

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 22 Juin 2024**

**au**

**Vendredi 28 Juin 2024**

**Semaine n°26**

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Monsieur Bull se marie !</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Les préparatifs du mariage !</div> <div>(reprise)</div> <div>(I)</div>
<div>06:55</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>Le Badge chorale</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Le jour du mariage !</div> <div>(I)</div>
<div>07:20</div> <div>LES TRIPLES</div> <div>JEUX DE PAPIER</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>T'choupi et son petit bobo</div>
<div>07:55</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>PIEGES PAR LE LOUP</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:35</div> <div>MASHA ET MICHKA : TROUBLE-FETES</div> <div>(I)</div>
<div>08:20</div> <div>BLUEY SAISON 3</div> <div>LES LIVREUSES DE PIZZAS</div> <div></div>	

Ce programme est disponible en version sous-titrée  
Ce programme est disponible en audiodescription

\*\*\*

10:10  
SHAUN LE CHAMPION  
LE BEACH VOLLEY

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

\*\*\*

10:15  
SILENCE CA POUSSE JUNIOR - SAISON 2  
CERTAINES HERBES SONT-ELLES MAUVAISES ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée

10:20  
SOS AFRIQUE SAUVAGE  
MANGOUSTES ET BEBES GALAGOS

Série documentaire produite par Waddell Media. 2020.  
Autrices-Réalisatrices : Sarah Reddin, Susie Wright  
Cette série suit les aventures de plusieurs jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger.  
Alison, la biologiste marine, fait le tour des colonies d'otaries.  
C'est la saison des naissances et elle cherche des bébés nécessitant des soins. Elle autopsie également un requin qui a été pris dans un filet. Au centre de réhabilitation, Emma aussi doit s'occuper de nombreux bébés, notamment de Bénédict, un bébé mangouste qu'elle introduit dans un groupe afin de l'habituer aux membres de son espèce. Deux petits galagos tombés de leur nid ont besoin d'être nourris toutes les deux heures : Emma les emmène partout avec elle...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

10:50  
SILENCE, CA POUSSE !

Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.  
Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté,

Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.  
Rencontre : après des expériences professionnelles enrichissantes qui les ont éloignés, des jumeaux se retrouvent et deviennent fleuristes en composant des bouquets à quatre mains.  
Découverte : Madame et Monsieur Rapaato se sont installés sur l'atoll de Niau. Ils cultivent des noix de coco pour faire une huile vierge biologique première pression.  
Lecture de paysage : un labyrinthe de canaux, un bocage constitué d'îles et au loin, la mer. Plusieurs siècles d'ingénierie hydraulique ont été nécessaires pour inventer le marais Poitevin.  
Pas de panique : le long du mur du voisin de Rachel et Thomas, le puits laissé à l'abandon n'a plus de raison d'être depuis la pose de gouttières. Pourquoi ne pas créer un massif coloré de plantes de terre de bruyère ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée

11:45  
SILENCE, CA POUSSE !

Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila.  
Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques.  
Rencontre : Stéphane Meyer, cueilleur de plantes sauvages, est connu pour avoir été le « Druide » de Paris auprès des plus grands chefs de la capitale. Il y a quelques années, il a fait le choix de revenir dans son Jura natal pour se consacrer à la viticulture.  
Découverte : la production de fictions et de documentaire est très énergivore. Une fois le bilan carbone constaté, quelles solutions pour le réduire ?  
Visite de jardin : le jardin de Souloire. Dans le Bordelais, Marie-José Degas cultive son jardin composé de glycines et de roses avec passion depuis de longues années.  
Pas de panique : Retour Chez Laure et Fabrice. En deux ans, les plates-bandes devant le perron de la belle maison cherbourgeoise ont-elles réussi à rendre l'endroit encore accueillant ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée

12:45  
VIVRE LOIN DU MONDE  
EN FAMILLE DANS LES COLLINES DU PAYS DE GALLES

Série documentaire produite par Renegade pictures. 2019.  
Réalisateur : Sean McDonnell.  
Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur

<p>cheminement.</p> <p>Ben Fogle rend visite à une famille vivant dans les Montagnes Noires du Pays de Galles. Avec quatre garçons, trois chiens et un oiseau rapace, le couple, Ame et Keeve, l'accueille chaleureusement et l'invite à découvrir leur mode de vie durable et créatif. En utilisant des matériaux locaux et de récupération, Keeve a bâti une maison unique et idéale pour les enfants avec un système d'énergie hors-réseau.</p>	<p>à l'ouest des Rocheuses ou encore ours blancs en Arctique sans oublier d'excellents chasseurs sous-marins dans la baie d'Hudson.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:35</b></p> <p><b>MANCHOTS, UNE HISTOIRE DE FAMILLE</b></p> <p>Documentaire produit par BBC NHU. 2020. Réalisatrice : Lara Bickerton.</p> <p>L'imaginaire collectif voudrait que les manchots naissent dans un univers glacé. Pourtant, en parcourant l'hémisphère sud, ce film nous prouve qu'on les trouve dans la chaleur équatoriale des Galapagos, les forêts tropicales néo-zélandaises et même dans les villes sud-africaines ! Des petits manchots mesurant à peine 30 centimètres aux empereurs géants, la grande famille des manchots réserve des surprises. Grâce à l'observation par satellite, on peut aujourd'hui identifier des dizaines de nouvelles colonies dans l'Antarctique. Couples unis pour la vie mais séparés la plupart du temps, les manchots sont des parents dévoués dont la priorité est de trouver un endroit sécurisé pour élever leurs petits...</p>	<p><b>15:30</b></p> <p><b>LES MERVEILLES DE L'OCEANIE</b></p> <p><b>LE SUD</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Network 10/Wildbear Entertainment/ Content Mint. 2024. Réalisation : Simone Mackinder.</p> <p>Cet épisode commence dans le sud de la Nouvelle-Zélande, sur la péninsule d'Otogo, un site de reproduction pour les albatros. Taiaroa Head, qui abrite la seule colonie continentale d'albatros de l'hémisphère sud, compte 10 000 oiseaux de mer de toutes sortes. Plus au sud, la plage de Papanui a été transformée en sanctuaire par l'un des agriculteurs locaux. Elle constitue un refuge pour une colonie d'otaries à fourrure migrant entre les îles de la zone subantarctique et l'Australie. On quitte ensuite le littoral pour retourner dans les Alpes du Sud et Queenstown, qui attirent les amateurs d'activités en plein air. Le voyage se termine dans le parc national de Fjordland, l'un des endroits les plus prisés de Nouvelle-Zélande, classé site du patrimoine mondial de l'Unesco. Avec ses paysages époustoufflants et son climat humide, il abrite une flore et une faune uniques.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:30</b></p> <p><b>UNE PLANETE, SEPT MONDES SAUVAGES</b></p> <p><b>AMERIQUE DU NORD</b></p> <p>Série documentaire produite BBC Studios, avec la participation de France Télévisions, BBC America, Tencent Penguin Pictures, ZDF et China Media Groupe CCTV9. 2019. Réalisateurs : Jonny Keeling et Scott Alexander.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à un voyage extraordinaire au coeur des océans, des forêts, des déserts, des plaines et des jungles. Dans ces régions sauvages bouleversées par le changement climatique, la survie a un prix. Deux mille jours de tournage sur sept continents et dans quarante pays, c'est l'exploit relevé par l'équipe pour filmer des espèces rares et des comportements insoupçonnés.</p> <p>L'Amérique du Nord est le territoire de tous les extrêmes. Seules les espèces les plus adaptables parviennent à saisir les opportunités que ce vaste continent leur offre : lynx du Canada ; ours noirs de Colombie-Britannique ; lucioles des forêts ; chiens de prairie des grandes plaines du centre ; géocoucou, l'oiseau coureur du désert,</p>	<p><b>16:25</b></p> <p><b>DESTINATION 2024</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>16:30</b></p> <p><b>DECOLLAGE POUR LA GRANDE-BRETAGNE</b></p> <p><b>LE SUD DE L'ANGLETERRE</b></p> <p>Série documentaire produite par Tile Films/Sni /SI Networks llc. 2019. Réalisateur : Stephen Rooke.</p> <p>Révélant le patrimoine exceptionnel de la Grande-Bretagne, cette série emmène le téléspectateur dans un voyage aérien à la découverte de lieux chargés d'histoire et de paysages époustoufflants.</p> <p>A partir de points de vue aériens, ce film explore les richesses du sud de l'Angleterre. C'est une région de merveilles d'ingénierie, de villes animées et de campagnes paisibles. Des grandes falaises aux tours de Londres, cet épisode passe en revue les sites les plus célèbres de cette région, tout en dévoilant les incroyables histoires</p>

