

PROGRAMMES

du

Samedi 8 Mars 2025

au

Vendredi 14 Mars 2025

Semaine n°11

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 5</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>S7-852 COMMENT ARRETER LA VIOLENCE CONTRE LES FEMMES ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>12:00</div> <div>JEAN MICHEL SUPER CARIBOU</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>S7-852 COMMENT ARRETER LA VIOLENCE CONTRE LES FEMMES ?</div> <div>(reprise)</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>13:30</div> <div>LE REFUGE D'AUDREY</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>14:45</div> <div>MYSTERY LANE</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>15:55</div> <div>BATWHEELS</div>
<div>10:55</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>16:55</div> <div>ALEX PLAYER</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>21:00</div> <div>LA SOURCE DES FEMMES</div> <div>Un film de Radu Mihaileanu</div> <div>Avec Leïla Bekhti, Hafsia Herzi, Hiam Abbass, Sabrina Ouazani, Biyouna</div> <div>Cela se passe de nos jours dans un petit village, quelque part entre l'Afrique du Nord et le Moyen-Orient. Les femmes vont chercher l'eau à la source, en haut de la montagne, sous un soleil de plomb, et ce depuis la nuit des temps. Leila, jeune mariée, propose aux femmes de faire la grève de l'amour : plus de câlins, plus de sexe tant que les hommes n'apportent pas l'eau au village.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>17:40</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:00</div> <div>LE SOMMET DES DIEUX (reprise)</div> <div>Un film de Patrick Imbert</div> <div>A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jôji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité. 70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu. Il découvre un monde de passionnés assoiffés de conquêtes impossibles et décide de l'accompagner jusqu'au voyage ultime vers le sommet des dieux.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>19:00</div> <div>L' ODYSSEE D'ALBERT - CHAPITRE 1/ODYSSEE D'ALBERT - CHAPITRE 1</div> <div>Le jeune Chris reçoit, d'un vieil homme dans une boutique, une boîte mystérieuse. De retour chez lui, il découvre qu'elle contient un oeuf énorme. Chris le couve avec des serviettes et l'oeuf éclot en dévoilant un bébé dinosaure. Le Docteur Jost, spécialiste des reptiles, mène des recherches dans le but de devenir célèbre et puissant. Le jeune dinosaure l'intéresse au plus haut point pour effectuer de nouvelles expérimentations, mais Chris va protéger son nouvel ami.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>	<div>00:30</div> <div>LE PITCH CINEMA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:20</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:35</div> <div>BEAU GESTE</div> <div>En tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l'étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure, ancien président du Festival de Cannes,</div>
<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>BANQUE EN LIGNE ET NEOBANQUE : AVANTAGES ET INCONVENIENTS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>discute avec les artistes qui font l'actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, ou encore librairies. En parallèle de ses rencontres, la rédaction de "Beau Geste" couvre les événements cinématographiques pour alimenter un feuilleton hebdomadaire en immersion dans le vaste milieu du cinéma.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:35 LUJIPEKA AU ZENITH DE PARIS (reprise)</p> <p>Production: Morgane Production et Universal Music France / Panthéon Films Réalisation: Stéphane Bohée</p> <p>Nouvelle étoile montante de la scène française, Lujipeka fait partie de ceux qui font souffler un vent nouveau sur le rap francophone. Sur la scène du Zénith, il emmène son public au cœur de son imaginaire dans une ambiance urbaine presque futuriste.</p> <p>Rien ne semble arrêter le jeune rappeur émancipé du collectif rennais Columbine. Après avoir sorti son premier album, écumé les festivals et rempli les salles partout en France, Lujipeka se produit pour la première fois en concert au Zénith de Paris devant un public de plus de 7 000 personnes : un spectacle mémorable envisagé comme un point d'orgue pour ce jeune artiste connaissant les prémices du succès, au début d'une carrière plus que prometteuse.</p> <p>Lujipeka aborde le rap de façon décomplexée avec une liberté de ton et d'écriture abolissant les frontières entre les genres musicaux. Ses morceaux reflètent l'esprit d'une jeunesse touche-à-tout, lucide sur son époque, balancée entre des sentiments contradictoires et poussée par la nécessité de tout réinventer.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:00 LOVE FACTORY POUR L'HYPER WEEKEND FESTIVAL- UNE CREATION ORIGINALE D'EDDY DE PRETTO (reprise)</p> <p>Réalisé par Stephane Bohee.</p> <p>Un spectacle original, conçu et interprété par Eddy de Pretto. Paris, 2036. Au coeur de la 3e guerre mondiale. L'unique réseau social national montre les images d'une jeunesse à bout de souffle. Partout les drones ennemis ont accompli la surveillance de la capitale et créent une atmosphère apocalyptique. Dans chaque auditorium occupé, en guise de réconfort pour la population, l'ordre en place monte des usines d'un autre temps. Par dizaines, en public, et dont les images sont diffusées sur France Télévisions.</p>	<p>Ces usines deviennent de véritables théâtres et se font nommer les "Love Factory". Constamment surveillés, ces travailleurs des temps modernes ou bêtes de foire se motivent comme ils le peuvent et s'acharnent à la chaîne en tentant de façonner l'impossible, ce qu'il leur reste de plus cher : l'amour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:20 MOONWALK BILAL HASSANI</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Bilal Hassani revient sur son parcours avec Oumar : percer dans la musique, ses parents, moqueries à l'école, homosexualité, les échecs, Contre soirée. Et vous donne quelques tips pour prendre soin de votre santé mentale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p>
---	---

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>Mission info:</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 6</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>JEAN MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>LE REFUGE D'AUDREY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:45</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:55</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:30 FORT BOYARD FB 2024 VERSION F4 - ARSLA</p>	<p>20:55 CONSOMAG SOCIETE DE RECOUVREMENT : QUELS SONT VOS DROITS ?</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:30 Le jugement de Rouge et Blanche Le jugement de Blanche GASPARD ET MAHDI</p> <p>Pour la toute première fois, les princesses Blanche et Rouge de Fort Boyard ouvrent les portes du jugement à des kids bien déterminés à remporter leurs duels ! Les binômes auront le choix de rencontrer Blanche en tentant leur chance sur des jeux d'adresse et de concentration, ou de rencontrer sa sœur Rouge en s'affrontant dans la cage sur des épreuves physiques dignes des plus grands champions. À l'issue des duels, seul l'un d'entre eux sera sacré grand gagnant et remportera une récompense exceptionnelle.</p>	<p>21:00 LES POUPEES PERSANES (I)</p> <p>Captée le 19 novembre 2024 au Théâtre de l'Epée de Bois Réalisation Yvan Benedetti Production Acme, KIOSCO.max</p> <p>Les Poupées persanes nous plongent au cœur des bouleversements politiques et personnels de l'Iran. Entre histoire et légende, elle tisse un récit poignant qui résonne avec les enjeux contemporains. Cette pièce de théâtre d'Aïda Asgharzadeh, mise en scène par Régis Vallée, se déroule dans l'Iran des années 70, où quatre universitaires vivent la chute du Shah et l'ascension du régime islamique. En parallèle, en France, deux sœurs se montrent peu enthousiastes à l'idée de célébrer le passage à l'an 2000 aux sports d'hiver, en famille. On y découvre également l'amour légendaire de Bijan et Manijeh, un couple mythique des contes perses. C'est une histoire de jeunesse pleine d'espoir, de luttes avortées, d'un peuple sacrifié, de secrets complexes, de transmissions incertaines et d'un amour perdu. C'est l'histoire de toutes les révolutions.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:40 ORGANISATION SUPER INSOLITE</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>19:55 LA COMPIL OKOO-KOO</p>	<p>22:45 FEMME, VIE, LIBERTE - CONCERT POUR L'IRAN</p> <p>Production: Oléo Films Producteur: Samuel Thiebaut Mise en scène: Sandrine Anglade Réalisation: Giuseppe de Vecchi Capté au Trianon le 12 décembre 2022</p> <p>Des artistes, des intellectuels, iraniens, français et de toutes nationalités conjuguent leurs talents pour un plateau exceptionnel réuni par le collectif Barâyé en soutien au peuple iranien.</p> <p>Après Londres, New York, Berlin... Paris se mobilise pour une grande soirée-concert "Femme, Vie, Liberté" !</p> <p>Par leur audace, leur courage, leur détermination, toutes ces jeunes filles, toutes ces femmes, tous les hommes qui se joignent à leur</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 Sage-femme : Un métier au service des femmes</p> <p>On entend souvent que "sage-femme" est le plus beau métier du monde... mais quel est la réalité de ce métier ? Max, Mathieu et Cécile nous font découvrir le travail quotidien d'une sage-femme à l'hôpital ainsi que la formation nécessaire. De quoi susciter des vocations !</p>	

