

PROGRAMMES

du

Samedi 29 Mars 2025

au

Vendredi 4 Avril 2025

Semaine n°14

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:05</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le magasin de la télé</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	
<div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Le trésor du bois joli</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:10</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le dragon</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:00</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 6</div> <div>TOC-TOC-TOC</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>SUNNY L'APPRENTI VETERINAIRE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:35</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>IRREMPLACABLE CAPITAINE LAPIN</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>LA PARTIE DE GOLF</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le cricket</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:40</div> <div>SAM SAM - SAISON 3</div> <div>LES MARCHMALLOWS</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:10 ESCAPADES AERIENNES BELGIQUE ET LUXEMBOURG, DE DINANT A BRUXELLES</p> <p>Série documentaire produite par Skyworks production. 2022 Ecriture : Richard Pickwood Réalisation : Richard Mervyn En survolant des pays, cette série montre à quel point l'activité humaine a marqué de son empreinte les paysages, mais aussi dans quelle mesure la nature a influencé le développement de certaines régions. Découverte vue du ciel de Dinant et de sa citadelle, ainsi que de la capitale belge, Bruxelles, deux villes au riche patrimoine historique. On découvre également une région où s'est déroulée l'une des plus célèbres batailles de l'histoire, au sud d'un petit village nommé Waterloo.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:45 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Bernard Stoehr est un pasteur retraité qui connaît chaque plante du massif des Vosges où il a grandi. Il continue de cultiver sa passion pour la botanique et de la partager. Découverte : nous avons pris conscience de la rareté de l'eau. Si l'eau bleue tombe du ciel, l'eau verte est stockée dans le sol et la biomasse. Comment celle-ci intervient-elle dans le cycle de l'eau et comment peut-on la préserver ? Lecture de paysage : accroché au-dessus du lac d'Annecy, le Roc de Chère est une sorte d'incident géologique sur lequel se côtoient d'un vallon à l'autre différents microclimats. Pas de panique : une jolie gloriette en fer forgé est toute nue et esseulée dans le jardin de Sandrine. Comment la couvrir de</p>	<p>végétation et planter tout autour, afin de s'y installer agréablement pour lire ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>11:45 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : en Ile-de-France, Adeline Lefranc se donne pour mission de semer des espèces arboricoles endémiques dans une pépinière. Un savoir-faire exceptionnel pour un but bien précis. Découverte : en Polynésie, nous verrons comment se cultive le taro, une plante semi-aquatique, nourricière et incontournable. En laboratoire, des chercheurs étudient ses pouvoirs dépolluants. Lecture de paysage : de Dinan jusqu'à la mer, comment la Rance, voie fluviale de première importance et l'économie qui en découle ont-elles façonné le paysage ? Pas de panique : dans le quartier médiéval de Dinan, comment, chez Flavie, inventer des jardins suspendus au gré des fortifications ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>12:40 DU PAIN COÛTE QUE CROÛTE</p> <p>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Maxime Vautier. La baguette est l'un des symboles les plus enviés de notre gastronomie, tellement emblématique qu'elle a été inscrite en 2022 au patrimoine immatériel de l'UNESCO. Mais toutes les baguettes méritent-elles cette reconnaissance ? Derrière cette icône de la gastronomie française se cachent de nombreuses différences de goût et de qualité. Pour mieux comprendre les enjeux du secteur de la boulangerie, ce documentaire part à la rencontre de ses différents acteurs.</p>
--	---

Ce programme est disponible en version sous-titrée

13:40
SERENGETI
LA DOMINATION

Série documentaire produite par XIX Entertainment / John Downer Productions. 2023.
Réalisation : John Downer.
Au cœur du légendaire parc du Serengeti dans le Nord de la Tanzanie, retrouvons de captivantes sagas animales avec des images d'une beauté à couper le souffle.
Dans cet épisode, les babouins, menés par Bakari, sont forcés de quitter leur territoire, chassés par les lions, et cherchent un nouvel endroit sûr. Le jeune guépard nommé Duma tente désespérément de rejoindre un groupe de trois autres congénères. Magamba, la jeune mère crocodile, doit protéger son petit tout en essayant de chasser. Le jeune hippopotame Mafuta survit à une périlleuse traversée de rivière. Les lionnes, dont Kali et Askari, s'installent dans un nouveau territoire et chassent ensemble.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:35
LE MONDE PERDU DES ROIS SUMERIENS

Documentaire produit par Windfall Films pour Warner Bros. Discovery avec la participation de France Télévisions. 2023.
Ecrit et réalisé par : Louise Ord, Laura Voak.
Entre le Tigre et l'Euphrate, dans l'actuel Irak, se dressait autrefois la glorieuse cité de Kish, haut lieu de la civilisation ancienne de Sumer. Kish était l'une des premières grandes métropoles du monde et pendant presque 400 ans, elle était la ville la plus puissante de la Mésopotamie. Désormais ensevelie sous le sable, la ville a fait l'objet de très peu de fouilles mais aujourd'hui, un groupe d'archéologues a obtenu l'accès au site afin d'en révéler ses secrets. Ils vont utiliser des drones pour cartographier la cité et recréer en images de synthèse ses temples, ses palais, ainsi que ses immenses ziggourats. Ce film nous fait remonter dans les temps ancestraux de la civilisation mésopotamienne, au troisième millénaire avant notre ère. Les rois de Kish symbolisent le pouvoir suprême en Mésopotamie : le concept même de « royauté » a vu le jour ici, et les rois ultérieurs font référence à Kish comme source de leur légitimité. En étudiant les vestiges de Kish, les archéologues font revivre ces rois, et les légendes sumériennes.

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

15:30
BAFFIN, UNE ILE AU COEUR DE LA BANQUISE

Série documentaire produite par Wall to Wall Media Ltd. 2023.
Réalisation : Alex Burr, Tessa Chan, Ruth Campbell
Des tropiques à l'Arctique, l'isolement et la vie entre terre et mer font des îles de véritables laboratoires naturels de la vie sauvage. L'histoire de leurs origines est essentielle pour découvrir leur impact sur les animaux qui tentent de survivre sur ces territoires. Cette série propose de découvrir la véritable nature de ces îles depuis le ciel, la mer ou le roc dans lequel elles sont taillées. Vaste bloc rocheux vieux de 3,5 milliards d'années avec des milliers de kilomètres de falaises en bord de mer, Baffin est la cinquième plus grande île du monde, mais seules quelques zones abritent la vie. L'océan qui l'entoure se transforme, en hiver, en un million de kilomètres carrés de glace marine. Cette nature sauvage et glacée offre des possibilités de chasse pratiquement illimitées pour les prédateurs terrestres de l'île.

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version multilingue

16:25
LES TRESORS DES ABBAYES ET CATHEDRALES
FRANCAISES
AUX RACINES D'UN MONDE FASCINANT 1/2

Documentaire Produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2023.
Un film de Nathalie Conscience.
Présentation : Sophie Jovillard.
Avec près de 90 000 édifices dont les plus anciens remontent au IV^e siècle, le patrimoine religieux français est un univers foisonnant. Les abbayes et les cathédrales sont les plus visitées. Mais comment sont-elles nées ? Quel rôle ont-elles joué dans l'histoire de France ? Agées de 1600 ans pour certaines, les abbayes sont, telles des vigies, parfois encore habitées par des communautés monastiques. Entre les Rois de France, les cathédrales et les abbayes, des liens étroits n'ont cessé d'exister, au point que certaines, devenues puissantes, devinrent l'antichambre du pouvoir. Il est enfin un point commun à tous ces édifices religieux qui, siècle après siècle, vont rivaliser les uns avec les autres : c'est la richesse, considérée comme une offrande, dont ils se parent.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:25
C DANS L'AIR L'INVITE
29/03/25

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:05 C L'HEBDO LA SUITE 29/03/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2025. Présenté par Aurélie Casse. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 29/03/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:55 C'EST BON A SAVOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C L'HEBDO 29/03/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2025. Présenté par Aurélie Casse. Racont</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 ECHAPPEES BELLES MAROC GOURMAND</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Erwan Loussot. Reportages : Sylvain Pierrond. Présenté par Anto Cocagne. Le Maroc, deuxième destination touristique d'Afrique, ne cesse de s'illustrer pour sa gastronomie. En juillet 2024, elle a été désignée comme la meilleure au monde dans un vote réalisé par une plateforme qui compte plus de 40 millions d'abonnés. Parmi ses plats emblématiques, on retrouve le couscous et le tajine. Des mets ancestraux berbères bien connus des Français, dont les odeurs et les saveurs font voyager à travers le Maghreb. Lors de son périple, la cheffe Anto Cocagne se rendra compte que la cuisine marocaine est bien plus riche que cela. Elle reflète une multitude d'influences culturelles et historiques. Enfin, la cuisine est surtout une affaire de femmes. Les recettes se transmettent de mère en fille depuis des générations. Notre guide fera la connaissance de celles qui se battent au quotidien pour se faire une place et montrer leur talent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00 VU 29/03/25</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:30 ECHAPPEES BELLES AUSTRALIE, SUR LA ROUTE DE L'OCEAN</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Vincent Chaffard. Reportages : Jérémie Bonafunzi. Présenté par Sophie Jovillard.</p>

