

PROGRAMMES

du

Samedi 7 Juin 2025

au

Vendredi 13 Juin 2025

Semaine n°24

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6318</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6319</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>12:55</div> <div>IMAGE DU JOUR</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>12:57</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>BEL & BIEN</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:40</div> <div>CONSOMAG</div> <div>SECURITE A DOMICILE : CAMERAS, ALARMES... CE</div> <div>QUE DIT LA LOI</div>	<div>13:20</div> <div>13H15 LE SAMEDI</div>
<div>10:50</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1044</div> <div>(reprise)</div>	<div>14:15</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>11:30</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1045</div>	<div>14:20</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div>
	<div>14:30</div> <div>ROLAND GARROS 2025</div> <div>FINALE DAMES</div>

<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1913</div>	<p>prestigieux Théâtre Marigny. Au fil de la soirée, des personnalités qu’il a imitées, taquinées ou admirées viennent célébrer cet anniversaire. Certaines lui ont même réservé des surprises, pour faire de ce moment une fête mémorable, ponctuée de rires et d’émotion. Une soirée placée sous le signe de la complicité, de la tendresse et de l’humour, pour honorer comme il se doit l’un des artistes les plus populaires de sa génération ! Laurent Gerra est une figure incontournable de l’humour français, un imitateur hors pair et un observateur acéré de notre époque. Ce soir avec ses invités nous allons célébrer plus de trois décennies de scène, de radio et de télévision, ensemble ils revisitent ses plus grands succès et ses imitations cultes, entre souvenirs marquants et clins d’œil irrésistibles à l’actualité. Ses invités : Marc Lavoine, Lara Fabian, Carla Bruni, Enrico Macias, Bénabar, Dany Brillant, Michel Fugain, Jack Lang, Alex Vizorek, Philippe Caverivière, Virginie Lemoine, Benjamin Castaldi, Les Bodin’s, Nicoletta, Bernard Lavilliers...</p>
<div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div>	
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div>	
<div>19:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>23:15</div> <div>QUELLE EPOQUE !</div> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>	<div>01:15</div> <div>METEO</div>
<div>20:30</div> <div>LES RENCONTRES DU PAPOTIN - BENJAMIN LAVERNHE</div>	<div>01:20</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE FÊTENT LES 50 ANS DE FRANCE 2 !</div> <div>(reprise)</div> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<div>21:00</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>03:35</div> <div>LE COMEDY CLUB EXPRESS</div> <div>(reprise)</div>
<div>21:10</div> <div>LAURENT GERRA, L'ANNIVERSAIRE EVENEMENT</div> <div>LA VOIX EST LIBRE</div> <p>Stéphane Bern vous donne rendez-vous pour fêter les 35 ans de carrière de Laurent Gerra pour une soirée exceptionnelle depuis le</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <div>05:20</div> <div>LE GOUT DU CAP</div>

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:45
LA CIVILISATION DES ARBRES
LE JARDIN PIROUETTE

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:00</div> <div>MESSE</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : JOUR DU SEIGNEUR</div>
<div>08:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : SAGESSES BOUDDHISTES</div>	<div>12:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 6320</div>
<div>08:45</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : ISLAM</div>	<div>12:55</div> <div>IMAGE DU JOUR</div>
<div>09:15</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : A L'ORIGINE</div>	<div>12:57</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : ORTHODOXIE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : PRESENCE PROTESTANTE</div>	<div>13:20</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div>
<div>10:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : JOUR DU SEIGNEUR</div>	<div>14:10</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div>