<p>combat nous offrent une formidable leçon d'espoir et de liberté.</p> <p>Quelques artistes présents :</p> <p>Roya Arab, Arthur H, Keyvan Chemirani, Imany, Mina Kavani, Mamani Keita, Souad Massi, Yaël Naïm, Aïda Nosrat, Barbara Pravi, Mashal Arman & the Kaboul orchestra, Arat Kilo, Aaron,...</p> <p>Avec des textes lus par :</p> <p>Laure Adler, Adeline Baldacchino, Barbara Cassin, Marie Darrieussecq, Dany Laferrière, Camille Laurens, Alain Mabanckou, Edgar Morin...</p> <p>Le collectif Barâyé (dont le nom fait référence à la composition de Shervin Hajipour, le musicien ayant réalisé l'hymne dorénavant célèbre du soulèvement iranien), s'est spontanément constitué début octobre 2022 avec un désir commun : relayer la voix des Iranien-nes dans leur combat pour la liberté. Le collectif Barâyé organise des événements culturels afin de sensibiliser et informer l'opinion publique française et rassembler les soutiens pour la cause iranienne.</p> <p>La soirée a mobilisé une belle équipe engagée autour d'un même objectif : faire entendre et porter haut l'espoir du peuple iranien.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>vieux comme le monde mais pas une fatalité pour autant.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:40</p> <p>UNE SUR DEUX</p> <p>Production: France TV, Supermouche Productions et DAZProduction</p> <p>Projet initié par: Florence d'Azémar</p> <p>Texte: Giulia Foïs</p> <p>Adaptation et mise en scène: Emmanuel Noblet</p> <p>Réalisation: Ybao Benedetti</p> <p>Avec: Mathilde Auneveux, Camille Cottin, Sabrina Ouazani, Anne Benoit, Myriam Boyer, Constance Dollé, Assa Sylla, Karina Testa, Naidra Ayadi, Ludmilla Makowski, Pauline Etienne, Julie Gayet, Caroline Proust, Romane Bohringer, Anna Mouglaïs, Emma Peters, Linh-Dan Pham, Marie-Sophie Ferdane, Alix Poisson, Martine Chevallier, Sara Martins, Camille Chamoux, Rod Paradot, Emmanuel Noblet, Marianne Denicourt</p> <p>Au volant d'une voiture, une femme se confie à une autre. Puis la seconde femme prend la parole, se confie à une autre femme. Puis une autre... Une femme sur deux est victime d'une forme de violence sexuelle.</p> <p>Giulia Foïs raconte le viol dont elle a été victime à vingt ans et comment elle s'est reconstruite après. De son témoignage intime, elle fait une histoire universelle, un récit qui informe, qui avertit et cherche à protéger. C'est aussi un très beau retour à la vie. Et pour un homme qui le lit, c'est la compréhension d'un fait de société</p>	<p>02:10</p> <p>LES FABLES DE LA FONTAINE</p> <p>LE PATRE ET LE LION</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>02:15</p> <p>ROBERTO ALAGNA - C'EST MAGNIFIQUE! - L'HOMMAGE A LUIS MARIANO (reprise)</p> <p>Enregistré aux Arènes de Bayonne en juillet 2010 Direction musicale : Yvan Cassar Mise en scène : David Alagna Réalisation : Don Kent</p> <p>"Mexico", "La Belle de Cadix", "L'amour est un bouquet de violettes"... Roberto Alagna fait revivre le mythe, avec 19 musiciens, sous la direction d'Yvan Cassar (dans l'écrin des Arènes de Bayonne). «Nous nous sommes particulièrement attachés lors de l'élaboration de ce spectacle-hommage à un artiste multiple et généreux, passionné et profondément tourné vers le métissage musical et culturel» explique David Alagna, metteur en scène du spectacle et frère du chanteur.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>04:05</p> <p>MUSIC.BOX</p> <p>THE VIEW INSIDE (reprise)</p> <p>Présenté par : Adrien Gavazzi, Nathalie Hayter</p> <p>Tout a commencé par une rencontre, celle de Ludovic Briand, chanteur et guitariste, et de Matt Rohr, parolier et producteur américain. De ce duo est né le projet The View Inside. Son originalité : raconter une seule et même histoire avec toujours le même personnage, tout au long des deux albums que le groupe a déjà sortis. En plus du charisme de Ludovic et du talent des musiciens, mention spéciale pour la touche féminine du groupe : Maïté Sahuc et son violon bleu !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