<p>Sophie Jovillard entreprend un voyage entre Sydney et Melbourne, les villes emblématiques et les plus connues d'Australie. Ces deux espaces urbains ont un accès à l'océan et une proximité avec une nature très sauvage. Pourtant, cette destination aux paysages magnifiques reste fragile. Dans le New South Wales et le Victoria, Sophie nous embarque dans une Australie unique pour tenter de comprendre la relation que ses habitants entretiennent avec leur environnement.</p> <p>Sujets : Sydney, la ville des athlètes/Les plages d'Australie, incontournables/Un si grand soleil/Australie on the road/La vie après le feu/Melbourne, ville grecque.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Musique originale : Jérôme Dédina.</p> <p>Avec les voix de Chloé Réjon, la narratrice, Natalia Dontcheva pour Maria Casarès, Loïc Corbery de la Comédie Française pour Albert Camus.</p> <p>Conseillère historique : Marie-Hélène Carbonel.</p> <p>Maria Casarès, grande tragédienne du théâtre français, et l'écrivain Albert Camus ont vécu une passion intense que révèle leur correspondance. De 1944, année de leur rencontre, jusqu'à la mort d'Albert Camus en 1960, ils échangeront plus de neuf cents lettres. Cette correspondance met en lumière une femme libre, incroyablement moderne, éprise de vérité et d'absolu qui, toute sa vie, sera marquée par la quête de sa propre identité et celle du théâtre. Elle fait entendre également la voix d'un Albert Camus amoureux et fragile.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>00:05 STANCES : LA POÉSIE EST DANS LA VIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:35 LES MERVEILLES DU MONDE ANTIQUE LES TRESORS DE LA GRECE</p> <p>Série documentaire produite par SandStone Global Productions Ltd, en association avec BBC World News et Channel 4. 2021. Auteure : Bettany Hughes. Réalisatrice : Mary Cranitch.</p> <p>L'historienne Bettany Hughes entreprend le tour de la Méditerranée à la découverte des plus grandes merveilles historiques et archéologiques de la région.</p> <p>En Grèce, Bettany se rend sur le site de l'Olympe et fait découvrir les ruines du temple qui hébergeait autrefois l'une des sept merveilles du monde antique : une immense statue de Zeus en or et en ivoire. Elle raconte à cette occasion comment se déroulaient les jeux olympiques. Puis direction Sparte afin de connaître davantage l'organisation de cette cité-État à l'époque antique.</p> <p>Bettany visite ensuite l'un des lieux les plus emblématiques du raffinement de la culture grecque : le théâtre d'Épidaure. On découvre les fouilles qui ont lieu sur le site du magnifique palais de Philippe II de Macédoine avant de se diriger vers Nauplie, l'un des plus anciens sites habités de Grèce et provisoirement capitale de l'État grec indépendant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:10 OUTREMER.STORY DANS LE NORD DE LA MARTINIQUE</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions</p> <p>Dans cet épisode, "Outremer.story" fait escale au nord de la Martinique. Un territoire authentique et sauvage marqué par les reliefs de son volcan et sa forêt tropicale luxuriante. Notre exploration nous emmènera tout d'abord sur les hauteurs de Saint-Pierre. Nous y suivrons Nicolas pour l'ascension de la Montagne Pelée, qui culmine à 1395 mètres d'altitude.</p> <p>En contrebas, nous ferons la connaissance d'Isambert, un sculpteur passionné et véritable mémoire vivante de cette vieille dame dont l'éruption de 1902 a marqué les esprits. Puis, rencontre avec Sabine, soigneuse animalière, qui œuvre pour la protection des animaux sauvages. Pour terminer, nous remonterons la rivière Blanche aux côtés de Virgil, à la recherche de l'une des plus belles cascades de l'île, située au coeur de la forêt tropicale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:35 MARIA CASARES - ALBERT CAMUS, TOI, MA VIE</p> <p>Documentaire produit par KUIV, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde, avec le soutien de La Fondation d'entreprise La Poste, de la Procirep-Angoa et avec la participation du CNC. Producteurs : Marie Hélène Ranc et Vincent Sacripanti. 2022.</p> <p>Un film écrit et réalisé par Elisabeth Kapnist</p>

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>FERGIE EST TRISTE</div>
<div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Tous à vélo !</div>	<div>09:10</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>La grande nouvelle</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:00</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 5</div> <div>BAIGNADE INTERDITE</div>	<div>09:20</div> <div>STANCES : LA POÉSIE EST DANS LA VIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:35</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>LA SIESTE DU DRAGON</div>	<div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Pierre Feuillatre aime dessiner depuis qu'il est petit. Son sujet de prédilection, ce sont les arbres dont il parle aussi bien qu'il les dessine. Découverte : toujours plus présent dans notre environnement et même dans nos jardins, le plastique n'est pas sans conséquences sur les plantes ; des chercheurs ont étudié la question.</div>
<div>08:00</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LA PLUIE</div>	

<p>Visite de jardin : combinant plusieurs inspirations paysagères, le parc botanique de Haute Bretagne déroule une grande promenade riche de nombreuses surprises. Pas de panique : retour chez Sophie. Comment deux ans plus tard, les plantes sont-elles parvenues à investir la réserve d'eau, la palissade mitoyenne et envelopper la terrasse ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 SALE TEMPS POUR LA PLANETE CAMARGUE, A LA CROISEE DES EAUX - 1/2</p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. A première vue, la Camargue est une terre sauvage où galopent taureaux et chevaux, au milieu de milliers de flamants roses. Pourtant, sans l'homme pour façonner cette terre, ce paysage unique n'existerait pas. Mais ce territoire pourrait encore évoluer : le dérèglement du climat rebat les cartes. L'eau monte inexorablement et salinise les terres. Un drame quand on sait que 70% d'entre elles se trouvent au même niveau que la mer. Le changement climatique menace de faire de la Camargue ce qu'elle était, il y a 2 000 ans : une île perdue entre Rhône et Méditerranée. Comment les gardians, ces gardiens de troupeaux, pourront-ils continuer à vivre de l'agriculture ou de la riziculture sur une terre desséchée ? Comment préserver ce patrimoine ? Certains se sont protégés à coup de digues et d'enrochements mais, depuis 2010, les politiques publiques renoncent à financer ces stratégies de défense. L'état des digues se détériore tandis que l'eau salée progresse...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:20 ECHAPPEES BELLES HONG KONG, L'ANNEE DU SERPENT</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisateur : Mathieu Despiaux. Reportages : Antonin Broutard. Présenté par Sophie Jovillard. Avec sa silhouette emblématique dominée par des gratte-ciel, Hong Kong offre un visage aux allures moderne et futuriste. Il suffit d'arpenter ses artères pour réaliser que le passé continue de se conjuguer au présent. Au détour d'une rue, entre deux bâtiments, peuvent se dissimuler des trésors qui ont souvent une belle et une longue histoire à raconter. Mais cette ville ne se résume pas à sa skyline car une petite moitié des terres que composent l'ensemble des 261 îles de son archipel, sont constituées de parcs nationaux et de réserves naturelles. Sophie Jovillard débute sa découverte urbaine sur un quai du Victoria Harbour...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 C L'HEBDO 30/03/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 C MEDIATIQUE 30/03/25</p> <p>Magazine produit par Jara&Co/Jara Presse, avec la participation de France Télévisions. 2025. Rédaction en chef : Thierry Dagiral. Production : Christophe Koszarek. Mélanie Taravant et son équipe d'experts des médias, reçoivent en plateau et en public, celles et ceux qui animent le débat médiatique. Des invités, des chroniqueurs et des reportages. L'équipe de « C médiatique » reçoit un « Grand Témoin » qui réagira au fil des chroniques et des sujets abordés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>14:35 LES CLEFS DE L'ORCHESTRE DE JEAN-FRANCOIS ZYGEL - SCHEHERAZADE DE NIKOLAI RIMSKI-KORSAKOV</p> <p>Captation de concert présentée par Jean-François Zygel et coproduite par Camera Lucida/Radio France, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Jean-Pierre Loislil. Filmé à l'auditorium de Radio France les 16 et 17 février 2023. Avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France dirigé par Kazushi Ono. Nous sommes en 1888 à Saint-Pétersbourg : on donne « Schéhérazade », vaste suite symphonique en quatre mouvements, que vient tout juste de terminer le grand compositeur russe Nikolai</p>