<div>14:15</div> <div>ROLAND GARROS 2025</div> <div>FINALE HOMMES</div>	<div>21:05</div> <div>OH! BIZ'ART</div> <div>L'EPEE</div>
<div>18:10</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE</div>	<div>21:10</div> <div>FILM : HAUTE COUTURE</div> <div>Jade, 20 ans, arrache un jour un sac dans le métro parisien. Alors qu'elle découvre le contenu de ce sac, Jade comprend qu'elle vient de dépouiller une ouvrière d'un milieu similaire au sien. Prise de remord, elle se rend au domicile de la femme qu'elle a volée afin de lui restituer ses effets. En sonnant à la porte d'un pavillon de banlieue, Jade rencontre Esther, femme d'une soixantaine d'années. Esther, qui finit sa carrière de première d'atelier au sein de la maison Dior, pas dupe pour deux sous, propose alors à la jeune fille de lui transmettre ce geste de la couture, sa seule richesse, en vérité.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>19:15</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE, LA SUITE</div>	
<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>22:55</div> <div>BEAU GESTE</div>
<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>	
<div>20:30</div> <div>20H30 LE DIMANCHE</div>	<div>23:45</div> <div>LE PITCH CINEMA</div>
<div>21:00</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>23:55</div> <div>HISTOIRES COURTES - L'ETE DES FESTIVALS : FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNECY : SIGNAL (I)</div> <div>Claudie est passionnée par son drôle de métier : elle sonde l'espace à la recherche de signes de vies extraterrestres afin d'établir un contact. Quand elle capte un mystérieux signal sonore, l'obsession qui l'habite s'accroît dangereusement. Absorbée par sa mission, elle perd peu à peu le lien avec ses proches. La réalité terrestre s'étiole littéralement, finissant par disparaître. La voilà seule, perdue dans l'espace...</div>
<div>21:03</div> <div>LES LOGES</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:15 HISTOIRES COURTES - L'ETE DES FESTIVALS : FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNECY : THE CAR THAT CAME BACK FROM THE SEA (I)</p> <p>Pleins d'exubérance et de frivolité, six amis font l'aller-retour sur la côte baltique polonaise dans une petite voiture cabossée. Au cours de leur voyage, leur voiture et leur pays s'effondrent. Mais la vie continue.</p> <p>Tout Public</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>02:15 FILM TV : LE COMBAT D'ALICE (reprise)</p> <p>Veuf depuis deux ans, Joscelin s'étourdit dans le travail, il faut qu'Alice, sa fille de 16 ans, se fasse renvoyer du lycée pour qu'il admette enfin qu'elle aussi va mal. Leurs rapports sont à la fois distants et tendus, et l'adolescente est envoyée contre son gré à la campagne. Elle y mène la vie dure à ses grands-parents jusqu'à ce qu'elle fasse la connaissance de Doucette, une jolie vache dont la tendresse qu'elle porte à son veau la touche et l'apaise. Mais un jour, la bête est chargée dans une camionnette, direction l'abattoir. Quand Alice, bouleversée, comprend que le petit de Doucette est le prochain sur la liste, elle cesse du jour au lendemain de manger de la viande et se révolte. Prête à tout pour sauver le veau, elle se rapproche de militants antispécistes et s'engage avec toute la force et l'excès de son âge, loin d'imaginer que ce combat contre la souffrance animale pourrait devenir le terrain de sa réconciliation avec son père, de leur résilience à tous deux... A condition qu'il ne vire pas au drame. Lors de l'attaque de l'abattoir où est conduit le veau, un gardien se retrouve au sol, plongé dans un coma profond. Les gendarmes s'en mêlent...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>03:45 DOC. : DANEMARK NORMANDIE LA TRACE DES VIKINGS</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:35 COURANT D'ART DOC. IVAN OTHENIN GIRARD</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 PAYS ET MARCHES DU MONDE POLYNESIE-HUAHINE-PAPEETE</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:15 HISTOIRES COURTES - L'ETE DES FESTIVALS : FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNECY : THE CAR THAT CAME BACK FROM THE SEA (I)</p> <p>Pleins d'exubérance et de frivolité, six amis font l'aller-retour sur la côte baltique polonaise dans une petite voiture cabossée. Au cours de leur voyage, leur voiture et leur pays s'effondrent. Mais la vie continue.</p> <p>Tout Public</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:25 HISTOIRES COURTES - L'ETE DES FESTIVALS : FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNECY : ATOMIK TOUR (I)</p> <p>Pour Hugo, visiter la zone interdite de Tchernobyl n'a rien d'un voyage commémoratif. Si ce jeune touriste déambule dans des ruines radioactives, c'est surtout pour nourrir son compte Instagram. Cette quête absurde va le mener à découvrir une population dont il ignorait l'existence...</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:40 METEO</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:45 FILM TV : LES AILES COLLEES (reprise)</p> <p>Les Ailes collées » raconte le lien qui unit deux jeunes hommes et leur destin brisé. La force des liens tissés au lycée, les émotions extraordinaires qui en découlent, et l'imp act décisif des premiers choix d'un presque adulte. En 1985 Paul et Joseph sont deux adolescents que tout oppose mais qui vont se rapprocher passant d'une forte complicité à un amour naissant avant qu'un événement ne provoque départ, séparation brutale et incompréhension. Leurs retrouvailles 15 ans plus tard alors qu'ils sont devenus adultes, en couple ou marié va bouleverser leur vie alors qu'ils ont tenté de se reconstruire malgré les secrets du passé. Une histoire d'amour sur fond de harcèlement homophobe chez les ados dans les années 80.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	

--	--

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6320</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>100</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1045</div> <div>(reprise)</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1046</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6321</div>
<div>09:35</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>ACHAT : QUELLES GARANTIES POUR LES CONSOMMATEURS ?</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>

<div>13:45</div> <div>IMAGE DU JOUR</div>	
	<div>18:40</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6712</div>
<div>13:48</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>	
	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6713</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:58</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1897</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>101</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>de vérifier qu'elle n'a pas accès à internet dans son centre de détention.</p>
<p>21:10 SERIE : MEURTRES AU PARADIS L'AFFAIRE DORNA BRAY (I)</p> <p>Mervin reprend l'enquête sur la mort de sa mère Dorna Bray. Un numéro revient souvent dans ses relevés téléphoniques, celui de Roy Palmer, propriétaire et gérant d'un bar dont le père de Dorna était un habitué. Un échange de mails indique que Roy avait rendu visite à Dorna, le matin de sa mort. Très vite, Palmer devient le suspect numéro un de Mervin...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p> <p>00:10 SERIE : MEURTRES AU PARADIS CARTON ROUGE (reprise)</p> <p>Lors de la finale de la coupe de football, une joueuse star est retrouvée morte dans les vestiaires. Elle venait de se faire expulser du terrain après un geste violent, au grand dam de son entraîneur qui misait beaucoup sur elle car elle devait être sélectionnée pour une bourse d'étude aux Etats-Unis qui aurait rapporté gros à son club. Mervin est sous pression car toute son équipe assistait au match. Or, aucun d'entre eux n'a vu quelqu'un entrer ou sortir du vestiaire, et tous les suspects potentiels étaient sur la pelouse au moment du meurtre...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>22:10 SERIE : MEURTRES AU PARADIS UN PLAT QUI SE MANGE FROID</p> <p>Stanley Drake, chef célèbre et philanthrope, inaugure son cinquième complexe hôtelier et organise à cette occasion un concours de cuisine pour trouver son futur chef. Chaque concurrent doit goûter et commenter son plat avec Drake. Andrina, la fille du Commandant interview Drake dans son bureau juste avant la proclamation des résultats quand il s'écroule, mort.. La toxicologie indique qu'il s'agit d'un empoisonnement au Furium, un poison que la victime aurait ingéré à l'heure du concours. Neville est perplexe car si le poison était contenu dans un des plats, comment se fait-il que le chef qui le lui a fait goûter ne soit pas mort également ?</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>01:10 EXPRESSION DIRECTE U2P 1</p>
<p>23:10 SERIE : MEURTRES AU PARADIS COURT-CIRCUIT</p> <p>Une coupure de courant massive frappe Honoré. À la sous-station électrique, on découvre le corps d'un anglais, Ellis, électrocuté. Très vite, l'équipe découvre qu'il s'agit d'un génie de la tech installé depuis quelques mois à Sainte Marie et qu'il volait de l'électricité pour miner de la cryptomonnaie. Mais qui était au courant hormis Ivan et Laurette, le patron et l'employée de la boutique de réparation informatique qui l'employait ? Par ailleurs, Neville découvre qu'il a une admiratrice de son blog. Il craint que ce ne soit Rebecca qui chercherait à lui nuire. Selwyn lui promet</p>	<p>01:15 SERIE : MEURTRES AU PARADIS UN FOYER AIMANT (reprise)</p> <p>Vincent, un ancien résident d'un foyer d'enfants de Sainte Marie devenu promoteur immobilier, revient vingt ans plus tard à l'occasion d'une soirée caritative. Alors qu'on cherche la directrice du foyer, Marianne Laforge, pour le tirage de la tombola, on la retrouve avec un couteau ensanglanté à la main, au-dessus du corps inanimé de Vincent. Marianne avoue le meurtre, mais les analyses révèlent que le couteau n'est pas l'arme du crime...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>