04:35
MOONWALK
FARY

Présenté par Oumar Diawara

Oumar a rencontré Fary : 27 ans dont 16 dans l'humour, inégalités dans le paysage médiatique français, et un Rachid Badouri surprise.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div>	
<div>***</div>	
<div>06:30 VIKING SKOOL LES LEGENDES VIVANTES</div>	<div>10:00 IL ETAIT UNE FOIS LA VIE PLANETE CELLULE</div> <div>Il y a 3,5 milliards d'années, apparaissait la première forme de vie : la cellule, capable de s'autorépliquer grâce à l'ADN. Dans le corps humain, une cellule est à la base de tout. C'est une véritable usine, avec ses fabriques de production, de gestion d'énergie, ses réserves, son centre de décision.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>06:55 UN JOUR UNE QUESTION</div>	<div>10:30 JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>07:00 OSCAR ET MALIKA</div>	<div>10:55 MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>08:00 POTOPOT</div>	<div>11:00 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>09:00 MOI A TON AGE</div>	<div>12:00 LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>09:55 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div>	<div>13:25 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:50</div> <div>ASKIP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:20</div> <div>CRAIG DE LA CRIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:45</div> <div>Gangnam project, l'aventure K-pop</div> <div>K-Drama Familial</div> <div>Un visiteur inattendu arrive en Corée et remet en question tout ce qu'Hannah pensait savoir sur sa famille.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>15:15</div> <div>SCOOBY-DOO ET COMPAGNIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:15</div> <div>LENA, REVE D'ETOILE</div> <div>S1-17. JEUX DANGEREUX</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:40</div> <div>T'ES AU TOP S3</div> <div>Juliette, 11 ans : J'ai peur du jugement des autres</div> <div>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:50</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Aux côtés de Fred Musa, Alonzo revient sur son parcours, ses succès et son nouveau projet Longue vie à nous, sur lequel de grandes figures du rap français sont présentes comme Gims, PLK, Gazo ou encore Jul. Il interprète les titres en live.</p>
<p>20:55 CONSOMAG SUCRE : QUELS SONT LES EFFETS SUR NOTRE SANTE ?</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:15 PLANETE RAP HATIK</p>
<p>21:00 CULTUREBOX, LE SHOW (I)</p>	<p>Production: Prod et Cie Animation: Fred Musa</p>
<p>Production: Fabien Henrion - France TV Studio Direction de production: Yannick Touarin Programmation: Corentin Cohignac, Alexandre Duarte</p>	<p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs ! Chaque semaine, l'émission propose de revivre les meilleurs moments entendus à la radio à travers un dispositif optimisé et innovant. Ce numéro est consacré à Hatik.</p>
<p>Présenté par Daphné Bürki, Raphaël Yem</p>	<p>Des sujets « décryptage » pour déchiffrer les codes du rap, et « terrain » en immersion avec l'invité, ponctuent le programme. La séquence « Planète Culte » proposera un retour en images sur les moments mythiques qui ont forgé la légende de l'émission radio. Les téléspectateurs ont également la chance de découvrir les nouveaux titres en live de l'artiste, ainsi que les meilleurs moments entendus à la radio !</p>
<p>Tous les lundis, la culture fait son show sur France Télévisions et à l'Embarcadère.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Daphné Bürki et Raphaël Yem vous invitent à une soirée riche en émotions en public qui met en lumière tous les arts, avec les stars d'aujourd'hui et les artistes en devenir. Le rendez-vous hebdomadaire Culturebox Le Show offre une expérience exceptionnelle sur scène et en coulisses.</p>	<p>00:05 BASIQUE, LES SESSIONS KAT WHITE (reprise)</p>
<p>Au programme : Barbara Schulz : actrice Maïcee : chanteuse Lala : humoriste Ballet Julien Lestel : chorégraphe et danseur Synapson : groupe de musique</p>	<p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:20 PLANETE RAP ALONZO (I)</p>	<p>00:25 IBRAHIM MAALOUF A L'ACCOR HOTEL ARENA (reprise)</p>
<p>Animation Fred Musa Production Prod et Cie</p>	<p>Production: Electron Libre Productions Réalisation: François Hanss</p>
<p>Pour cette nouvelle émission, Planète rap accueille le rappeur, chanteur et auteur-compositeur-interprète franco-comorien Alonzo. Cet artiste a commencé sa carrière au sein du groupe Psy 4 de la rime avec Sya Styles, Soprano et Vincenzo. Depuis, Alonzo a lancé sa carrière solo avec huit albums dont un nouveau après trois ans d'absence.</p>	<p>Cinq ans après son concert historique qui faisait de lui le premier jazzman de l'histoire à faire salle comble dans ce lieu mythique,</p>

<p>Ibrahim Maalouf revient à l'AccorHotels Arena pour un spectacle exceptionnel diffusé sur Culturebox.</p> <p>Le virtuose, récompensé aux Victoires de la musique, aux Césars, aux Lumières et lauréat des plus grands concours internationaux de musique classique, célèbre ses quarante ans avec la même ferveur communicative et festive, réunissant une pléiade de musiciens et d'artistes. Parmi eux l'auteure, compositrice, interprète et musicienne américaine Melody Gardot, la chanteuse brésilienne Flavia Coehlo, le pianiste cubain Rolando Luna, la violoniste cubaine Yilian Cañizares ou encore le saxophoniste cubain Irving Acao.</p> <p>Pour cette performance grandiose, Ibrahim Maalouf est également accompagné par son compagnon de route et grand ami, le guitariste François Delporte, son groupe de quinze musiciens, l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine, les Chœurs de la maîtrise de Vendée ainsi que les jeunes musiciens d'Orchestre à l'École et 200 trompettistes amateurs de la Confédération musicale de France répartis dans le public. Ce qui fait de ce concert grandiose un défi musical incroyable puisque près de 600 musiciens jouent parfois en simultané.</p> <p>La musique présentée lors de cette soirée, prend essentiellement appui sur le répertoire de l'album S3NS, 11e album studio du trompettiste et hommage à la musique latino-américaine.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>considérant comme la soeur de Rosalinde, s'enfuit avec elle dans la forêt à la recherche du vieux Duc. Pourchassées, Rosalinde se déguise en homme et Célia en bergère...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:25 OUH LA L'ART ! FRANCOIS BOUCHER ETAIT-IL PROVOCATEUR ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:30 MUSIC.BOX JUAN CARMONA</p> <p>Présenté par : Nathalie Hayter, Adrien Gavazzi</p> <p>Il habite Aubagne et c'est aujourd'hui l'un des plus grands guitaristes de flamenco. Adoubé par Paco de Lucia, décoré de plusieurs Music Awards et toujours l'envie de se renouveler... Accompagné de 2 musiciens venus spécialement de Séville, Juan Carmona nous présente son tout dernier album, un merveilleux voyage de Bagdad à Cordoue qui remonte aux sources de la musique arabo-andalouse.</p> <p>music.box est une scène ouverte aux musiciens de toute la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Cette émission culturelle est l'occasion pour le public de découvrir chaque mois les talents régionaux et pour les artistes de se produire sur une scène, après deux années difficiles liées au contexte sanitaire. music.box met en lumière tous les styles, tous les registres : du jazz à l'électro, en passant par le rap, le rock, la soul, la pop... Chaque numéro accueille un(e) artiste ou un groupe, avec des live entrecoupés d'interviews intimistes qui dévoilent sa personnalité, son univers, ses sources d'inspiration. music.box, l'émission qui donne de la voix !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:30 COMME IL VOUS PLAIRA - AU THEATRE DE LA PEPINIERE (reprise)</p> <p>Captation coproduite par Le théâtre de la Pépinière/Atelier Théâtre actuel/Acmé Production/Sesam'Prod/Roméo Drive Productions/MK Prod/Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2022. Une comédie de William Shakespeare adaptée par Pierre-Alain Leleu. Mise en scène de Léna Bréban. Avec Barbara Schulz, Ariane Mourier, Lionel Erdogan, Pierre-Alain Leleu, Eric Bougnon, Léa Lopez, Adrien Urso, Adrien Dewitte et Jean-Paul Bordes. Réalisation : Dominique Thiel. Un jeune Duc, après avoir banni son grand frère, le vieux Duc, décide de bannir sa nièce Rosalinde. Mais Célia, sa fille, se</p>	

<div>05:00</div>		<div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE NAISSANCE</div> <div>La rencontre entre un spermatozoïde et un ovule crée la fécondation. Pendant neuf mois, des cellules vont construire le corps du futur bébé.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:30</div> <div>VIKING SKOOL LE CRI DE GUERRE</div> <div>***</div>		<div>10:30</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div>		<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div>		<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>POTOPOT</div>		<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>MOI A TON AGE</div>		<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div>		<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:50 ASKIP	19:10 POTOBOT
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:20 CRAIG DE LA CRIQUE	19:45 Gangnam project, l'aventure K-pop L'Entretien Hannah aide une Chan-Mi distraite à se préparer à un entretien important avec un sponsor potentiel du showcase.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue
15:15 SCOOBY-DOO ET COMPAGNIE	20:15 LENA, REVE D'ETOILE S1-18. EL BARRIO
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:00 MOLUSCO	20:40 T'ES AU TOP S3 Timothys, 9 ans : Je n'arrive pas à m'organiser. Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:45 OKOO-KOO	20:50 OKOO-KOO TUTO
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
18:45 OSCAR ET MALIKA	

<p>20:55</p> <p>CONSOMAG</p> <p>LE MAINTIEN A DOMICILE DE PERSONNES AGEES : CE QU'IL FAUT SAVOIR</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>21:00</p> <p>REQUIEM DE MOZART - PALAU DE LA MUSICA CATALANA</p> <p>Production: Camera Lucida Chœur et orchestre: Pygmalion Direction: Raphaël Pichon Réalisation: Corentin Leconte</p> <p>Dans le magnifique Palau de la Musica de Barcelone, l'Ensemble Pygmalion dirigé par Raphaël Pichon propose sa version du Requiem de Mozart.</p> <p>Entre les différentes parties du Requiem laissé inachevées par Mozart, Raphaël Pichon ouvre des mondes en insérant des petit trésors méconnus. On entend ainsi passer un extrait de la Messe en ut mineur mais sous l'humble forme d'une esquisse pour solfège destinée originellement à sa femme Constanze ; un extrait de la célèbre Gran Partita dans une version de « parodie » pour chœur sur un texte poétique religieux en latin, ou des fragments de liturgie grégorienne.</p> <p>Ces greffes musicales ont pour but de créer, « avant et pendant le Requiem, d'autres conditions d'écoute, en bousculant nos habitudes et nos attentes », explique Raphaël Pichon.</p> <p>L'expérience n'est pas savante mais sensorielle. « On dit souvent qu'il y a une forme de sobriété, de gravité, voire d'austérité dans l'écriture du Requiem. Pour ma part, je parlerais plutôt d'humilité et de douceur [...]. Le message de fraternité dont Mozart se sent le dépositaire depuis son engagement total en franc-maçonnerie semble déterminer le caractère des premières mesures : son Requiem sera avant tout l'expression d'une foi en l'humanité avant d'être celle d'une foi en Dieu. »</p> <p>Pygmalion bouscule nos habitudes et nos attentes face à cette œuvre si connue en l'intégrant dans l'espace du Palau. Le concert se fait spectacle visuel. Il démarre dans l'obscurité totale, un rayon lumineux éclaire un enfant soprano. Il chante de sa voix blanche un grégorien doux et triste. La scène s'allume, les entrées des chœurs et des solistes sont comme chorégraphiées.</p> <p>La réalisation de Corentin Leconte recrée ce drame religieux empreint une grande humanité.</p>	<p>22:20</p> <p>CORDES SENSIBLES, DANIEL LOZAKOVICH ET SON STRADIVARIUS</p> <p>Un documentaire réalisé par Andy Sommer Une production Electron Libre Productions - Groupe Mediawan</p> <p>Avec les témoignages de : Nessie Gitlis, Fille de Ivry Gitlis Hélène Mercier, Pianiste Khatia Buniatishvili, Pianiste Renaud Capuçon, Violoniste Jean-Philippe Échard, Conservateur au Musée de la musique de Paris Jean-Paul Claverie, Conseiller de Mécénat -LVMH Alain Lanceron, Président - Warner Classics Martin T: son Engstroem, Fondateur et directeur - Verbier Festival Balthazar Soulier, Luthier-Restaurateur-Expert Fernando Salvatore Lima, Maître Luthier Pascal Dusapin, Compositeur</p> <p>Le jeune violoniste Daniel Lozakovich se produit sur les plus grandes scènes du monde. Depuis 2022, il joue un stradivarius d'exception : le Sancy, qui fut pendant plus de soixante ans le compagnon du légendaire Ivry Gitlis.</p> <p>Le documentaire suit la passation du Sancy entre Ivry Gitlis et le prodige suédois, mettant en lumière l'héritage musical et émotionnel que chaque virtuose imprime sur son instrument. Il explore la relation intime entre un musicien et son instrument, considéré comme un alter ego artistique d'une valeur inestimable.</p> <p>Que transmet un instrument d'un virtuose à l'autre ? Quelle part d'âme d'Ivry Gitlis vibre encore sous l'archet de Daniel Lozakovich ? Existe-t-il une formule secrète pour en reproduire la magie aujourd'hui ? Pourquoi un stradivarius peut-il atteindre plusieurs millions d'euros et fasciner à ce point musiciens et collectionneurs ?</p> <p>À travers un voyage, qui nous mène de la France au Kirghizistan, en passant par l'Allemagne, la Suisse et l'Italie, se dessine le portrait d'un artiste majeur de notre époque.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>23:15</p> <p>CONCERT AU THEATRE DU CHATELET AVEC L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE PARIS, ALEXANDRE ET JEAN-JACQUES KANTOROW</p> <p>Réalisation Franck Broqua</p> <p>Production</p>

<p>Morgane Production</p> <p>Âgé d’à peine 16 ans lors de son premier concert, le "jeune tsar du piano" Alexandre Kantorow est le premier pianiste français à avoir remporté en 2019 la Médaille d’Or du prestigieux Concours Tchaïkovski de Moscou.</p> <p>Accompagnés par l’Orchestre de Chambre de Paris et sous la direction de son père, le grand violoniste Jean-Jacques Kantorow, il nous offre un concert unique avec les plus belles pages de son répertoire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Interprétation: Rémi Lasvènes</p> <p>Mise en scène: Jocelyne Taimiot</p> <p>Lumière: Hervé Dilé</p> <p>Son: Martin Étienne</p> <p>Les arts du cirque sont le langage premier de la Compagnie Sans Gravité. Pour autant, elle s'est également fait un nom dans le domaine de la magie nouvelle, grâce, en particulier, à son approche plastique de l'art magique.</p> <p>Même si du jour au lendemain, tout s'envolait, il s'en arrangerait ! Comme il s'adapte à la porte qui grince, au disjoncteur qui saute, à vivre coûte que coûte, à faire abstraction de la pollution ou du réchauffement climatique.</p> <p>Quand la situation est désespérée, ce personnage drôle et décalé s'accroche à sa survie comme à la prune de ses balles. Jovial, énergique et rêveur, cet homme se plonge à bras le corps dans ses occupations jonglistiques. Il s'invente une vie pleine de balles. Parfois, ses inventions se retournent contre lui. Et il y fait face ! Avec la bonne humeur de l'inconscience. Avec la stupéfaction d'un enfant. Avec la vision candide d'un clown. Du jonglage pour signifier le quotidien, de la magie pour évoquer les vertiges du monde, de l'humour pour survivre entre les deux.</p> <p>Déluge est un spectacle poétique et burlesque, qui invite les spectateurs de toutes générations à s'interroger sur leur rapport au quotidien, où sourire est peut-être la meilleure issue... "Avec légèreté et créativité, nous nous appliquons à relativiser la gravité. Nous aimons croire qu'il est possible de mettre nos vies en suspension, le temps de s'interroger sur notre rapport au réel." - Compagnie Sans Gravité</p> <p>La Compagnie Sans Gravité est créée en 2009 par Rémi Lasvènes avec le soutien de Jocelyne Taimiot, metteuse en scène et pédagogue à l'école de cirque Le Lido de Toulouse. Ensemble, ils défendent une vision pluridisciplinaire (sociale et humaine) du spectacle vivant, qui est aujourd'hui partagée par une équipe de 17 personnes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:25 OUH LA L'ART ! POURQUOI FRANCOIS BOUCHER ETAIT-IL ROCOCO ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:30 GALAXYMPHONY (reprise)</p> <p>Production: DR Koncerthuset (Copenhagen Concert Hall), en coproduction avec EuroArts Music International</p> <p>Réalisation: Karsten Andersen</p> <p>Le Danish National Symphony Orchestra, sous la direction d'Antony Hermus, reprend à Copenhague les plus grandes musiques de films de science-fiction. Au programme de Galaxymphony, un voyage interstellaire au cœur du 7ème art, avec "2001 : L'Odyssée de l'espace", "Blade Runner", "Alien", "Avatar", "La Planète des singes", "Star Trek", ainsi que diverses sélections de la partition épique et inoubliable de John Williams dans "La Guerre des étoiles". La voix-off de David Bateson, agent 47 dans la série "Hitman", ainsi que les voix de la soprano Jihye Kim et des chœurs de chambre Hymnia et Camerata complètent la distribution de ces musiciens de talent. Un moment symphonique suspendu, qui ravira les férus de cinéma et de science-fiction.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>02:10 DÉLUGE JOURNÉE PERTURBÉE POUR CLOWN OPTIMISTE (reprise)</p> <p>Production: Kyrielle Création & Compagnie Sans Gravité</p> <p>Production déléguée: Telmondis</p> <p>Réalisation: Isabelle Julien</p>	<p>03:15 LA MAITRESSE DE MON FILS (reprise)</p> <p>Captation coproduite par Red Velvet/Supermouche Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Un spectacle écrit par Alexis Macquart et mis en scène par Nicolas Briançon.</p> <p>Avec Camille Lavabre et François Vincentelli.</p> <p>Enregistré au Palais des glaces.</p> <p>Lionel, la quarantaine, père de famille divorcé et célibataire, est convoqué à l'école de son fils suite à un cours d'éveil à l'art</p>

<p>pictural au prétexte qu'un de ses dessins serait selon la maîtresse un peu trop porté sur "la chose". Entre sidération et colère devant les arguments qu'il trouve absurdes pour condamner un garçon de 8 ans, Lionel va tout faire pour ébranler ses certitudes. Cette première entrevue musclée marquera le début d'une série de rencontres entre le parent et l'institutrice qui les mènera là où ils ne s'y attendaient absolument pas.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:30 MOONWALK TAYC</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Tayc raconte son incroyable histoire à Oumar : l'internat, chanter en cachette à Marseille, 3919, Monsieur Nov, le succès, être problématique, faire une chanson d'amour. Et vous offre une version acoustique de "Comme toi".</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
--	--

05:00	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:10 VIKING SKOOL UNE IMPOSTURE BALEZE	10:05 POTOBOT
***	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:00 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES
***	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:30 VIKING SKOOL CHASSE AU POIL	12:00 LES AS DE LA JUNGLE
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:55 UN JOUR UNE QUESTION	13:25 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:00 MOLUSCO	13:30 IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 MYSTERY LANE	13:40 Mission info:
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 OKOO-KOO	13:50 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 La frise chronologique : Un outil scientifique
	Pour classer les innombrables événements, les historiens et

<p>historiennes ont inventé un outil bien pratique : la frise chronologique ! Antiquité, Moyen Âge, époque moderne et contemporaine, la joyeuse bande de CTPS nous fait voyager dans le temps.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:10 POTOBOT</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:20 ANGELO LA DEBROUILLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:45 Gangnam project, l'aventure K-pop Dernières Répétitions</p> <p>La tension monte entre Hannah, Sun Hee et Mina alors qu'elles répètent pour le showcase sans leur leader.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>15:15 ALEX PLAYER</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>20:15 LENA, REVE D'ETOILE S1-19. SECRETS DE FAMILLE</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:00 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:40 T'ES AU TOP S3 Agathe, 9 ans : Je suis différente de tout le monde.</p> <p>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:55 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>20:50 CHANME</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:45 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 TARATATA FETE LES 40 ANS DE BERCY</p> <p>Animation : Nagui</p>
<p>18:45 OSCAR ET MALIKA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>Réalisation : Gérard Pullicino Son : Patrice Cramer Mixage : Yves Jaget</p> <p>Taratata célèbre les 40 ans de Bercy à l'Accor Arena en soutien à la lutte contre le cancer avec la Fondation pour la recherche médicale. Un moment unique, une scène mythique, un engagement fort. Taratata marque un nouveau chapitre de son histoire avec un concert exceptionnel à l'Accor Arena de Paris, célébrant les 40 ans de Bercy, un show enflammé avec des performances live explosives.</p> <p>Depuis quatre décennies, Bercy est le théâtre des plus grands moments musicaux, sportifs et culturels. Ce sont 40 ans d'émotions, de spectacles, de rires, de musique... Pour cette occasion, Taratata, le plus célèbre programme musical animé par Nagui, rassemble durant 3 heures non-stop de musique près de 70 artistes avec 50 titres ! Taratata a réuni une constellation d'artistes de renom qui ont tous fait Bercy et invitent des artistes qui feront Bercy !</p> <p>Entourés d'une vingtaine de musiciens et choristes sur scène, découvrez des duos inédits, des trios explosifs, des medleys revisités, des rencontres impromptues et des collaborations surprises dans une ambiance survoltée avec Anaïs, Jean-Louis Aubert, Jennifer Ayache de Superbus, Ayo, Bénabar, Black M, Patrick Bruel, Yuri Buenaventura, Calema, Cali, Julien Clerc, David Hallyday, Patrick Hernandez, Imagination, Indochine, Jenifer, Kalash, Alex Kapranos de Franz Ferdinand, Kalash, Kassav, Kimberose, Louise Attaque, Lucky Love, Ibrahim Maalouf, Marie-Flore, Mcfly et Carlito, MC Solaar, Mentissa, Youssou N'Dour, Helena Noguerra, Pascal Obispo, Emma Peters, Noé Preszow, Santa, Shaka Ponk, Anne Sila, Stéphane, Tryo, Vianney, Zaz et la marraine de l'émission, Zazie.</p> <p>En plus, toute la soirée, plusieurs personnalités vont rendre hommage aux nombreux événements qu'ils ont vécus dans cette salle devenue légendaire comme Sarah Michel Boury, Florence Foresti, Nikola Karabatic, Yannick Noah, Alain Prost, Teddy Riner et Jo Wilfried Tsonga.</p> <p>Plus qu'un concert-anniversaire, cet événement contribue à une cause essentielle : la lutte contre le cancer puisque tous les bénéfices récoltés sont au profit de la Fondation pour la recherche médicale* (FRM).</p> <p>Entre performances live et juke-box nostalgique, préparez-vous à vivre une expérience inoubliable, menée par des artistes exceptionnels et portée par une cause qui nous tient à cœur.</p> <p>* Grâce aux 18 000 personnes du public de cette soirée, la FRM a déjà récolté 600 000 euros.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:00 BASIQUE, LE CONCERT JULIETTE ARMANET</p> <p>Production : Morgane Production Réalisation : Julien Faustino Mise en scène : Julien Mairesse</p> <p>Auteure, compositrice, interprète et musicienne, Juliette Armanet souffle un vent frais sur la chanson française depuis maintenant plus de cinq ans.</p> <p>En 2017, l'artiste livrait Petite Amie, un premier album salué et certifié disque de platine. En 2021, Juliette faisait son retour avec un deuxième opus intitulé Brûler le Feu qui confirme son immense talent. L'amour du public pour la lilloise est toujours au rendez-vous.</p> <p>Elle le dit elle-même. La scène la fait grandir en tant qu'artiste. Accompagnée de ses musiciens, Juliette Armanet investit la scène de « Basique, Le Concert » pour interpréter ses titres incontournables comme À la folie, Le dernier jour du disco ou L'Amour en Solitaire. Une performance puissante, rythmée par l'énergie et le charisme de l'artiste. Amour, tendresse, désir, sentiments, piano, paillettes, disco... Sur scène, Juliette danse sa musique et nous transmet une passion pure, singulière et débordante.</p> <p>Pour rendre cet instant magique, Basique, le concert a mis en place un dispositif exceptionnel. Sans même être présents dans la salle, nous serons plongés au cœur d'une expérience live riche en émotions, assis (ou debout !) sur notre canapé. Ainsi, Juliette Armanet évoluera au sein d'une mise en scène à son image, aussi brillante que fulgurante. Pour une expérience parfaitement immersive, la scénographie sera rythmée par un jeu de lumières sophistiqué pendant que des images au sol habilleront la scène sous les pieds de notre artiste. Cette heure de live promet d'être aussi délicieuse pour nos oreilles que pour nos yeux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:00 REGGAE BOX SINSEMILIA</p> <p>Production : Morgane Production / Les Zanfan Terib Réalisation : Marc Regnaudin Enregistré le 20 juin 2022 à la Kchette</p> <p>Depuis près d'un demi-siècle, le reggae figure parmi les musiques préférées des Français. Culturebox le met à l'honneur en première partie de soirée.</p> <p>À travers une série de concerts imaginés et conçus pour être filmés, Reggae Box met en lumière des artistes engagés. Le</p>
--	---

<p>programme redonne au reggae toute la place qu'il mérite : celle d'une musique originelle, festive, rassembleuse dans sa diversité, et qui se veut être le perpétuel témoin des problèmes de nos sociétés.</p> <p>Pour ce deuxième numéro, Reggae Box accueille un groupe emblématique de l'histoire du reggae en France, Sinsemilia. Formé par trois amis d'enfance en 1991, le groupe donne son premier concert à Grenoble sur un coin de trottoir. Les thèmes défendus, le discours combatif et militant contre l'intolérance, l'égoïsme, l'inégalité sociale ou encore la montée de l'extrême droite, conquièrent rapidement une jeunesse en besoin d'idéaux. Mais ce qui fait la force de Sinsemilia, c'est avant tout la scène. Dès les années 1990, le groupe se produit partout en France et enflamme Bercy en juin 1998 aux côtés de Ziggy Marley ou Third World.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:00 PLANETE RAP DA UZI (reprise)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs !</p> <p>Pour cette nouvelle émission Planète Rap accueille Da Uzi. Rappeur emblématique de Seine Saint-Denis, Da Uzi s'est vite démarqué avec ses punchlines brutes et authentiques, qui lui ont permis de collaborer avec la crème du rap game, de Ninho à Gazo en passant par SCH.</p> <p>Au côté de Fred Musa, Da Uzi se livre comme rarement sur son parcours sulfureux, sa vie de débrouille, son amour pour Balavoine et la sortie de son nouvel album, Original Gangsta, dont le tube Michael Jordan, qui cumule déjà plus de 15 millions de vues sur Youtube. Ou encore 7 vies, qu'il interprète en live, avec l'intensité qui le caractérise.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:10 BASIQUE, LES SESSIONS BICHE (I)</p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:45 LES MATINALES</p>
<p>02:30 LA NUIT D'OUTRE-MER ET DU KOMPA - EDITION GOLD 2022 (reprise)</p> <p>Prévu le 17 avril 2021, il aura donc fallu attendre plus d'un an et demi pour faire revivre cet événement incontournable de la musique caribéenne.</p> <p>Ce programme témoigne de l'excellence française de générations d'artistes d'Outre-mer emmenés par l'énergie et la ferveur dégagées par les dizaines de milliers de personnes qui ont envahi l'Accor Arena de Bercy le 19 novembre dernier dans une ambiance chaleureuse.</p> <p>Un film de 90 minutes de Patrick Savey avec des invités exceptionnels : XMAN, MARVIN, SLAI, SOCA BOYS, FRANKY VINCENT, T VICE, MILCA feat YOAN, T KIMP GEE, WERE VANA, LUCINAÏS JEAN, JEAN-MARC FERDINAND, HOLLY G & ARENDI.</p>	

05:00	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:55 UN JOUR UNE QUESTION	
05:00 VIKING SKOOL SOLSTICE	Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:00 OSCAR ET MALIKA	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
05:25 VIKING SKOOL LA HACHE DE MAGNHILD	08:00 POTOPOT
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
05:45 VIKING SKOOL LA LUMIERE DE TORRE	09:00 MOI A TON AGE
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:10 VIKING SKOOL LE CHOU DE FER	09:55 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:30 VIKING SKOOL DANS LA TOILE DE L'ARAIGNEE	10:00 IL ETAIT UNE FOIS LA VIE SENTINELLES DU CORPS
	Le thymus est le siège de la formation des globules blancs. Des jeunes lymphocytes apprennent à reconnaître les ennemis du corps, sous la direction du colonel Pierre, et des officiers Pierrot, Psi et Le Gros.
	Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>10:30</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:20</div> <div>CRAIG DE LA CRIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:25</div> <div>SCOOBY-DOO ET COMPAGNIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:10</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:50</div> <div>ASKIP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>19:45</div> <div>Gangnam project, l'aventure K-pop</div> <div>Le showcase</div> <div>Après un numéro lors du showcase qui laisse Astra sans voix, Hannah trouve un plan B et demande de l'aide.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>	<div>21:00</div> <div>RIPOSTE FEMINISTE</div> <div>(I)</div> <div>Réalisation et scénario : Marie Perennès & Simon Depardon</div> <div>Voix off : Marina Foïs</div> <div>Production : Palmeraie et Désert</div> <div>Co production : France 2 Cinéma</div> <div>Riposte féministe est un film percutant qui donne la parole à celles qui luttent contre les injustices de genre et les violences faites aux femmes. À travers des témoignages puissants et des images saisissantes, le film met en lumière les combats féministes contemporains, leurs enjeux et leurs espoirs. Une œuvre engagée qui invite à la réflexion et à l'action pour une société plus égalitaire.</div> <div>Vous les avez sans doute vu, ces mots sur les murs de nos villes, sous un pont, le long d'un boulevard, écrits en lettres capitales, noirs sur fond blanc, collés sur la pierre. Ils disent les femmes assassinées par leurs conjoints, ils disent les viols, ils disent la colère de celles qui les ont affichés, faisant germer, chez les passants étonnés, une adhésion, un intérêt renouvelé ou au contraire une exaspération.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>20:15</div> <div>LENA, REVE D'ETOILE</div> <div>S1-20. COMME DES FRERES</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:40</div> <div>T'ES AU TOP S3</div> <div>Martin, 9 ans : Je ne me sens à ma place nulle part.</div> <div>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:30</div> <div>FEMMES EN COLERE</div> <div>Une pièce de Mathieu Menegaux & Pierre-Alain Leleu</div> <div>Captée au Théâtre de la Pépinière</div> <div>Mise en scène: Stéphane Hillel</div> <div>Réalisation: Simranjit Singh</div> <div>Production: Gildas Le Roux, La Compagnie des Indes</div> <div>Avec Lisa Martino, Gilles Kneusé, Hugo Lebreton, Nathalie Boutefeu, Fabrice de la Villehervé, Sophie Artur, Clément Koch, Magali Lange, Aude Thirion, et Béatrice Michel</div> <div>Une cour d'assises, de nos jours.</div> <div>À l'heure des délibérations, trois magistrats et six jurés populaires tiennent entre leurs mains le destin d'une femme. Une femme qui a avoué son crime, et qui pourtant réclame justice.</div> <div>Neuf hommes et femmes en colère vont devoir choisir entre punition et pardon.</div> <div>Une pièce tirée du roman à succès de Mathieu Menegaux, l'auteur triplement primé, publié chez Grasset et deux fois adapté pour France Télévisions.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:50</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>FINANCER DES OBSEQUES : ANTICIPER ET AGIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

00:00
ZAHO DE SAGAZAN, LE DERNIER DES VOYAGES AU LIBERTE
(reprise)

Production: Sombrero & Co
Réalisation: Adeline Chahin
Capté le 29 novembre 2024 au Liberté de Rennes

Première artiste à avoir été couronnée quatre fois au cours de la cérémonie des Victoires de la musique 2024 (album de l'année, chanson originale, révélation féminine et révélation scène), Zaho de Sagazan ne cesse d'ajouter des succès à son tableau. Nommée une nouvelle fois aux Victoires de la Musique 2025 dans deux catégories (Artiste féminine et Concert), elle transporte les spectateurs.

Zaho de Sagazan continue de marquer les esprits avec son album La Symphonie des éclairs (le dernier des voyages). Son écriture passe du spleen à l'extase, de l'ivresse au dégrisement, du désir à la sublimation, qu'elle explore les relations de couple, des fantasmes amoureux, des autoportraits audacieux, des songes troublants ou tout simplement invite à la suivre dans son univers libre et fervent.

Son concert exceptionnel, enregistré lors de son passage au Liberté de Rennes offre une chance unique de revivre cette performance entre émotions brutes et rythmes envoûtants.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:55
BASIQUE, LE CONCERT
ZAZ
(reprise)

La chanteuse Zaz interprète les tubes de ses débuts comme "Je veux" et "On ira", mais aussi les titres de son dernier album avec "Imagine", "Tout là-haut" et bien d'autres. Un véritable tour d'horizon de sa discographie via une performance chaleureuse et énergétique qui donne le sourire.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:00
STAND UP ET DOWN
(reprise)

Réalisation : Stéphane Basset

Les comedy-clubs fleurissent à Paris ces dernières années et les nouveaux talents comiques éclosent en continu, à tel point que la ville est devenue la capitale européenne du stand-up.

Des dizaines de spectacles souvent basés sur les mésaventures du quotidien sont joués chaque soir et le public se presse pour y assister, preuve que le monde tel qu'il va crée un profond besoin de se détendre et de rire.

Avec une telle demande, on pourrait croire que le métier de stand-upper est un nouvel eldorado où il suffit d'avoir quelques idées de "vannes" pour réussir et gagner beaucoup d'argent. Or, c'est souvent un métier dur, dans lequel il est très difficile de percer, et où la compétition la plus acharnée fait rage.

Stand up and down est un documentaire qui propose d'explorer l'arène de l'humour et du stand-up avec contraste et sous un angle inédit à travers la scène parisienne. Depuis plusieurs mois, les langues se délient et font voler en éclats les tabous qui semblaient entourer le monde de la vanne. En alternant entre légèreté et profondeur, Stand Up and Down cherche à comprendre comment et pourquoi faire rire peut parfois être si douloureux. Un documentaire faire un film vrai, fort et drôle porté par de nombreux talents de l'humour Français.

Les intervenants :
Thomas Croisière humoriste, Merwane Benlazar humoriste, Alain Degois dit Papy metteur en scène, Douilly humoriste, Tania Dutel humoriste, Kev Adams humoriste, Bruno Muschio auteur-réalisateur, Naïma Huber-Yahi historienne, Christophe Meilland producteur, David Azria humoriste, Briac humoriste, Noam responsable et programmateur du Sacré Comédie, Frédéric Sigrist humoriste, Nash humoriste, Ayoub Marceau humoriste, Christophe Cuny directeur Artistique Jamel Comedy Club, Monika directrice du Café, Oscar Tibo Rugi humoriste, Al'Pach humoriste, Ahmed Sparrow humoriste, Arthur Périer auteur, Lou Trotignon humoriste, Jean-Christophe Seznec Médecin psychiatre et blogueur, Constance humoriste, Blandine Lehout humoriste, Hugues Duquesne metteur en scène, Aude Galliou co-directrice de l'Académie d'humour, Perrine Blondel co-directrice de l'Académie d'humour, Mélissa Rojo co-directrice de l'Académie d'humour, Alexis Tramonî humoriste

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:30
MOONWALK
ROMAN FRAYSSINET

Présenté par Oumar Diawara

Oumar a rencontré Roman Frayssinet : l'humour comme un art martial, travailler comme un fou par passion, une belle leçon de bienveillance, et même des compliments pour Oumar (il était tout chose).

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00	
	07:00 OSCAR ET MALIKA
***	Ce programme est disponible en version sous-titrée
05:00 VIKING SKOOL CAMP VALKYRIE	08:00 POTOPOT
	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:00 MOI A TON AGE
***	Ce programme est disponible en version sous-titrée
05:25 VIKING SKOOL GRAND PERE CHEVRE	09:55 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
***	10:00 IL ETAIT UNE FOIS LA VIE MOELLE OSSEUSE
05:45 VIKING SKOOL LA MAIN DE LOKI	La moelle osseuse est le siège de création des globules rouges et blancs et des plaquettes. Dans le corps de Pierrette, une révolte de lymphocytes a lieu dans des cellules de la moelle. Maestro diagnostique une leucémie.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
***	10:30 JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU
06:10 VIKING SKOOL LE TEMPS DES EPREUVES	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:55 MANGER, BOUGER, DORMIR
06:55 UN JOUR UNE QUESTION	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	

Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
11:00 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES	16:00 MOLUSCO
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
12:00 LES AS DE LA JUNGLE	16:55 MYSTERY LANE
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
13:25 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)	17:45 OKOO-KOO
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:30 IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS	18:50 FORT BOYARD FB 2024 VERSION F4 - DEBOUT EN BOUTS
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:50 ASKIP	20:50 LE JUGEMENT DE ROUGE ET BLANCHE
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:20 CRAIG DE LA CRIQUE	20:55 CONSOMAG AFFICHAGE DES PRIX : CE QUE VOUS DEVEZ SAVOIR
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:15 SCOOBY-DOO ET COMPAGNIE	

<p>21:00 MARC-ANTOINE LE BRET A LA CIGALE</p> <p>Production: Ugoprod / Doudoudou Production Réalisation: Lionel Chabert</p> <p>Le nouveau spectacle de Marc-Antoine Le Bret : SOLO.</p> <p>Toujours seul sur scène, mais avec une centaine de voix et de nouveaux sketches ! Dans ce spectacle, vous aurez un petit aperçu de ce qui pourrait se passer si le monde tournait à l'envers...</p> <p>C'est le spectacle d'après la fin du monde, avant la fin du monde et en bien plus drôle !</p> <p>Marc-Antoine Le Bret est peut-être un imitateur, mais quitte à aller voir une copie, autant aller voir l'original !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>mythique du Paname Art Café a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand-up actuel.</p> <p>Ce numéro vous fera découvrir pendant une heure douze comédiens et comédiennes qui présenteront des passages de cinq minutes et nous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:15 SOPICO AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE</p> <p>Réalisé par Julien Faustino</p> <p>Production Morgane Production</p> <p>Le rappeur Sopico a ouvert la quatrième soirée des Francofolies de La Rochelle 2022. Il a conquis le public rochelais avec son flow, ses textes inspirants : le tout directement joué en live. Le jeune artiste parisien a mis tout le monde d'accord avec des morceaux de ces trois premiers albums dont celui sorti en 2021 : "Nuages".</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:10 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:05 PANAME COMEDY CLUB EMISSION 12</p> <p>Production et direction artistique: Kader Aoun Réalisation: Gautier & Leduc</p> <p>Présentation: Mathieu Madénian</p> <p>Rire : le mot d'ordre du vendredi soir sur Culturebox. Pour cette nouvelle émission du Paname Comedy Club, de nombreux humoristes sont attendus :</p> <p>Mathieu Madénian lui-même, Antoine Tartrat, Hugo Pêcheur, Lala, Grégory Robet, Elena Bentolila, Avril, Silver Seri, Kémil, Mouataz Guermah, Jean-Paul SP et Wita.</p> <p>Cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène</p>	<p>00:15 HEAVEN SHALL BURN A L'OLYMPIA</p> <p>Réalisé par Thierry Villeneuve Production: Sombrero & Co / Eric Hallier / Patrick Villeneuve</p> <p>Heaven Shall Burn enflamme la scène de l'Olympia ! Le chanteur Marcus Bishcoff, vêtu de son éternelle chemise rouge, s'arrache les cordes vocales tout en invitant le public à former des cercles pit effrénés. Les guitares sont massives et les riffs percutants. Côté public la guerre est déclarée, l'ambiance est explosive et la température est montée d'un cran. Heaven Shall Burn ne laisse à ses fans amateurs de violence sonore aucun répit. Le paradis a brûlé sur la scène de l'Olympia.</p> <p>Heaven Shall Burn est un groupe de Death Metal mélodique allemand qui sévit depuis plus de 25 ans... Une dizaine d'albums à leur actif, ses cinq membres distillent une musique qui descend rarement en dessous des 150 BPM (batttements émis en une minute). Ils prônent dans leurs textes l'antiracisme et dénoncent l'injustice sociale, ils sont tous végétariens ou végétan et la plupart mènent une vie Straight Edge, entendez par là : pas d'alcool pas de tabac et pas de drogue !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:20 TRIVIUM A L'OLYMPIA</p> <p>Réalisé par Thierry Villeneuve Produit par Sombrero & Co, Eric Hallier, Patrick Villeneuve</p> <p>Tout droit venu du pays de l'Oncle Sam, Trivium est un groupe de thrash metal originaire d'Orlando, Floride et formé en 2000. Connue pour son talent de composition et ses paroles poignantes, le</p>

<p>groupe de Matt Heafy (chant/guitare) délivre en concert une musique puissante et une performance énergétique.</p> <p>A l'Olympia, alors que les premiers riffs résonnent, Trivium démontre d'entrée de jeu son autorité : un son imposant et un jeu de lumières intense. Une énergie débordante émane de chaque membre du groupe. Il n'en faut pas moins pour que le public soit dans tous ses états et de nombreux slammeurs terminent leurs parcours dans le pit. Matt Heafy et sa bande sont vraiment au meilleur de leur forme, une puissance incroyable se dégage du groupe, une puissance absorbée par le public et aussitôt renvoyée dans les pogos et autre circle pit.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Entre arabian-rock et transes électrorientales, Temenik Electric offre une musique rythmée et pleine d'énergie. 3 albums en 10 ans et une action sociale remarquée avec, entre autres, le lancement du Festival Babel Minots pour les enfants de Marseille. Les 5 membres du groupe - dont le leader charismatique Mehdi Haddjeri, à la fois auteur et compositeur - électrisent littéralement la scène avec leur rock au parfum d'Orient.</p> <p>music.box est une scène ouverte aux musiciens de toute la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Cette émission culturelle est l'occasion pour le public de découvrir chaque mois les talents régionaux et pour les artistes de se produire sur une scène, après deux années difficiles liées au contexte sanitaire. music.box met en lumière tous les styles, tous les registres : du jazz à l'électro, en passant par le rap, le rock, la soul, la pop... Chaque numéro accueille un(e) artiste ou un groupe, avec des live entrecoupés d'interviews intimistes qui dévoilent sa personnalité, son univers, ses sources d'inspiration. music.box, l'émission qui donne de la voix !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:30 THE ROLLING STONES - TOTALLY STRIPPED (reprise)</p> <p>Réalisation: Jim Gable Une production Eagle Rock Entertainment, Claire Higgins</p> <p>Ce film accompagne les Rolling Stones alors qu'ils enregistrent leurs classiques et quelques reprises en studio à Tokyo en 1995 puis à Lisbonne des titres qu'ils jouent ensuite sur scène à Amsterdam, Paris et Londres, dans des salles intimistes comme l'Olympia ce qui contrastait avec les stades gigantesques de la précédente tournée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:30 MOONWALK SEB LA FRITE</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Seb la Frite raconte son histoire à Oumar : Relou Pictures, Taedium, ses parents, Rilès, devenir adulte, l'argent, Robert Greene, anti-stress. Et vous en dit plus sur son projet dans la musique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>04:00 MUSIC.BOX TEMENIK ELECTRIC</p> <p>Présenté par : Nathalie Hayter, Adrien Gavazzi</p>	