<p>Rimski-Korsakov. Pour cette œuvre, celui-ci s'est inspiré autant des techniques d'écriture occidentale que des sonorités et des mélodies orientales, puisant son inspiration dans les célèbres histoires des « Mille et Une Nuits ». Avec sa verve habituelle, le pianiste compositeur Jean-François Zygel nous fait écouter avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France cette grande fresque symphonique que le génial orchestrateur qu'était Rimski-Korsakov met en scène. Comme le souligne Jean-François Zygel, la force de cette féerie musicale, c'est qu'elle n'enferme pas dans une description, mais laisse la place à l'imagination de l'auditeur – tout comme Schéhérazade qui invente un conte chaque soir, chaque écoute recèle autant d'histoires différentes...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>2025. Rédaction : Jean-Philippe Balasse. Présentation : Émilie Tran Nguyen. Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté, pour sa deuxième saison, par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque. Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:30 DES EAUX PAS SI CLAIRES</p> <p>Documentaire produit par Auxyma, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Mathieu Barrère. Eaux en bouteille, eau du robinet, eau de source, quelle eau boire au quotidien ? L'eau est fondamentale à notre santé, il est donc important de bien la choisir. Particules de plastique dans les bouteilles, traces de pesticides dans l'eau du robinet, les dernières études sont préoccupantes. Et pour le consommateur, c'est un casse-tête : comment boire de l'eau pure au quotidien ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 C POLITIQUE 30/03/25</p> <p>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025. Présenté par Thomas Snégaroff. " C politique" propose en direct, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:30 JUIFS D'ALGERIE, LA RESISTANCE OUBLIEE</p> <p>Documentaire produit par KUIV productions, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2022. Auteur : Stéphanie Monsénégó. Réalisateur : Bernard George. Le 8 novembre 1942, les Alliés débarquent à Alger. C'est l'opération Torch, dont la réussite a bénéficié de l'aide méconnue mais décisive de résistants, juifs pour la plupart, victimes d'un régime de Vichy plus radical en Algérie qu'en métropole. En toile de fond, le film dessine le destin singulier des Juifs d'Algérie ballottés par les cahots de l'Histoire et de la conquête du pays par la France au XIXe siècle jusqu'à son indépendance en 1962.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 C'EST BON A SAVOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:30 EN SOCIETE 30/03/25</p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions.</p>	<p>21:05 LE MONDE EN FACE</p> <p>Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon. Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Mélanie Taravant. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>21:07 COVID, LE SECRET DES ORIGINES</p> <p>Documentaire produit par Ever Prod, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film réalisé par Nolwenn Le Fustec, co-écrit avec Jérémy André. Entre 13 et 17 millions de morts, soit un humain sur 500... La dernière estimation de l'OMS fait du Covid-19 la pandémie la plus dévastatrice depuis la grippe espagnole de 1918. Pourtant, cinq ans après, personne ne peut expliquer précisément d'où le virus est parti et comment il s'est propagé aussi rapidement. Son origine reste un mystère. Depuis le début, les trois Etats (Chine, France et Etats-Unis) qui pourraient faire émerger la vérité cherchent à la dissimuler. Au mieux, ils font diversion. Le sujet est même devenu l'enjeu d'une guerre diplomatique entre Pékin et Washington où tous les coups sont permis : inventions de preuves, faux témoignages, recherches scientifiques falsifiées ou dissimulées. Dans cette affaire, il est autant question de manipulations scientifiques que politiques ! Le virus est apparu à Wuhan en Chine, à deux pas d'un laboratoire de très haute sécurité mais le Parti communiste chinois assure mordicus qu'il vient d'ailleurs. Les Français cachent avoir perdu le contact avec ce laboratoire ultra-sensible qu'ils avaient pourtant construit ! Pourtant, quelque part, se cache la vérité. Aux quatre coins du monde, des hommes et des femmes se sont juré de résoudre l'énigme : chasseur de virus au Vietnam, détectives amateurs en Nouvelle-Zélande, sénateur républicain à la tête d'une commission d'enquête à Washington ou scientifique au bureau de l'OMS à Genève. A leurs côtés, Nolwenn le Fustec et Jérémy André ont mené cette enquête interdite pendant cinq ans. Voici ce qu'ils ont découvert.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>souvent aussi d'un régime pro-bébé. Ailleurs, certains ménagent la chèvre et le chou. Après-guerre, ces gouverneurs pétainistes furent tous réhabilités, maintenus dans leurs grades, et dans leur carrière.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>23:55 L'OEIL & LA MAIN ETUDIER, UN POINT C'EST TOUT (reprise)</p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l'image animée. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau. Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo. Un film de Sandrine Herman. Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Si le nombre d'étudiants sourds augmente en France, leur parcours universitaire reste encore difficile car ils doivent souvent mettre en place eux-mêmes les conditions de leur accessibilité. Morgane, Daphné et Julie étudient à l'université de Bordeaux. Pour leur permettre de suivre leurs cursus dans de bonnes conditions, l'université met à leur disposition certains services spécifiques, comme des interprètes, des examens aménagés... Comment se passent leur quotidien, leurs cours, leurs examens ? Quels défis doivent-elles relever ? Ont-elles le sentiment d'être enfin des étudiantes qui n'ont d'autres préoccupations que leurs études ? Retournons sur les bancs de la fac pour en savoir plus !</p>
<p>22:15 LE MONDE EN FACE - DEBAT</p> <p>Présenté par Mélanie Taravant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>23:00 VICHY DANS LES COLONIES</p> <p>Documentaire produit par Camera One Télévision, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Un film d'Audrey Marion et de Mathieu Glissant. De 1940 à 1943, quelques gouverneurs installés par le régime de Vichy ont régné sans partage sur la destinée de 800.000 Français d'Outre-mer, isolés du reste du monde. Aux Antilles, on se</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:20 BAÏES, LA CITE ANTIQUE ENGLOUTIE</p> <p>Documentaire produit par Windfall Films, avec la participation de France Télévisions, Discovery Networks Europe, Science Channel. 2019. Réalisateur : Tom Cebula. Le site romain de Baïes est une somptueuse station balnéaire immergée depuis plus de 1 300 ans, l'équivalent de Pompéi sous les eaux. La cité est décrite par les écrivains de l'Antiquité comme un lieu de villégiature pour les notables de la Rome Antique. Au-delà de sa réputation sulfureuse, que cache cette ville mystérieuse ? Aujourd'hui, les archéologues fouillent les fonds marins à la recherche de ses secrets engloutis. Les scanners sous-marins permettent de faire la lumière sur les dessous de la cité thermale...</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

01:10
SYRIE : LA CHUTE DU CLAN ASSAD

Documentaire produit par Découpages, avec la participation de France Télévisions. 2025.
Un film d'Edith Bouvier, produit par Myrto Grecos.
Musique originale de Lynn Abib et Zeid Hamdan.
Le 8 décembre 2024, le dictateur syrien, Bachar Al Assad a fui son pays et s'est réfugié avec tout son clan chez son allié russe. Pendant le règne de celui que les Syriens appellent le « Boucher de Damas », plus de 500 000 personnes ont été tuées, plus de 100 000 ont disparu et plus de 6 millions de Syriens ont été contraints de quitter leur pays pour échapper à ces violences.
Alors que de nombreux Etats, dans le monde arabe notamment, poussaient pour une normalisation du régime, une coalition menée par le groupe islamiste Hayat Tahrir al-Cham (HTS) a pris le contrôle du pays en à peine 11 jours.
Ce film tourné avant et après la chute du régime raconte comment les Syriens ont vécu la fin du clan Assad, leurs espoirs et leurs craintes mais aussi pourquoi cette dictature sanglante est tombée si rapidement.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>La course du cœur</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>L'âne archi chouchouté</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 2</div> <div>LE GARAGE DE PAPY DOG</div>	<div>08:45</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LA BOUTIQUE DES ENFANTS</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La terre</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>LA MUSIQUE DU CŒUR</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>GIGA BILLE</div>	<div>09:25</div> <div>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</div> <div>CAMARGUE, A LA CROISEE DES EAUX - 2/2</div> <div>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2022.</div> <div>Un film de Morad Aït-Habbouche.</div> <div>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.</div> <div>A première vue, la Camargue est une terre sauvage où galopent taureaux et chevaux, au milieu de milliers de flamants roses. Pourtant, sans l'homme pour façonner cette terre, ce paysage unique n'existerait pas. Mais ce territoire pourrait encore évoluer : le dérèglement du climat rebat les cartes. L'eau monte inexorablement et salinise les terres. Un drame quand on sait que 70% d'entre elles se trouvent au même niveau que la mer. Le changement climatique menace de faire de la Camargue ce qu'elle était, il y a 2 000 ans : une île perdue entre Rhône et Méditerranée. Comment les gardians, ces gardiens de troupeaux, pourront-ils continuer à vivre de l'agriculture ou de la riziculture sur une terre</div>

<p>desséchée ? Comment préserver ce patrimoine ? Certains se sont protégés à coup de digues et d'enrochements mais, depuis 2010, les politiques publiques renoncent à financer ces stratégies de défense. L'état des digues se détériore tandis que l'eau salée progresse...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Un film de Lucile Bellanger sur une idée de Valérie Rossellini. Rédaction en chef : Eric Quintin. Il se tartine au petit-déjeuner, fond sur les viandes et les poissons... artisanal ou industriel, le consommateur n'a que l'embarras du choix. On le trouve en motte, moulé, cru, doux, demi-sel, de Bretagne, de Normandie. Le beurre n'a jamais eu autant de succès. Avec 8 kg par an, nous en sommes d'ailleurs les plus gros consommateurs dans le monde. Pourtant, l'histoire de cet or jaune fût chaotique ! Les Vikings le font connaître en France et le beurre finit par investir toutes les cuisines. Dans les années 1970, Paul Bocuse ne jure que par lui puis le beurre est accusé de tous les maux et jugé nocif pour la santé jusqu'à son retour en grâce... Il existe un autre pays où le beurre est un roi incontesté : c'est l'Inde. Le ghee, un beurre clarifié, aurait des vertus médicinales et une très grande valeur spirituelle. Composition, mode de cuisson, fabrication, risques pour la santé... ce documentaire révèle tous les secrets du beurre.</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 VIVRE LOIN DU MONDE LE LINCOLNSHIRE EN VAN</p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/GroupM Motion Entertainment Ltd. 2023. Réalisation : Sam Lang. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Ben Fogle part à la rencontre de Paul, un homme qui a troqué son pavillon pour une existence nomade en van. Paul, qui travaille dans une usine locale, a transformé un ancien camion de l'armée en un véritable foyer mobile. Ben découvre les joies de la « vanlife », notamment l'autonomie et la liberté qu'elle procure. Il rencontre également d'autres adeptes, chacun avec ses propres motivations, et participe à des activités aussi inattendues que l'entraînement viking...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>12:55 L'OEIL & LA MAIN UN BRUIT QUI COURT, ENQUETE SUR LA DIFFAMATION</p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l'image animée. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau. Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo. Un film de Sylvie Aguirre. Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. La diffamation, en ligne ou dans la vie réelle, peut avoir des conséquences dévastatrices. Philippe Guyon, notre enquêteur, se penche sur ce phénomène en explorant ses mécanismes, ses impacts psychologiques et les moyens de s'en défendre. L'objectif est de donner des clés pour reconnaître et contrer la diffamation mais aussi pour éviter d'y contribuer involontairement en relayant des informations non vérifiées. Où commence et où s'arrête la liberté d'expression ? Quand un propos devient-il diffamatoire ? Comment lutter contre ces atteintes ? Comment dénoncer un acte sans risquer d'être attaqué soi-même pour diffamation ? Témoignages de victimes et éclairage de spécialiste apportent des réponses à ces questions essentielles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>31/03/25</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Gaelle Chauvin</div> <div>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</div> <div>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer.</div> <div>Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>découverte des trésors et monuments de Louxor et ses temples : le temple funéraire de la reine Hatchepsout, la Vallée des Rois, Médinet Habou, Karnak... Concernant la place du Soleil à l'ère pharaonique, visite du parc solaire de Benban. C'est aussi l'occasion de survoler les parcs éoliens de Jebel El-Zeit. Enfin, cap sur les destinations touristiques comme Wadi Ryan, Wadi Hitan, ainsi que les deux plus anciennes pyramides du Fayoum. Ce film fait également découvrir l'évolution de l'agriculture.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:00</div> <div>PLANETE BLEUE</div> <div>L'AVENIR DES OCEANS</div> <div>Série documentaire produite par la BBC. 2017.</div> <div>Réalisateur : Mark Brownlow.</div> <div>" Planète bleue " perce les secrets de la faune et de la flore océaniques, qui restent largement méconnues. Avec les progrès de la science, il est désormais possible d'enregistrer des phénomènes sous-marins nouveaux, d'accéder à des endroits inexplorés et de partir à la découverte des merveilles de la planète bleue...</div> <div>Les scientifiques qui ont collaboré avec l'équipe de tournage ont mis en évidence les conséquences de la pollution par le plastique, de la pêche intensive et simplement de la présence humaine sur la santé de la faune et de la flore océaniques. Certaines séquences de la série nous montrent l'impact de l'homme sur la vie des cachalots, albatros, poissons clowns... Il ne tient qu'à nous de changer le cours des choses.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>SOS ANIMAUX SAUVAGES</div> <div>LA SAISON DES RENARDS</div> <div>Série documentaire produite par Maramedia. 2021.</div> <div>Réalisateurs : Fiona Donaldson, Steven Parsons, Chris McMillan.</div> <div>En Ecosse, se trouve le plus grand refuge pour animaux sauvages du Royaume-Uni. Dans ce lieu unique, soigneurs et vétérinaires prennent soin de toutes les espèces afin de pouvoir les réintégrer à la vie sauvage.</div> <div>L'équipe des mammifères, dirigée par April, est en charge d'un petit renard orphelin qui doit apprendre à vivre sans sa mère. Cet épisode le suit depuis son arrivée au centre de sauvetage jusqu'à sa remise en liberté dans la nature. Dans le même temps, un phoque blessé à la palme vient d'être envoyé au centre. L'équipe lui procure les soins nécessaires jusqu'à son rétablissement.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN</div> <div>31/03/25</div> <div>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Grégoire Oliveureau</div> <div>Présentation : Karine Baste</div> <div>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:05</div> <div>VOL AU-DESSUS DE L'EGYPTE</div> <div>LOUXOR, KARNAK ET LES MERVEILLES DE LA HAUTE-EGYPTE</div> <div>Documentaire produit par Soura Films. 2019.</div> <div>Réalisateur : Hossam Aboul-Magd.</div> <div>Producteur : Eric Hoffman.</div> <div>Ce documentaire emmène le téléspectateur en montgolfière à la</div>	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>31/03/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div>

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE 31/03/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 31/03/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 MA MAISON DE A A Z</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C A VOUS 31/03/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 LE REGNE DES LIONS DU MASAI MARA</p> <p>Documentaire produit par BBC Studios Natural History Unit. 2022. Réalisatrice : Pamela Gordon. Ce documentaire raconte la saga épique des lions de la troupe du marais au Kenya, les lions les plus filmés au monde, stars de la série populaire «Une réserve pour les félins». A partir d'images tournées pendant plus de trente ans, ce récit est celui de leurs parties de chasse, des naissances, des loyautés trahies, des prises de pouvoir sanglantes et des résiliences. Il est raconté par les équipes qui les ont filmés, les naturalistes et les éco-gardes qui tentent de les protéger ainsi que les éleveurs Massaï qui partagent leur territoire. Ce film questionne la relation abimée de l'homme à la vie sauvage, à un moment où il est urgent de la réparer.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>20:00 VU 31/03/25</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:40 C CE SOIR 31/03/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au</p>

<p>centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:45 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:50 C DANS L'AIR 31/03/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:55 C A VOUS 31/03/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:50 VU 31/03/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:55 C A VOUS LA SUITE 31/03/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Petite mais fortiche</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Un coq de bonne humeur !</div>	<div>08:40</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LA BILLE MYSTERIEUSE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE GRAND AQUARIUM</div>	<div>09:00</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>POISSON D'AVRIL</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les statues musicales</div>	<div>09:05</div> <div>POMPON OURS - SAISON 1</div> <div>OURSON D'AVRIL</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>QUI A VOLE LA LUNE ?</div>	<div>09:10</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>POISSON D'AVRIL</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Champs Phlégréens. Des monstres de feu qui ont souvent fait parler d'eux. La proximité d'autres volcans comme le Stromboli ou l'Etna rend cette zone particulièrement exposée aux colères de la terre. Chaque jour, les volcanologues cherchent à la comprendre pour mieux l'anticiper et éviter un désastre qui pourrait toucher plus de trois millions de personnes.</p>
<p>09:30 SALE TEMPS POUR LA PLANETE GUYANE, L'AMAZONIE SOUS SURVEILLANCE - 1/2</p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Morad Aït-Habbouche.</p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.</p> <p>Située à plus de 7000 kilomètres de Paris, la Guyane, le plus grand département de France, est un territoire recouvert à 95% d'arbres. Ici, pas d'eau turquoise pour attirer les visiteurs comme aux Antilles mais un immense océan vert d'une superficie égale à celle du Portugal ! Contrairement à son équivalent brésilien, l'Amazonie française est très peu exploitée. L'Office National des Forêts (ONF) y a établi une gestion rigoureuse et durable. Mais le dérèglement climatique rebat les cartes. Au-delà de 32 degrés, les végétaux transpirent et n'ont plus assez d'eau pour survivre. Dans cette situation, l'issue est inévitable : les arbres meurent et libèrent dans l'atmosphère tout le CO2 qu'ils ont stocké... La forêt, gardienne de la planète, pourrait ne plus jouer son rôle et contribuer au réchauffement planétaire. Le long des côtes fluviales et littorales, les aléas du climat causent aussi des dégâts...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:55 DEVENIR STYLISTE EPISODE 1 - LA RENTREE</p> <p>Collection documentaire produite par Capa Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022.</p> <p>Un film de Richard Puech.</p> <p>Suzon, Franck et Dani sont nés au début des années 2000. La génération de l'écologie, des droits LGBT et des réseaux sociaux. Ils rêvent de devenir styliste et entrent à l'Institut Français de la Mode, l'IFM, la prestigieuse école de mode parisienne, l'une des meilleures du monde, où se forment les futurs grands créateurs de demain. Cette série documentaire les suit tout au long de leur première année d'études, dans la découverte du métier de designer, dans la confrontation de leurs valeurs avec le milieu de la mode, dans les épreuves comme dans leurs succès. Tous trois croisent Hugo, 27 ans, étudiant en cinquième et dernière année. Peut-être la nouvelle star de la mode de demain, Hugo prépare sa collection pour le show de la Fashion Week, le sommet de l'année à l'IFM.</p> <p>Dans ce premier épisode, Suzon, Franck et Dani font leur entrée à l'Institut Français de la Mode. Ils découvrent un métier exigeant et mettent en rapport leurs valeurs et le monde de l'industrie du luxe.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 01/04/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Gaelle Chauvin</p> <p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:05 BAIE DE NAPLES, LA COLERE DES VOLCANS</p> <p>Documentaire coproduit par Artline Films/MyMax Edutainment/RAI Documentari, avec la participation de France Télévisions, RTBF, SBS Australia, Ushuaïa TV. 2021.</p> <p>Un film de Laurence Thiriat et Thomas Marlier, réalisé par Laurence Thiriat.</p> <p>La Baie de Naples est un des lieux les plus dangereux au monde en raison de la présence de deux volcans majeurs : le Vésuve et les</p>	

<div>14:35</div> <div>Consomag</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>essentielle à l’heure où les ranchs se multiplient sur le secteur et où de nouvelles réglementations seront bientôt mises en place.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>14:40</div> <div>SOS ANIMAUX SAUVAGES</div> <div>ECUREUILS ROUX ET PETIT FOU DE BASSAN</div> <div>Série documentaire produite par Maramedia. 2021. Réalisateurs : Fiona Donaldson, Steven Parsons, Chris McMillan. En Ecosse, se trouve le plus grand refuge pour animaux sauvages du Royaume-Uni. Dans ce lieu unique, soigneurs et vétérinaires prennent soin de toutes les espèces afin de pouvoir les réintégrer à la vie sauvage. Cet épisode s'intéresse à l'élevage d'une portée de cinq écureuils orphelins et à un Fou de Bassan. Juanita et April, soigneuses du Centre National de Sauvetage de Faune d'Alloa, prennent soin des écureuils, de leur arrivée jusqu'à leur remise en liberté. Kaniz, soigneur à l'unité des phoques, veille sur le petit Fou de Bassan.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN</div> <div>01/04/2025</div> <div>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:15</div> <div>AU NOM DES JAGUARS</div> <div>Documentaire produit par Pernel Media, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2024. Un film de Emmanuel Rondeau Produit par Fabrice Frank et Samuel Kissous Il existe au Brésil un marécage si grand qu’il est visible de l’espace. Sous la chaleur et l’abondance d’eau, la vie s’y est développée comme nulle part ailleurs, donnant naissance à des espèces animales à la taille démesurée. Adapté à cette faune hors du commun, le plus grand prédateur du Nouveau Monde, le jaguar, est ici, presque 2 fois plus imposant que n’importe où dans son aire de répartition. Ce marécage, c’est sa forteresse : le Pantanal. Croiser la route d’un jaguar peut changer une vie. C’est ce qui s’est passé pour Abigail Martin. Biologiste, elle découvre vite que la dynamique des populations du félin dans ce marécage immense est peu connue faute de données suffisantes. Elle lance alors un projet de science participative, le Jaguar ID Project, une base de données unique au monde permettant de suivre des individus sur le long terme. Si les informations glanées éclairent un certain nombre de comportements, elles ne permettent pas de comprendre où disparaissent les jaguars durant de longues semaines. Pour Abigail, il faut donc s’enfoncer plus loin dans le marais et déployer un ensemble de caméras automatiques, là où personne n’en a encore jamais posé. Son intuition et son ambition : démontrer que si la rivière reste un garde-manger idéal pour les jaguars, le reste du marais constitue également une zone indispensable pour assurer la survie de la population. Une étude</div>	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>01/04/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>01/04/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d’émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>01/04/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Un film de Vincent Guérin.</div> <div>Le lin est le plus vieux textile connu, dont les premières traces remontent à l'Egypte des pharaons... La France est le premier producteur mondial de cette fibre noble. Draps hypoallergéniques, vêtements légers qu'on aime porter l'été, jeans branchés 100% made in France, le lin, avec ses qualités exceptionnelles, connaît aujourd'hui un nouveau destin. Il intéresse de nombreuses industries de pointe comme l'automobile, l'aéronautique, les cosmétiques, l'ameublement, le bâtiment ou le sport. Riches en omégas 3, ses graines sont excellentes pour la santé des animaux et des hommes, et à l'origine du label Bleu Blanc Coeur. Pourquoi notre lin est-il si recherché ? Qui le cultive et le transforme ? Comment cette fibre fait-elle tourner notre économie ? Quels sont les enjeux écologiques ? Enquête sur ce trésor français qui séduit la planète entière ...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>01/04/25</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:55</div> <div>DECO POUR TOUS, L'ENVERS DU DECOR</div> <div>Documentaire produit par Magneto Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Un film de Juliette Guérin.</div> <div>Style industriel, scandinave, retour du rotin ou des fleurs séchées... Les tendances déco se succèdent et, comme pour les vêtements, il faut renouveler sans cesse son intérieur pour ne pas devenir ringard. Changer de déco comme de chemise a désormais un nom : la fast déco. Encouragés par une industrie qui renouvelle régulièrement ses collections, nous consommons les objets de manière impulsive et parce qu'ils sont bon marché. Comme dans le prêt-à-porter, les réseaux sociaux contribuent à cette frénésie. Qui en sont les acteurs ? Comment parviennent-ils à proposer de nouvelles collections aussi rapidement et à des prix si attractifs ? Avec des produits fabriqués majoritairement en Asie, l'impact environnemental de cette surconsommation est élevé, d'autant que la gestion des déchets d'ameublement est loin d'être parfaite. La solution ? Comme pour l'habillement, il est facile aujourd'hui de se meubler et de décorer son intérieur avec de la seconde main. Ressourceries, brocantes, sites internet... l'offre est pléthorique. Il est également possible de mettre au goût du jour nos meubles et objets du passé.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>01/04/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>21:00</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>21:05</div> <div>LE LIN, CE TRESOR FRANCAIS</div> <div>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024.</div>	<div>22:55</div> <div>C CE SOIR</div> <div>01/04/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div>

<p>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:15 C A VOUS LA SUITE 01/04/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:05 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:10 C DANS L'AIR 01/04/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:15 C A VOUS 01/04/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>02:10 VU 01/04/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Les règles du jeu</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>L'œuf bleu</div>	<div>08:45</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE DEMENAGEMENT</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE VOYAGE EN TRAIN</div>	<div>09:05</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>OPERATION MARMELADE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les histoires</div>	<div>09:25</div> <div>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</div> <div>GUYANE, L'AMAZONIE SOUS SUEILLANCE - 2/2</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Morad Aït-Habbouche.</div> <div>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.</div> <div>Située à plus de 7000 kilomètres de Paris, la Guyane, le plus grand département de France, est un territoire recouvert à 95% d'arbres. Ici, pas d'eau turquoise pour attirer les visiteurs comme aux Antilles mais un immense océan vert d'une superficie égale à celle du Portugal ! Contrairement à son équivalent brésilien, l'Amazonie française est très peu exploitée. L'Office National des Forêts (ONF) y a établi une gestion rigoureuse et durable. Mais le dérèglement climatique rebat les cartes. Au-delà de 32 degrés, les végétaux transpirent et n'ont plus assez d'eau pour survivre. Dans cette situation, l'issue est inévitable : les arbres meurent et libèrent dans l'atmosphère tout le CO2 qu'ils ont stocké... La forêt, gardienne de la planète, pourrait ne plus jouer son rôle et</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE MEGA TRAMPOLINE</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>contribuer au réchauffement planétaire. Le long des côtes fluviales et littorales, les aléas du climat causent aussi des dégâts...</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:55 SUR LE FRONT POLLEN : BIENTOT TOUS ALLERGIQUES ?</p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2025. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Martin Lavielle. Présentation : Hugo Clément. Un Français sur trois est déjà allergique au pollen et beaucoup d'adultes le deviennent du jour au lendemain. Sommes-nous devenus plus sensibles, plus fragiles ou se passe-t-il vraiment quelque chose dans la nature ?</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:55 DEVENIR STYLISTE EPISODE 2 - L'EPREUVE</p> <p>Collection documentaire produite par Capa Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film de Richard Puech. Suzon, Franck et Dani sont nés au début des années 2000. La génération de l'écologie, des droits LGBT et des réseaux sociaux. Ils rêvent de devenir styliste et entrent à l'Institut Français de la Mode, l'IFM, la prestigieuse école de mode parisienne, l'une des meilleures du monde, où se forment les futurs grands créateurs de demain. Cette série documentaire les suit tout au long de leur première année d'études, dans la découverte du métier de designer, dans la confrontation de leurs valeurs avec le milieu de la mode, dans les épreuves comme dans leurs succès. Tous trois croisent Hugo, 27 ans, étudiant en cinquième et dernière année. Peut-être la nouvelle star de la mode de demain, Hugo prépare sa collection pour le show de la Fashion Week, le sommet de l'année à l'IFM. Suzon, Franck et Dani préparent leur premier examen, le jury de style. Ils ont un mois pour inventer un nouveau corps et l'habiller. Hugo, en 5ème et dernière année d'études, prépare le show de la Fashion Week. Il doit briller pour assurer son avenir professionnel.</p>
<p>11:00 SUR LA PISTE DES JARDINS DE BABYLONE</p> <p>Documentaire produit par Lion Television, Groupe All3Media, en association avec WNET, Canadian Broadcasting Corporation, ZDF, SVT et avec la participation de France Télévisions. 2024. Écrit et réalisé par : Duncan Bulling. Les jardins suspendus de Babylone restent la seule merveille du monde antique à n'avoir jamais été découverte. Est-ce à force de chercher au mauvais endroit ? Ces jardins mythiques étaient-ils vraiment à Babylone ? Ou est-ce que les textes grecs anciens, principale ressource de nos connaissances sur ce sujet, ont pu confondre Babylone avec une autre ville, l'immense cité assyrienne de Ninive, près de l'actuelle ville de Mossoul en Irak ? Cette dernière est aujourd'hui en ruines, son patrimoine largement détruit par Daech pendant son occupation. Après sa libération en 2017, des équipes de chercheurs internationaux peuvent enfin s'aventurer sur place. C'est là que, sous les décombres d'une mosquée, le sanctuaire de Jonas, ils font l'une des plus grandes découvertes de l'archéologie irakienne : un labyrinthe de tunnels, des bas-reliefs, des inscriptions cunéiformes, des objets en or, et des restes de poteries. Il s'agit d'un palais assyrien, daté d'il y a près de 3000 ans. Les chercheurs pensent que ce vaste bâtiment pourrait être le « Palais Sans Rival », construit par le roi Sennachérib. Ce palais est décrit dans les textes assyriens comme étant orné de plantes et d'arbres fruitiers et entouré de jardins luxuriants. Les archéologues mettent également au jour un système d'irrigation sophistiqué qui aurait pu acheminer l'eau des montagnes jusqu'à la capitale de l'empire...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 02/04/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est</p>

<p>accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:00 BEAR, CHIEN SAUVETEUR DE KOALAS</p> <p>Documentaire produit par Butter Media. 2020. Réalisateur : Dan Walkington. Ce documentaire raconte l'histoire héroïque de Bear, un chien de sauvetage australien. En pénétrant dans les zones touchées par les feux de brousse de 2019-2020 en Australie, Tyson Mayr, présentateur et militant de la protection de la faune, suit le travail de Bear, dans sa recherche de koalas vulnérables ayant besoin d'être secourus. Grâce à son odorat, Bear est capable de retrouver des koalas à de grandes distances. Nous suivons les efforts engagés par les vétérinaires, soignants, scientifiques et sauveteurs pour prendre soin des koalas blessés et malades. Enfin, nous assistons à leur retour dans la nature.</p>
<p>14:40 SOS ANIMAUX SAUVAGES SAUVETAGES EN PAGAILLE</p> <p>Série documentaire produite par Maramedia. 2021. Réalisateurs : Fiona Donaldson, Steven Parsons, Chris McMillan. En Ecosse se trouve le plus grand refuge pour animaux sauvages du Royaume-Uni. Dans ce lieu unique, soigneurs et vétérinaires prennent soin de toutes les espèces afin de pouvoir les réintégrer à la vie sauvage. Tous les agents du centre sont en première ligne pour sauver les animaux. Bob est l'un des plus expérimentés. Cet épisode le suit alors qu'il est appelé pour venir en aide à une chauve-souris coincée dans un plafonnier. Pendant ce temps, son collègue Greg recueille une martre des pins blessée dans les Highlands. Nikki, quant à elle, est sollicitée auprès d'une mouette coincée dans une clôture végétale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>16:55 C PAS SI LOIN 02/04/2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:10 LES MERVEILLES DU MONDE ANTIQUE TRESORS CACHES DE LA MEDITERRANEE</p> <p>Série documentaire produite par SandStone Global Productions Ltd, en association avec BBC World News et Channel 4. 2021. Auteure : Bettany Hughes. Réalisation : Page Sherpherd. L'historienne Bettany Hughes entreprend le tour de la Méditerranée à la découverte des plus grandes merveilles historiques et archéologiques de la région. Bettany explore différents sites sur des îles à travers la Méditerranée. Sa première escale est à Gibraltar, où elle découvre une caverne dédiée à Méduse, puis elle se rend sur l'île de Malte à la recherche des influences arabes. Direction ensuite l'île italienne d'Ischia et l'île grecque de Délos où Bettany nous fait profiter de la beauté des vestiges des temples d'Apollon et d'Artémis.</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 02/04/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>02/04/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:00</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:05</div> <div>LA GRANDE LIBRAIRIE</div> <div>02/04/25</div> <div>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>02/04/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:35</div> <div>C CE SOIR</div> <div>02/04/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>02/04/25</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>02/04/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div> <div></div>	<div>23:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

23:50
C DANS L'AIR
02/04/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:55
C A VOUS
02/04/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50
VU
02/04/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:55
C A VOUS LA SUITE
02/04/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:20 LES MINI-HEROS DE LA FORET La fête du potager (I)</p>
<p>06:00 OKOO</p> <p>***</p> <p>06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Epouvantable épouvantail</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>06:55 PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6 LA COURSE RIGOLOTE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:25 BLUEY - SAISON 3 Les combinaisons</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:00 SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1 CABANE SECRETE EN DANGER</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:40 SAM ET JULIA LA TOILETTE DES MOUSTACHES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:05 GROS LEZARD LE RECIF CORALLIEN</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>***</p> <p>09:25 EXPRESSION DIRECTE UNSA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:25 SALE TEMPS POUR LA PLANETE SOMME, UN LITTORAL EN MOUVEMENT - 1/2</p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. La baie de Somme, l'une des baies les plus spectaculaires d'Europe, attire de plus en plus de visiteurs. La sur-fréquentation</p>	<p>***</p> <p>09:05 GROS LEZARD LE RECIF CORALLIEN</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:25 EXPRESSION DIRECTE UNSA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:25 SALE TEMPS POUR LA PLANETE SOMME, UN LITTORAL EN MOUVEMENT - 1/2</p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. La baie de Somme, l'une des baies les plus spectaculaires d'Europe, attire de plus en plus de visiteurs. La sur-fréquentation</p>