02:10
SERIE : MEURTRES AU PARADIS
SUR UN AIR DE CALYPSO
(reprise)

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version multilingue

03:10
CA COMMENCE AUJOURD'HUI
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:05
METEO OUTREMER

04:10
SEVILLE LA MAURESQUE

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:40
PAYS ET MARCHES DU MONDE
ARIZONA- SIERRA VISTA

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>04:50</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6321</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>ECO-PRET A TAUX ZERO : COMMENT EN BENEFICIER ?</div>
<div>05:40</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>101</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1046</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>102</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1047</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6322</div>
<div>09:35</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>

	Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:40 METEO CLIMAT	18:00 TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE 1898
13:46 LA P'TITE LIBRAIRIE	18:40 N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6714
13:49 EXPRESSION DIRECTE UNSA	19:10 N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6715
13:55 CA COMMENCE AUJOURD'HUI	19:55 METEO CLIMAT
15:05 CA COMMENCE AUJOURD'HUI	20:00 JOURNAL 20H00
Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:45 URGENCE OCEAN UN SOMMET POUR TOUT CHANGER ? (I)
16:15 AFFAIRE CONCLUE	23:00 POLYNESIE, POUR QUELQUES DEGRES DE PLUS ! (I)
17:05 AFFAIRE CONCLUE	Les îles de Polynésie pourraient bien faire partie des premières terres françaises à subir de plein fouet la montée des eaux. Les scientifiques estiment en effet que cette hausse du niveau de la mer atteindra environ 80 centimètres d'ici 2100. Certains vont perdre leur maison dans des tempêtes de plus en plus fréquentes,
17:55 AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS	

<p>d'autres verront leur terrain se faire grignoter par l'océan. Partout des changements majeurs sont en cours dans tout le Pacifique... Protéger le littoral à tout prix, pour éviter que l'eau salée ne s'invite partout ! Cela commence par préserver la barrière récifale. C'est le combat que mène Laetitia depuis presque 20 ans... Le récif de Moorea est sous surveillance car depuis 5 ans, il subit des épisodes de blanchissement à répétition. La faute à l'augmentation de la température de l'eau... Jusqu'à 32 ° et parfois même 34 ° pour certains lagons des Tuamotu. Beaucoup trop chaud pour le corail. Il finit par mourir et les algues le colonisent empêchant toute régénération. La montée des eaux, les habitants de Hao aux Tuamotu l'ont tous dans un coin de la tête... pourtant des actions concrètes ont déjà été menées dans le passé. Comme ces barrières de protection érigées à certains endroits stratégiques de l'île pour protéger le village d'Otepa. Mais cela ne suffit pas à stopper la violence de la mer ! Alors que faire ? Yseult la mairesse d'Hao tente le tout pour le tout en essayant de revégétaliser la côte la plus exposée ... celle qui fait face à l'océan ! La digue naturelle espérée par Yseult prendra du temps ... et les Tuamotu n'en ont pas ... L'érosion causée par la montée des eaux est déjà une réalité partout en Polynésie... Jean-François Butaud le mesure depuis quelques années déjà... ce botaniste milite comme Yseult pour une revégétalisation du bord de mer afin de freiner l'érosion. Car L'île de Moorea perd ses plages de sable fin... remplacées par du remblai ou des rochers, comme sur la Grande île de Tahiti ...</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>02:45 CA COMMENCE AUJOURD'HUI (reprise)</p> <hr/> <p>03:40 AFFAIRE CONCLUE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:20 METEO OUTREMER</p> <hr/> <p>04:25 COURANT D'ART HEY ! LE DESSIN</p>
<p>23:55 25 NUANCES DE DOCS : ARCHIPELS</p> <p>Au sud des quarantièmes rugissants, une poignée d'hommes et de femmes vivent isolés sur des îles au milieu de l'océan Indien : les Terres Australes. Ces hommes et ces femmes se livrent au récit de leur séjour, évoquant leur découverte des îles, leur rapport à la communauté, leur confrontation à un environnement parfois hostile, l'omniprésence de l'océan, l'expérience de l'isolement et le retour, parfois difficile.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:35 COURANT D'ART LA POTIERE DE SOMMIERES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:05 DOCUMENTAIRE : THOMAS PESQUET OBJECTIF FRANCE</p> <p>Grâce à une collaboration exclusive avec Thomas Pesquet lors de sa mission spatiale en 2021, ce film évènementiel revient sur l'incroyable voyage de l'astronaute à bord de l'ISS. Dans l'espace mais aussi sur Terre, nous découvrons à travers le regard de Thomas Pesquet toute la biodiversité de la France métropolitaine et d'outre-mer.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6322</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1047</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>102</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1048</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6323</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	
	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:35</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	
	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	
	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>COMPTE BANCAIRE JOINT : CE QU'IL FAUT SAVOIR AVANT DE SE LANCER</div>	
	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:58</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div>
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1899</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>103</div>
<div>18:40</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6716</div>	Ce programme est disponible en version sous-titrée
	<div>21:10</div> <div>FILM TV : UN DESTIN INATTENDU</div>
	Tout Public
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6717</div>	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription

<div>22:50</div> <div>JUSTICE EN FRANCE</div> <div>JUGE AFFAIRE FAMILIALE DE CAHORS ET BEAUVAIS (I)</div>	
<div>23:55</div> <div>JUSTICE EN FRANCE</div> <div>VANNES AUDIENCES CORRECTIONNELLES (DELITS ROUTIERS)</div>	<div>03:15</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI - A L'ORIGINE : HISTOIRES : ETRE SOI DANS LE JUDAISME (reprise)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:40</div> <div>FILM TV : FLASHS 2 - DOUBLE VUE (reprise)</div> <div>Il y a huit ans, Audrey Beau-Manoir a été retrouvée près du corps de son mari, l'arme du crime à la main. Souffrant d'amnésie à la suite du choc, elle s'est crue coupable et s'est laissée condamner. Aujourd'hui, la mémoire commence à lui revenir par bribes confuses : et si elle était innocente ? Claire Morvan, la sentant en danger, va faire en sorte de la mettre en contact avec sa fille, commandante de police. Lorsque ce qui a l'apparence d'un accident s'avère être une tentative de meurtre à l'encontre d'Audrey, Mathilde va prendre l'affaire en main en compagnie de Claire... Mais rouvrir l'enquête initiale, prouver l'erreur judiciaire et en comprendre les répercussions au présent s'avère compliqué. Surtout quand le faisceau d'indices contradictoires s'embrouille des visions de Claire et de celles de Rose qui a hérité du talent encombrant de sa grand-mère et ne s'en cache plus ! Mathilde va devoir redoubler de sang-froid et de discernement pour mener à bien l'investigation sur le drame des Beau-Manoir tout en préservant l'équilibre instable de sa propre famille...</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>04:00</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : PRESENCE PROTESTANTE : SELMA, ALABAMA, UNE FLAMME FRAGILE</div> <div>La ville de Selma, dans l'Alabama, se prépare pour le 60e anniversaire des « Marches de Selma ». Une commémoration à laquelle s'était rendu Barack Obama en 2015. Ces Marches menées par Martin Luther King en 1965, ont été l'incarnation de la lutte pour les droits civiques des afro-américains. Je retourne à Selma avec mon ami Julian Rozzell, comédien et artiste afro-américain new-yorkais, en quête d'une histoire collective de la ségrégation. Une quête qui devient alors personnelle et va se dénouer au coeur d'une ville en proie à la survie sociale et financière, où l'exaltation du combat s'est engluée peu à peu dans la résignation.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>02:15</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI (reprise)</div>	<div>04:30</div> <div>LA CIVILISATION DES ARBRES</div> <div>LES PINS DES ANDES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>03:10</div> <div>METEO OUTREMER</div>	<div>04:45</div> <div>LA CIVILISATION DES ARBRES</div> <div>BAMBOU LE VEGETAL DU FUTUR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6323</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>103</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1048</div> <div>(reprise)</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1049</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6324</div>
<div>09:35</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>CHARGEURS D'APPAREILS ELECTRIQUES : LES NOUVELLES REGLES EUROPEENNES</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>

<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>	
	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6719</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:58</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1900</div>	
	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>104</div>
<div>18:40</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6718</div>	
	<div>21:10</div> <div>ENVOYE SPECIAL</div>

	<div>04:15</div> <div>VALENCIA VILLE LUMIERE</div>
<div>23:00</div> <div>COMPLEMENT D'ENQUETE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:15</div> <div>NOUS LES EUROPEENS</div>	<div>04:40</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>TURQUIE-ISTANBUL</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:40</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div> <div>(reprise)</div>	<div>04:50</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>CANADA-TORONTO</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>01:25</div> <div>13H15 LE SAMEDI</div> <div>(reprise)</div>	
<div>02:20</div> <div>NUS & CULOTTES</div> <div>OBJECTIF MONT-SAINT-MICHEL</div> <div>(reprise)</div> <div>Comme à leur habitude , Nans & Mouts partent de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour réaliser un rêve grâce à la générosité des personnes rencontrées. Il n'est plus rare que leur objectif final donne lieu à un grand rassemblement et de fortes émotions . ..</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>04:10</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6324</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1049</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>104</div> <div>(reprise)</div>	
	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1050</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6325</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	
	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:35</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	
	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	
	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>DEVIS OBSEQUES : BIENTOT UN NOUVEAU MODELE</div> <div>POUR MIEUX CHOISIR</div>	
	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:35</div> <div>20H30 LE VENDREDI</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:57</div> <div>CHANGER D'AIR</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE 1901</div>	<div>21:00</div> <div>BASIQUE</div>
<div>18:40</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6720</div>	<div>21:10</div> <div>MOT DE PASSE 105</div>
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6721</div>	

<div>21:10</div> <div>FILM TV : A L'INSTINCT EN EAUX PROFONDES (I)</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>couleurs des années 80, fidèle à l'identité artistique unique d'Alain Chamfort ! En tournée dans toute la France, ce soir, c'est sur le plateau de Basique, le concert qu'Alain Chamfort nous fait cadeau de plus d'une heure de show ! Pour rendre cet instant magique, Basique, le concert a mis en place un dispositif exceptionnel. Sans même être présents dans la salle, nous serons plongés au cœur d'une expérience live riche en émotions, assis (ou debout !) sur notre canapé. Ainsi, Alain Chamfort et ses musiciens évolueront au sein d'une mise en scène raffinée. Pour une expérience parfaitement immersive, la scénographie sera rythmée par un jeu de lumières sophistiqué pendant que des images au sol habilleront la scène sous les pieds de notre artiste. Cette heure de live promet d'être aussi délicieuse pour nos oreilles que pour nos yeux.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:45</div> <div>FILM TV : CAPITAINE MARLEAU FOLLIE'S (reprise)</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>02:20</div> <div>FILM TV : LA MANIERE FORTE (reprise)</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:25</div> <div>PLANETE RAP - SOLAAR</div>	<div>03:40</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>01:15</div> <div>BASIQUE LE CONCERT ALAIN CHAMFORT (reprise)</div> <div>ALAIN CHAMFORT SUBLIME LE PLATEAU DE « BASIQUE, LE CONCERT » C'est un monument de la chanson française, après plus de cinquante ans de carrière et 15 albums studio, Alain Chamfort nous livrait en décembre 2024, son dernier album « l'Impermanence » ... non sans émotion ! Il vient le défendre ce soir, sur le plateau de Basique, le concert ! Au programmes ses nouveaux titres, « Tout s'arrange à la fin », ou encore « L'Apocalypse Heureuse », mais aussi, ses plus grands succès : « Le temps qui court » ou encore « Manureva » dans une version inédite ! Un show émouvant, à l'effet d'une « Madeleine de Proust », des mélodies et des mots intemporels : c'est un sans-faute ! Ce soir Alain Chamfort se livre comme toujours avec élégance ; jamais passéiste et toujours curieux de l'avenir. Alain Chamfort exprime aussi sa grande admiration des artistes de la scène française qui l'ont inspiré, et leur rend hommage dans son morceau « La Grâce ». Une grande preuve d'humilité. C'est évident, Alain Chamfort évolue avec son temps, et s'impose définitivement comme un artiste d'une grande modernité. Accompagné de ses quatre musiciens talentueux, guitare, batterie, basse, claviers : le groupe nous livre un concert équilibré, oscillant entre sons électro, riffs funk-rocks, douceur du piano voix, le tout souligné par de magnifiques chœurs aux sonorités lyriques. Un rendu singulier, qui remet au goût du jour les</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:40</div> <div>METEO OUTREMER</div> <div>04:40</div> <div>LA CIVILISATION DES ARBRES LE VRAI VISAGE DES TROGNES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:55</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE SUISSE-FRIBOURG</div> <div>Tout Public</div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée