

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 14 Juin 2025**

**au**

**Vendredi 20 Juin 2025**

**Semaine n°25**

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6325</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6326</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>09:25</div> <div>BEL &amp; BIEN</div>	<div>13:20</div> <div>13H15 LE SAMEDI</div>
<div>10:40</div> <div>CONSOMAG</div> <div>RÉPARATIONS AUTO : QUELLE RESPONSABILITÉ</div> <div>POUR LE GARAGISTE ?</div>	<div>13:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div>
<div>10:50</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1050</div> <div>(reprise)</div>	<div>14:05</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE VALENTIN MARCONE</div>
<div>11:30</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1051</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>15:00</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE DIDIER TALLINEAU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>16:00</div> <div>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</div> <div>AFFAIRE JACQUELINE SAUVAGE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>17:00</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div> <div>17:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE 1903</div> <div>18:35</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6722</div> <div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES 6723</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div> <div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div> <div>20:35</div> <div>20H30 LE SAMEDI</div> <div>20:55</div> <div>METEO CLIMAT</div> <div>21:00</div> <div>VESTIAIRES</div> <div>DOPAGE TECHNOLOGIQUE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>21:10</div> <div>LA GRANDE SOIREE DU BETISIER</div> <div>23:25</div> <div>QUELLE EPOQUE !</div>
--	--

<div>01:25</div> <div>METEO</div>	
<div>01:30</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE</div> <div>(reprise)</div>	
<div>02:25</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE, LA SUITE</div> <div>(reprise)</div>	
<div>03:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>03:50</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>04:30</div> <div>FLORENCE DANS LE REGARD DES MEDICIS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>05:00</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>FRANCE-BRETAGNE-SAINT RENAN</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>05:05 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 6326 (reprise)</p>	<p>Bonhoeffer (1906-1945), théologien protestant et fondateur de l'Église confessante allemande, au cours desquelles il a développé une véritable éthique de la pensée chrétienne. Arrêté en 1941 pour ses activités de résistance, puis emprisonné, il est exécuté par la Gestapo le 9 avril 1945 au camp de Flossenbürg.</p> <p>Dès 1933, Bonhoeffer prend publiquement position contre la persécution des Juifs, avant de s'engager pleinement dans la résistance allemande. Durant ses deux années de détention, il consacre ses longues journées à l'étude et à la réflexion, interrogeant notamment les différences entre foi chrétienne et religiosité. Privé de liberté, traversé par des périodes de profond découragement, il puise pourtant jusqu'au bout sa force dans sa foi et son engagement. L'Église confessante allemande, à laquelle il appartient, est un mouvement né au sein du protestantisme allemand en opposition au régime nazi et à la tentative d'instauration d'une Église du Reich, proche du parti nazi.</p>
<p>06:00 LE 6H00 INFO</p>	
<p>06:30 TELEMATIN</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>08:30 LES CHEMINS DE LA FOI - SAGESSES BOUDDHISTES : QUESTIONS AU BOUDDHA, PRESENTATION DU SUTTA NIPATA</p>	<p>10:30 LES CHEMINS DE LA FOI - JOUR DU SEIGNEUR</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:00 MESSE CELEBREE EN L'EGLISE SAINTS-MARTIN-ET-ADELE A ORP-LE-GRAND (BELGIQUE)</p>
<p>08:45 LES CHEMINS DE LA FOI - ISLAM : ECOLES PRIVEES MUSULMANES</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:55 LES CHEMINS DE LA FOI - JOUR DU SEIGNEUR : PAROLE INATTENDUE</p>
<p>09:15 LES CHEMINS DE LA FOI - A L'ORIGINE : HISTOIRES : LA KABBALE "LOI ORALE ET SECRETE"</p>	<p>12:00 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 6327</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:00 LES CHEMINS DE LA FOI - PRESENCE PROTESTANTE : DIETRICH BONHOEFFER - LE COURAGE D'UNE CONVICTION</p>	<p>12:55 METEO CLIMAT</p>
<p>Ce docu-fiction retrace les dernières années de Dietrich</p>	

<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:20</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>14:15</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div>	<div>19:55</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>14:20</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div>	<div>20:30</div> <div>20H30 LE DIMANCHE</div>
<div>15:10</div> <div>FAMILLES DE LEGENDE</div>	<div>21:00</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>16:05</div> <div>UN DIMANCHE A LA CAMPAGNE</div>	<div>21:05</div> <div>LES LOGES</div>
<div>18:05</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE</div>	<div>21:06</div> <div>OH! BIZ'ART</div> <div>LA CORDE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:10</div> <div>FILM : LES ENFANTS DES AUTRES</div> <div>(I)</div>
<div>19:10</div> <div>LES ENFANTS DE LA TELE</div> <div>LA SUITE</div>	<div>Rachel a 40 ans, pas d'enfant. Elle aime sa vie : ses élèves du lycée, ses amis, ses ex, ses cours de guitare. En tombant amoureuse d'Ali, elle s'attache à Leila, sa fille de 4 ans. Elle la borde, la soigne, et l'aime comme la sienne. Mais aimer les enfants des autres, c'est un risque à prendre...</div>

Indéterminée	
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	
22:55 MADELEINE COLLINS	01:10 HISTOIRES COURTES - L'ETE DES FESTIVALS : CHAMPS ELYSEES FILM FESTIVAL 2025 : BERTHE IS DEAD BUT IT'S OK (I)
Film long-métrage, Drame (FRA, 2021) Réalisé par Antoine Barraud Scénario : Antoine Barraud, avec la collaboration d'Hélène Klotz Une production Les Films du Bélier Photographie : Gordon Spooner Musique : Romain Trouillet	Berthe, ma grand-mère, veut mourir. Rien ne pourra l'empêcher ni la convaincre de rester parmi nous. Alors au lieu de lutter, pourquoi ne pas essayer de l'accompagner ? Tuons Berthe, oui, mais avec style. Le 06 juin 2023, Berthe s'est donné la mort via une association d'aide au suicide. Alors, pour ces derniers instants ensemble nous avons décidé de faire un film, comme un ultime feu d'artifice. Une ode à la vie à travers la mort, où la seule règle que j'avais était de ne pas faire un film triste.
Avec : Virginie Efira (Judith Fauvet) Bruno Salomone (Melvil Fauvet) Quim Gutiérrez (Abdel Soriano) Jacqueline Bisset (Patty) Valérie Donzelli (Madeleine Reynal) Nadav Lapid (Kurt) François Rostain (Francis)	Tout Public
Judith mène une double vie entre la Suisse et la France. D'un côté Abdel, avec qui elle élève une petite fille, de l'autre Melvil, avec qui elle a deux garçons plus âgés. Peu à peu, cet équilibre fragile fait de mensonges, de secrets et d'allers-retours se fissure dangereusement. Prise au piège, Judith choisit la fuite en avant, l'escalade vertigineuse.	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Déconseillé aux moins de 10 ans	01:48 METEO
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	
00:35 LE PITCH CINEMA	01:50 FILM TV : UNE CONFESSION
	Tout Public
	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
00:40 HISTOIRES COURTES - L'ETE DES FESTIVALS : CHAMPS ELYSEES FILM FESTIVAL 2025 : NO SKATE ! (I)	03:15 FILM TV : FLAIR DE FAMILLE
L'été 2024. Les Jeux Olympiques battent leur plein et Isaac travaille comme homme-sandwich au milieu de la foule du Village Olympique de Saint-Ouen. Lorsqu'il aperçoit sa collègue Cléo se disputer avec un skateur, il entreprend de lui remonter le moral.	Déconseillé aux moins de 10 ans
	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
	04:50 PAYS ET MARCHES DU MONDE TUNISIE-DOUZ
	Tout Public
	Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6327</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>105</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1051</div> <div>(reprise)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1052</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6328</div>
<div>09:35</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>PRODUITS SOLAIRES : COMMENT BIEN LES CHOISIR ET LES UTILISER ?</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>



<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6725</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:58</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1904</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>106</div>
<div>18:40</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6724</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p><b>21:10</b> <b>SERIE : MEURTRES AU PARADIS</b> <b>SOUS LA CARAPACE</b> <b>(I)</b></p> <p>Mervin s'apprête à décoller pour Londres, mais le corps d'une jeune femme est découvert dans la cabane qu'il vient de quitter et de fermer à clef. Dernier sur place, le voilà rangé parmi les suspects et ramené, une fois de plus, à Sainte Marie. La jeune femme assassinée s'avère être une bénévole dans un conservatoire de protection des tortues de mer. Mervin est rapidement innocenté et les soupçons se tournent vers les membres de cette association.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>00:05</b> <b>SERIE : MEURTRES AU PARADIS</b> <b>ARNAQUE AMOUREUSE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Danielle arrive tout droit d'Angleterre pour rencontrer en chair et en os pour la première fois Kristion, un homme qu'elle a connu sur une application de rencontres. Alors qu'elle arrive à l'aéroport, celui-ci l'appelle, en vidéo. Mais en pleine conversation, un homme fait irruption chez Kristion, le menaçant avec une arme. Lorsque Danielle arrive chez lui, il est trop tard, son amant a été abattu d'une balle. Pendant que l'équipe enquête, Selwyn fait la passation de poste auprès de son successeur, un jeune technocrate arrogant.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>22:10</b> <b>SERIE : MEURTRES AU PARADIS</b> <b>QUESTION D'AVENIR</b></p> <p>L'ancien employeur de Marlon, Max Saunders, est assassiné. Marlon se trouve alors confronté à son passé et à son avenir. Il a à cœur de découvrir qui a pu faire ça à un homme qui avait toujours été bon pour lui. Il prend également la décision de présenter sa démission, pour aller vivre à la Jamaïque avec sa soeur, qui a été acceptée dans une école de cette île. Le Commandant va faire appel à ses ressources pour aider Marlon à rester sur la voie qu'il a choisie.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>01:05</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>FA-FP 1</b></p>
<p><b>23:10</b> <b>SERIE : MEURTRES AU PARADIS</b> <b>LA LISTE DE SOUHAITS</b></p> <p>Alors que Neville se prépare psychologiquement à revoir son ex, Zoé, il est informé qu'un meurtre a été perpétré dans un hôtel de Sainte Marie : Une femme a été retrouvée seule dans un ascenseur, un couteau planté dans le cœur. Le tueur n'a eu que 15 secondes pour entrer dans l'ascenseur en marche, l'assassiner, et en ressortir ! On apprend que Cora, la victime, se sachant mourante, avait une liste de souhaits dont le premier était de venir à Sainte Marie avec son mari, Joe, leur fille enceinte, Holly, et le mari de celle-ci, Sam. Mais alors pourquoi Sainte Marie ne figure-t-elle pas sur la liste de Cora ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>01:10</b> <b>SERIE : MEURTRES AU PARADIS</b> <b>UNE VIE GÂCHÉE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Le Yacht Club de Sainte-Marie organise une réception pour fêter les cinquante ans de service du Commandant Selwyn Patterson au sein de la Police de l'île. Lorsque Selwyn sort prendre l'air sur la jetée, un homme arrive derrière lui, une arme à la main, et lui tire dessus. Selwyn est hospitalisé. L'Inspecteur Parker et son équipe identifient rapidement le tireur, mais le mobile leur échappe.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>
	<p><b>02:15</b> <b>SERIE : MEURTRES AU PARADIS</b> <b>CARTON PLEIN</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Nancy, une anglaise installée à Sainte Marie depuis 28 ans, est retrouvée morte l'abdomen transpercé d'un coup d'aiguille à tricoter dans le jardin de sa maison de retraite. Quelques minutes auparavant elle quittait précipitamment la salle d'activités où se tenait une partie de bingo endiablée qui rassemblait tous les autres</p>

<p>occupants des lieux. La résidence étant sécurisée, un rôdeur n'avait vraisemblablement pas pu s'introduire dans le jardin. Mais qui étaient les proches de Nancy présents ? Le directeur, qui s'avère avoir été son assistant durant des années ? Sa cousine, fraîchement débarquée d'Angleterre, qui n'est peut-être pas sa cousine ? Sa fille adoptive, qu'elle a tendance à surprotéger ?</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>03:10</b> <b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</b> <b>(reprise)</b></p> <hr/> <p><b>04:08</b> <b>METEO OUTREMER</b></p> <hr/> <p><b>04:10</b> <b>SEVILLE LA MAURESQUE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>04:45</b> <b>PAYS ET MARCHES DU MONDE</b> <b>REPUBLIQUE TCHEQUE</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>04:50</b> <b>PAYS ET MARCHES DU MONDE</b> <b>CAMBODGE</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
---	--

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6328</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>106</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1052</div> <div>(reprise)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1053</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6329</div>
<div>09:35</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>NANOPARTICULES : OU SONT-ELLES ET COMMENT S'EN PROTEGER ?</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>	<div>18:40</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6726</div>
<div>13:49</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>MEDEF</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6727</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:58</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1905</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>107</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>03:55 AFFAIRE CONCLUE (reprise)</p>
<p>21:10 SOMMES-NOUS TOUS RACISTES ? (I)</p> <p>Un prime time événementiel pour déconstruire les mécanismes du racisme.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:55 INFRAROUGE : NOIRS EN FRANCE</p> <p>Les personnes noires représentent 7% de la population française: elles sont parmi les plus discriminées en France. Au travers d'une galerie de portraits de six hommes et femmes, enfants, ados et adultes, ce film va interroger la manière dont le racisme peut opérer dès l'école, au travail, en amour, dans le domaine de la santé, du corps ou dans la vie de tous les jours.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:40 METEO OUTREMER</p>
<p>00:40 " JE NE SUIS PAS CHINETOQUE " - HISTOIRE DU RACISME ANTI-ASIATIQUE</p> <p>Documentaire produit par Troisième Œil productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film d'Emilie Tran Nguyen, réalisé par Jessica Bagic. La journaliste Émilie Tran Nguyen propose au téléspectateur de la suivre dans sa quête et de découvrir, en même temps qu'elle, les origines historiques de ce racisme anti-asiatique. Raconté à la première personne, alternant images d'archives, interviews d'historiens, de sociologues et de séquences sur le terrain, ce film retrace la fabrique des préjugés dans l'imaginaire français et la pop culture, pour tordre le cou aux stéréotypes, déconstruire et agir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:45 PAYS ET MARCHES DU MONDE VIETNAM</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:10 UN DIMANCHE A LA CAMPAGNE (reprise)</p>	<p>04:50 PAYS ET MARCHES DU MONDE EGYPTE-LOUXOR</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6329</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>107</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1053</div> <div>(reprise)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1054</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6330</div>
<div>09:35</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>RAPPELS DE PRODUITS ALIMENTAIRES : CE QUE VOUS DEVEZ SAVOIR</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>

<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>	
	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6729</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	
	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	
	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:58</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1906</div>	
	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>108</div>
<div>18:40</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6728</div>	



<p><b>21:10</b> <b>UNE AMITIE DANGEREUSE</b> <b>EPISODE 1</b> <b>(I)</b></p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:30</b> <b>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</b> <b>AFFAIRE JACQUELINE SAUVAGE</b> <b>(reprise)</b></p>
<p><b>22:10</b> <b>UNE AMITIE DANGEREUSE</b> <b>EPISODE 2</b> <b>(I)</b></p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>03:18</b> <b>METEO OUTREMER</b></p>
<p><b>23:05</b> <b>JUSTICE EN FRANCE</b> <b>CAMBRAI - CORRECTIONNELLES COLLEGIALES</b></p>	<p><b>03:20</b> <b>LES CHEMINS DE LA FOI - ISLAM : ECOLES PRIVEES MUSULMANES</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:10</b> <b>JUSTICE EN FRANCE</b> <b>JUGE AFFAIRE FAMILIALE DE CAHORS ET BEAUVAIS</b></p>	<p><b>03:50</b> <b>LES CHEMINS DE LA FOI - ORTHODOXIE : PAROISSE ORTHODOXE DE COMPIEGNE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:55</b> <b>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</b> <b>AFFAIRE VALENTIN MARCONE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>04:20</b> <b>DE PALMA A SOLLER DANS LES PAS DE MIRO</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>01:40</b> <b>AU BOUT DE L'ENQUETE, LA FIN DU CRIME PARFAIT ?</b> <b>AFFAIRE DIDIER TALLINEAU</b> <b>(reprise)</b></p>	<p><b>04:50</b> <b>PAYS ET MARCHES DU MONDE</b> <b>JAPON-OKAYAMA</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6330</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>108</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1054</div> <div>(reprise)</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1055</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6331</div>
<div>09:35</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>L'ASSURANCE HABITATION EST-ELLE OBLIGATOIRE ?</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
Ce programme est disponible en version sous-titrée	

<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6731</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:58</div> <div>MA MAISON DE A A Z</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1907</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>109</div>
<div>18:40</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6730</div>	<div>21:10</div> <div>ENVOYE SPECIAL</div>

<div>23:00</div> <div>COMPLEMENT D'ENQUETE</div>	<div>03:35</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div> <div>(reprise)</div>
<div>00:10</div> <div>NOUS LES EUROPEENS</div>	<div>04:35</div> <div>COURANT D'ART</div> <div>MODERNITE PLURIELLE</div>
<div>00:40</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div> <div>(reprise)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:45</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>SENEGAL - CASAMANCE - ZIGUINCHOR</div>
<div>01:30</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div> <div>(reprise)</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:55</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>SENEGAL - CASAMANCE - CAP SKIRLING</div>
<div>02:20</div> <div>13H15 LE SAMEDI</div> <div>(reprise)</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>02:48</div> <div>METEO OUTREMER</div>	
<div>02:50</div> <div>FAMILLES DE LEGENDE</div> <div>(reprise)</div>	

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6331</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:40</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>05:50</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>109</div> <div>(reprise)</div>	<div>10:45</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1055</div> <div>(reprise)</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>1056</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>6332</div>
<div>09:35</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:00</div> <div>LA MAISON DES MATERNELLES A VOTRE SERVICE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>COMMENT DEMASQUER LES FAKE NEWS ?</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>	<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6733</div>
<div>13:55</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>15:05</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div>	<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>
<div>16:15</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:35</div> <div>20H30 LE VENDREDI</div>
<div>17:05</div> <div>AFFAIRE CONCLUE</div>	<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>17:55</div> <div>AFFAIRE CONCLUE, LA VIE DES OBJETS</div>	<div>20:55</div> <div>BASIQUE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:57</div> <div>CHANGER D'AIR</div>
<div>18:00</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>1908</div>	<div>21:00</div> <div>MOT DE PASSE</div> <div>110</div>
<div>18:40</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>6732</div>	

	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>21:10</div> <div>FILM TV : A L'INSTINCT</div> <div>LA MORT EN MARCHÉ</div> <div>(I)</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>03:30</div> <div>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</div> <div>(reprise)</div>
<div>22:45</div> <div>TARATATA 100 % LIVE</div>	<div>04:30</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>00:00</div> <div>PLANETE RAP - FRANCE MUSIC WEEK</div>	<div>04:35</div> <div>FLORENCE DANS LE REGARD DES MEDICIS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>01:50</div> <div>FILM TV : CAPITAINE MARLEAU</div> <div>LE PRIX A PAYER</div> <div>Tout Public</div>	<div>05:00</div> <div>PAYS ET MARCHES DU MONDE</div> <div>FRANCE - TOULOUSE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>