<p>menace et la pression immobilière sur la côte picarde conjuguée à l'érosion croissante des rivages amène les autorités à envisager de nouvelles stratégies...</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:00 LUNETTES, VOIR ENCORE PLUS LOIN</p> <p>Documentaire produit par Antipode, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Tom Cariou et Jean-Christophe Chatton. Acheter ses lunettes est souvent compliqué et il ne faut pas se tromper : elles sont l'un de nos postes de dépense les plus importants, près de 400 euros pour une paire de lunettes de vue. Alors comment s'y retrouver ? Que valent les lunettes 100% remboursées ? Pourquoi et comment certains opticiens tentent-ils de nous faire dépenser plus ? Faut-il se tourner vers la fabrication française qui revient en force... et à quel prix ? Et que faire des anciennes lunettes qui s'accumulent dans les tiroirs, année après année ? Ce documentaire enquête.</p>
<p>09:55 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</p>	<p>12:55 DEVENIR STYLISTE EPISODE 3 - LE JURY</p> <p>Collection documentaire produite par Capa Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film de Richard Puech. Suzon, Franck et Dani sont nés au début des années 2000. La génération de l'écologie, des droits LGBT et des réseaux sociaux. Ils rêvent de devenir styliste et entrent à l'Institut Français de la Mode, l'IFM, la prestigieuse école de mode parisienne, l'une des meilleures du monde, où se forment les futurs grands créateurs de demain. Cette série documentaire les suit tout au long de leur première année d'études, dans la découverte du métier de designer, dans la confrontation de leurs valeurs avec le milieu de la mode, dans les épreuves comme dans leurs succès. Tous trois croisent Hugo, 27 ans, étudiant en cinquième et dernière année. Peut-être la nouvelle star de la mode de demain, Hugo prépare sa collection pour le show de la Fashion Week, le sommet de l'année à l'IFM. Journée épique à l'IFM, les étudiants de 1ère année passent leur premier jury de style dans un mélange d'euphorie et de stress. Suzon, Franck et Dani défendent tour à tour leur création ; leur personnalité se révèle. Hugo fait visiter l'école à ses parents.</p>
<p>10:55 LES NOAILLES, UNE VIE POUR L'ART</p> <p>Documentaire produit par Program33, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film de Gaëlle Royer. Ecrit en collaboration avec Stéphane Boudin-Lestienne et Alexandre Mare. Raconté par Emma de Caunes. Musique originale : Benoît Pimont. Que serait l'art du XXe siècle sans Charles et Marie-Laure de Noailles ? De leur mariage au cœur des Années folles à la vente de leur villa hyéroise dans les années 70, le vicomte et la riche héritière ont formé un couple de mécènes aussi généreux que visionnaires, bousculant au passage tous les codes de la haute société. Dotés de personnalités très différentes mais animés par une passion commune pour l'avant-garde, ils ont consacré leur vie à soutenir la création contemporaine, entre Paris et la Côte d'Azur. De Salvador Dali à Luis Buñuel, d'André Breton à Alberto Giacometti, de Jean Cocteau à Pierre Clémenti, les Noailles ont découvert et soutenu les plus grands artistes en inventant une nouvelle forme de mécénat. Peinture, sculpture, cinéma, musique ou même ethnologie, ils sont allés chercher le talent partout où il se trouvait, ne se fiant qu'à leurs intuitions et leurs désirs, créant des liens forts avec ces créateurs qui les fascinaient, quitte, parfois, à se brûler les ailes. Malgré les scandales et les censures, Charles et Marie-Laure de Noailles ont écrit l'une des plus belles pages de l'histoire de l'art, laissant derrière eux des chefs-d'œuvre intemporels.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 03/04/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p>

<p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>folie meurtrière, le Fuhrer s'obstine cependant dans une série d'erreurs tactiques qui vont transformer ce nouveau front en véritable apocalypse...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:00 NOS TRES CHERS ANIMAUX</p> <p>Documentaire produit par Antipode avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Hermine Costa et Ulysse Cailloux Aujourd'hui, un Français sur deux possède un animal de compagnie, avec en tête environ 15 millions de chats et 8 millions de chiens, des membres de la famille à part entière. Le marché est estimé en France à environ 5,8 milliards d'euros, soit plus que celui des jeux vidéo. Certains propriétaires d'animaux sont prêts à dépenser sans compter pour le bien-être de leurs petits compagnons. Un phénomène d'humanisation de l'animal que les entrepreneurs du secteur ont bien compris. Alimentation, santé, vente en ligne, cérémonies d'obsèques... Tous les filons sont bons à flairer pour se tailler la part du lion sur ce marché en pleine expansion. Cependant, la croissance exponentielle de ce business très lucratif pose des questions éthiques et environnementales. Les préoccupations concernant le bien-être animal, l'élevage responsable et la durabilité des produits pour animaux de compagnie se font de plus en plus pressantes. Alors acheter ou adopter un animal de compagnie, oui, mais à quel prix ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:40 SOS ANIMAUX SAUVAGES OPERATION BLAIREAUX</p> <p>Série documentaire produite par Maramedia. 2019. Réalisateurs : Fiona Donaldson, Steven Parsons, Chris McMillan. En Ecosse se trouve le plus grand refuge pour animaux sauvages du Royaume-Uni. Dans ce lieu unique, soigneurs et vétérinaires prennent soin de toutes les espèces afin de pouvoir les réintégrer à la vie sauvage. April, responsable des grands mammifères, est face à un problème de taille : le petit blaireau qu'elle élève est complètement seul or les blaireaux sont des animaux sociaux et ont besoin de congénères pour vivre paisiblement...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN 03/04/2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05 APOCALYPSE - HITLER ATTAQUE A L'EST 1/2 CONQUERIR L' ESPACE VITAL</p> <p>Série documentaire en deux parties produite par C&CC Clarke Costelle et Cie, avec la participation de France Télévisions, du CNC, National Geographic, TV5 Monde, la RTBF et Toute L'histoire. 2021. Auteurs et réalisateurs : Daniel Costelle et Isabelle Clarke. Voix : Mathieu Kassovitz. Musique : Kenji Kawai et Léon Rousseau. Mai 1940 : Hitler attaque l'ouest de l'Europe, qui connaît un déchaînement de violences sans précédent. En quelques semaines, il triomphe des démocraties occidentales. Galvanisé par ses victoires foudroyantes, Hitler se tourne vers l'Est, cet "espace vital" dont il rêve pour son Reich, et attaque l'URSS par surprise. Après une progression fulgurante de plusieurs mois, l'armée nazie est arrêtée en plein hiver aux portes de Moscou. Dans le sillage de leurs premières victoires, les nazis organisent le massacre méthodique de la population juive. Aveuglé par son orgueil et sa</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 03/04/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</p>

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE 03/04/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 03/04/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 MA MAISON DE A A Z</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C A VOUS 03/04/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00 VU 03/04/25</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:07 VOYAGES AU CENTRE DE LA TERRE - DANS LES PAS DE JULES VERNE</p> <p>Documentaire produit par Eclectic, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de Ushuaïa TV. 2023. Ecrit et réalisé par Véronique Préault, sur une idée de Richard Poisson. Production : Caroline Omond et Jean-Luc Orabona. Commentaire dit par Véronique Préault. Voix de Jules Verne : Bruno Magne. Comédien : Stéphane Kalb. Musique Originale : Paul Violain. Plus de 150 ans après le célèbre livre de Jules Verne « Voyage au centre de la Terre », la science a-t-elle réussi à faire ce périple dans les profondeurs de la Terre ? En se rendant sur les lieux choisis par l'écrivain français pour raconter le plus célèbre de tous ses « voyages extraordinaires », ce film se met dans les pas du récit en redonnant vie aux décors des gravures du livre. Il révèle que Jules Verne, au-delà de ses intuitions géniales, a inspiré des dizaines de scientifiques dans le monde entier. Depuis, ils n'ont cessé de chercher à percer les secrets des entrailles terrestres. L'héritage culturel et scientifique que nous a laissé l'écrivain s'en trouve renforcé, alors que les progrès technologiques offrent aux géologues, aux biochimistes, aux sismologues, des moyens nouveaux pour continuer le voyage de Jules Verne, et atteindre</p>

<p>vraiment le centre de la Terre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>01:00 C A VOUS 03/04/25 (reprise)</p>
<p>22:40 EXPRESSION DIRECTE FA-FP</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:55 VU 03/04/25 (reprise)</p>
<p>22:45 C CE SOIR 03/04/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>02:00 C A VOUS LA SUITE 03/04/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:50 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>23:55 C DANS L'AIR 03/04/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>08:20 LES MINI-HEROS DE LA FORET Un très grand trésor (I)</p>
<p>06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le concert des animaux</p>	<p>08:40 SAM ET JULIA LE RESTAURANT</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>06:55 PEPPA PIG - SAISON 8 DETECTIVE PATATE</p>	<p>09:05 GROS LEZARD UNE QUESTION D'EQUILIBRE</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>07:25 BLUEY - SAISON 3 Bébé tortue</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>08:00 SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1 LA CHASSE AUX MEGAS ESCARGOTS</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>09:30 SALE TEMPS POUR LA PLANETE SOMME, UN LITTORAL EN MOUVEMENT - 2/2</p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. La baie de Somme, l'une des baies les plus spectaculaires d'Europe, attire de plus en plus de visiteurs. La sur-fréquentation menace et la pression immobilière sur la côte picarde conjuguée à l'érosion croissante des rivages amène les autorités à envisager de nouvelles stratégies...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>10:00</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>la richesse de leurs notes aromatiques.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:55</div> <div>DEVENIR STYLISTE</div> <div>EPISODE 4 - DEMAIN</div> <div>Collection documentaire produite par Capa Presse, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film de Richard Puech. Suzon, Franck et Dani sont nés au début des années 2000. La génération de l'écologie, des droits LGBT et des réseaux sociaux. Ils rêvent de devenir styliste et entrent à l'Institut Français de la Mode, l'IFM, la prestigieuse école de mode parisienne, l'une des meilleures du monde, où se forment les futurs grands créateurs de demain. Cette série documentaire les suit tout au long de leur première année d'études, dans la découverte du métier de designer, dans la confrontation de leurs valeurs avec le milieu de la mode, dans les épreuves comme dans leurs succès. Tous trois croisent Hugo, 27 ans, étudiant en cinquième et dernière année. Peut-être la nouvelle star de la mode de demain, Hugo prépare sa collection pour le show de la Fashion Week, le sommet de l'année à l'IFM. Suzon, Franck et Dani découvrent leur note au jury de style, entre joie et déception. Passeront-ils tous en 2ème année ? Hugo, étudiant en 5ème année, présente sa collection lors du show de la Fashion Week. Se fera-t-il remarquer et embaucher par la grande maison de ses rêves ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:00</div> <div>LES MERVEILLES DU MONDE ANTIQUE</div> <div>LES TRESORS D'ISTANBUL</div> <div>Série documentaire produite par SandStone Global Productions Ltd, en association avec BBC World News et Channel 4. 2021. Auteure : Bettany Hughes. Réalisation : Anna Thomson. Productrice, réalisatrice de la série : Page Shepherd. L'historienne Bettany Hughes entreprend le tour de la Méditerranée à la découverte des plus grandes merveilles historiques et archéologiques de la région. Emblème incontournable de la ville d'Istanbul, la Sainte-Sophie est le site choisi par Bettany pour débiter son voyage. Elle visite ensuite l'immense citerne d'eau byzantine construite sous la cité. La citerne est provisoirement vidée et révèle alors d'extraordinaires sculptures habituellement cachées au fond de l'eau. Ensuite, Bettany se rend sur un site de fouilles contenant des traces de l'histoire byzantine, romaine et grecque avant de se rendre à Yenikapi, ancien port romain où 37 épaves d'époque ont été découvertes. Enfin, Bettany prend la direction du palais de Topkapi et de ses magnifiques jardins, avant de se rendre sur l'île de Büyükada.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>04/04/25</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>12:00</div> <div>LES MAITRES DU PIMENT</div> <div>Documentaire produit par Ananda Pictures / Ampersand. 2023. Réalisation : Eric Bacos. Originaire d'Amérique du Sud et de l'Amérique Centrale, les piments ont toujours connu un grand succès à travers le monde. Les premières cultures de ce condiment remontent ainsi à plus de 8.000 ans. Qu'ils proviennent d'Espelette, de Corée ou des Antilles, tous ont des personnalités bien marquées. Chacun possède en effet un goût et une puissance unique. De l'Inde à la Thaïlande, des chefs dévoilent leurs secrets pour mettre en valeur</div>	

<div>14:35</div> <div>Consomag</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN</div> <div>04/04/2025</div> <div>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Grégoire Olivereau</div> <div>Présentation : Karine Baste</div> <div>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>SOS ANIMAUX SAUVAGES</div> <div>LA FAMILLE PERDRIX</div> <div>Série documentaire produite par Mamedia. 2019.</div> <div>Réalisateurs : Fiona Donaldson, Steven Parsons, Chris McMillan.</div> <div>En Ecosse se trouve le plus grand refuge pour animaux sauvages du Royaume-Uni. Dans ce lieu unique, soigneurs et vétérinaires prennent soin de toutes les espèces afin de pouvoir les réintégrer à la vie sauvage.</div> <div>Rebecca, de l'unité des oiseaux du centre, s'occupe d'une famille de perdrix rouges orphelines. Chloé, de son côté, veille sur des petites martres des pins, orphelines elles aussi.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>04/04/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:20</div> <div>VIKINGS, LA SAGA DES FEMMES</div> <div>Documentaire produit par Little Big Story, en coproduction avec Nordic Eye Productions, en association avec Ubisoft, avec la participation de France Télévisions, de Histoire TV et de SVT. 2024.</div> <div>Ecrit par Eric Pincas et Thomas Cirotteau</div> <div>Réalisé par Thomas Cirotteau</div> <div>Production : Sophie Parrault et Lisa Wahlbom</div> <div>Au cours du dernier millénaire, l'histoire des Vikings a été largement racontée par des hommes, occultant la place des femmes. Aujourd'hui, la communauté scientifique, constituée de femmes et d'hommes, porte un nouveau regard sur l'histoire de ce peuple réputé conquérant. En s'appuyant sur la découverte d'une sépulture féminine sur la côte est de l'Islande en 2022, ce film interroge le rôle des femmes au cours des célèbres expéditions vikings au travers d'une enquête scientifique menée dans sept pays. En écho à cette investigation, un récit fictionné à partir des images spectaculaires du jeu "Assassin's Creed Valhalla" de Ubisoft raconte les destins différents de trois sœurs, reflets de la pluralité des femmes vikings. "Vikings, la saga des femmes" révèle un portrait précis et nuancé des femmes dans une société tournée vers l'exploration et la conquête.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>04/04/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>04/04/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent</div>

<p>chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:45 MATISSE & LYDIA</p> <p>Documentaire coproduit par Gédéon Programmes / Grand Palais Rmn avec la participation de France Télévisions et avec le soutien de la région Provence-Alpes-Côte d’Azur, en partenariat avec le CNC. 2024.</p> <p>Un film de Elisabeth Kapnist</p> <p>Produit par Fanny Glissant et Stéphane Millière</p> <p>Lydia Delectorskaya, venue de Sibérie, entre au service de Matisse en 1932. Le peintre la remarque, elle devient vite son modèle. Source d’inspiration inépuisable, pour les peintures, dessins, gravures, Lydia aura posé pour plus de 80 tableaux et des centaines de dessins. Le rôle de Lydia auprès de Matisse pendant plus de 20 ans permet d’éclairer le processus de création de l’artiste et la façon rigoureuse dont était organisée sa vie au quotidien. Jusqu’à la disparition du peintre en 1954, Lydia ne cesse de créer les meilleures conditions de vie qui vont lui permettre de produire ses ultimes chefs-d’œuvre.</p>
<p>20:00 VU 04/04/25</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE 04/04/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>Seconde partie.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:40 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p>
<p>21:00 C'EST BON A SAVOIR</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:45 C DANS L'AIR 04/04/25 (reprise)</p>
<p>21:05 UNE BELLE FILLE COMME MOI</p> <p>Long métrage de François Truffaut. 1972.</p> <p>Scénario de François Truffaut et Jean-Loup Dabadie.</p> <p>Avec : Bernadette Lafont, André Dussolier, Claude Brasseur, Charles Denner, Guy Marchand, Philippe Léotard...</p> <p>Un jeune et naïf sociologue, Stanislas Previne, prépare une thèse sur la criminalité féminine. Il trouve en Camille Bliss le sujet idéal. Cette belle jeune femme est en effet soupçonnée du meurtre de ses amants qui sont nombreux.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:55 C A VOUS 04/04/25 (reprise)</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

01:45
VU
04/04/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50
C A VOUS LA SUITE
04/04/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée