se griment, se déguisent et plus ils se révèlent.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>19:45</div> <div>Gangnam project, l'aventure K-pop</div> <div>Mauvaise Raputation</div> <div>Hannah fait tout ce qu'elle peut pour être au même niveau que les autres trainees malgré son manque de confiance en elle et ses difficultés à raper en freestyle.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>	

21:50
LA NUIT D'OUTRE-MER ET DU KOMPA - EDITION GOLD 2022

Prévu le 17 avril 2021, il aura donc fallu attendre plus d'un an et demi pour faire revivre cet événement incontournable de la musique caribéenne.

Ce programme témoigne de l'excellence française de générations d'artistes d'Outre-mer emmenés par l'énergie et la ferveur dégagées par les dizaines de milliers de personnes qui ont envahi l'Accor Arena de Bercy le 19 novembre dernier dans une ambiance chaleureuse.

Un film de 90 minutes de Patrick Savey avec des invités exceptionnels : XMAN, MARVIN, SLAI, SOCA BOYS, FRANKY VINCENT, T VICE, MILCA feat YOAN, T KIMP GEE, WERE VANA, LUCINAÏS JEAN, JEAN-MARC FERDINAND, HOLLY G & ARENDI.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:20
OUH LA L'ART !
FRANCOIS BOUCHER ETAIT-IL PROVOCATEUR ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:25
UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE
(reprise)

Captation réalisée le 30 décembre 2023 au Théâtre de la Porte Saint-Martin
Coproducteur : Le Théâtre de la Porte Saint-Martin / Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions.
Réalisateur : Dominique Thiel
Une comédie de Eugène Labiche
Mise en scène : Alain Françon
Musique : Feu! Chatterton
Avec : Vincent Dedienne, Anne Benoit, Éric Berger, Emmanuelle Bougerol, Rodolphe Congé, Laurence Côte, Suzanne de Baecque, Luc-Antoine Diquero, Noémie Develay-Ressiguier, Antoine Heuillet, Tommy Luminet, Marie Rémond, Alexandre Ruby.
Et les apprentis du studio ESCA : Balthazar Gouzou, Victor Lalmanach, Noémie Moncel, Léa Constance Piette, Fiona Stellino et Baptiste Znamenak.
Musiciens : Alexandre Bourit, Alexandre Delmas et Lola Warin.
Décor : Jacques Gabel
Lumières : Joël Hourbeigt
Costumes : Marie la Rocca
Chorégraphies : Emma Kate Nelson

Perruques et maquillages : Cécile Kretschmar
Assistante à la mise en scène et dramaturgie : Franziska Baur
Le chef d'œuvre comique de Labiche, mis en scène par Alain Françon avec Vincent Dedienne en Fadinard, menant sur des rythmes de Feu! Chatterton, une trépidante cavalcade à la poursuite du fameux chapeau de paille d'Italie.
Le jour de ses noces, Fadinard voit son cheval manger le chapeau paille d'Anaïs Beauperthuis, en pleine « affaire » avec son amant. Fadinard est alors contraint de se lancer à la recherche d'un chapeau identique afin de se sauver du mari jaloux de la dame. Pour ne pas éveiller les soupçons de son futur beau-père, qui arrive avec toute la noce, il entraîne cette dernière dans sa folle quête...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:30
BONTE DIVINE
(reprise)

Réalisation : Christopher Lidon

Production : Théâtre de la Gaîté-Montparnasse / Magnéto Prod

Avec : Roland Giraud, Saïd Amadis, Jean-Loup Horwitz, Benoît Nguyen Tat

Un prêtre, un rabbin, un imam et un bonze bouddhiste sympathisent à l'issue d'une conférence. Ils décident de préparer un repas qui puisse convenir à chacun. C'est l'occasion pour eux de se mettre à table : partager sa faim est un début, pour la foi, cela demeure plus compliqué. A la fin du repas, le prêtre pose "la" question : "Dieu existe-t-il ?". C'est un véritable sommet interreligieux qui débute dans la tolérance et l'écoute. Chacun y va de son argument. Le débat terminé, ils continuent d'échanger sereinement au sein d'une modeste sacristie. Les considérations théologiques respectives enrichissent encore la discussion. Mais, pour une raison inexplicable, la porte sécurisée du lieu est verrouillée.

Indéterminée

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:00
NADINE SIERRA & PRETTY YENDE A LA PHILARMONIE DE PARIS
(reprise)

Production: Electron Libre Productions
Réalisation: Isabelle Soulard
Capté à la Philharmonie de Paris

Deux sopranos parmi les plus populaires au monde, Pretty Yende et Nadine Sierra, dans un récital d'airs et de duos accompagné par l'orchestre Les Frivolités Parisiennes, dans la grande salle de la

<p>Philharmonie de Paris.</p> <p>Nadine Sierra et Pretty Yende ont toutes les deux déjà triomphé à Paris, mais leurs apparitions y restent rares et d’autant plus précieuses : Nadine Sierra avait marqué les esprits en incarnant Gilda dans Rigoletto, elle est actuellement une bouleversante Traviata à l’Opéra Bastille. Pretty Yende était une touchante Manon, aux côtés de Benjamin Bernheim et Ludovic Tézier, et une éclatante Adina dans L’Élixir d’amour. Elles ont eu envie, cette fois, d’unir leurs talents d’exception sur scène. Afin d’offrir au public un panorama des multiples facettes de leurs voix resplendissantes, les deux cantatrices ont imaginé un périple musical qui transportera le public de Mozart à Bernstein, en faisant la part belle aux plus irrésistibles pages du bel canto de Rossini, Donizetti, Bellini, mais également des pages parmi les plus marquantes de Gounod et Verdi.</p> <p>C’est une délicieuse palette stylistique que les cantatrices ont donc choisi d’explorer dans ce programme, accompagnées par Les Frivolités Parisiennes, un orchestre moderne et pétillant dirigé par le jeune Giacomo Sagripanti.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p> <hr/>	
--	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:25</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:40</div> <div>Mission info (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:10</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:55</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7</div> <div>Fromage : Du lait et de la science !</div> <div>Chez nous, le fromage, c'est sacré ! Camembert, Reblochon, Comté ou Rocamadour, tous ces fromages font partie de notre patrimoine gastronomique. En France, on en compte plus de 1 000 variétés. Max nous fait découvrir toute la science contenue dans un fromage. Cécile se frotte à la fabrication du Roquefort et Mathieu d'une spécialité basque, l'Ossau-Iraty. Une émission pour régaler nos papilles !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 2</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>14:20</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:45</div> <div>Gangnam project, l'aventure K-pop K-tastrophe</div> <div>Quand un secret est révélé, Hannah doit prouver à ses pairs qu'elle a le talent et la motivation d'être trainee chez OME.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>15:20</div> <div>ALEX PLAYER</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:15</div> <div>LENA, REVE D'ETOILE S1-15. MESSAGE DANS LA CHEMINEE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:40</div> <div>T'ES AU TOP S3 Marcel, 9 ans : Je regrette parfois d'avoir sauté une classe.</div> <div>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:55</div> <div>CHANME Les enfants chantent Zaho de Sagazan</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>TRYO LE CONCERT DES XXV" ANS A L'ACCOR ARENA</div> <div>Production: Morgane Production Réalisé par Julien Faustino</div> <div>Simplement inoubliable. Ce concert à l'Accor Arena de Paris restera comme l'un des plus grands moments de l'histoire d'un groupe qui a marqué celle de la scène française depuis les vingt-cinq dernières années...</div>
<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Après un an et demi d'attente et plusieurs reports, la grande fête d'anniversaire des 25 ans (+ 1) de Tryo a eu lieu le 20 mai 2022 ! Imaginez la joie pour le groupe de fouler à nouveau la grande scène de l'Accor Arena pour un concert événement préparé de longue date. Entourés de cette famille d'artistes qu'ils ont su réunir au fil des années et qui pour la plupart ont répondu présents : Alain et Pierre Souchon, Claudio Capéo, Bouchkour et Komlan de Dub Inc, Gauvain Sers, Bénabar, Véronique Sanson, L.E.J, Camille Esteban, Mike et Riké de Sinsemilia, Bigflo & Oli, et Sylvain Duthu</p> <p>Pour l'occasion, ils seront rejoints par Manu Eveno, guitariste historique du groupe. Tryo nous offre un voyage dans le temps, de leurs premiers titres qui ont marqué toute une génération jusqu'à leurs dernières créations, toujours ancrées dans notre époque.</p> <p>Un spectacle à l'image de ce groupe incontournable qui a su au fil des années nous surprendre par sa générosité et son implacable sens de la scène. Un concert unique à ne manquer sous aucun prétexte, qui ravivera des souvenirs et nous préparera pour l'avenir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>trégoroise que Denez a posé l'ancre pour cultiver sa voix qui chante les turpitudes du monde. Il aime chanter la gwerz, notre fado à nous, un chant ancestral qui remonte au Ve siècle. De ses influences à ses collaborations, Denez nous ouvre les portes de son univers fait de paradoxes. D'abord le silence et la nature essentielle pour trouver sa source, ensuite l'ouverture, les scènes et les rencontres improbables pour s'inspirer. Comme avec le DJ James Digger, alliance improbable entre New York et la Bretagne. Il y a aussi les amitiés artistiques comme avec le chef multi-étoilés Louis Le Roy à Pleumeur-Bodou, son ami de plus de 20 ans ou le sculpteur et chanteur Raoul Le Chenadec.</p> <p>Rencontre avec ce timonier d'un souffle poétique enraciné et universel.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:15 BASIQUE, LE CONCERT ZAZ</p> <p>La chanteuse Zaz interprète les tubes de ses débuts comme "Je veux" et "On ira", mais aussi les titres de son dernier album avec "Imagine", "Tout là-haut" et bien d'autres. Un véritable tour d'horizon de sa discographie via une performance chaleureuse et énergétique qui donne le sourire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:15 BASIQUE, LES SESSIONS ELENA COPSI (I)</p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:20 LE GRAND BAZHART DENEZ PRIGENT (I)</p> <p>Coproduction: Simone et Raymond Productions / France Télévisions / France 3 Bretagne Rédaction en chef: Corentin Pichon Réalisation: Corentin Pichon</p> <p>Direction la Bretagne nord, dans le Trégor, à la rencontre du chanteur Denez Prigent.</p> <p>Denez Prigent, le barde poète à la tessiture exceptionnelle (trois octaves et demie !), le pionnier de la fusion entre chant traditionnel breton et pulsation électro ne cesse de s'enrichir d'influences musicales puisées aux quatre coins du globe. Originaire de Santec dans le Léon, c'est dans la campagne</p>	<p>01:30 LA FÊTE DE LA CHANSON FRANÇAISE (reprise)</p> <p>Une production Dégel Prod Réalisé par Lionel Chabert En partenariat avec France bleu</p> <p>Animé par Laury Tilleman et André Manoukian</p> <p>Avec : Santa, Amir, Jean Louis Aubert, Carla Bruni, Julien Doré, Kendji Girac, Pascal Obispo, Marc Lavoine, Barbara Pravi, Thomas Dutronc, Joseph Kamel, la troupe des "Dix commandements", les 15 000 choristes, Ycare, Michel Fugain... et de nombreux artistes.</p> <p>Laury Thilleman, accompagnée d'André Manoukian au piano et des plus grands artistes de la scène musicale, célèbrent 60 ans de chanson française.</p> <p>"La fête de la chanson française" accueille les plus grands noms de la variété, toutes générations confondues ! Ils se retrouvent pour chanter ensemble les succès qui ont marqué les 60 dernières années et nous offrir un show exceptionnel.</p>

Laury Thilleman et André Manoukian seront entourés de nombreuses stars pour évoquer l'âge d'or des variétés. Carla Bruni rejoint l'un de nos plus grands artistes : Jean-Louis Aubert, pour un duo de charme, Ycare réalise son rêve d'enfant, chanter avec Michel Fugain son titre culte : « Une belle histoire ». Kendji offre une version bouleversante de « Hier encore », de Charles Aznavour, Marc Lavoine évoque ses années d'adolescence en reprenant « Pour un flirt » de Michel Delpech, Amir rend hommage à Pierre Bachelet avec « Elle est d'ailleurs », l'un des plus gros succès de l'année 1980.

Les années 1980 inspirent aussi Julien Doré et ses « Démons de minuit », tandis que Pascal Obispo replonge dans la décennie 1990 de ses premiers grands succès. Ces années 1990 qui ont vu naître la « Génération désenchantée » de Mylène Farmer, revisitée par Barbara Pravi, et l'essor des comédies musicales, représentées par la troupe de « L'envie d'aimer ».

Au programme, des tableaux mémorables, des performances uniques, des reprises incontournables en solo ou en duo et, évidemment, des improvisations riches en émotions et en anecdotes autour du piano d'André Manoukian.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:40
LES ESTIVALES DE CULTUREBOX 2024 A CARCASSONNE
NACH
(reprise)

Réalisé par François Goatghebeur
Produit par Electron Libre

L'artiste Nach, également connue sous son vrai nom Anna Chedid, se prépare à enchanter le public sur la scène du théâtre Jean Deschamps à Carcassonne pour un concert exceptionnel dans le cadre du festival d'été. Seule avec son piano à queue qui ne la quitte plus et ses machines, elle proposera un voyage poétique et musical plein d'émotion et de charme autour de ses deux derniers albums Peau neuve et Piano voix. La chanteuse à la voix profonde qui regorge d'émotions, s'entoure sur scène de synthétiseurs pour transmettre une nouvelle esthétique sonore et livrer une orchestration plus moderne et rythmée à ses morceaux.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:40
MOONWALK
FARY

Présenté par Oumar Diawara

Oumar a rencontré Fary : 27 ans dont 16 dans l'humour, inégalités

dans le paysage médiatique français, et un Rachid Badouri surprise.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:10</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:55</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:50</div> <div>CRAIG DE LA CRIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:15</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 3</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:10</div> <div>SCOOBY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:15</div> <div>LENA, REVE D'ETOILE</div> <div>S1-16. HIP HOP BAROQUE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:40</div> <div>T'ES AU TOP S3</div> <div>Emilie, 10 ans : Je suis très complexée.</div> <div>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>PIXIES - ROCK EN SEINE 2024 (I)</div> <div>Capté le 25 août 2024 à Rock en Seine Réalisation : Thierry Villeneuve Production : Sombrero</div> <div>Les Pixies, véritables pionniers du rock alternatif, marquent de leur empreinte la scène musicale mondiale avec une créativité et une énergie inégalées.</div> <div>Véritables légendes du rock américain, les Pixies ont déclenché de nombreuses vocations : de Nirvana aux Smashing Pumpkins, de Radiohead aux Strokes, plus d'un groupe s'est formé dans le sillage de ce quatuor au parcours aventureux.</div> <div>Fondés à Boston au beau milieu des années 1980 par le guitariste Joey Santiago et le chanteur-songwriter Black Francis (également connu sous le nom de Frank Black), les Pixies ont marqué au fer rouge l'histoire du rock indépendant par la force tellurique de leurs morceaux, qui font entrer en collision guitares rock, corrosion punk, surf-rock mélodique et passages acoustiques débraillés. Leurs albums Surfer Rosa (1988) et Doolittle (1989) restent des must, mais leurs sorties plus récentes, dont Beneath the</div>
<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>19:45</div> <div>Gangnam project, l'aventure K-pop</div> <div>Boys, Clothes, Money</div> <div>Peu convaincue par les paroles de la première chanson d'Astra, Hannah décide d'écrire quelque chose de plus profond.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>	

<p>Eyrie (2019) et Doggerel (2022), prouvent toute la pertinence de leur reformation.</p> <p>Les Pixies ont enflammé la scène de Rock en Seine 2024 avec une énergie brute et une présence scénique inégalée. Le public a chanté en chœur sur des classiques intemporels comme « Where Is My Mind ? » et « Debaser ».</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:45 BASIQUE, LE CONCERT LOUISE ATTAQUE (reprise)</p> <p>Réalisé par Julien Faustino</p> <p>Après quasiment trente années de carrière, l'iconique groupe de pop rock française, Louise Attaque, s'apprête à mettre le feu, dans Basique, Le concert. Portée par son chanteur, Gaëtan Roussel, épaulé par Arnaud Samuel et Robin Feix, la bande fait preuve d'une longévité rare, agrémentée de la sortie de cinq albums, trois réédits, et une compilation. Leur album éponyme, paru en 1997, est aussi le premier de leur carrière. Il s'est actuellement écoulé à non loin de 3 millions d'exemplaires, ce qui constitue un record dans le paysage rock français. De quoi remplir jusqu'alors les plus grandes salles du territoire. Pour vous, le groupe interprétera les tubes mythiques de son premier album, parmi lesquels au moins l'un d'eux a probablement déjà marqué votre esprit, « Je t'emmène au vent », ou encore « Ton invitation », « Léa » ... Mais également des titres de leur dernier opus « Planète terre », paru l'année passée, comme « Sortir de l'ordinaire », « Nous, on veut vivre nous », « Dézipper » ... L'occasion de redécouvrir le meilleur de la riche carrière de Louise Attaque, condensé en une heure, et chanté par Gaëtan Roussel, dont la voix n'a pas pris une ride. Pour rendre cet instant magique, Basique, le concert a mis en place un dispositif exceptionnel. Sans même être présents dans la salle, nous serons plongés au cœur d'une expérience live riche en émotions, assis (ou debout !) sur notre canapé. Ainsi, les membres de Louise Attaque évolueront au sein d'une mise en scène à leur image, aussi intense que lumineuse. Pour une expérience parfaitement immersive, la scénographie sera rythmée par un jeu de lumières sophistiqué pendant que des images au sol habilleront la scène sous les pieds de nos artistes. Cette heure de live promet d'être aussi rock et étincelante pour nos oreilles que pour nos yeux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:10 CHAMBRE N°503 - THE LIBERTINES</p> <p>Production: La Blogothèque Réalisation: Thibaut Charlut</p> <p>Le groupe mythique de rock britannique nous offre un concert inédit avec Chambre 503 !</p> <p>À l'occasion de la sortie de "All Quiet on the Eastern Esplanade" le groupe The Libertines a été invité à jouer leurs nouveaux morceaux ainsi que leurs titres emblématiques, entouré d'une centaine de fans à l'Hôtel Grand Amour.</p> <p>Tout au long du programme, suivez la déambulation du groupe britannique entre la chambre du cinquième étage, le bar du rez-de-chaussée et le fumoir, le tout dans une ambiance intime et chaleureuse. Le set up acoustique est composé de guitares, basse, petites percussions et d'un piano pour un rendu unique ! Les caméras sont proches et mobiles afin de capter la connexion des Libertines et de leur public, celle des membres du groupe entre eux, et leur énergie. Rendez-vous dans la Chambre 503 !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:40 GAËTAN ROUSSEL, CREATION ECLECTIQUE AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE (reprise)</p> <p>Captation de concert produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. Réalisation : Julien Faustino.</p> <p>A l'occasion de cette quarantième édition des Francofolies, en collaboration avec la Sacem, Gaëtan Roussel ouvre le bal au Grand Théâtre de La Course en compagnie d'invités exceptionnels. Une création inédite intitulée « Eclectique ». Infatigable faiseur de mots, le magicien de la chanson française accueillera sur scène des invités prestigieux tels que : Renaud, Calogero, Rachida Brakni, Daniel Auteuil, Bertrand Belin, Lucky Love, Madjo, Martin Luminet, Marguerite Thiam, Achille, Adeline Lovo et des surprises pour partager ce moment sur scène avec</p>
<p>23:20 MUSIC.BOX GAMI (I)</p> <p>Présenté par: Adrien Gavazzi, Nathalie Hayter</p> <p>Difficile de résister à la voix envoûtante de Capucine Trotobas, chanteuse, auteure, compositrice et bassiste du groupe Gami. Un trio extrêmement talentueux qui, depuis sa création il y a quatre ans, nous offre un voyage dans l'univers du rock alternatif et du trip-hop. Leur 2ème EP, Step by Step, est sorti en novembre et, tout comme le premier, a reçu les éloges de la critique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>lui...</p> <p>Enregistré le 10 juillet 2024.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:00 CHAUVES, LA REVANCHE (reprise)</p> <p>Produit par Bangumi / France Télévisions Réalisé par : Valentin Mollette, Paul Sanfourche</p> <p>Longtemps moqués par la culture populaire, les chauves ont dû mener un long combat pour bousculer les codes de la virilité. Depuis Bruce Willis et The Rock, ils sont devenus des icônes. Des chauves connus - Eric Judor, Carlito, François Alu, Fabrice Eboué, Frank Leboeuf, Laurent Baffie, Cyrus North - et inconnus partagent leurs histoires intimes et brisent un tabou masculin. Leurs témoignages se mêlent aux archives cultes, aux personnages célèbres et aux événements clés de cette "culture chauve".</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:25 FALLAIT PAS LE DIRE ! (reprise)</p> <p>Produit par: Magnéto Prod / Matrioshka Productions / France Télévisions</p> <p>Avec : Pierre Ardit, Evelyne Bouix, Pascal Arnaud</p> <p>A quelqu'un de mauvaise foi, mieux vaut ne rien dire. Parce qu'aujourd'hui tout est sujet à discussion, un couple s'en donne à coeur joie. Trottinette, chirurgie esthétique, #MeToo : les débats sont lancés, mais on ne sait pas où ils vont retomber, ni dans quel état. Qui peut dire quoi ? Quand ? A qui ? Et dans quelles circonstances ? Alors qu'il est des domaines où la parole se libère, il y a des choses qu'on semble ne plus pouvoir dire. Des petits mots du quotidien aux questions existentielles en passant par les secrets de famille, une femme et un homme disent et se contredisent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p>	
---	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:10</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:55</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:50</div> <div>CRAIG DE LA CRIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:15</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 4</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:10</div> <div>SCOOBY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>21:00</div> <div>ALEXIS LE ROSSIGNOL</div> <div>LA CIGALE POUR MOI TOUT SEUL</div> <div>Un spectacle d'Alexis Le Rossignol</div> <div>Réalisation : Emmanuel CARRIAU</div> <div>Co-production : LES PRODUCTIONS ADONIS / UGO PROD</div> <div>Loin des stand-up survitaminés à la recherche de la punchline qui tue, Alexis Le Rossignol offre un spectacle sur la scène de La Cigale à l'image d'un repas entre amis.</div> <div>Bienvenue dans l'univers décalé d'un type qui raconte bien les histoires. Et le pire, c'est que tout est vrai ! Alexis Le Rossignol est un peu à part, un peu singulier, un peu naïf aussi. Il a cru des choses improbables, a vécu des histoires à dormir debout et a longtemps cherché sa voie. Alexis, c'est ce copain qui subit la vie mais qui s'en sort toujours. L'air de rien, derrière sa nonchalance et son air désabusé, ses textes sont truffés de petites trouvailles et de références à la vie moderne, à ses excès et ses travers. Il ne pensait pas devenir comédien, mais qu'aurait-il pu faire d'autre ? Entre improvisations bien senties et anecdotes hilarantes, il excelle dans l'art de pointer du doigt les travers de la société. Et comme à la fin d'une soirée où on a bien ri, on en ressort plein d'énergie et avec la ferme intention de se retrouver rapidement.</div> <div>Capté à la Cigale le 15 février 2023</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>18:50</div> <div>FORT BOYARD</div> <div>FB 2024 VERSION F4 - PETIT COEUR DE BEURRE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:50</div> <div>Le jugement de Rouge et Blanche</div> <div>Le jugement de Rouge ROSALINDE ET ELYESS</div> <div>Pour la toute première fois, les princesses Blanche et Rouge de Fort Boyard ouvrent les portes du jugement à des kids bien déterminés à remporter leurs duels ! Les binômes auront le choix de rencontrer Blanche en tentant leur chance sur des jeux d'adresse et de concentration, ou de rencontrer sa sœur Rouge en s'affrontant dans la cage sur des épreuves physiques dignes des plus grands champions.</div> <div>À l'issue des duels, seul l'un d'entre eux sera sacré grand gagnant et remportera une récompense exceptionnelle.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:20</div> <div>CYPRESS HILL</div> <div>ROCK EN SEINE 2023</div> <div>Réalisé par Thierry Villeneuve</div> <div>Produit par Sombrero</div> <div>Cypress Hill a fait irruption sur la scène en 1991 et tire son nom d'une rue de Los Angeles. Les singles "How I Could Just Kill a Man" et "The Phunky Feel One", venant de leur premier album éponyme sont devenus des succès underground. Avec "Black Sunday" le groupe obtient en 1993 la première place du Top 200 du Billboard et est nominé trois fois aux Grammy® Awards. L'album devient triple disque de platine aux États-Unis. Cypress Hill est ainsi devenu le premier groupe de rap à avoir deux albums dans le top 10 du Billboard 200 en même temps et est le premier groupe de hip-hop latino-américain à obtenir un disque de platine et un disque multiplatine. Ils continuent à accumuler les succès plus particulièrement avec "Elephant on Acid" acclamé par la critique en 2018. À la suite de cela, Cypress Hill entre dans l'histoire en obtenant leur propre étoile sur le Hollywood Walk of Fame en 2019. Après 5 ans d'absence en France, nous les</div>
<div>20:55</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div>	

<p>retrouvons pour jouer leur album "Black Sunday", encensé par la critique !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>son entrée aux Jeux Olympiques.</p> <p>Épisode 2 : DU HAUT DE LA RAMPE À LA CHUTE Après un évènement qui vient mettre fin à son rêve olympique et l'écarte de sa passion pour les trois prochains mois, Édouard décide tout de même de partir aux États-Unis pour soutenir l'équipe de France de skateboard, puis retrouver ses amis en Californie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:30 SKATEBOARD HORIZON VERTICALE VOLER PLUTOT QUE MARCHER</p> <p>Production: Feliz Films - Quentin Molina Coproduction: Memento - Thierry Marro & Stéphane Rybojad Avec la participation de France Télévisions Réalisation: Romain Mounier, Alexandre Peneau</p> <p>La rampe verticale, ou "la Vert", c'est la discipline qui permet de suspendre le temps, voler et défier la gravité !</p> <p>Édouard Damestoy, 24 ans et un large sourire, est un jeune champion français et l'un des grands espoirs du skateboard mondial. Il skate de tout, mais sa passion c'est la rampe verticale. À travers cette série documentaire, il nous fait découvrir sa passion pour la culture skate et plus particulièrement la Vert' — entouré des légendes de la discipline Tony Hawk, Christian Hosoi, et de la nouvelle génération — au moment où le skateboard fait son entrée aux Jeux Olympiques.</p> <p>Épisode 1 : VOLER PLUTÔT QUE MARCHER À Bordeaux, Édouard Damestoy évolue entre sa famille et ses amis, sa passion pour la Vert' et ses entraînements en Bowl, pour tenter de se qualifier et partir avec l'équipe de France de skateboard à Tokyo. Les champion.ne.s de Vert' d'hier et aujourd'hui nous racontent l'histoire de cette discipline unique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:10 SKATEBOARD HORIZON VERTICALE LA FAMILLE</p> <p>Production: Feliz Films - Quentin Molina Coproduction: Memento - Thierry Marro & Stéphane Rybojad Avec la participation de France Télévisions Réalisation: Romain Mounier, Alexandre Peneau</p> <p>La rampe verticale, ou "la Vert", c'est la discipline qui permet de suspendre le temps, voler et défier la gravité !</p> <p>Édouard Damestoy, 24 ans et un large sourire, est un jeune champion français et l'un des grands espoirs du skateboard mondial. Il skate de tout, mais sa passion c'est la rampe verticale. À travers cette série documentaire, il nous fait découvrir sa passion pour la culture skate et plus particulièrement la Vert' — entouré des légendes de la discipline Tony Hawk, Christian Hosoi, et de la nouvelle génération — au moment où le skateboard fait son entrée aux Jeux Olympiques.</p> <p>Épisode 3 : LA FAMILLE En Californie, entre sa rééducation et les retrouvailles avec ses amis, dont Rony Gomes, Édouard fait le tour des rampes privées, là où il l'habitude de s'entraîner. Chez Mancha ou Elliot Sloan, il se sent comme à la maison. Chez Tony Hawk, la rampe est parfaite. Et chez Bob Burnquist, on découvre une méga rampe immense qui permet de s'envoler encore plus. Édouard retrouve l'envie de skater.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:50 SKATEBOARD HORIZON VERTICALE DU HAUT DE LA RAMPE A LA CHUTE</p> <p>Production: Feliz Films - Quentin Molina Coproduction: Memento - Thierry Marro & Stéphane Rybojad Avec la participation de France Télévisions Réalisation: Romain Mounier, Alexandre Peneau</p> <p>La rampe verticale, ou "la Vert", c'est la discipline qui permet de suspendre le temps, voler et défier la gravité !</p> <p>Édouard Damestoy, 24 ans et un large sourire, est un jeune champion français et l'un des grands espoirs du skateboard mondial. Il skate de tout, mais sa passion c'est la rampe verticale. À travers cette série documentaire, il nous fait découvrir sa passion pour la culture skate et plus particulièrement la Vert' — entouré des légendes de la discipline Tony Hawk, Christian Hosoi, et de la nouvelle génération — au moment où le skateboard fait</p>	<p>00:35 SKATEBOARD HORIZON VERTICALE LE FLAMBEAU</p> <p>Production: Feliz Films - Quentin Molina Coproduction: Memento - Thierry Marro & Stéphane Rybojad Avec la participation de France Télévisions Réalisation: Romain Mounier, Alexandre Peneau</p> <p>La rampe verticale, ou "la Vert", c'est la discipline qui permet de suspendre le temps, voler et défier la gravité !</p>

Édouard Damestoy, 24 ans et un large sourire, est un jeune champion français et l'un des grands espoirs du skateboard mondial. Il skate de tout, mais sa passion c'est la rampe verticale. À travers cette série documentaire, il nous fait découvrir sa passion pour la culture skate et plus particulièrement la Vert' — entouré des légendes de la discipline Tony Hawk, Christian Hosoi, et de la nouvelle génération — au moment où le skateboard fait son entrée aux Jeux Olympiques.

Épisode 4 : LE FLAMBEAU
Édouard est de retour en France, les JO sont terminés et ont donné une belle image du skateboard. Il peut enfin remonter sur sa planche puis sur une rampe. Tony Hawk décide d'organiser une compétition de Vert', où Édouard et Rony sont invités directement en demi-finale. Édouard fonce.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:55
SKATEBOARD HORIZON VERTICALE
MOMENTUM

Production: Feliz Films - Quentin Molina
Coproducton: Memento - Thierry Marro & Stéphane Rybojad
Avec la participation de France Télévisions
Réalisation: Romain Mounier, Alexandre Peneau

La rampe verticale, ou "la Vert'", c'est la discipline qui permet de suspendre le temps, voler et défier la gravité !

Édouard Damestoy, 24 ans et un large sourire, est un jeune champion français et l'un des grands espoirs du skateboard mondial. Il skate de tout, mais sa passion c'est la rampe verticale. À travers cette série documentaire, il nous fait découvrir sa passion pour la culture skate et plus particulièrement la Vert' — entouré des légendes de la discipline Tony Hawk, Christian Hosoi, et de la nouvelle génération — au moment où le skateboard fait son entrée aux Jeux Olympiques.

Épisode 5 : MOMENTUM
Les deux amis se sont qualifiés de justesse pour la finale qui a lieu quelques jours plus tard à Salt Lake City, en parallèle d'une compétition de Street. L'évènement démarre en folie avec une démo des légendes de la Vert'. Tony Hawk, Christian Hosoi et bien d'autres se retrouvent sur la rampe, et laissent ensuite place aux finales féminines et masculines... Comme un voyage dans le temps au cœur de l'esprit Vert' !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:20
SPEEDRUN : POUR QUELQUES FRAMES DE MOINS
(reprise)

Production : Darjeeling, Marc Lustigman, Noam Roubah, Eliott Baillon
Créé par Clémence Duneau,
Réalisé par Chris Elley

À l'occasion de la Paris Games Week du 1er au 5 novembre 2023, dont France Télévisions est partenaire, Culturebox propose une soirée spéciale jeux vidéo, avec le documentaire inédit Speedrun : pour quelques frames de moins.

Loin de l'image de "geek" trop souvent véhiculée et de la dimension parfois ultra-compétitive du jeu vidéo, le documentaire "Speedrun : pour quelques frames de moins" souhaite montrer le visage des nombreux acteurs de cette discipline, qu'il s'agisse des joueurs, streamers ou organisateurs de marathon, et faire ainsi connaître cette communauté de l'ombre. Pendant plus de six mois, le documentaire suit donc trois speedrunners qui cherchent à terminer un jeu le plus rapidement possible, et s'affrontent pour tenter de réaliser le meilleur temps sur DEATHLOOP. Une immersion à cent à l'heure dans une communauté animée par un désir aussi fou qu'irrépressible : celui de battre le jeu, et ce par tous les moyens.

Sur près de six mois et après la sortie du très attendu jeu DEATHLOOP, trois speedrunners : 1TLAU, BiiWiX et VyLonZ vont donc tout tenter pour faire le meilleur temps sur ce jeu.

Se hisseront-ils sur la plus haute marche du podium ?
Parviendront-ils à battre le jeu ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:05
PLANET PAR SOFIANE PAMART - A L'OPERA DE NICE
COTE D'AZUR
(reprise)

Production: Prismédia
Réalisé par Colin Laurent

Soliste pianiste: Sofiane Pamart
Arrangements: Pierre Thilloy
Direction musicale: Jane Latron

Ses mélodies séduisent autant les rappeurs que les amateurs de classique et de pop. Sofiane Pamart fait souffler un vent de fraîcheur sur les claviers. Découvrez son concert exceptionnel à l'Opéra de Nice.

Sur la scène de l'Opéra de Nice, Sofiane Pamart bouscule les codes classiques autant qu'il émeut son public. Invité à retravailler

<p>ses collaborations avec des guests d'exception, Chilla, puis Swing, et accompagné de l'Orchestre philharmonique de Nice, le virtuose du piano allie hip-hop et récital, face à des spectateurs conquis.</p> <p>Médaille d'or du Conservatoire national de Lille et pianiste référant du rap français, Sofiane Pamart entame en 2019 une carrière solo après avoir collaboré avec de nombreux artistes tels que SCH, Koba LaD, Maes, Vald, Scylla, Bon Entendeur, Aloïse Sauvage, Kimberose ou Arno...</p> <p>Son œuvre, à mi-chemin entre la grande musique de film et les récits d'aventures, se veut ténébreuse et poétique, et incarne une justesse émotionnelle qui permet de toucher un public très large : de la "grande œuvre accessible à tous", comme il le souligne lui-même.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>parole aux actrices et acteurs qui portent les projets artistiques et culturels de ce projet. Un film "avec" plutôt que "sur": une chorale d'habitant-es, de témoignages de la diversité et de la richesse créative.</p> <p>Entendre les préoccupations comme les attachements, laisser émerger les enjeux tels qu'ils sont vécus, faire place aussi à la beauté, à la création et à la fierté. Un autre récit sur des territoires mal aimés, mais où s'est écrite l'histoire française, et où s'invente, à maints égards, son futur.</p> <p>Chaque étape du programme est consacrée à un lieu culture de Seine-Saint-Denis: MC93 de Bobigny, Théâtre Louis Aragon de Tremblay-en-France, Théâtre Public de Montreuil et Centre Culturel Houdremont de La Courneuve.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>03:25</p> <p>ON NE VA PAS SE DEFILER</p> <p>(reprise)</p> <p>Lorsque Paris a été désignée ville olympique pour 2024, huit lieux de création et de diffusion du spectacle vivant en Seine-Saint-Denis ont eu le désir de rêver ensemble à ce que pourrait être l'Olympiade culturelle : un événement artistique, festif et fédérateur à l'image de la richesse du territoire.</p> <p>Pour donner à voir cet événement grandiose du 23 juin 2024, ce film part à la rencontre de quatre de ces huit maisons culturelles et de quatre habitant.e.s de Seine-Saint-Denis, tout en donnant la</p>	<p>04:40</p> <p>MOONWALK</p> <p>KERY JAMES</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar a rencontré Baptiste Lecaplain : jouer dans des scènes ouvertes et des rap battles, (continuer à) devenir adulte, avoir des modèles - et en être un.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>