

PROGRAMMES

du

Samedi 8 Mars 2025

au

Vendredi 14 Mars 2025

Semaine n°11

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>UNE COLLERETTE POUR KOA</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>(I)</div>
<div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Bienvenue au gîte des surprises</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:40</div> <div>SAM SAM - SAISON 3</div> <div>MARCHNAVAL</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:00</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>VICTIME DE LA MODE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>Lors de la fête de Marchnaval, un Marchien tiré au sort devient roi pendant une journée. Et comme par hasard, c'est toujours Marchel qui gagne. SamSam et SuperJulie décident d'aller sur March vérifier que Marchel ne triche pas, accompagnés par Petit Poa – qui n'a aucune envie de les suivre. Ce dernier en a plus qu'assez que ses amis décident de tout sans l'écouter.</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:35</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>ON EST GRAND MAINTENANT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>10:15</div> <div>ESCAPADES AERIENNES</div> <div>WYOMING, DE SOUTH PASS CITY AU GRAND CANYON DE YELLOWSTONE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La poupée de chiffon</div>	<div>Série documentaire produite par Skyworks production. 2022.</div> <div>Ecriture : Richard Pickwoad.</div> <div>Réalisation : Richard Mervyn.</div> <div>En survolant des pays, cette série montre à quel point l'activité humaine a marqué de son empreinte les paysages, mais aussi dans quelle mesure la nature a influencé le développement de certaines régions.</div> <div>Découverte vue du ciel du Wyoming, une région des Etats-Unis encore très sauvage. Ses paysages naturels sont extrêmement variés et certains sont parmi les plus époustouffants du pays. Des</div>

<p>millions de visiteurs viennent chaque année marcher sur les traces des pionniers américains.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Bernard Stoehr est un pasteur retraité qui connaît chaque plante du massif des Vosges où il a grandi. Il continue de cultiver sa passion pour la botanique et de la partager.</p> <p>Découverte : nous avons pris conscience de la rareté de l'eau. Si l'eau bleue tombe du ciel, l'eau verte est stockée dans le sol et la biomasse. Comment celle-ci intervient-elle dans le cycle de l'eau et comment peut-on la préserver ?</p> <p>Rencontre : Marine Coutelas moule, sculpte et pratique la céramique en s'inspirant des végétaux qui la fascinent.</p> <p>Découverte : la santé des plantes. Dans le grand tourbillon de la mondialisation, les végétaux sont susceptibles de charrier avec elles des maladies. Nous visiterons le plus grand centre de quarantaine d'Europe, imaginé pour éviter les intrusions dangereuses.</p> <p>Visite de jardin : en Mayenne, le jardin de la Pellerine multiplie les scènes, les inspirations, les collections, il décline plusieurs décennies de passion jardinière.</p> <p>Pas de panique : une pelouse devant la maison de Virginie est cernée de hauts murs. Comment oublier cette présence écrasante en créant un nouveau point de vue ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:50 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Sophie Blanc est doreuse botaniste. Elle transforme les végétaux en or, un savoir-faire délicat et inventif...</p> <p>Découverte : comment recycler les urines humaines ou animales, pour fertiliser les sols en substitution des engrais chimiques ? La démarche peut surprendre autant qu'elle est pertinente.</p> <p>Visite de jardin : architecture végétale, où l'art topiaire atteint l'excellence au milieu d'un magnifique paysage, voici les jardins du Manoir d'Eyrignac.</p> <p>Pas de panique : au coeur de Lille, au pied d'un immense mur, Jocelyn souhaite avoir plus de plantes et de jardin autour d'un joli gazébo.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:45 PLANETE BLEUE DES OCEANS DE VERDURE</p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios The Natural History Unit, en coproduction avec BBC America, Tencent, WDR, France Télévisions et CCTV9. 2017.</p> <p>Réalisation : Kathryn Jeffs.</p> <p>" Planète bleue " perce les secrets de la faune et de la flore océaniques, qui restent largement méconnues. Avec les progrès de la science, il est désormais possible d'enregistrer des phénomènes sous-marins nouveaux, d'accéder à des endroits inexplorés et de partir à la découverte des merveilles de la planète bleue...</p> <p>Dans le Grand Nord, après trois longs mois d'hiver, le monde sous-marin attend les premiers rayons de Soleil. Etoiles de mer, concombres de mer et algues marines s'éveillent. C'est aussi le moment où les forêts marines se développent. En Afrique du Sud, à la croisée de deux océans, la pieuvre met en place des stratagèmes dans la forêt de varech pour échapper au requin-pyjama. Sur la côte Pacifique d'Amérique du Nord, les demoiselles Garibaldi et les otaries ont affaire à une armée d'oursins.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:50 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de</p>	

13:55
SERENGETI
LE REFUGE

Série documentaire produite par XIX Entertainment / John Downer Productions. 2023.
Réalisation : John Downer.
Au cœur du légendaire parc du Serengeti dans le Nord de la Tanzanie, retrouvons de captivantes sagas animales avec des images d'une beauté à couper le souffle.
Cet épisode suit les habitants du Serengeti face à de nouveaux défis. La lionne Kali cherche à intégrer une nouvelle troupe pour protéger ses petits tandis que le babouin Bakari défend son clan contre des rivaux ambitieux. La hyène Zalika traque de nouvelles proies et la femelle guépard Aiysha prépare ses petits à l'indépendance dans un environnement transformé par les inondations. Les mangoustes rayées, elles, affrontent toutes ensemble des prédateurs. Alors qu'un incendie dévastateur embrase la savane, chaque espèce lutte pour survivre, démontrant une incroyable résilience face aux dangers imprévisibles de leur habitat sauvage.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:55
LA FABULEUSE HISTOIRE DES OISEAUX

Documentaire produit par Pernel Media avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2024.
Production : Céline Payot Lehmann, Samuel Kissous
Un film écrit par Thomas Ciotteau et Eric Pincas
Réalisé par Thomas Ciotteau
L'incroyable histoire des oiseaux commence il y a 220 millions d'années avec l'apparition des premiers dinosaures dont ils sont aujourd'hui les seuls descendants sur la planète. On compte deux fois plus d'espèces d'oiseaux que de mammifères. Alors comment expliquer leur évolution ? En 2019, la découverte dans un laboratoire de Cambridge du plus ancien oiseau moderne daté de 67 millions d'années, permet de mieux comprendre comment et pourquoi ils ont pu survivre à la météorite qui a mis fin au règne de leurs cousins géants. Plusieurs sites archéologiques témoignent de leur évolution fulgurante. Rapidement ils regagnent les arbres, et colonisent les continents jusqu'aux terres les plus éloignées de l'Antarctique. Grâce à leurs outils d'investigation toujours plus performants, une nouvelle génération de chercheurs explore le passé et fait parler les cellules, pour comprendre comment les dinosaures ont donné naissance aux oiseaux et pourquoi ils furent les seuls d'entre eux à survivre à la grande extinction. Les secrets de l'épopée de ces conquérants du ciel sont enfin révélés. Leur histoire raconte le plus grand succès de l'évolution. Mais leur avenir reste fragile : les 11 000 espèces d'oiseaux du monde sont plus que jamais menacées. Chaque année leurs populations diminuent. L'homme a toujours rêvé de les imiter, mais il se

brûlerait les ailes à ne pas les préserver : à quoi ressemblerait la terre si le ciel était un désert ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

16:35
VIVRE LOIN DU MONDE
LES GARDIENS DE GREAT BLASKET

Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/GroupM Motion Entertainment Ltd. 2023.
Réalisation : Paul Glynn.
Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement.
Dans cet épisode, Ben Fogle se rend sur l'île de Great Blasket, au large de la côte irlandaise, où il rencontre Dan et Emily, un couple londonien ayant tout quitté pour devenir gardiens de cette île sauvage. Leur quotidien, sans électricité et souvent isolé du continent, les rapproche de la nature et les pousse à se réinventer. Emily, ancienne infirmière, et Dan, ingénieur civil, combinent leurs compétences pour s'adapter à cette vie unique. Entre gestion des ressources, observation de la faune et travaux pratiques, ils embrassent un mode de vie durable. Leur expérience illustre un choix de simplicité et de résilience, source d'espoir pour un avenir plus écologique.

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version multilingue

17:25
C DANS L'AIR L'INVITE
08/03/25

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:40
C DANS L'AIR
08/03/25

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit

<p>par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:55 C'EST BON A SAVOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C L'HEBDO 08/03/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2025. Présenté par Aurélie Casse. Raconter des histoires, être au plus près de celles et ceux qui font l'actualité, telle est l'ambition de C l'hebdo. Des invités, des témoignages et des rubriques viendront articuler ce rendez-vous en deux parties : la première reviendra sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée, la seconde, à partir d'un thème, s'attachera à l'actualité sous toutes ses formes (culture, sport, tendances...). Aux côtés d'Aurélie Casse, une bande de chroniqueurs.euses : Natacha Polony, Louis Amar, Victor Dekyvère, Marine Barnérias et l'humoriste Alex Ramirès.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 ECHAPPEES BELLES UN HIVER DANS LES PYRENEES</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisateur : Damien Pourageaux. Sujets : Jean-Marc Chauvet. Présenté par Jérôme Pitorin. Depuis le vert des Pyrénées jusqu'au bleu de la Méditerranée, les Pyrénées-Orientales offrent une diversité impressionnante de paysages. À l'ouest, les montagnes et ses stations de ski renommées l'hiver. Sur la route vers la mer, le parc naturel régional des Pyrénées catalanes qui héberge plusieurs villages perchés dont certains ont été désignés « plus beaux villages de France ». Enfin, la Méditerranée avec ses plages ensoleillées et ses criques sauvages. Sans oublier Perpignan, le chef-lieu du département. Ce contraste saisissant fait de ce département un lieu de vacances idéal, où l'on peut pratiquer des sports d'hiver le matin et profiter du soleil l'après-midi, tout en découvrant la culture catalane, sa gastronomie, son architecture et son folklore. Jérôme Pitorin débute son périple dans la station d'hiver Les Angles en compagnie de Cécile Hernandez, championne paralympique de snowboard...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00 VU 08/03/25</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:30 ECHAPPEES BELLES COLOMBIE, LA COTE CARIBEENNE</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Damien Pourageaux. Sujets : Quentin De Froment. Présenté par Ismaël Khelifa. La côte caribéenne de la Colombie regorge de plages magnifiques, de paysages montagneux époustouflants et de villes coloniales ayant façonné le visage de l'Amérique du Sud. Elle est la région la plus populaire du pays pour le tourisme, jouissant d'un climat chaud et ensoleillé, d'une ambiance décontractée, de sites historiques de premier plan et de vastes réserves naturelles, qui en font une destination idéale. Ismaël Khelifa débute son voyage à Carthagène, ville emblématique classée au patrimoine de l'Unesco... Sujets : le réveil de la côte Caraïbes, vers un tourisme responsable/L'éducation par la danse/Un vivier pour la</p>
<p>20:05 C L'HEBDO LA SUITE 08/03/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2025. Présenté par Aurélie Casse. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>planète/Palomino, terre d'accueil et de partage/Cacao et Coca, deux plantes emblématiques de la Sierra Nevada/Dans les coulisses du carnaval.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>contrôle de la région après l'arrivée des Espagnols au XVIe siècle ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>00:00 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:05 COLORANTS, CONSERVATEURS... DU POISON DANS NOS ASSIETTES</p> <p>Documentaire produit par 17 Juin Media - Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Magali Cotard.</p> <p>Omniprésents dans notre alimentation, les additifs sont largement employés par les industriels pour remplacer les matières premières et faire baisser les coûts de production. Épaississants, conservateurs, émulsifiants, gélifiants ou correcteurs d'acidité, ces ingrédients n'ont aucune valeur nutritionnelle et portent tous un nom de code commençant par « E » : E471, E250, E500... 340 additifs alimentaires sont ainsi autorisés. Et de nouveaux apparaissent sans cesse. Pourtant, pour la majorité d'entre eux, personne ne peut affirmer qu'ils sont inoffensifs. Plusieurs applications ont vu le jour ces dernières années pour aider à les débusquer sur les étiquettes. Pour brouiller les pistes et rassurer les consommateurs, les industriels enlèvent désormais très souvent la mention « E », lui préférant le nom de l'additif en toutes lettres, que quasiment personne ne connaît. Restauration, cantines, produits transformés... Comment débusquer les additifs ? Lesquels sont à proscrire et lesquels sont acceptables ? En quelle quantité ? Y a-t-il des aliments que nous devrions bannir ? Et quelles solutions concrètes et simples pouvons-nous mettre en place pour les enlever définitivement les additifs de nos assiettes ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:05 OUTREMER.STORY GUADELOUPE : ESCALE A BASSE-TERRE</p> <p>Une production Edenpress Avec la participation de France Télévisions Ce numéro fait escale sur l'aile ouest de la Guadeloupe, à Basse-Terre. Le territoire détonne par sa nature verdoyante et dense, sa forêt tropicale humide et son volcan toujours en activité. C'est d'ailleurs par ce dernier que débute l'escapade. Teddy gravit les flancs de la Soufrière depuis l'âge de 3 ans. Ensuite, nous descendrons le massif pour partir à la rencontre de Dimitri. C'est au sein de la forêt qu'il va récolter les fruits indispensables à la fabrication artisanale du chacha, un instrument emblématique des Antilles. Puis direction le nord avec Franck pour une balade en kayak le long de la rivière Moustique. Pour terminer, nous ferons connaissance avec Celuta, une Guadeloupéenne de 85 ans adepte des arts martiaux, qui vit en harmonie avec son environnement.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:35 TENOCHTITLAN, CAPITALE DE L'EMPIRE AZTEQUE</p> <p>Documentaire coproduit par Windfall Films/France Télévisions. 2019. Réalisatrice : Bella Falk. Pendant des siècles, Tenochtitlan, la puissante capitale de l'empire aztèque, gisait sous la ville moderne de Mexico. Les recherches archéologiques sous les rues de la ville commencent enfin à révéler la véritable splendeur et grandeur de Tenochtitlan. En réalité, la cité était entourée d'un lac. Au Templo Mayor, une tour composée de crânes humains a récemment été découverte. Un porte-crâne et une arène de jeux révolutionnent notre compréhension sur les rites du sacrifice humain de cette civilisation précolombienne. Les historiens et les experts linguistiques nous éclairent sur la véritable identité des Aztèques. Comment ont-ils construit leurs pyramides spectaculaires et leur jardin flottant ? Comment ont-ils maintenu et finalement perdu le</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LA MAGNIFIQUE AMIE D'OTTO</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Musique, ça pousse !</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:00</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>MOTEUR... ACTION !</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:10</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 7</div> <div>MINI-MONDE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:35</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>CABANE SECRETE EN DANGER</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LES TELEPHONES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : le maraîcher chantant. Julian Boutillot a laissé derrière lui une carrière d'ingénieur pour cultiver le bonheur de faire pousser des légumes, qui sont sa source d'inspiration pour composer et chanter ses ritournelles. Découverte : redonner son autonomie et une large place à la nature, laisser la forêt se reconstruire sans intervention humaine,</div>

<p>quels sont les enjeux du réensauvagement ?</p> <p>Visite de jardin : sur les rives du Lac Léman, à Yvoire, le "Jardin des 5 sens " déroule ses chambres et nous invite à faire une autre expérience de la vue, du goût, de l'ouïe, du toucher et de l'odorat.</p> <p>Pas de panique : cinq ans après, comment les résidents d'un Ehpad perçoivent-ils les plantations sur la terrasse et quels sont les bénéfices qu'ils en ont tiré ?</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:20</p> <p>ECHAPPEES BELLES</p> <p>JURA, GRANDEUR NATURE</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Réalisateur : Jean-Yves Cauchard.</p> <p>Sujets : Aurélia Michon.</p> <p>Présenté par Jérôme Pitorin.</p> <p>Terre de champions de sports d'hiver, le Jura est aussi un terrain d'entraînement idéal pour les skieurs amateurs et professionnels. Mais outre ses domaines skiables, le Jura a bien d'autre choses à offrir, tant au niveau de sa gastronomie avec ses nombreux produits qu'à celui de son patrimoine ou encore de son savoir-faire et de son artisanat. Réputé pour sa nature hostile, les Jurassiens ont su tirer profit des conditions météorologiques et du relief montagneux pour valoriser leur territoire. Préservé du tourisme de masse, le Jura est un territoire aussi sauvage et brut, qu'accueillant et attractif. Jérôme Pitorin débute son voyage dans l'un des paysages les plus exceptionnels de la région : les cascades du Hérisson.</p> <p>Sujets : le Jura sauvage/Une terre de biathlon/Le Mont d'Or, un fromage d'hiver/Les jouets en bois, un savoir-faire " Made in Jura "/La Pesse, dans les Hautes-Combes, la vie sur le toit du Jura/La forêt de demain.</p>	<p>13:00</p> <p>ESCAPADES AERIENNES</p> <p>ALLEMAGNE DU NORD, BERLIN ET LES ILES</p> <p>Série documentaire produite par Skyworks production. 2022</p> <p>Ecriture : Richard Pickwood</p> <p>Réalisation : Richard Mervyn</p> <p>En survolant des pays, cette série montre à quel point l'activité humaine a marqué de son empreinte les paysages, mais aussi dans quelle mesure la nature a influencé le développement de certaines régions.</p> <p>Nous allons explorer l'Allemagne du Nord vue du ciel depuis les côtes de la Baltique et de la mer du Nord, jusqu'au cœur industriel de cette puissance économique, concentré autour du Rhin. Sans oublier sa capitale, l'une des plus grandes villes d'Europe, Berlin.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00</p> <p>C MEDIATIQUE</p> <p>09/03/25</p> <p>Magazine produit par Jara&Co/Jara Presse, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Rédaction en chef : Thierry Dagiral.</p> <p>Production : Christophe Koszarek.</p> <p>Mélanie Taravant et son équipe d'experts des médias, reçoivent en plateau et en public, celles et ceux qui animent le débat médiatique.</p> <p>Des invités, des chroniqueurs et des reportages.</p> <p>L'équipe de « C médiatique » reçoit un « Grand Témoin » qui réagira au fil des chroniques et des sujets abordés.</p>	<p>13:35</p> <p>C L'HEBDO</p> <p>09/03/25</p> <p>(reprise)</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>14:35</p> <p>LES CLEFS DE L'ORCHESTRE DE JEAN-FRANCOIS ZYGEL : DAPHNIS ET CHLOE</p> <p>Réalisation : Jean-Pierre Loisil</p> <p>Production : Camera Lucida</p> <p>Filmé en mars 2024 à l'auditorium de Radio France</p> <p>Daphnis et Chloé de Maurice Ravel</p> <p>Avec l'Orchestre philharmonique de Radio France et le Chœur de Radio France.</p> <p>Cheffe de chœur Karine Locatelli</p> <p>Direction musicale Adrien Perruchon</p> <p>Pianiste, compositeur, improvisateur, passeur surdoué, pédagogue passionné, Jean-François Zygel n'a pas son pareil pour décortiquer les chefs-d'œuvre de l'histoire de la musique, et, surtout, les faire aimer de tous, en faisant entendre ce qu'on n'avait peut-être encore jamais perçu ni compris.</p> <p>Au programme de cette nouvelle Clef de l'orchestre, l'extraordinaire ballet Daphnis et Chloé de Maurice Ravel, une œuvre luxuriante unissant un orchestre aux mille sonorités à la puissance d'un grand chœur. Ce chœur ne chante aucune parole, il</p>

<p>est traité comme un groupe supplémentaire dans l'orchestre, à côté des cordes, des bois, des cuivres et des percussions.</p> <p>C'est au Théâtre du Châtelet, à Paris, que ce chef-d'œuvre est représenté pour la première fois en 1912, juste avant la Première Guerre mondiale.</p> <p>Ravel s'autorise toutes les audaces et les raffinements dans son Daphnis, sa composition la plus développée, la plus riche, la plus fournie. On sort de la salle de concert pour se retrouver à Lesbos, île grecque qui abrite les fabuleuses amours de Daphnis et Chloé.</p> <p>Pas à pas, Jean-François Zygel nous révèle les thèmes, les mélodies, les rythmes et toute la construction d'une œuvre qui célèbre les noces intimes de la danse et de la musique, ce que résume parfaitement le sous-titre donné par Ravel à sa partition : « Symphonie chorégraphique en 3 parties ».</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Après une progression fulgurante de plusieurs mois, l'armée nazie est arrêtée en plein hiver aux portes de Moscou. Dans le sillage de leurs premières victoires, les nazis organisent le massacre méthodique de la population juive. Aveuglé par son orgueil et sa folie meurtrière, le Fuhrer s'obstine cependant dans une série d'erreurs tactiques qui vont transformer ce nouveau front en véritable apocalypse...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:25 DU PAIN COÛTE QUE CROÛTE</p> <p>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Maxime Vautier.</p> <p>La baguette est l'un des symboles les plus enviés de notre gastronomie, tellement emblématique qu'elle a été inscrite en 2022 au patrimoine immatériel de l'UNESCO. Mais toutes les baguettes méritent-elles cette reconnaissance ? Derrière cette icône de la gastronomie française se cachent de nombreuses différences de goût et de qualité. Pour mieux comprendre les enjeux du secteur de la boulangerie, ce documentaire part à la rencontre de ses différents acteurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:30 EN SOCIETE 09/03/25</p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2025. Rédaction : Jean-Philippe Balasse. Présentation : Émilie Tran Nguyen. Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté, pour sa deuxième saison, par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque. Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 APOCALYPSE - HITLER ATTAQUE A L'EST 1/2 CONQUERIR L' ESPACE VITAL</p> <p>Série documentaire en deux parties produite par C&CC Clarke Costelle et Cie, avec la participation de France Télévisions, du CNC, National Geographic, TV5 Monde, la RTBF et Toute L'histoire. 2021. Auteurs et réalisateurs : Daniel Costelle et Isabelle Clarke. Voix : Mathieu Kassovitz. Musique : Kenji Kawai et Léon Rousseau. Mai 1940 : Hitler attaque l'ouest de l'Europe, qui connaît un déchaînement de violences sans précédent. En quelques semaines, il triomphe des démocraties occidentales. Galvanisé par ses victoires foudroyantes, Hitler se tourne vers l'Est, cet "espace vital" dont il rêve pour son Reich, et attaque l'URSS par surprise.</p>	<p>20:00 C POLITIQUE 09/03/25</p> <p>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025. Présenté par Thomas Snégaroff. " C politique" propose en direct, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>21:00 C'EST BON A SAVOIR</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>21:05 LE MONDE EN FACE</p> <p>Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.</p> <p>Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Mélanie Taravant. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>21:06 FRAGMENTS DE GUERRE</p> <p>Documentaire produit par Chrysalide production et Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2025. Une réalisation de Solène Chalvon-Fioriti</p> <p>France Télévisions propose un diptyque sur l'impact du conflit en cours sur les femmes. Entre séquences inédites et entretiens exclusifs, des témoignages exceptionnels, pour certains jamais diffusés à la télévision. De Gaza à Tel Aviv, de la Cisjordanie aux kibboutz, ces films partent à la rencontre d'actrices méconnues du drame actuel.</p> <p>Les conflits armés ont une constante : quelle que soit leur origine, ils exacerbent toujours la violence, la domination masculine et le fanatisme religieux. Le conflit israélo-palestinien n'échappe pas à cette règle. À chaque escalade mortifère, les femmes sont prises à l'intersection de ces violences.</p> <p>Sans dresser de comparaison entre les témoins, ce diptyque décrypte la singularité avec laquelle ce conflit s'attaque à l'intime féminin, et aux corps des femmes - cet autre champ de bataille du conflit israélo-palestinien.</p> <p>Un accouchement menacé lors d'un contrôle militaire. Un viol en arrière-plan d'une captivité. Une grossesse menée par résistance fanatique. Une enfant de Gaza qu'on voudrait « remettre dans son ventre », et que l'on protège viscéralement, à coup de gros mensonges sur la réalité des bombes. À travers ces fragments, ces éclats de voix, pour la plupart inédites, c'est tout un autre pan du conflit qui se dessine... une autre histoire de la guerre.</p> <p>Fragments de guerre : une plongée immersive et exceptionnelle aux côtés de femmes qui subissent, alimentent ou défient le conflit, de Gaza à la Cisjordanie. Un tournage inédit.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:50 FEMMES DU 7 OCTOBRE</p> <p>Documentaire produit par Chrysalide production et Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2025. Une réalisation de Solène Chalvon-Fioriti</p> <p>France Télévisions propose un diptyque sur l'impact du conflit en cours sur les femmes. Entre séquences inédites et entretiens exclusifs, des témoignages exceptionnels, pour certains jamais diffusés à la télévision. De Gaza à Tel Aviv, de la Cisjordanie aux kibboutz, ces films partent à la rencontre d'actrices méconnues du drame actuel.</p> <p>Les conflits armés ont une constante : quelle que soit leur origine, ils exacerbent toujours la violence, la domination masculine et le fanatisme religieux. Le conflit israélo-palestinien n'échappe pas à cette règle. À chaque escalade mortifère, les femmes sont prises à l'intersection de ces violences.</p> <p>Sans dresser de comparaison entre les témoins, ce diptyque décrypte la singularité avec laquelle ce conflit s'attaque à l'intime féminin, et aux corps des femmes - cet autre champ de bataille du conflit israélo-palestinien.</p> <p>Un accouchement menacé lors d'un contrôle militaire. Un viol en arrière-plan d'une captivité. Une grossesse menée par résistance fanatique. Une enfant de Gaza qu'on voudrait « remettre dans son ventre », et que l'on protège viscéralement, à coup de gros mensonges sur la réalité des bombes. À travers ces fragments, ces éclats de voix, pour la plupart inédites, c'est tout un autre pan du conflit qui se dessine... une autre histoire de la guerre.</p> <p>Femmes du 7 octobre : une lecture inédite du conflit en cours, à travers 5 destins féminins. Des destins pulvérisés par la déflagration du 7 octobre. Le récit par l'intime d'une guerre qui s'attaque aux femmes différemment des hommes.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>22:20 LE MONDE EN FACE - DEBAT</p> <p>Présenté par Mélanie Taravant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>23:00 RESISTER POUR LA PAIX</p> <p>Documentaire coproduit par Public Sénat/Flair Production, avec la participation de TV5 Monde et le soutien de France Télévisions. 2024.</p> <p>Un film de Hanna Assouline et Sonia Terrab.</p> <p>Un an après leur voyage en Israël et dans les territoires palestiniens, à la rencontre des militant-es pour la paix et la</p>
--	--

<p>justice, Hanna Assouline et Sonia Terrab reviennent avec ce film d'urgence. Des voix courageuses et inébranlables, qui, malgré la guerre et le chaos, continuent de résister. Un road movie entre Tel Aviv, Jérusalem, Ramallah, Bethléem, des kibboutz et des check-points, où les histoires personnelles croisent la brutalité du conflit. Ce documentaire tisse des liens entre Israéliens et Palestiniens, et réaffirme, face à la tragédie, l'espoir d'un dialogue possible.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:05 A VOUS DE VOIR L'ENVOL DE VIOLETTE (reprise)</p> <p>Emission consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC et avec le soutien de l'Union Nationale Des Aveugles et Déficients Visuels (UNADEV). 2025. Production : Emmanuel Schlumberger. Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion et leur offrir un espace d'expression. Un film d'Isabelle Gély. Violette nous entraîne dans son quotidien, celui d'une jeune femme de 19 ans, violoniste et non voyante de naissance. Pour ses études, elle a choisi d'entrer en première année de droit à la Faculté de Besançon et de s'installer seule sur le campus de son université. C'est un pas de géant vers l'autonomie qu'elle franchit, grâce au soutien de sa famille, à l'accompagnement depuis son enfance de toute l'équipe du Centre Ressources pour Déficients Visuels des Salins de Bregille, et aux aménagements que cette université a mis en place. Portée par la synergie de tous ces acteurs, et en premier lieu par sa détermination et sa force de caractère, Violette prend son envol.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:35 SHOCKING SCHIAPARELLI</p> <p>Documentaire produit par Federation Studios, avec la participation de France Télévisions et de la RTS Radio Télévision Suisse. 2022. Un film de Elise Chassaing. Auteurs : Élise Chassaing, Damien Cabrespines. Lectures par Clara Luciani. Musique : Laetitia Pansanel-Garric. Il était une fois une créatrice de mode qui a bouleversé les codes. Un esprit libre, une femme fantasque et impertinente qui s'amusait avec ses amis surréalistes Salvador Dali et Man Ray, et qui ne s'interdisait rien. Elsa Schiaparelli était une avant-gardiste, une mondaine bohème qui a multiplié les collaborations artistiques</p>	<p>mais aussi une femme d'affaires avisée à la tête d'un empire qui a inspiré des générations de couturiers, et continue de le faire aujourd'hui. De l'invention de la jupe-culotte à la garde-robe de Marlène Dietrich en passant par ce fameux « rose shocking », devenu sa marque de fabrique, l'héritage de cette femme hors du commun est immense. Jeune fille rebelle issue de bonne famille ou meilleure ennemie de Gabrielle Chanel, Elsa Schiaparelli a instauré une nouvelle manière de vivre la mode. De 1890 à 1973, "Schiap", comme on la surnommait, a connu une multitude de vies. Ses créations ont accompagné les soubresauts de l'Histoire quand elles ne les ont pas devancés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>01:30 UKRAINE : L'ENFANCE VOLEE</p> <p>Documentaire produit par Capa presse/Newen Studios, avec la participation de France Télévisions et de la Radio-télévision suisse. 2024. Réalisation : Tetiana Pryimachuk avec Philippe Lagnier. « En plein cœur de l'Europe se déroule un conflit à la fois hyper-technologique et barbare. La guerre en Ukraine charrie des images de missiles hypersoniques et de tranchées détrempées. Des annonces de milliards d'euros d'armes livrées secrètement et des découvertes de charniers. Dans cette guerre qui s'enlise depuis trois ans, il est une victime silencieuse et presque invisible... l'enfance. Traumatisée, amputée, déportée, elle n'est pratiquement jamais évoquée. C'est pourtant l'avenir du pays. L'avenir de mon pays. Je m'appelle Tetiana Pryimachuk et je suis née en Ukraine. J'ai quitté Kiev pour la France en 2005 mais toute ma famille est restée là-bas. Mon père est chirurgien, ma mère, pédiatre et mon petit frère est chirurgien lui aussi, dans un hôpital de campagne sur le front. L'Ukraine compte 7,5 millions de mineurs. Plus de 4 millions ont été déplacés depuis l'invasion russe. Un enfant sur cinq présente des signes de stress post-traumatiques. Cette guerre a détruit leurs familles. Bouleversé leurs vies. Marqué leur chair ou leur âme, à jamais. Ces mineurs, il faut les soigner. Mais ce pays, mon pays, peut-il bien prendre soin de ses enfants quand la priorité est de sauver des vies et de repousser l'ennemi ? Je suis partie à la rencontre de ces mineurs traumatisés et des adultes qui les aident à se reconstruire. Je veux vous raconter leur histoire avec mon regard, celui d'une journaliste, mais aussi d'une Ukrainienne et d'une mère. »</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	---

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:20 LES MINI-HEROS DE LA FORET Le prodigiours super Gaston</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:40 SAM ET JULIA EN PREMIERE PAGE</p>
<p>06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE En promenade avec les ânes !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>06:55 PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6 LE PETIT BATEAU</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:25 BLUEY - SAISON 3 PASSE LE PAQUET</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:00 SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1 MISSION ANTI-POUX</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>***</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:05 GROS LEZARD FRAYEUR D'AMMONITE (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>09:25 THE CHEF IN A TRUCK EPISODE I - PARIS-PLACE VENDOME</p> <p>Série documentaire coproduite par HK Corp/Eagles Team Entertainment. 2020. Ecriture et réalisation : Eric Nebot. Que se passerait-il si les chefs gastronomiques sortaient de leur zone de confort pour rencontrer un nouveau public dans un pays étranger et décidaient de troquer le luxe de leurs cuisines étoilées pour un food truck ? C'est le challenge que va relever François Perret, meilleur chef pâtissier du Monde en 2019. François Perret annonce à ses collègues du Ritz qu'il part prendre les commandes d'un food truck à Los Angeles pour deux semaines. Il emmène avec lui deux de ses collègues : Jade Verdeil et Thomas Zachariou. Avant son départ, il crée son nouveau dessert, à base d'un agrume aromatique qui sera prochainement sur la carte.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>11:00 LE BOEUF VOIT ROUGE</p> <p>Documentaire produit par Eclectic, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Sandra Malfait. Du pré jusqu'à l'assiette en passant par l'abattoir, le supermarché et la boucherie, la viande bovine constitue une filière qui fait vivre et nourrit des millions de personnes. Derrière notre steak se cache une incroyable industrie mondialisée de la viande. Mais aujourd'hui, les lignes bougent et certains cherchent à faire évoluer les modes de consommation et de production. Alors quelles sont les nouvelles pratiques à encourager dans ce secteur ? Comment s'inscrivent-elles dans le parcours d'un morceau de viande ? Et à contrario, sur quels procédés faudrait-il revenir ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>12:00 LES AVIONS DU BOUT DU MONDE - GUYANE, LE PILOTE DE LA JUNGLE</p> <p>Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Réalisateur : François Guillaume. Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut... Recouverte à 90% par la forêt amazonienne, la Guyane ne pourrait pas se développer sans le soutien précieux d'une petite compagnie aérienne : Air Guyane. Ici, de nombreuses bourgades sont encore très isolées. Certaines, qui ne sont pourvues d'aucune route, sont à plusieurs heures voire plusieurs jours de pirogue de la ville la plus</p>	<p>proche. Un voyage long, fatigant et surtout dangereux. Le fleuve Maroni, qui délimite la partie ouest de la Guyane, est capricieux. Pour de nombreux habitants, Air Guyane est le seul moyen de se déplacer pour faire ses courses, ou se soigner... Ce film suit Raymond Cazal, enfant du pays et pilote pour la compagnie depuis dix ans, qui vient en aide aux populations enclavées.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>13:00 L'OEIL & LA MAIN GRANDIR EN FRANCE</p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l'image animée. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau. Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo. Un film de Claire Chognot. Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Entre 20 et 30 ans, nous avons la tête remplie de rêves, et beaucoup d'énergie pour les réaliser. Les trois jeunes sourds que nous suivons en sont l'exemple parfait. Ils sont pleins d'enthousiasme mais aussi conscients des possibilités d'avenir que leur offre la France. Car Naomi, Alexandra et Mouttou ont une histoire singulière : ils sont chacun originaires d'un pays où en tant que sourds, ils n'auraient pas connu la même liberté, à plus forte raison en tant que femmes ou appartenant à des minorités sexuelles. Alors, à quel point grandir en France a permis à ces trois jeunes de s'épanouir ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 10/03/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	---

<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>SALE TEMPS POUR LA PLANETE CAMARGUE, A LA CROISEE DES EAUX - 1/2</div> <div>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. A première vue, la Camargue est une terre sauvage où galopent taureaux et chevaux, au milieu de milliers de flamants roses. Pourtant, sans l'homme pour façonner cette terre, ce paysage unique n'existerait pas. Mais ce territoire pourrait encore évoluer : le dérèglement du climat rebat les cartes. L'eau monte inexorablement et salinise les terres. Un drame quand on sait que 70% d'entre elles se trouvent au même niveau que la mer. Le changement climatique menace de faire de la Camargue ce qu'elle était, il y a 2 000 ans : une île perdue entre Rhône et Méditerranée. Comment les gardians, ces gardiens de troupeaux, pourront-ils continuer à vivre de l'agriculture ou de la riziculture sur une terre desséchée ? Comment préserver ce patrimoine ? Certains se sont protégés à coup de digues et d'enrochements mais, depuis 2010, les politiques publiques renoncent à financer ces stratégies de défense. L'état des digues se détériore tandis que l'eau salée progresse...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:00</div> <div>PLANETE BLEUE EN HAUTE MER</div> <div>Série documentaire produite par la BBC. 2017. Réalisateur : Mark Brownlow. " Planète bleue " perce les secrets de la faune et de la flore océaniques, qui restent largement méconnues. Avec les progrès de la science, il est désormais possible d'enregistrer des phénomènes sous-marins nouveaux, d'accéder à des endroits inexplorés et de partir à la découverte des merveilles de la planète bleue... Ce n'est pas un hasard si le grand large est appelé le désert maritime. Si ce n'est pas l'eau qui manque, les conditions sont plutôt hostiles : les denrées sont rares, les proies sont à découvert, les prédateurs errent pendant des heures à la recherche de nourriture. Une autre menace s'ajoute à ces conditions difficiles : le plastique...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:10</div> <div>DESTINATION JAPON L'AUTOMNE ET L'HIVER</div> <div>Série documentaire produite par Tokyovision/Off the Fence Productions. 2020. Producteur-Réalisateur : Hiroshi Ashikaga. Cette série documentaire en deux épisodes met en lumière les quatre saisons distinctes du Japon. Cet épisode explore l'automne et l'hiver, une période de fêtes traditionnelles, de phénomènes naturels d'une beauté rare et de saveurs saisonnières. De l'emblématique mont Fuji aux élégantes grues dansantes, d'une brasserie de saké aux cérémonies traditionnelles, ce documentaire invite à un dépaysement complet au pays du Soleil levant et à un régal pour les sens.</div>	<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN 10/03/25</div> <div>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE 10/03/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>10/03/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:05</div> <div>THALASSA, AVENTURES EXTREMES</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS L'ALASKA</div> <div>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2025. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Marc de Langenhagen Grand reporter : Véronique Veber Rédaction en chef : Agnès Gardet, Jérôme Laurent Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans cet épisode, Diego Buñuel nous emmène en Alaska, le plus grand des États américains pour assister à la migration des saumons sauvages, un évènement naturel exceptionnel. Chaque été, près de deux cents millions de saumons arrivent de l'océan Pacifique pour retrouver les rivières d'Alaska où ils sont nés et où ils se reproduisent. Ils font le bonheur des grizzlis que Diego va avoir la chance d'observer au plus près. Ce festin annuel permet aux ours de constituer suffisamment de graisse pour affronter l'hiver. Ce phénomène attire aussi des milliers de pêcheurs de toute l'Amérique qui rêvent de faire fortune en quelques semaines. Cette ruée vers le saumon, encadrée par des quotas stricts, rappelle celle de l'or qui attire encore de jeunes américains en quête de pépites miraculeuses et d'aventures. C'est le cas d'Emily, chanteuse d'opéra, qui est devenue à Nome, tout au nord de l'Alaska, pêcheuse d'or dans les eaux glacées de la mer de Béring.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>10/03/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:55</div> <div>THALASSA, AVENTURES EXTREMES</div> <div>ARCTIQUE, L'OCEAN BLANC</div> <div>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Diego Buñuel, Marc De Langenhagen Grands reporters : Sophie Morand, Sandrine Leonardelli Rédactrice en chef : Agnès Gardet Rédacteur en chef adjoint : Jérôme Laurent Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans ce numéro, Diego Buñuel part au Canada nous faire découvrir l'océan Arctique, le plus petit des cinq océans de la planète mais, sans aucun doute, l'un des plus importants pour l'humanité. Dans cette région du Nunavut, au nord du cercle polaire, les températures se sont réchauffées ces dernières années deux fois plus rapidement que partout ailleurs dans le monde. Les conséquences de cette augmentation des températures de l'Arctique sont planétaires : élévation du niveau des mers, cyclones dévastateurs, mégafeux de forêts. En compagnie de</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>10/03/25</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>10/03/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div>	

<p>l'exploratrice Nathalie Lasselin et de la communauté Inuit d'Arctic Bay, Diego Buñuel nous emmène plonger sous la banquise à la découverte d'un monde fascinant, extrême et encore largement méconnu...</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00 VU 10/03/25 (reprise)</p>
<p>22:55 C CE SOIR 10/03/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p>	<p>02:05 C A VOUS LA SUITE 10/03/25 (reprise)</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:05 C DANS L'AIR 10/03/25 (reprise)</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:10 C A VOUS 10/03/25 (reprise)</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Tri & troc</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Monsieur grosses bêtises</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LES OMBRES</div>	<div>08:40</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE GRAND CACHE-CACHE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>UN NOUVEAU FRUIT</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LA QUETE DU CURRY</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>THE CHEF IN A TRUCK</div> <div>EPISODE II - DECOUVERTE DU FOOD TRUCK</div> <div>Série documentaire coproduite par HK Corp/Eagles Team Entertainment. 2020.</div> <div>Ecriture et réalisation : Eric Nebot.</div> <div>Que se passerait-il si les chefs gastronomiques sortaient de leur zone de confort pour rencontrer un nouveau public dans un pays étranger et décidaient de troquer le luxe de leurs cuisines étoilées pour un food truck ? C'est le challenge que va relever François Perret, meilleur chef pâtissier du Monde en 2019.</div> <div>Après un vol gastronomique, le chef Perret découvre Los Angeles. Il fait la connaissance de Teddy, un chef spécialisé dans les tacos, qui lui fait découvrir le food truck. Il reste bouche-bée devant cette cuisine roulante aux proportions microscopiques qu'il va falloir apprivoiser...</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>LA BAVE DE L'ESCARGOT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>portrait de l'inimitable Martin Parr, dans une rétrospective de ses 50 ans de carrière. Un voyage à la rencontre d'un véritable iconoclaste, à la fois critique et espiègle, qui nous fait voir notre société sous un angle aussi percutant qu'inattendu.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 THE CHEF IN A TRUCK EPISODE V - A LA RECHERCHE DE NOUVEAUX REPERES</p> <p>Série documentaire coproduite par HK Corp/Eagles Team Entertainment. 2020. Ecriture et réalisation : Eric Nebot. Que se passerait-il si les chefs gastronomiques sortaient de leur zone de confort pour rencontrer un nouveau public dans un pays étranger et décidaient de troquer le luxe de leurs cuisines étoilées pour un food truck ? C'est le challenge que va relever François Perret, meilleur chef pâtissier du Monde en 2019. François et ses assistants se lancent enfin, prêts à cuisiner dans le fameux food truck. Dans leur petite cuisine, ils testent leurs créations sous les yeux des passants. Des collégiens de l'Ecole française montent à bord et mettent la main à la pâte...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 VIVRE LOIN DU MONDE UN REFUGE DANS LA JUNGLE COLOMBIENNE</p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/GroupM Motion Entertainment Ltd. 2023. Réalisation : Dimitri Collingridge. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Ben Fogle se rend chez Vanessa, une musicienne anglaise qui a quitté son Yorkshire natal pour s'installer dans la jungle colombienne. Vanessa a transformé un pâturage sauvage en un sanctuaire idyllique, où elle vit en harmonie avec la nature. Ben découvre les défis de cette vie isolée, tout en explorant les racines colombiennes de Vanessa et les épreuves qu'elle a surmontées. Le film souligne sa résilience et sa quête de liberté, ainsi que la beauté et les dangers de la jungle colombienne.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 11/03/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:55 I AM MARTIN PARR, LE PHOTOGRAPHE SO BRITISH</p> <p>Documentaire produit par Haut et Court Doc en coproduction avec Avrotros et avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Lee Shulman Avec la participation à l'écriture de Camille Juza et Benjamin Chevalier Production : Emmanuelle Lepers En 1994, Martin Parr rejoint l'agence Magnum, devenant l'un des photographes les plus emblématiques de son époque. Derrière ses clichés iconiques se trouve un photographe audacieux dont l'obsession pour ses sujets, ses cadres et ses couleurs a révolutionné la photographie contemporaine. Dans ce road trip captivant et exclusif à travers l'Angleterre, ce film dresse un</p>	<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

14:40
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
CAMARGUE, A LA CROISEE DES EAUX - 2/2

Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2022.
Un film de Morad Aït-Habbouche.
Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.
A première vue, la Camargue est une terre sauvage où galopent taureaux et chevaux, au milieu de milliers de flamants roses. Pourtant, sans l'homme pour façonner cette terre, ce paysage unique n'existerait pas. Mais ce territoire pourrait encore évoluer : le dérèglement du climat rebat les cartes. L'eau monte inexorablement et salinise les terres. Un drame quand on sait que 70% d'entre elles se trouvent au même niveau que la mer. Le changement climatique menace de faire de la Camargue ce qu'elle était, il y a 2 000 ans : une île perdue entre Rhône et Méditerranée. Comment les gardians, ces gardiens de troupeaux, pourront-ils continuer à vivre de l'agriculture ou de la riziculture sur une terre desséchée ? Comment préserver ce patrimoine ? Certains se sont protégés à coup de digues et d'enrochements mais, depuis 2010, les politiques publiques renoncent à financer ces stratégies de défense. L'état des digues se détériore tandis que l'eau salée progresse...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:10
LA CRETE, BERCEAU DE LA MEDITERRANEE

Documentaire produit par Ampersand avec la participation de TV5 Monde. 2023.
Un film de Jean Hubert Martin.
Berceau de l'une des plus anciennes civilisations et véritable carrefour de la Méditerranée, la Crète a subi de multiples influences tout au long de son histoire, qu'elles soient vénitiennes, ottomanes ou plus récemment européennes. Elle s'est construite une identité forte qui se retrouve dans son patrimoine architectural, culinaire et musical. L'essence de la Crète se trouve également dans le mode de vie de ses habitants et dans ses produits naturels exceptionnels, des herbes aromatiques à l'huile d'olive, qui constituent la base du fameux régime crétois, source de santé et de longévité.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:00
DESTINATION JAPON
LE PRINTEMPS ET L'ETE

Série documentaire produite par Tokyovision/Off the Fence Productions. 2020.
Producteur-Réalisateur : Hiroshi Ashikaga.
Cette série documentaire en deux épisodes met en lumière les quatre saisons distinctes du Japon.
Cet épisode fait découvrir les couleurs et les sons du printemps et de l'été. Cette période de l'année est rythmée par des chants, des danses et des arts populaires. La vie culturelle dialogue avec les merveilles de la nature, sur la terre ferme comme dans l'eau. Dans tout le Japon, le printemps et l'été offrent un spectacle qui s'admire et se savoure avec les cinq sens.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:55
C PAS SI LOIN
11/03/25

Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025.
Production : Grégoire Olivereau
Présentation : Karine Baste
Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:25
C DANS L'AIR L'INVITE
11/03/25

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:40
C DANS L'AIR
11/03/25

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit

<p>par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 LA GRANDE LIBRAIRIE SOIREE SPECIALE A L'OCCASION DE LA QUATRIEME EDITION DU QUART D'HEURE DE LECTURE NATIONAL</p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard</p> <p>"La Grande Librairie" du mardi 11 mars et Augustin Trapenard vous invitent à participer à cet événement</p> <p>Objet de fascination et d'inspiration littéraire, la nuit nourrit l'imaginaire des écrivains. Christine Angot, dont le livre La nuit sur commande paraîtra le 12 mars aux éditions Stock, Jean-Baptiste Del Amo, qui publiera La Nuit ravagée le 13 mars chez Gallimard.</p> <p>Pour donner à chacun l'envie de plonger dans la littérature, "La grande librairie" se clôturera par un moment de lecture exceptionnel, porté par l'un de nos plus grands comédiens, Guillaume Gallienne .</p> <p>Le Centre national du livre (CNL), en lien avec le ministère de l'Éducation nationale, invite tous les Françaises et Français à célébrer collectivement la lecture à travers un « quart d'heure de lecture » national, le mardi 11 mars 2025. Que nous soyons ou non lecteurs, lecteurs occasionnels, habituels ou inconditionnels, cette opération nationale symbolique a pour but de remettre la lecture au cœur de notre quotidien, en nous donnant envie de lire 15 minutes par jour... ou plus ! France Télévisions est partenaire de cet événement culturel pour la quatrième année consécutive.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C A VOUS 11/03/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:00 VU 11/03/25</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE 11/03/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:40 C CE SOIR 11/03/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:50 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:55 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:00 C DANS L'AIR 11/03/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:05 C A VOUS 11/03/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:55 VU 11/03/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:00 C A VOUS LA SUITE 11/03/25 (reprise)</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
--	---

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>08:20 LES MINI-HEROS DE LA FORET Carottes et catastrophes</p>
<p>06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le parcours sportif, très sportif</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:40 SAM ET JULIA SAM ET JULIA MAGICIENS</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>06:55 PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6 LA FETE D'ANNIVERSAIRE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:05 GROS LEZARD LA MUSIQUE DU CŒUR (I)</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:25 BLUEY - SAISON 3 Le scooter à mamies</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 LE TRESOR DE GASPARD</p>	<p>09:25 THE CHEF IN A TRUCK EPISODE III - A LA RENCONTRE DU GOUT AMERICAIN</p> <p>Série documentaire coproduite par HK Corp/Eagles Team Entertainment. 2020. Ecriture et réalisation : Eric Nebot. Que se passerait-il si les chefs gastronomiques sortaient de leur zone de confort pour rencontrer un nouveau public dans un pays étranger et décidaient de troquer le luxe de leurs cuisines étoilées pour un food truck ? C'est le challenge que va relever François Perret, meilleur chef pâtissier du Monde en 2019. Avant de revisiter les classiques de la cuisine américaine, le chef tient d'abord à les goûter. Il part à la rencontre des plus grands spécialistes de cookies et autres donuts. En avant pour de multiples découvertes !</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>10:00</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>13:00</div> <div>THE CHEF IN A TRUCK</div> <div>EPISODE VI - LE FESTIVAL DE FOOD TRUCK</div> <div>Série documentaire coproduite par HK Corp/Eagles Team Entertainment. 2020.</div> <div>Ecriture et réalisation : Eric Nebot.</div> <div>Que se passerait-il si les chefs gastronomiques sortaient de leur zone de confort pour rencontrer un nouveau public dans un pays étranger et décidaient de troquer le luxe de leurs cuisines étoilées pour un food truck ? C'est le challenge que va relever François Perret, meilleur chef pâtissier du Monde en 2019.</div> <div>François et son équipe font les derniers ajustements avant de mettre à la carte de leur food truck leurs premières pâtisseries américaines. Après quelques frayeurs, François fait des heureux dans les rues de L.A. Palace ou non, l'émotion est toujours au rendez-vous !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>12/03/25</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Gaelle Chauvin</div> <div>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</div> <div>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer.</div> <div>Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:00</div> <div>PLANETE BLEUE</div> <div>LES GRANDES PROFONDEURS</div> <div>Série documentaire produite par la BBC. 2017.</div> <div>Réalisateur : Mark Brownlow.</div> <div>Cette série perce les secrets de la faune et de la flore océaniques, qui restent largement méconnues. Avec les progrès de la science, il est désormais possible d'enregistrer des phénomènes sous-marins nouveaux, d'accéder à des endroits inexplorés et de partir à la découverte des merveilles de la planète bleue.</div> <div>Dans les profondeurs de l'Antarctique, la pression est extrêmement forte, l'obscurité est presque totale et l'eau est la plus froide de la planète. Pourtant, contre toute attente, c'est bien là que l'on trouve le plus d'êtres vivants ! La multiplicité des espèces présentes au fond de l'océan nous offre un ballet de lumière phosphorescente...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>12:00</div> <div>PLANETE BLEUE</div> <div>LES RECIFS CORALLIENS</div> <div>Série documentaire produite par la BBC. 2017.</div> <div>Réalisateur : Mark Brownlow.</div> <div>" Planète bleue " perce les secrets de la faune et de la flore océaniques, qui restent largement méconnues. Avec les progrès de la science, il est désormais possible d'enregistrer des phénomènes sous-marins nouveaux, d'accéder à des endroits inexplorés et de partir à la découverte des merveilles de la planète bleue...</div> <div>Dans les eaux tropicales australiennes, la richesse des barrières de corail n'est plus à démontrer. Outre le mérou et le poulpe, on y trouve de nombreuses autres espèces : le ver bobbitt, le poisson clown, la raie manta, la tortue, la seiche, le grand dauphin et, bien entendu, le corail.</div>	<div>14:40</div> <div>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</div> <div>VOSGES, COUP DE CHAUD SUR LE MASSIF - 1/2</div> <div>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions.et du CNC. 2022</div>

<p>Un film de Morad Aït-Habbouche.</p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.</p> <p>Dans la partie ouest du massif vosgien se trouve une forêt à la biodiversité remarquable. Classée Natura 2000, cette zone appelée "Petit Canada" (ou "Petite Finlande") souffre de plus en plus du changement climatique. Les épisodes de sécheresse se multiplient et une partie de la forêt peine à survivre. Elle meurt de soif, brûle et subit les attaques d'un parasite : le scolyte. Face aux différentes menaces, l'ONF et les acteurs des filières bois et touristiques se mobilisent et tentent de mettre en place des solutions.</p>	<p>d'une nouvelle saison où chacun reprend ses activités et où les plus jeunes apprennent à s'adapter. Les interactions entre les espèces montrent des dynamiques de pouvoir et de coopération, tandis que les naissances et les nouvelles alliances symbolisent le cycle de la vie dans la savane. Le parc national du Serengeti reste une terre de légendes ; chaque saison apporte ses défis et ses merveilles.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:10</p> <p>LES MERVEILLES DU MONDE ANTIQUE</p> <p>LES TRESORS DE LA GRECE</p> <p>Série documentaire produite par SandStone Global Productions Ltd, en association avec BBC World News et Channel 4. 2021.</p> <p>Auteure : Bettany Hughes.</p> <p>Réalisatrice : Mary Cranitch.</p> <p>L'historienne Bettany Hughes entreprend le tour de la Méditerranée à la découverte des plus grandes merveilles historiques et archéologiques de la région.</p> <p>En Grèce, Bettany se rend sur le site de l'Olympe et fait découvrir les ruines du temple qui hébergeait autrefois l'une des sept merveilles du monde antique : une immense statue de Zeus en or et en ivoire. Elle raconte à cette occasion comment se déroulaient les jeux olympiques. Puis direction Sparte afin de connaître davantage l'organisation de cette cité-État à l'époque antique.</p> <p>Bettany visite ensuite l'un des lieux les plus emblématiques du raffinement de la culture grecque : le théâtre d'Épidaure. On découvre les fouilles qui ont lieu sur le site du magnifique palais de Philippe II de Macédoine avant de se diriger vers Nauplie, l'un des plus anciens sites habités de Grèce et provisoirement capitale de l'État grec indépendant.</p>	<p>16:55</p> <p>C PAS SI LOIN</p> <p>12/03/25</p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Grégoire Oliveau</p> <p>Présentation : Karine Baste</p> <p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:00</p> <p>SERENGETI</p> <p>L'ABONDANCE</p> <p>Série documentaire produite par XIX Entertainment / John Downer Productions. 2023.</p> <p>Réalisation : John Downer.</p> <p>Au cœur du légendaire parc du Serengeti dans le Nord de la Tanzanie, retrouvons de captivantes sagas animales avec des images d'une beauté à couper le souffle.</p> <p>La fin de la saison sèche impose aux animaux du parc national du Serengeti une période impitoyable. Les hippopotames, éléphants et lions luttent pour survivre, cherchant de l'eau et de la nourriture. L'arrivée de la pluie apporte un soulagement et marque le début</p>	<p>17:25</p> <p>C DANS L'AIR L'INVITE</p> <p>12/03/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:00</p> <p>SERENGETI</p> <p>L'ABONDANCE</p> <p>Série documentaire produite par XIX Entertainment / John Downer Productions. 2023.</p> <p>Réalisation : John Downer.</p> <p>Au cœur du légendaire parc du Serengeti dans le Nord de la Tanzanie, retrouvons de captivantes sagas animales avec des images d'une beauté à couper le souffle.</p> <p>La fin de la saison sèche impose aux animaux du parc national du Serengeti une période impitoyable. Les hippopotames, éléphants et lions luttent pour survivre, cherchant de l'eau et de la nourriture. L'arrivée de la pluie apporte un soulagement et marque le début</p>	<p>17:40</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p>12/03/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>12/03/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>entrepreneurs du secteur ont bien compris. Alimentation, santé, vente en ligne, cérémonies d'obsèques... Tous les filons sont bons à flairer pour se tailler la part du lion sur ce marché en pleine expansion. Cependant, la croissance exponentielle de ce business très lucratif pose des questions éthiques et environnementales. Les préoccupations concernant le bien-être animal, l'élevage responsable et la durabilité des produits pour animaux de compagnie se font de plus en plus pressantes. Alors acheter ou adopter un animal de compagnie, oui, mais à quel prix ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>12/03/25</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:55</div> <div>LUNETTES, VOIR ENCORE PLUS LOIN</div> <div>Documentaire produit par Antipode, avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Réalisation : Tom Cariou et Jean-Christophe Chatton.</div> <div>Acheter ses lunettes est souvent compliqué et il ne faut pas se tromper : elles sont l'un de nos postes de dépense les plus importants, près de 400 euros pour une paire de lunettes de vue. Alors comment s'y retrouver ? Que valent les lunettes 100% remboursées ? Pourquoi et comment certains opticiens tentent-ils de nous faire dépenser plus ? Faut-il se tourner vers la fabrication française qui revient en force... et à quel prix ? Et que faire des anciennes lunettes qui s'accumulent dans les tiroirs, année après année ? Ce documentaire enquête.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>12/03/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:50</div> <div>C CE SOIR</div> <div>12/03/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div> <div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</div> <div>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</div> <div>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>NOS TRES CHERS ANIMAUX</div> <div>Documentaire produit par Antipode avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Un film de Hermine Costa et Ulysse Cailloux</div> <div>Aujourd'hui, un Français sur deux possède un animal de compagnie, avec en tête environ 15 millions de chats et 8 millions de chiens, des membres de la famille à part entière. Le marché est estimé en France à environ 5,8 milliards d'euros, soit plus que celui des jeux vidéo. Certains propriétaires d'animaux sont prêts à dépenser sans compter pour le bien-être de leurs petits compagnons. Un phénomène d'humanisation de l'animal que les</div>	

23:55
LA P'TITE LIBRAIRIE
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:00
C DANS L'AIR
12/03/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:05
C A VOUS
12/03/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:00
VU
12/03/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:05
C A VOUS LA SUITE
12/03/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p align="center">***</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>08:20 LES MINI-HEROS DE LA FORET Les gratouillis riquiquis</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p align="center">***</p>
<p>06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le hérisson du potager</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p align="center">***</p> <p>06:55 PEPPA PIG - SAISON 2 LE CORRESPONDANT</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p align="center">***</p>	<p>08:40 SAM ET JULIA ROQUEFORT PARTIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p align="center">***</p> <p>09:05 GROS LEZARD APRES LA TEMPETE (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>07:25 BLUEY - SAISON 3 LES PROMESSES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p align="center">***</p>	<p>09:20 EXPRESSION DIRECTE MOUVEMENT DEMOCRATE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>08:00 SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1 QUI A VOLE LA LUNE ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>09:25 THE CHEF IN A TRUCK EPISODE IV - EN QUETE D'INGREDIENTS</p> <p>Série documentaire coproduite par HK Corp/Eagles Team Entertainment. 2020. Ecriture et réalisation : Eric Nebot. Que se passerait-il si les chefs gastronomiques sortaient de leur zone de confort pour rencontrer un nouveau public dans un pays étranger et décidaient de troquer le luxe de leurs cuisines étoilées pour un food truck ? C'est le challenge que va relever François Perret, meilleur chef pâtissier du Monde en 2019.</p>

<p>Au Ritz, François Perret a ses producteurs de prédilection qui lui fournissent chaque jour leurs meilleures récoltes. En Californie, il va falloir partir à la recherche des ingrédients les plus goûteux pour ses pâtisseries...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:55 TUNISIE, LA BELLE DE LA MEDITERRANEE</p> <p>Documentaire produit par Ampersand. 2022. Un film de Eric Bacos. Envoûtante et dynamique, la Tunisie regorge de trésors à découvrir dans les méandres des souks ou à l’abri des regards. Derrière ses façades blanches gorgées de soleil, des hommes et des femmes perpétuent des savoir-faire ancestraux transmis de génération en génération. Tout au long de son histoire, le pays a attisé la convoitise des conquérants, attirés par cette terre fertile. Les artistes tunisiens se sont nourris de ces apports culturels successifs pour créer un patrimoine architectural exceptionnel.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:55 ESCAPADES AERIENNES BELGIQUE ET LUXEMBOURG, DE DINANT A BRUXELLES</p> <p>Série documentaire produite par Skyworks production. 2022 Ecriture : Richard Pickwoad Réalisation : Richard Mervyn En survolant des pays, cette série montre à quel point l’activité humaine a marqué de son empreinte les paysages, mais aussi dans quelle mesure la nature a influencé le développement de certaines régions. Découverte vue du ciel de Dinant et de sa citadelle, ainsi que de la capitale belge, Bruxelles, deux villes au riche patrimoine historique. On découvre également une région où s’est déroulée l’une des plus célèbres batailles de l’histoire, au sud d’un petit village nommé Waterloo.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 13/03/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d’Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>
<p>11:00 VIVRE LOIN DU MONDE DANS LES BOIS DU NORTHUMBERLAND</p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/ Warner bros tv production uk company/Motion Content Group. 2021. Réalisation : Sean Mcdonnell. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Dans une forêt dense du Northumberland, à la frontière de l'Ecosse, Kase et Natalie mènent une vie proche de la nature en entretenant un terrain de 21 hectares où ils ont construit leur maison, chauffée au bois, alimentée par l'énergie solaire et équipée d'un système de récupération d'eau de pluie. Ben Fogle est hébergé dans une cabane en bois confortable, conçue et créée dans un container. En 2008, Kase a abandonné son mode de vie –il faisait partie d'un groupe de rock'n'roll- et s'installe en Northumberland avec Natalie. Pendant son séjour, Ben participe à leur travail d'aménagement forestier et apprend à fabriquer du charbon de bois de manière artisanale. Malgré ce travail physiquement exigeant et parfois dangereux, Natalie trouve son équilibre ici...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN 13/03/25</p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 13/03/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:40 C DANS L'AIR 13/03/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:55 C A VOUS 13/03/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

14:35
CONSOMAG

14:40
SALE TEMPS POUR LA PLANETE
VOSGES, COUP DE CHAUD SUR LE MASSIF - 2/2

Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions.et du CNC. 2022
Un film de Morad Aït-Habbouche.
Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.
Dans la partie ouest du massif vosgien se trouve une forêt à la biodiversité remarquable. Classée Natura 2000, cette zone appelée "Petit Canada" (ou "Petite Finlande") souffre de plus en plus du changement climatique. Les épisodes de sécheresse se multiplient et une partie de la forêt peine à survivre. Elle meurt de soif, brûle et subit les attaques d'un parasite : le scolyte. Face aux différentes menaces, l'ONF et les acteurs des filières bois et touristiques se mobilisent et tentent de mettre en place des solutions.

15:15
LE MONDE DE JAMY - CHANGEMENT CLIMATIQUE : MA MAISON EN PREMIERE LIGNE !

Documentaire coproduit par Elephant / France.TV Studio avec la participation de France Télévisions. 2024.
Ecriture : Emmanuel Pernoud.
Réalisé par Emmanuel Pernoud et Mathieu Duboscq.
Production : Gaël Leibrang et François Ducroux.
Il y a péril en la demeure ! Crues, canicules, sécheresses, incendies de forêt... Nos maisons sont très vulnérables aux effets du réchauffement climatique. Dans ce numéro, Jamy part à la rencontre des Français qui les subissent de plein fouet. Comment protéger nos maisons ? Quelles sont les régions les plus exposées ? Faut-il rester ou partir ? Jamy, accompagné d'experts, nous apporte des réponses dans ce tour de France des maisons en première ligne.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>ressemblait-il ? Pour la première fois, un trio d'experts va le ressusciter, en 3D. Grâce à la science et à des fouilles inédites, ils vont traquer les pièces du puzzle pour le reconstituer à son apogée au 14e siècle, et redonner vie à ceux qui l'ont peuplé. Des Romains aux Vikings, de Saint-Louis aux rois maudits, tous ont laissé des indices de ce "Versailles du Moyen-Âge"...</p>
<p>20:00 VU 13/03/25</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE 13/03/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:35 EXPRESSION DIRECTE LES ÉCOLOGISTES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:05 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:40 C CE SOIR 13/03/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:07 PARIS, LE MYSTERE DU PALAIS DISPARU</p> <p>Documentaire produit par CAPA, avec la participation de France Télévisions et de Histoire TV et avec le soutien de la région Ile-de-France. 2023. Ecriture et réalisation : Stéphane Jacques. Musique originale : Julien Revel Andersen. Au cœur de Paris, un palais entier a disparu. C'était la toute première demeure des rois de France. Bien avant Versailles, bien avant le Louvre, le Palais de la Cité se dressait sur l'île la plus prestigieuse de Paris, le berceau historique de la France, face à Notre-Dame. Si majestueux au Moyen-Age, ce palais est devenu un fantôme de l'histoire. Avec les siècles, ce chef-d'œuvre d'architecture a presque totalement disparu. Pourquoi ? A quoi</p>	<p>23:50 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>23:55 C DANS L'AIR 13/03/25 (reprise)</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:00
C A VOUS
13/03/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:55
VU
13/03/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:00
C A VOUS LA SUITE
13/03/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 OKOO NUIT	Ce programme est disponible en audiodescription ***
06:00 OKOO	08:20 LES MINI HEROS DE LA FORET Le mystère de la boîte rouge
06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Mystère et boule de poils	08:40 SAM ET JULIA TOMBE LA NEIGE
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:55 PEPPA PIG - SAISON 2 LES FLAQUES D'EAU DE MER	09:05 GROS LEZARD DES AMIS COLLANTS (I)
Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:25 BLUEY - SAISON 3 LA PLUIE	09:30 THE CHEF IN A TRUCK EPISODE V - A LA RECHERCHE DE NOUVEAUX REPERES Série documentaire coproduite par HK Corp/Eagles Team Entertainment. 2020. Ecriture et réalisation : Eric Nebot. Que se passerait-il si les chefs gastronomiques sortaient de leur zone de confort pour rencontrer un nouveau public dans un pays étranger et décidaient de troquer le luxe de leurs cuisines étoilées pour un food truck ? C'est le challenge que va relever François Perret, meilleur chef pâtissier du Monde en 2019. François et ses assistants se lancent enfin, prêts à cuisiner dans le fameux food truck. Dans leur petite cuisine, ils testent leurs créations sous les yeux des passants. Des collégiens de l'Ecole française montent à bord et mettent la main à la pâte...
08:00 SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1 LE VOLEUR DE BONBONS	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>10:00</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>découvre une structure souterraine encore plus ancienne qu'à la Valette : l'Hypogée de Hal Saflieni, à la fois sanctuaire, temple et nécropole, qui date du Néolithique.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:00</div> <div>ESCAPADES AERIENNES</div> <div>BELGIQUE ET LUXEMBOURG, DE LUXEMBOURG A ANVERS</div> <div>Série documentaire produite par Skyworks production. 2022</div> <div>Ecriture : Richard Pickwoad.</div> <div>Réalisation : Richard Mervyn.</div> <div>En survolant des pays, cette série montre à quel point l'activité humaine a marqué de son empreinte les paysages, mais aussi dans quelle mesure la nature a influencé le développement de certaines régions.</div> <div>Nous partons à la découverte du méconnu Grand-Duché du Luxembourg, un petit pays qui offre néanmoins une belle variété de paysages. On y retrouve notamment des vignobles et de magnifiques châteaux. C'est ensuite en Belgique, à Bruges, que nous nous rendons, une ville splendide réputée pour son riche patrimoine historique...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:00</div> <div>L' UNIVERS</div> <div>LE SOLEIL, NOTRE ETOILE</div> <div>Série documentaire produite par BBC Studios. 2021. Réalisation : Poppy Pinnock. Cette série retrace la grande histoire de l'univers restituée en images de synthèse spectaculaires et racontée par des scientifiques passionnés, impliqués dans des recherches ou des missions d'exploration récentes. S'appuyant sur les explications des scientifiques et à l'aide d'effets spéciaux numériques, ce film invite le téléspectateur à un voyage interstellaire pour observer de près les moments cruciaux qui définissent l'origine d'une étoile, son évolution et son destin dans l'Univers. À travers le projet de la mission d'exploration Parker Solar Probe et sa nouvelle découverte, cet épisode illustre l'importance du Soleil et sa relation avec la Terre.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>14/03/25</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Gaelle Chauvin</div> <div>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</div> <div>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer.</div> <div>Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>12:00</div> <div>LES MERVEILLES DU MONDE ANTIQUE</div> <div>VOYAGE A MALTE</div> <div>Série documentaire produite par SandStone Global Productions Ltd, en association avec BBC World News et Channel 4. 2021. Réalisatrice : Bettany Hughes.</div> <div>L'historienne Bettany Hughes entreprend le tour de la Méditerranée à la découverte des plus grandes merveilles historiques et archéologiques de la région.</div> <div>Sur l'île de Malte, Bettany Hughes visite d'abord le Fort Saint Angelo, l'un des monuments de l'époque des Chevaliers de l'Ordre de Saint-Jean, et fait le récit des batailles qui ont vu s'affronter les Chevaliers et les forces ottomanes. Dans la ville fortifiée de la Valette, Bettany se rend dans la Co-cathédrale de Saint-Jean aux ornements somptueux. Elle visite ensuite la maison dans laquelle la reine Elizabeth II, alors princesse, avait séjourné avec son mari Philippe dans l'après-guerre. Dans la région de Paola, l'historienne</div>	<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>14:40</div> <div>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</div> <div>SOMME, UN LITTORAL EN MOUVEMENT - 1/2</div> <div>érie documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2022.</div> <div>Un film de Morad Aït-Habbouche.</div> <div>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.</div> <div>La baie de Somme, l'une des baies les plus spectaculaires d'Europe, attire de plus en plus de visiteurs. La sur-fréquentation menace et la pression immobilière sur la côte picarde conjuguée à l'érosion croissante des rivages amène les autorités à envisager de nouvelles stratégies...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>de croyances a su se moderniser, comme en témoigne sa capitale, Phnom Penh, et son architecture Art Déco. Loin de la frénésie des villes, les habitants ont réussi à préserver leur patrimoine naturel et artistique.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:05</div> <div>SUR LES TRACES DU PLUS ANCIEN ADN</div> <div>Documentaire produit par Before the Ice Productions Inc / Handful of Films Inc. 2024.</div> <div>Un film de Niobe Thompson.</div> <div>Il y a trois millions d'années, des chameaux parcouraient les vastes forêts du Groenland ! C'est l'extraordinaire découverte faite par une équipe de scientifiques sous la supervision du chasseur de gènes Eske Willerslev. Ces biologistes ont en effet pu récolter des fragments d'ADN ancien là où personne n'avait songé à en chercher. Grâce à l'utilisation de techniques innovantes, ils ont pu identifier du matériel génétique qui date d'avant l'ère glaciaire. Cette découverte révolutionnaire nous permet d'en apprendre davantage sur un monde perdu, un monde dont les niveaux de carbone correspondent à ceux de notre atmosphère actuelle. L'étude de toutes les données récoltées pourrait bien nous apporter des informations précieuses pour nous aider à faire face aux changements climatiques auxquels nous sommes confrontés aujourd'hui.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN</div> <div>14/03/25</div> <div>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Grégoire Oliveureau</div> <div>Présentation : Karine Baste</div> <div>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>CAMBODGE, LA MAGIE KHMERE</div> <div>Documentaire coproduit par Ananda Pictures / Interscoop, avec le soutien de TV5 Monde et la participation du CNC. 2022.</div> <div>Un film de Eric Bacos.</div> <div>Avec ses temples légendaires et ses plages paradisiaques, le Cambodge regorge de trésors. Cette terre imprégnée de rituels et</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>14/03/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>14/03/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>14/03/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Fessler et Eric Vicaut</div> <div>Dialogues : Remi Waterhouse</div> <div>Musique : Antoine Duhamel</div> <div>Directeur de la photographie : Thierry Arbogast</div> <div>Avec Fanny Ardant, Charles Berling, Bernard Giraudeau, Judith Godrèche, Jean Rochefort, Carlo Brandt, Bernard Dheran...</div> <div>A travers les aventures de Grégoire Ponceludon de Malavoy, issu d'une famille d'ancienne noblesse tombée dans la précarité, une étude de la cour de Louis XVI et ses antichambres à Versailles en 1780, ou déjà la spiritualité avait pour ennemi mortel le ridicule...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>14/03/25</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:50</div> <div>LES NOAILLES, UNE VIE POUR L'ART</div> <div>Documentaire produit par Program33, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022.</div> <div>Un film de Gaëlle Royer.</div> <div>Ecrit en collaboration avec Stéphane Boudin-Lestienne et Alexandre Mare.</div> <div>Raconté par Emma de Caunes.</div> <div>Musique originale : Benoît Pimont.</div> <div>Que serait l'art du XXe siècle sans Charles et Marie-Laure de Noailles ? De leur mariage au cœur des Années folles à la vente de leur villa hyéroise dans les années 70, le vicomte et la riche héritière ont formé un couple de mécènes aussi généreux que visionnaires, bousculant au passage tous les codes de la haute société. Dotés de personnalités très différentes mais animés par une passion commune pour l'avant-garde, ils ont consacré leur vie à soutenir la création contemporaine, entre Paris et la Côte d'Azur. De Salvador Dali à Luis Buñuel, d'André Breton à Alberto Giacometti, de Jean Cocteau à Pierre Clémenti, les Noailles ont découvert et soutenu les plus grands artistes en inventant une nouvelle forme de mécénat. Peinture, sculpture, cinéma, musique ou même ethnologie, ils sont allés chercher le talent partout où il se trouvait, ne se fiant qu'à leurs intuitions et leurs désirs, créant des liens forts avec ces créateurs qui les fascinaient, quitte, parfois, à se brûler les ailes. Malgré les scandales et les censures, Charles et Marie-Laure de Noailles ont écrit l'une des plus belles pages de l'histoire de l'art, laissant derrière eux des chefs-d'œuvre intemporels.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>14/03/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:40</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>RIDICULE</div> <div>Long Métrage de Patrice Leconte. 1996.</div> <div>Scénario : Remi Waterhouse, avec la collaboration de Michel</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>23:45</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>14/03/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>01:45</div> <div>VU</div> <div>14/03/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:50</div> <div>C A VOUS</div> <div>14/03/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>01:50</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>14/03/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>