<p>de ses habitants.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Productions. 2024. Présenté par Aurélie Casse. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:35 C DANS L'AIR 22/06/24</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:55 C'est bon à savoir</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C L'HEBDO 22/06/24</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2024. Présenté par Aurélie Casse. Raconter des histoires, être au plus près de celles et ceux qui font l'actualité, telle est l'ambition de C l'hebdo. Plus d'invités, plus de témoignages, plus de rubriques viendront articuler ce rendez-vous en deux parties : la première reviendra sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée, la seconde, à partir d'un thème, s'attachera à l'actualité sous toutes ses formes (culture, sport, tendances...). Aux côtés d'Aurélie Casse, une bande de chroniqueurs.euses : Natacha Polony, Louis Amar, Victor Dekyvère, Matthieu Belliard et Eva Roque.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 ECHAPPEES BELLES SPECIALE JO PARIS 2024</p> <p>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Frédéric Mianne. Reportages : Sophie Vernet. Présenté par Sophie Jovillard. Découvrons un Paris sportif en pleine préparation des JO 2024. Qu'est-ce qui fait de Paris une candidate digne de ce nom et comment s'exprime l'excellence française à travers sa capitale ? Comment les valeurs de Paris de l'inclusion et de l'excellence s'expriment-elles à travers le sport ? Sophie Jovillard part à la rencontre de sportifs, de chefs cuisiniers, d'artistes multidisciplinaires et de gardiens du patrimoine urbain, afin de dévoiler les valeurs de Paris comme jamais... Sujets : Paris olympique/Le marathon du bistrotier/Ils ont la flamme/La petite reine de Paris, vélo pour tous/Versailles équestre/Athlètes à la scène.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00 VU 22/06/24</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:30 ECHAPPEES BELLES CATALOGNE, L'ESPAGNE INSPIREE</p> <p>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisateur : Frédéric Mianne. Reportages : Claire Debuyser. Présenté par Sophie Jovillard. Chaque semaine, des regards différents pour découvrir des destinations lointaines ou plus proches. La Catalogne est loin de se résumer à Barcelone, sa capitale de région. Cette communauté autonome de l'Espagne est divisée en comtés ayant retrouvé leur autonomie depuis le retour à la démocratie. Elle regorge de magnifiques paysages très divers et est forgée par ses traditions gastronomiques ou culturelles Mais ce que l'on remarque partout, ce sont les traces du modernisme</p>
<p>20:05 C L'HEBDO LA SUITE 22/06/24</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil</p>	

<p>dans l'architecture et dans l'art. Sophie Jovillard arpente les rues de villes et de bourgs moins réputés comme Reus, la ville natale de Gaudi...</p> <p>Sujets : la Garrotxa, terre de volcans/Une journée sur les toits de Barcelone/Autour des Pyrénées/Portrait d'une famille de castellers/Portrait de Constanti Kontos à Cadaqués.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Directrice artistique : Emmanuelle Sudre. Voix off : Léa Limousin. Musique originale : Dom Hutton.</p> <p>Chaque seconde, la foudre frappe cent fois la planète. Les feux qu'elle déclenche furent jadis comme des dons du ciel pour les premiers hommes. Domestiquer le feu, s'en rendre maître, le posséder : cette nécessité a rythmé la marche de l'humanité, cadencé la course du progrès. Le feu, capable de chauffer, cuire, éclairer, fondre, forger, porter, propulser est l'instrument de toutes les conquêtes. Des feux préhistoriques aux fours des premiers forgerons, des premières machines à vapeur aux flammes du futur, ce film invite à un voyage dans le temps pour explorer une histoire millénaire qui fit des hommes les maîtres du feu.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>00:05</b> <b>La p'tite librairie</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>00:10</b> <b>LE PALAIS DES HIEROGLYPHES, SUR LES TRACES DE CHAMPOLLION</b></p> <p>Documentaire produit par Bleu Kobalt, avec la participation de France Télévisions, Histoire TV, la RTBF, Asharq News, Viasat History, RSI Radiotelevisione Svizzera et Geo Television, du CNC et de la Procirep - Société des Producteurs et de L'Angoa. 2022.</p> <p>Un film de Patrick Cabouat. Co-écrit par Patrick Cabouat, Jonas Rosales et Nicolas Glimois.</p> <p>Il y a 200 ans, un jeune savant français, Jean-François Champollion, réussit l'impossible : déchiffrer le code des hiéroglyphes, restés muets pendant plus d'un millénaire. Grâce à cette clé, c'est toute une civilisation enfouie sous le sable de l'Égypte qui a pu naître... Dans le sud du pays, près de Louxor, un temple de hiéroglyphes intrigue les égyptologues : la tombe d'un prêtre dénommé Padiamenopé, la plus monumentale d'Égypte. Un accès exclusif au cœur de la mission archéologique de l'Institut Français d'Archéologie Orientale (IFAO) révèle leurs dernières découvertes. Grâce à un dispositif exceptionnel de visites virtuelles en 3D, nous allons plonger dans les profondeurs de ce Palais des Hiéroglyphes et percer les secrets des prêtres, scribes, peintres, graveurs et bâtisseurs qui ont construit ce monument funéraire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p><b>01:35</b> <b>LES MAITRES DU FEU</b></p> <p>Documentaire produit par 2P2L, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021.</p> <p>Un film de Gabriel Martiarena et Emmanuelle Sudre. Réalisateur : Gabriel Martiarena.</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE CIRQUE DE PEPPA</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>SHAUN LE CHAMPION</div> <div>LA NATATION</div> <div></div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:20</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>S7-927 C'EST QUOI LE SURF ?</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>Le Badge liste</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>LES TRIPLES</div> <div>LA CHASSE AU DRAGON</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LE ROBOT DE SUPER FERDI</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>MINI BLUEY</div> <div></div> <div></div>	<div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div></div> <div>Magazine produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024. Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila. Stéphane Marie, expert en jardinage très créatif, donne conseils et astuces pour embellir jardins, terrasses et balcons. De son côté, Carole Tolila est à l'affût de créations originales autour du végétal et d'initiatives écologiques. Rencontre : la pigmentière. Lucie Broisin Schoch collecte et broie toutes sortes de végétaux et de matériaux, pour fabriquer son propre matériel et des pigments qu'elle mélange ensuite à des liants pour créer ses peintures. Découverte : Le taro est une plante semi-aquatique, nourricière et incontournable en Polynésie. En laboratoire, des chercheurs étudient ses pouvoirs dépolluants. Visite de jardin : dans le Morbihan, le jardin d'Ewen cultive à la fois la curiosité et la diversité tout en douceur et en harmonie avec la nature. Pas de panique : chez Sonia et Edmond. Une vieille haie mitoyenne a été arrachée et remplacée par une clôture. Depuis la</div>

<p>terrasse et le salon, la vue est monotone, comment redonner de la vie à tout cela ?</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>SPECIALE MEDITERRANEE</b></p> <p>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisation : Laurent Lichtenstein. Reportages : Maxime Souville. Présenté par Sabine Quindou. La Méditerranée est la plus grande mer semi-fermée au monde. Son patrimoine historique et culturel est riche, varié et de renommée internationale. Ce bassin maritime est également un foyer de biodiversité et malheureusement, l'un des plus pollués au monde. Sabine Quindou va parcourir l'arc méditerranéen français. Depuis la côte Vermeille, en passant par la Provence jusqu'à la très chic ville de Monaco, Sabine rencontrera des personnes qui ont décidé de se battre pour sauver cet environnement unique. Sujets : le littoral méditerranéen français, un environnement unique/La pêche autrement/La guerre au plastique/La renaissance du cap Lardier/Un ambassadeur de la cuisine.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>HYPERLIEUX</b> <b>LA PLACE SAINT-MARC</b></p> <p>Série documentaire coproduite par les Films d'ici / Tchack, avec la participation de France Télévisions. 2023. De et avec Michel Lussault, en collaboration avec Stan Neumann et Hendrick Dusollier. Sur une idée de Delphine Lalou. Un film écrit par Sylvain Bergère, Michel Lussault et Stan Neumann Réalisation : Sylvain Bergère. Réalisation des animations : Luciano Lepinay. Production : Serge Lalou, Camille Laemlé. Aujourd'hui, le monde se partage en une multitude d'espaces d'un nouveau genre. Des lieux comme Times Square, les Champs-Élysées ou les aéroports internationaux concentrent tous les enjeux de la planète, qu'ils soient d'ordre géopolitique, économique, social ou environnemental. Ce sont des "hyper-lieux", où l'individu rencontre le monde, où se télescopent des univers radicalement opposés, traversés par une multitude de flux, d'énergies, de forces, d'histoires, de destins. Chaque film étudiera un de ces « hyper-lieux », en l'observant comme un objet et en suivant ceux qui les font exister, qu'ils soient de passage ou qu'ils y travaillent. Cette série documentaire entend dresser le portrait d'un monde plus que jamais connecté et interdépendant, à travers les images spectaculaires qu'offrent ces lieux et les innombrables possibilités graphiques qu'ils inspirent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>LE RATON LAVEUR, ROI DU SURVIVALISME</b></p> <p>Documentaire produit par Nord-Ouest Documentaires, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Un film de Emma Baus. Musique originale : Arthur B.Gillette et Jennifer E. Hutt. Alors que, partout dans le monde, de multiples espèces sauvages sont menacées, les rats laveurs affichent une expansion inédite. Sous des dehors de peluche innocente et gracieuse se cache un tempérament de "survivor" hors pair. Omnivores, curieux, intelligents et extrêmement adaptables, les rats laveurs s'avèrent très doués pour surmonter tous les défis. Mais comment ces créatures astucieuses réussissent-elles à survivre à la fois dans la nature et en milieu urbain ? Au cours d'un été en Géorgie, ce film suit une portée de jeunes rats laveurs de la naissance à l'âge adulte sur l'île Jekyll. Gros plans et caméra subjective emmènent le téléspectateur au plus près de cet animal au pouvoir d'adaptation stupéfiant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:30</b> <b>C L'HEBDO 23/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>14:34</b> <b>PLACE AU SPECTACLE</b></p> <p>Présenté par Louise Ekland</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>14:35</b> <b>HORIZON</b></p> <p>Réalisation : Stéphane Bohée</p>



<p>Production : Électron Libre Productions</p> <p>À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2023, la compagnie L'Oublié(e) a pris possession du domaine national du Palais Royal, où les coursives et les toits deviennent le théâtre d'une performance unique, nommée " Horizon ". Mêlant plusieurs disciplines, comme le free-running et le parkour, cette création in situ devient un terrain de jeu tant horizontal que vertical, orchestré par Raphaëlle Boitel, chorégraphe et metteuse en scène du spectacle. Perchés à près de vingt mètres de hauteur, les acrobates s'élèvent, rebondissent et semblent flotter au-dessus des bâtiments. " Horizon " signe un spectacle grandiose entre art et performance sportive, en cohérence totale avec l'esprit de l'Olympiade Culturelle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>dorénavant les méga canicules ? Ce documentaire embrasse très concrètement ces questions pour changer notre façon de vivre en ville...ou plutôt pour pouvoir continuer à y vivre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:05</b></p> <p><b>HYUK LEE AU PALAIS ROYAL</b></p> <p>Réalisation : Stéphane Bohée</p> <p>Production : Électron Libre Productions</p> <p>Dans le cadre de l'Olympiade Culturelle de 2023, le pianiste de 23 ans Hyuk Lee, premier prix du Concours Long-Thibaud 2022, livre un récital exceptionnel au cœur de la Galerie d'Orléans au Palais Royal. Chopin, Debussy, Fauré ou Elgar, l'artiste sud-coréen reprend les œuvres des plus grands compositeurs du XIXème siècle. Hyuk Lee invite le violoniste suédois Daniel Lozakovich pour un final spectaculaire. Les deux virtuoses performent "Après un rêve" de Gabriel Fauré et "Salut d'Amour, Op. 12" d'Edward Elgar en parfaite harmonie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:30</b></p> <p><b>LE GI FRANÇAIS D'OMAHA BEACH</b></p> <p>Documentaire produit par Mediatika, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2024.</p> <p>Un film réalisé par David Korn-Brzoza</p> <p>Production : Grégory Schnebelen</p> <p>Bernard Dargols (1920-2019) a eu un destin hors du commun. Il naît à Paris au sein d'une famille juive en 1920. En 1938, son père l'envoie aux Etats-Unis pour faire un stage dans une entreprise de machines à coudre. Un an plus tard, la guerre éclate. Coincé de l'autre côté de l'Atlantique, loin des siens, Bernard est mobilisable et se tient à disposition du consulat français. Mais la défaite de la France en 1940 le pousse à s'engager dans l'armée américaine. Il reviendra en France six ans après l'avoir quittée. Il débarque en Normandie en juin 1944 avec les troupes alliées. Bernard Dargols est le seul Français à avoir foulé la plage d'Omaha Beach sous uniforme américain...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:30</b></p> <p><b>PAS DE CLIM POUR LE CLIMAT - COMMENT AVOIR MOINS CHAUD EN VILLE</b></p> <p>Documentaire coproduit par L'infinie comédie / France télévisions. 2023.</p> <p>Un film de Maud Richard.</p> <p>Il fait chaud, de plus en plus chaud. Même les plus chevronnés des climatosceptiques ont dû s'incliner devant l'été 2022 : caractérisé par des vagues de chaleurs successives partout en Europe, il a été le plus chaud jamais enregistré sur le continent. Dans ces périodes de canicule, en ville, il fait 5 à 7 degrés de plus qu'à la campagne. Un cauchemar de citadins qui ne va pas s'arranger. D'après les experts, en 2050 à Paris, le climat sera le même qu'à Séville aujourd'hui, et à Lyon, le mercure affichera 44 degrés en moyenne en août. Tout serait simple s'il suffisait d'allumer sa climatisation. Malheureusement cela ne fait qu'accentuer le problème de réchauffement, en plus de coûter de plus en plus cher. Alors, comment se rafraîchir ? Comment ne pas mourir de chaud sans climatisation ? Quelles sont les solutions pour adapter nos appartements, nos rues et nos villes à ce qu'il convient d'appeler</p>	<p><b>18:35</b></p> <p><b>EN SOCIETE 23/06/24</b></p> <p>Magazine produit par Together Studio, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Producteur éditorial : Benjamin Oulahcène.</p> <p>Présenté par Karim Rissouli.</p> <p>En société, présenté par Karim Rissouli, est le rendez-vous d'accès du dimanche soir construit autour de trois grands reportages. Une émission qui se veut riche en images avec de l'immersion, des portraits mais aussi des grands récits... Avec son équipe, Karim Rissouli racontera les vies, les destins des femmes et des hommes, tous ceux qui marquent notre époque, interrogent, inspirent ou même dérangent notre société. Revenir sur le terrain pour être au plus près de la parole et des faits, renforcer l'image et le reportage pour donner à voir tous les visages de notre société. Autour de Karim Rissouli, les reporters de la rédaction viendront nous raconter les coulisses. En plateau, des intellectuels ou des témoins interviendront pour réagir et approfondir les grandes questions posées par les reportages.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

20:00  
C POLITIQUE 23/06/24

Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2024.  
Présenté par Thomas Snégaroff.  
" C politique" propose, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:00  
C'est bon à savoir

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:04  
LE MONDE EN FACE

Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.  
Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Mélanie Taravant. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:05  
AVORTEMENT AUX ETATS-UNIS - LA GRANDE FRACTURE

Documentaire coproduit par LSD Films/Les films du Huitième Jour, avec la participation de France Télévisions et LCP - Assemblée Nationale. 2024.  
Un film de Cyril Denvers et Sophie Przychodny.  
Le 24 juin 2022, aux États-Unis, les juges de la Cour Suprême, la plus haute instance judiciaire du pays ont fait tomber un symbole de la liberté des femmes : le droit à l'avortement acquis depuis 50 ans. Un séisme : une Américaine sur trois est concernée, quatorze États ont totalement banni l'IVG même en cas de viol et d'inceste, six l'ont fortement restreint. À la frontière des États religieux de la Bible Belt dans le Midwest, ce documentaire inédit nous emmène

dans une clinique refuge de l'Illinois, un État libéral où les femmes interdites d'avortement chez elles, affluent en masse. Au Texas, six femmes attaquent leur État en justice pour reformer la loi anti-avortement qui les a empêchées d'avoir recours à une IVG alors que leur foetus était condamné et que leur grossesse devenait un danger pour elles. Au Colorado, un des États les plus permissifs du pays, les activistes antiavortement font le siège d'un planning familial. A une heure de là, barricadé dans sa clinique, le Dr Warren Hern témoigne des violences dont il a été victime à plusieurs reprises, et de la peur qui règne aujourd'hui sur les gynécologues.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:10  
LE MONDE EN FACE  
LE MONDE EN FACE DEBAT

Présenté par Mélanie Taravant

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:55  
LE BATAILLON DU PACIFIQUE

Documentaire coproduit par Mediatika/ECPAD, avec la participation de France Télévisions. 2023.  
Un film de Sandra Rude.  
Narration : Marie-Cécile Lucas  
A l'automne 1940, des centaines de jeunes hommes des territoires français du Pacifique répondent à l'appel du Général de Gaulle et s'engagent dans une aventure qui va durer cinq ans. Venus de Polynésie et de Nouvelle-Calédonie, ils sont tous volontaires. Ensemble, ils forment le "Bataillon du Pacifique". Ils vont participer à tous les combats de la France Libre et débarqueront en Provence en août 1944.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:55  
SUMMER OF REVOLUTION

Documentaire produit par Cinétévé, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde et avec le soutien de la Procirep – Société des producteurs et de l'Angoa. 2021.  
Un film de Annette Lévy-Willard et Anne Richard.  
Réalisation : Anne Richard.  
Eté 71 : Annette, 25 ans, part avec ses copines du tout nouveau Mouvement de Libération des Femmes pour une virée féministe avec les « sisters » américaines à la recherche des expériences les plus radicales du pays. Elle qui cherchait juste à devenir un homme comme les autres, se retrouve embarquée dans la grande

<p>histoire des Etats-unis, des communautés hippies et des manifestations anti-guerre, sur fond de révolution sexuelle et de musique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>restaurateurs. Mais comment concilier cette double activité tout en conservant l'authenticité promise aux touristes séduits par le tourisme vert ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:45</b> <b>LES DETECTIVES DU CIEL</b></p> <p>Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2021. Un film de Louis-Pascal Couvelaire.</p> <p>Du vol 447 Rio-Paris abîmé dans l'Atlantique en 2009 au crash de l'A320 de la Germanwings dans les Alpes en 2015, ils sont appelés dans le monde entier pour déterminer les causes des accidents aériens : les enquêteurs français du BEA (Bureau d'enquêtes et d'analyses pour la sécurité de l'aviation civile) sont considérés parmi les meilleurs au monde. Avions de ligne, de tourisme, hélicoptères, ULM ou montgolfières : ils enquêtent sur tout ce qui vole. Pour la première fois, ils ont autorisé des caméras à filmer leur travail de l'intérieur. Electroniciens, météorologues, mais aussi ophtalmologistes ou acousticiens, ils sont capables de déterminer les causes d'un accident à partir d'infimes détails. Tous témoignent et racontent leurs enquêtes. Ces scientifiques se doublent d'aventuriers. Ils doivent souvent chercher les pièces à conviction dans des lieux inaccessibles : jungles, fleuves, déserts, montagnes... Ce film emmène le téléspectateur dans les immensités enneigées du Groenland, à la recherche d'un réacteur perdu en vol par un Airbus A380 d'Air France, et retrace parallèlement d'autres enquêtes étonnantes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p><b>02:15</b> <b>ON N'EST PAS SORTI DE LA FERME-AUBERGE !</b></p> <p>Documentaire produit par Galaxie, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film écrit et réalisé par Rébecca Boulanger, sur une idée originale de Valérie Rosselini.</p> <p>En France, les fermes-auberges sont plébiscitées par les vacanciers en quête de nature et d'authenticité : plus de 4 touristes sur 5 prêtent dorénavant une attention particulière à la préservation des sites et aux produits du terroir. Une tendance qui s'inscrit également dans une dimension forte de consommation saine et durable. Mais qu'est-ce qu'une ferme-auberge aujourd'hui ? D'après les labels existants, il s'agit d'une exploitation agricole qui propose un service de restauration, avec un minimum de 51% des produits provenant de la ferme. Le reste doit être obligatoirement local. Pour découvrir l'univers des 8 000 fermes-auberges implantées sur notre territoire, leur histoire et leurs enjeux, ce film nous fait partager le quotidien de familles d'agriculteurs-</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Cherche et trouve</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:50</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>ATTENTION AUX ECLAIRS</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 2</div> <div>GRAND-PERE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 5</div> <div>LE PETIT MONSTRE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 7</div> <div>L'HOPITAL POUR JOUETS</div>	<div>***</div> <div>09:10</div> <div>BING - SAISON 3</div> <div>LE SOUFFLE DU DRAGON</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>SHAUN LE CHAMPION</div> <div>LE HOCKEY</div> <div></div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:35</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Comment les J.O. luttent contre le dopage ? S10, 1144</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

10:55  
La p'tite librairie

Ce programme est disponible en version sous-titrée

11:00  
UNE PLANETE, SEPT MONDES SAUVAGES  
EUROPE

Série documentaire produite BBC Studios, avec la participation de France Télévisions, BBC America, Tencent Penguin Pictures, ZDF et China Media Groupe CCTV9. 2019.  
Réalisateurs : Jonny Keeling et Scott Alexander.  
Cette série invite le téléspectateur à un voyage extraordinaire au coeur des océans, des forêts, des déserts, des plaines et des jungles. Dans ces régions sauvages bouleversées par le changement climatique, la survie a un prix. Deux mille jours de tournage sur sept continents et dans quarante pays, c'est l'exploit relevé par l'équipe pour filmer des espèces rares et des comportements insoupçonnés.  
En Europe, il existe quelques contrées protégées et intactes, comme les forêts de Finlande, où vivent les ours bruns, ou le delta du Danube, dans lequel viennent se nourrir les pélicans blancs. Mais les villes continuent de gagner sur la nature et certaines espèces n'ont d'autre choix que de s'adapter. A Gibraltar, quatre familles de macaques de Barbarie se partagent un territoire complètement urbanisé. Le hamster d'Europe vit caché dans les coins de verdure du vaste cimetière de Vienne, en Autriche, et profite des fleurs fraîches et de la cire des bougies qui ornent les tombes. Au sud de l'Espagne, un parc naturel a été créé pour protéger le lynx ibérique.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

12:00  
LA SECONDE MAIN... PREMIERE DE LA CLASSE ?

Documentaire coproduit par Capa Presse/Matcha Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Un film de Lionel Baillon  
Inflation, baisse du pouvoir d'achat, prise de conscience des enjeux environnementaux : de plus en plus de Français se tournent vers la seconde main. Signe d'une époque qui change, en 2022, trois personnes sur quatre ont acheté au moins un produit d'occasion, toutes catégories confondues. Le vêtement d'occasion ne s'est, lui, jamais aussi bien porté ; il représente un marché d'un milliard d'euros par an en France, avec l'essor de plateformes spécialisées mais aussi des friperies. En cause : la mode jetable et sa surproduction : plus de 3 milliards de pièces ont été mises en vente sur le marché en 2022 et l'on estime qu'en moyenne, 70% des vêtements que nous possédons ne sont jamais portés. Le phénomène de la seconde main envahit tous les secteurs. Le luxe,

avec des pièces réparées qui repartent en boutique pour une nouvelle vie, le secteur du bâtiment, avec des sanitaires ou des fenêtres remises sur le marché ou encore l'électroménager. Réparer plutôt que de jeter, « upcycler » plutôt que d'acheter du neuf, l'économie circulaire n'est plus une science-fiction. Alors à quoi bon continuer à acheter du neuf ? Quels sont les bons filons ? Ces nouveaux acteurs sont-ils toujours vertueux ? Ce documentaire enquête.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

13:00  
AU BOUT C'EST LA MER  
LA VISTULE (POLOGNE) - 1/2

Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions/France Télévisions, avec la participation de Ushuaïa TV. 2021.  
Auteurs : Marguerite d'Ollone, François Pécheux  
Réalisateurs : Marguerite d'Ollone, Vincent Lefebvre  
Mise en images : Vincent Lefebvre  
Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à l'embouchure, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. François Pécheux embarque pour un voyage depuis les montagnes du fin fond de la Pologne jusqu'à la mer Baltique, le long de la Vistule. Ce fleuve de légende, long de plus de 1000 kilomètres, serpente paisiblement à travers les plus grands trésors de la Pologne et ses villes millénaires. En parcourant ses eaux, François fait littéralement un voyage dans le temps. Lors de son parcours, il va rencontrer des habitants qui vivent sur les berges du fleuve.  
(1/2)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

13:35  
LES DOCS DU MAG DE LA SANTE

Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Marina Carrère d'Encausse propose chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires « In Vivo » de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence.

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p>	<hr/> <p><b>16:40</b> <b>DECOLLAGE POUR LA GRANDE-BRETAGNE</b> <b>LE NORD DE L'ANGLETERRE</b></p> <p>Série documentaire produite par Tile Films/Sni /SI Networks llc. 2019. Réalisateur : Stephen Rooke. Révélant le patrimoine exceptionnel de la Grande-Bretagne, cette série emmène le téléspectateur dans un voyage aérien à la découverte de lieux chargés d'histoire et de paysages époustouflants. Le Nord de l'Angleterre est une région riche et contrastée, des grandes villes de l'Empire britannique aux landes pittoresques. La photographie par drones révèle le mur d'Hadrien, bâti pour se défendre contre les Ecossais au temps où les Romains occupaient cette terre. Blackpool, à l'origine une ville thermale, abrite désormais le parc d'attractions le plus populaire du pays. On visite le château d'Alnwick, où Harry Potter a appris à voler, puis la ville de Manchester et sa structure la plus emblématique : le stade Old Trafford et enfin Liverpool, la ville natale des Beatles...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:40</b> <b>INFIRMIERES, SOIGNER A TOUT PRIX ?</b></p> <p>Documentaire produit par 17 Juin media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Géraldine Laura. Elles sont près de 650 000 en France, exercent à l'hôpital ou en libéral et ont fait un même choix : devenir infirmières pour prendre soin des autres. Mais qui sont vraiment ces soignants qui travaillent souvent en sous-effectif, cumulent les heures par conscience professionnelle et se battent pour offrir des soins de qualité à leurs patients ? Pendant plusieurs semaines, « Enquête de santé » a suivi le quotidien de 4 infirmier.e.s aux profils très différents pour prendre le pouls d'une profession qui, malgré la charge de travail et le manque de reconnaissance, ne cesse de se réinventer.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>24/06/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>15:40</b> <b>NUS &amp; CULOTTES</b> <b>OBJECTIF BRETAGNE</b></p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Nans Thomassey et Guillaume Mouton, produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2013. Réalisateurs : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Du plateau de Millevaches dans la Creuse, Nans et Mouts se mettent en quête d'un vestige de la culture celte : les druides ! Qui viendra en aide à nos deux aventuriers ? Encore faut-il rejoindre la Bretagne, qui n'est pas la porte à côté.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p><b>18:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 24/06/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Lorrain Sénéchal, Aurélie Casse, Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Bertrand Chameroiy et Émilie Tran Nguyen.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>24/06/24</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>plancton, un festin pour les raies Manta dont la danse synchronisée est spectaculaire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:05</div> <div>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</div> <div>C A VOUS LA SUITE - 24/06/24</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Dans cette seconde partie de l'émission, on retrouve la mini-fiction « Les radoteurs », incarnée par le duo Stéphane De Groodt et Gilles Gaston-Dreyfus.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:55</div> <div>UNE ANNEE SUR TERRE</div> <div>LES METAMORPHOSES DE L'AUTOMNE</div> <div>Série documentaire produite par Plimsoll Productions. 2022.</div> <div>Ecriture : Dr Marta Holmes, Tom Hugh Jones et Andrew Jackson.</div> <div>Réalisation : Seb Illis.</div> <div>L'automne est la saison du changement. Pour beaucoup, elle offre autant d'opportunités que de défis. Quand l'année touche à sa fin et que l'hiver revient, l'anticipation est essentielle. Alors que l'énergie du soleil diminue dans l'hémisphère nord, la forêt se pare de rouge, d'or et d'orange. Pour le petit tamia c'est la période la plus exigeante de l'année : il se prépare à hiberner. Dans le nord du Canada, les températures peuvent déjà chuter jusqu'à -20°C et les ours pêchent les derniers saumons. Ceux qui ne peuvent survivre au froid doivent se déplacer tels les papillons monarques qui se lancent dans leur migration annuelle vers le Mexique. En Afrique australe, c'est la période la plus difficile de l'année : les pluies ont cessé depuis plusieurs mois et les points d'eau sont pratiquement tous asséchés. L'éléphanteau devient alors très vulnérable. Pour la jeune manchote royale de l'île Marion, c'est l'heure de revêtir le plumage de la maturité : son duvet a fait place à un élégant manteau imperméable ; il est temps de nager pour la première fois en prenant garde aux orques qui patrouillent sur les côtes...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>UNE ANNEE SUR TERRE</div> <div>L'ETE, LE TEMPS DE L'ABONDANCE</div> <div>Série documentaire produite par Plimsoll Productions. 2022.</div> <div>Ecriture : Dr Marta Holmes, Tom Hugh Jones et Andrew Jackson.</div> <div>Réalisation : Seb Illis.</div> <div>En tournant autour du soleil, notre planète expose sa surface à l'énergie créatrice des saisons. Cette révolution façonne toute vie sur Terre, offrant autant d'opportunités que de défis à relever pour le règne animal. Cette série documentaire a été tournée pendant trois ans, dans plus de 60 lieux différents. On voyage de l'Arctique aux zones tropicales, découvrant les adaptations et les comportements de la faune.</div> <div>L'été représente autant une saison de festins que de famines, d'incendies et de pluies torrentielles. Dans le sud-ouest de la Chine, le bambou gagne presque un mètre de hauteur par jour. Un bébé panda géant, qui approche de l'indépendance, devient une aide précieuse pour sa mère. Dans les montagnes Rocheuses du Canada, les étés sont courts. Le pika doit butiner un maximum de fleurs avant le retour de la neige. Plus au sud, en Afrique, les pluies du Serengeti déclenchent la grande migration des gnous et des zèbres. Pour les petits manchots royaux de l'île Marion, la faim guette ; leurs parents sont partis depuis déjà plusieurs mois. Dans le nord de l'Australie, c'est la saison sèche ; les perruches à capuchon élèvent leurs poussins dans des termitières climatisées. C'est aussi la saison des feux de brousse, alimentés par les vents qui soufflent vers le nord, sur les Maldives, modifiant également les courants océaniques. Les eaux deviennent alors riches en</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:45</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>24/06/24</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>23:50</div> <div>La p'tite librairie</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>23:55</div> <div>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</div> <div>C A VOUS - 24/06/24</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	Ce programme est disponible en version sous-titrée
<div>00:50</div> <div>VU</div> <div>24/06/24</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>00:55</div> <div>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</div> <div>C A VOUS LA SUITE - 24/06/24</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>01:50</div> <div>ALFRED ET LUCIE DREYFUS, JE T'EMBRASSE</div> <div>COMME JE T'AIME</div> <div>Documentaire coproduit par Kepler22 Productions/Novanima, avec la participation de France Télévisions. 2021.</div> <div>Un film de Delphine Morel.</div> <div>Musique originale : Macha Gharibian.</div> <div>Conseillers historiques : Philippe Oriol et Elisabeth Weissman.</div> <div>Victime d'une machination au plus niveau de l'Etat-major, le capitaine Dreyfus est condamné en décembre 1894 à la déportation pour haute trahison. Sa femme Lucie passe un pacte avec lui : vivre, quoi qu'il en coûte, en attendant la réhabilitation. Pendant cinq années, les époux Dreyfus échangent des centaines de lettres qui mettent des mois à parvenir à leur destinataire. Ces lettres sont analysées, censurées, copiées ou arrêtées car l'administration est convaincue qu'elles cachent un code secret entre les époux. Elles deviennent une arme de survie pour Alfred. Elles sont au cœur d'un des grands événements contemporains, l'avènement des Droits de l'Homme...</div> <div>Ce film a reçu les prix du public et de l'originalité du sujet au Festival TV de Luchon 2022.</div>	



<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Le petit potager malade</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:50</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>MISSION CRABE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 2</div> <div>L'ILE AU TAPIS</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>Activités créatives</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LA VETERINAIRE VOLANTE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>***</div> <div>09:10</div> <div>BING - SAISON 3</div> <div>ALLEZ CHARLIE !</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>SHAUN LE CHAMPION</div> <div>LE LANCER DU MARTEAU</div> <div></div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:35</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>C'est quoi la flamme olympique ? S10, 1151</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>10:50</div> <div>La p'tite librairie</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>par jour aux commandes de son bimoteur de neuf places. Ses passagers sont médecins, instituteurs ou agriculteurs et sont habitués à l'incertitude des conditions météorologiques.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>VERT DE RAGE</div> <div>ARMES, L'HERITAGE TOXIQUE</div> <div>Série documentaire Produite par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2024. Production : Luc Hermann. Ecriture et réalisation : Martin Boudot et Mathilde Cusin. Pour cette saison, Martin Boudot est accompagné de la journaliste Mathilde Cusin. Ensemble, ils enquêtent en France et à l'étranger sur les grands scandales environnementaux et les pollutions. Ils confrontent les responsables industriels et politiques mis en cause dans l'objectif de faire bouger les lignes et de trouver des solutions. Jusque dans les années 2000, la France a immergé, enfoui ou détruit des milliers de tonnes de munitions sur de nombreux territoires et dans les profondeurs de lacs et de mers. Au large de Fouras en Charente-Maritime ou dans les lacs des Vosges, les pêcheurs remontent chaque année des grenades, des obus et des missiles. Longtemps oubliées, ces décharges libéreraient aujourd'hui des polluants toxiques, cancérigènes ou susceptibles de causer des malformations génétiques. Pendant un an, Mathilde Cusin, Manon de Couët, Martin Boudot et l'équipe de Vert de Rage ont mené une enquête inédite sur les conséquences des activités militaires avec l'aide de scientifiques français et allemands.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:00</div> <div>AU BOUT C'EST LA MER</div> <div>LA VISTULE (POLOGNE) - 2/2</div> <div>Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions/France Télévisions, avec la participation de Ushuaïa TV. 2021. Auteurs : Marguerite d'Ollone, François Pécheux Réalisateurs : Marguerite d'Ollone, Vincent Lefebvre Mise en images : Vincent Lefebvre Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à l'embouchure, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. François Pécheux embarque pour un voyage depuis les montagnes du fin fond de la Pologne jusqu'à la mer Baltique, le long de la Vistule. Ce fleuve de légende, long de plus de 1000 kilomètres, serpente paisiblement à travers les plus grands trésors de la Pologne et ses villes millénaires. En parcourant ses eaux, François fait littéralement un voyage dans le temps. Lors de son parcours, il va rencontrer des habitants qui vivent sur les berges du fleuve. (2/2)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>12:00</div> <div>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE - ECOSSE, VOL AU-DESSUS DES ORCADES</div> <div>Série documentaire produite par Grand Angle Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Réalisatrice : Charlotte Lassalle. Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut... Au nord de l'Écosse, Colin McAllister est pilote d'avion dans les Orcades, un archipel de 70 îles enserrées par les flots de l'océan Atlantique et de la mer du Nord. Dans ce territoire isolé, mieux vaut embarquer dans l'avion de Colin pour se déplacer rapidement. Le chaleureux pilote écossais atterrit et décolle une dizaine de fois</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:35</div> <div>LES DOCS DU MAG DE LA SANTE</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Marina Carrère d'Encausse propose chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires « In Vivo » de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>uns des autres par un réseau de murets édifiés avec des pierres basaltiques.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>LES DETECTIVES DU CIEL</div> <div>Documentaire produit par Elephant Doc, avec la participation de France Télévisions. 2021. Un film de Louis-Pascal Couvelaire. Du vol 447 Rio-Paris abîmé dans l'Atlantique en 2009 au crash de l'A320 de la Germanwings dans les Alpes en 2015, ils sont appelés dans le monde entier pour déterminer les causes des accidents aériens : les enquêteurs français du BEA (Bureau d'enquêtes et d'analyses pour la sécurité de l'aviation civile) sont considérés parmi les meilleurs au monde. Avions de ligne, de tourisme, hélicoptères, ULM ou montgolfières : ils enquêtent sur tout ce qui vole. Pour la première fois, ils ont autorisé des caméras à filmer leur travail de l'intérieur. Electroniciens, météorologues, mais aussi ophtalmologistes ou acousticiens, ils sont capables de déterminer les causes d'un accident à partir d'infimes détails. Tous témoignent et racontent leurs enquêtes. Ces scientifiques se doublent d'aventuriers. Ils doivent souvent chercher les pièces à conviction dans des lieux inaccessibles : jungles, fleuves, déserts, montagnes... Ce film emmène le téléspectateur dans les immensités enneigées du Groenland, à la recherche d'un réacteur perdu en vol par un Airbus A380 d'Air France, et retrace parallèlement d'autres enquêtes étonnantes.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>16:40</div> <div>ECUREUIL : LES TRIBULATIONS D'UNE FORESTIERE</div> <div>Documentaire produit par ZED, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaia TV. 2022. Autrice : Alexandra Barbot. Un film de Jean-Luc Guidoin. La forêt est un royaume qui abrite et nourrit tous ses sujets. En échange, ses multiples habitants en prennent soin en l'entretenant et en assurant sa régénération. C'est le cas de l'écureuil roux. Furtif et discret, il joue un rôle essentiel dans cet écosystème. En dissimulant noix, glands et autres noisettes dans le sous-sol forestier, il contribue à l'extension de la forêt. La femelle écureuil est la plus active. Sa vie n'est pas de tout repos : faire des réserves, préparer son nid mais aussi échapper aux nombreux prédateurs qui la menacent. Entourée des nombreuses espèces avec lesquelles elle partage la forêt, cette jardinière talentueuse va vivre une année mouvementée pleine d'exploits et de dangers. Au fil des quatre saisons, elle nous ouvre les portes de son vaste domaine...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:10</div> <div>A LA DECOUVERTE DU MONDE</div> <div>TERCEIRA ET PICO, ÎLES DES AÇORES</div> <div>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. Terceira et Pico comptent parmi les plus belles îles de l'archipel des Açores. Avec sa petite capitale, Angra do Heroismo, classée au Patrimoine de l'Unesco, Terceira est notamment connue pour son héritage historique et sa fidélité aux traditions. Pendant les mois d'été, les petits villages s'animent au rythme des fêtes religieuses, des processions et des "touridas a corda", des corridas sans risques car l'animal est retenu par une corde. Bien connu des randonneurs, le plus vaste cratère de volcan de l'archipel se trouve à Terceira. Un autre volcan, le mont Pico, domine de son dôme en forme de pointe une île à laquelle il a donné son nom. Pico n'est pas très grande mais présente une surprenante variété de paysages et une particularité unique : un patchwork de vignobles séparés les</div>	<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>25/06/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>18:55</div> <div>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</div> <div>C A VOUS - 25/06/24</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Lorrain</div>

<p>Sénéchal, Aurélie Casse, Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Bertrand Chameroiy et Émilie Tran Nguyen.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:55</b> <b>CUISINE PROVENCALE, DES PLATS DE FADAS</b></p> <p>Documentaire produit par ITV Studios France, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film de Frédérique Mergey.</p> <p>Reflet d'un territoire de 5 000 km2 entre mer et montagne, garrigues et criques, la gastronomie provençale est d'une richesse considérable en termes de produits du terroir et de spécialités régionales. Ses recettes ont séduit le monde entier, au risque parfois de perdre leur âme. Fini la soupe de poissons de roche de Méditerranée créée à partir des invendus des pêcheurs. La bouillabaisse est devenue un mets qui s'affiche à la carte de restaurants étoilés à un prix très élevé. Un plat tellement célèbre aujourd'hui qu'il est aussi devenu un produit d'appel pour certains restaurants peu scrupuleux... Certaines spécialités provençales sont synonymes de produits de luxe, comme l'huile d'olive qui subit la concurrence déloyale d'huiles étrangères surfant sur l'image locale. Mais les Provençaux ont décidé de réagir pour sauvegarder leur patrimoine. Du Vieux port à la Promenade des Anglais, des champs de légumes et d'oliviers jusqu'aux cuisines les plus typiques de la région, partons à la rencontre des fadas de cuisine provençale !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>25/06/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 25/06/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>Dans cette seconde partie de l'émission, on retrouve la mini-fiction « Les radoteurs », incarnée par le duo Stéphane De Groodt et Gilles Gaston-Dreyfus.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:05</b> <b>SOLEIL, UN BUSINESS DORE</b></p> <p>Documentaire produit par Galaxie Presse, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Un film de Rebecca Boulanger.</p> <p>Un marché mondial juteux, estimé à 9,1 milliards d'euros : le business du soleil ne s'est jamais aussi bien porté. Mais quand on y ajoute les injonctions médicales parfois contradictoires, la culpabilité du désastre écologique auquel conduit le déversement de produits solaires dans l'océan ou encore les scandales de crèmes très coûteuses qui ne servent à rien, voire qui sont nocives pour la santé, un éclairage de ce secteur très obscur paraît indispensable...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:50</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>25/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>23:55</b> <b>LE PITCH CINEMA</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>00:00</b> <b>La p'tite librairie</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>00:05</div> <div>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</div> <div>C A VOUS - 25/06/24</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	Ce programme est disponible en version sous-titrée
<div>01:00</div> <div>VU</div> <div>25/06/24</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>01:05</div> <div>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</div> <div>C A VOUS LA SUITE - 25/06/24</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>02:00</div> <div>ADN, LA FIN DU CRIME ?</div> <div>Documentaire produit par Nova Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Autrice et réalisatrice : Gabrielle Dréan. Co-réalisateur : Jérémy Frey. La lutte contre le crime vit une révolution. Depuis peu, aux États-Unis, des centaines de « cold cases » sont résolus grâce à la « généalogie génétique », mélange de « big data » et de généalogie traditionnelle. En 2018, un des plus grands tueurs en série américains, le " Golden Gate killer ", introuvable depuis presque 40 ans, est arrêté. Les policiers n'ont mis que 4 mois pour lui mettre la main dessus grâce cette avancée scientifique. En France, la loi protège davantage les données privées et limite l'utilisation de cette nouvelle technique d'enquête. Si celle-ci permet de localiser des tueurs, elle pourrait être aussi efficace, dans de mauvaises mains, pour arrêter des opposants politiques, des femmes qui avortent, des migrants... Elle deviendrait également un outil redoutable qui pourrait mettre fin à l'anonymat. Ce documentaire, tourné entre la France et les Etats-Unis, pose cette problématique en parcourant les exemples positifs et les cas plus inquiétants.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>La promenade chut</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:50</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>LE VOLEUR DE BONBONS</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 2</div> <div>L'HELICOPTERE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 6</div> <div>COUP DE VENT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>LE JARDIN DE L'ECOLE</div>	<div>***</div> <div>09:10</div> <div>BING - SAISON 3</div> <div>LE SKATEBOARD</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>SHAUN LE CHAMPION</div> <div>LE PLONGEON</div> <div></div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:35</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Qui a inventé la natation ? S10, 1132</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>10:50</div> <div>La p'tite librairie</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>derniers espaces sauvages du pays, la jungle Lacandona, où vivent encore les descendants de Mayas.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>GENIES DE LA NATURE LES ROIS DE LA COMMUNICATION</div> <div>Série documentaire produite par BBC NHU. 2021. Réalisatrice : Lucy Bowden. Cette série s'intéresse à l'incroyable intelligence dont font preuve certains animaux. Pour survivre dans le monde impitoyable de la nature, ils ont évolué en développant des compétences parfois surprenantes qui les aident au quotidien à s'épanouir dans leur environnement. Les animaux ont des modes de communication particuliers à chacun. Pour se protéger des prédateurs, ils emploient des méthodes souvent imperceptibles pour les autres espèces. Grâce aux recherches scientifiques, on découvre petit à petit la façon ingénieuse dont ils font passer leur message. On apprend ainsi que les abeilles utilisent la communication vibrationnelle avec différents signaux et fréquences, que les dauphins ont chacun une signature vocale pour s'identifier et se reconnaître et que les humains sont capables, avec un peu d'observation, de comprendre le langage des signes au moyen duquel s'expriment les singes.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</div>	<div>13:00</div> <div>A LA DECOUVERTE DU MONDE ARCHIPEL DES AÇORES, L'ÎLE DE SAO MIGUEL</div> <div>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. Au milieu de l'océan Atlantique, l'archipel des Açores fait partie du Portugal. Les neuf îles qui le composent sont toutes d'origine volcanique et présentent des paysages façonnés par les coulées de lave, où le noir du basalte tranche avec le vert des pâturages. São Miguel est la plus grande et la plus peuplée. Ponta Delgada, la capitale, est un point de départ idéal pour la découverte de ce qui fait la vraie richesse des Açores : une nature remarquablement préservée, des traditions extrêmement vivaces et l'accès à une faune marine exceptionnelle. Paradis pour randonneurs, São Miguel est aussi un des lieux les plus connus au monde pour l'observation des baleines.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:55</div> <div>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE MEXIQUE, LE SEMEUR DE FORETS</div> <div>Série documentaire produite par Grand Angle productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Réalisateur : Jean-Christophe Chatton. Ils sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure où règne une nature à l'état brut... José Camacho a la bonne humeur et la verve toutes mexicaines ; il est une personnalité au Chiapas. Ici, on le surnomme affectueusement, Pepe Camacho ou simplement El Capitan ! Ce pilote collecte des graines d'arbres de la région, avant de les larguer depuis son petit avion Cessna-185. Il a baptisé son projet et son association « Nous sommes tous une graine ». C'est sa façon à lui de combattre une tradition pastorale ancestrale et dévastatrice : le brûlis. Avec lui, nous survolons les paysages spectaculaires du Chiapas. Nous découvrons aussi l'un des</div>	<div>13:35</div> <div>LES DOCS DU MAG DE LA SANTE</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Marina Carrère d'Encausse propose chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires « In Vivo » de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

14:45  
SALE TEMPS POUR LA PLANETE  
SOMME, UN LITTORAL EN MOUVEMENT

Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2022.  
Un film de Morad Aït-Habbouche.  
Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète.  
La baie de Somme, l'une des baies les plus spectaculaires d'Europe, attire de plus en plus de visiteurs. La sur-fréquentation menace et la pression immobilière sur la côte picarde conjuguée à l'érosion croissante des rivages amène les autorités à envisager de nouvelles stratégies...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:45  
LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - HONDURAS, LE  
COURAGE FAIT VIVRE

Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2021.  
Réalisateurs : Antonin Marcel et Charles Comiti.  
Rédaction en chef : Patrice Lucchini.  
A travers le monde, des hommes affrontent quotidiennement l'enfer pour gagner leur vie. Alors que les infrastructures sont quasi inexistantes dans leur pays, ils bravent tous les obstacles pour arriver à destination, parfois au péril de leur vie.  
Au Honduras, mieux vaut s'armer de courage pour arpenter les semblants de routes qui mènent aux provinces les plus reculées, notamment pendant la saison des pluies. Pourtant, des milliers de Honduriens habitent ces contrées coupées du monde. Leur dernier lien avec la société, ces villageois le doivent à une poignée d'âmes qui trouvent le courage d'arpenter ces routes à l'état déplorable, pour leur venir en aide...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:40  
GENIES DE LA NATURE  
LES NOMADES

Série documentaire produite par BBC NHU. 2021.  
Réalisatrice : Lucy Bowden.  
Cette série s'intéresse à l'incroyable intelligence dont font preuve certains animaux. Pour survivre dans le monde impitoyable de la nature, ils ont évolué en développant des compétences parfois surprenantes qui les aident au quotidien à s'épanouir dans leur environnement.

Pour se déplacer, les animaux ne peuvent compter que sur leurs nageoires, ailes, sabots... ainsi que sur leur cerveau. Leurs mouvements et le temps sont cruciaux. Pour se nourrir ou mettre à l'abri leurs petits, ils doivent parfois faire des milliers de kilomètres lors de migrations. Ils font preuve d'une mémoire spatiale et temporelle et surprennent par leurs aptitudes à planifier leur trajet en se fiant au Soleil et aux saisons. Dans cet épisode, on apprend notamment que la crevette mante a une des navigations les plus sophistiquées du règne animal, qu'avoir une mémoire d'éléphant n'est pas seulement une expression et que les serpents... volent.

Ce programme est disponible en version sous-titrée  
Ce programme est disponible en version multilingue

17:40  
C DANS L'AIR  
26/06/24

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024.  
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:55  
C A VOUS / C A VOUS LA SUITE  
C A VOUS - 26/06/24

Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.  
Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.  
C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Lorrain Sénéchal, Aurélie Casse, Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Bertrand Chameroy et Emilie Tran Nguyen.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:00  
VU  
26/06/24

Magazine produit par France.tv Studio.  
"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>23:40</b> <b>La p'tite librairie</b></p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 26/06/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Dans cette seconde partie de l'émission, on retrouve la mini-fiction « Les radoteurs », incarnée par le duo Stéphane De Groodt et Gilles Gaston-Dreyfus.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>23:45</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 26/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:05</b> <b>LUCIE EN AUSTRALIE - DE SYDNEY A MAGNETIC ISLAND</b></p> <p>Documentaire produit par Jetlag TV, avec la participation de France télévisions. 2024. Ecrit et réalisé par Jérémy Michalak. Pourquoi l'Australie ? Alors que Lucie ne peut pas parcourir 1 mètre toute seule, comment imaginer qu'elle puisse s'envoler à 19 000km de son salon ? Une idée folle ? Absolument ! Déconseillée ? Sans doute ! Impossible ? Jamais ! Toujours accompagnée de son fidèle compagnon Jérémy, Lucie embarque pour la plus grande aventure de sa vie avec un objectif clair : faire un câlin à un bébé koala. De Sydney à Magnetic Island, en passant par les plages géantes de Byron Bay, le bush sauvage, et la très hostile forêt de Daintree, notre duo improbable va laisser son empreinte de roues et de pieds là où peu de français se sont aventurés et cette expédition leur réserve de bien curieuses rencontres : des hippies septuagénaires, des kangourous sauvages, des surfeurs de l'extrême, un « crocodile dundee » mangeur de fourmis vertes, et même des sirènes dans les eaux turquoise de l'océan Pacifique... Ce nouveau périple déjanté prouve, encore une fois, qu'impossible n'est pas Lucie !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>00:35</b> <b>VU</b> <b>26/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>00:40</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 26/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>22:30</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>26/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>01:40</b> <b>DES CRIS DANS LE STADE, ENQUETE SUR LE RACISME DANS LE FOOTBALL</b></p> <p>Documentaire produit par Mediawan – Troisième Œil Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Mohamed Bouhafsi. Ecrit par Mohamed Bouhafsi et Dimitri Queffelec. Réalisé par Dimitri Queffelec. Le football est un révélateur du niveau de racisme dans notre société. De la politisation de certaines tribunes, en passant par le racisme ordinaire, parler de xénophobie dans le football, c'est photographier un moment de notre histoire. Dans ce documentaire consacré à la part d'ombre du sport le plus populaire au monde, Mohamed Bouhafsi dresse un constat implacable, en donnant la parole à de grands footballeurs, de Lilian Thuram à Basile Boli, de Joseph-Antoine Bell à Luc Sonor, mais aussi en interrogeant le milieu amateur. Un film édifiant, une plongée inédite dans des archives rares, qui confronte pour la toute première fois certains</p>

<p>dirigeants et présidents de clubs en mettant chacun face à ses responsabilités.</p> <p>Intervenants : Kerfalla Sissoko, Jean-Michel Dietrich, Joseph-Antoine Bell, Basile Boli, Luc Sonor, Patrick Mignon, Dominique Bodin, Philippe Broussard, Jean-Philippe Leclaire, Yvan Gastaut, Pascal Blanchard, Lilian Thuram, Carine Bloch, Michel Denisot, Sébastien Louis, Samuel Umtiti, Demba Ba, Christophe-Cécil Garnier, Mike Tanzey, Olivier Létang et Philippe Diallo.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Toujours plus vite !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>BING - SAISON 3</div> <div>LE PAPILLON</div>
<div>06:50</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>CABANE SECRETE EN DANGER</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:25</div> <div>SHAUN LE CHAMPION</div> <div>LE 100 M</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 2</div> <div>AU CAFE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div>
<div>08:00</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 5</div> <div>ATTENTION AU VIRAGE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:35</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>LES REPUBLICAINS</div>
<div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 8</div> <div>LA PARTIE DE BATTE ET BALLE</div> <div></div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p><b>09:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>national de Snowdonia, cet épisode fait découvrir l'une des merveilles d'ingénierie du pays de Galles : le Snowdon Mountain Railway. C'est également le lieu du plus haut aqueduc du monde : le pont-canal de Pontcysyllte, qui illustre l'ingénierie du début du XIXe siècle. Certains des châteaux les plus célèbres de Grande-Bretagne, notamment Harlech, Conwy et Caernarfon, ont été bâtis à la fin du XIIIe siècle après la conquête du Pays de Galles par le roi anglais Edouard Ier. La campagne a attiré des musiciens de tous les horizons, notamment Led Zeppelin. Les Studios Rockfield ont enregistré les albums emblématiques de Coldplay, Queen, et Oasis.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:50</b> <b>La p'tite librairie</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:55</b> <b>LES MERVEILLES DE L'OCEANIE</b> <b>L' OUEST</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Network 10/Wildbear Entertainment/ Content Mint. 2024. Réalisation : Simone Mackinder. Lord Howe est l'une des îles les plus spectaculaires du Pacifique Sud. En raison de son isolement, sa faune et sa flore sont uniques au monde. Elle fait officiellement partie de l'Australie et a été inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité en 1982. Après sa visite, direction l'île du Nord, en Nouvelle-Zélande, pour rejoindre le Mont Taranaki, un stratovolcan qui culmine à 2500m. On traverse ensuite le détroit de Cook pour atteindre l'île du Sud et le parc national de Kahurangi. En poursuivant vers le sud, on découvre des milieux naturels qui favorisent la préservation des oiseaux. On traverse également de superbes glaciers et l'on découvre le Mont Cook, plus haut sommet des Alpes néo-zélandaises. Le voyage s'achève dans l'une des régions les plus spectaculaires de l'Océanie, Milford Sound. Une terre riche en légendes Maori, faite de fjords époustoufflants, de pics montagneux, et d'immenses chutes d'eau.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b> <b>ALASKA, LA GRANDE TERRE A DECOUVRIR</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2024. Un film de Pierre Brouwers. Ce n'est pas un hasard si l'Alaska tire son nom du mot "Alyeska" qui, en langage inuit, signifie "grande terre". En effet, l'Alaska est le pays des superlatifs. Après avoir présenté les multiples facettes du plus vaste des états américains, ce film emmène le spectateur à la découverte de la ville d'Anchorage, point de départ incontournable pour explorer les merveilles naturelles. Anchorage dispose de la base d'hydravions la plus importante du monde car l'Alaska est constellé de millions de lacs et la voie des airs est la seule qui permette d'accéder à la plupart des régions. Une escale à Hope permet à la fois de rappeler la fabuleuse épopée de la Ruée vers l'or et de montrer la technique utilisée par les pionniers pour découvrir le précieux métal.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:55</b> <b>DECOLLAGE POUR LA GRANDE-BRETAGNE</b> <b>LE PAYS DE GALLES</b></p> <p>Série documentaire produite par Tile Films/Sni /SI Networks llc. 2019. Réalisateur : Stephen Rooke. Révélant le patrimoine exceptionnel de la Grande-Bretagne, cette série emmène le téléspectateur dans un voyage aérien à la découverte de lieux chargés d'histoire et de paysages époustoufflants. Paysages pittoresques, monuments historiques et icônes culturelles constituent l'identité du Pays de Galles. En survolant le parc</p>	<p><b>13:35</b> <b>LES DOCS DU MAG DE LA SANTE</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Marina Carrère d'Encausse propose chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires « In Vivo » de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

14:35  
CONSOMAG

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:40  
LE SIECLE DES EXPLORATEURS  
EN ROUTE VERS LA TERRA COGNITA

Film documentaire en 2 parties coproduit par 2P2L/French Cancan, avec la participation de France Télévisions et de Toute l'Histoire. 2024.  
Réalisateur : Bertrand Delais.  
Musique originale : Pascale Le Berre.  
Narration : Elsa Lepoivre, sociétaire de la Comédie-Française.  
Grâce aux progrès technologiques et aux découvertes scientifiques, les dernières frontières sont tombées, du plus haut sommet du monde aux abysses des océans, de la conquête du ciel à l'immensité de l'espace. Découvrir des espaces inconnus, maîtriser les éléments pour survoler la planète ou s'aventurer sur les plus dangereux volcans fut la grande aventure du XXe siècle ! Des femmes et des hommes ont porté ce désir d'aller vers un « monde fini », un monde dont l'être humain aurait recensé, compris, toute la diversité du monde, toute sa complexité. De Robert Peary, découvreur du pôle Nord à Alexandra David-Néel, première femme qui réussit à entrer à Lhassa au Tibet ; de Charles Lindbergh à Antoine de Saint-Exupéry , d'Hélène Boucher à Claudie Haigneré en passant par Jacques-Yves Cousteau, Haroun Tazieff ou Paul-Emile Victor, ces icônes ont changé notre connaissance de la planète et des êtres qui la peuplent. Elles ont également contribué à une prise de conscience de la fragilité des écosystèmes de la planète.  
Au début du XXème siècle, des figures emblématiques comme Hélène Boucher, Robert Peary et Roald Amundsen se lancent dans des explorations audacieuses, des pôles aux espaces aériens, illustrant leur époque par des exploits qui seront radiodiffusés et filmés, témoignant de l'avancée technologique et de la soif de connaissances. Le documentaire souligne également l'impact de l'aviation avec des pionniers comme Roland Garros et la traversée de Louis Blériot, ouvrant des horizons nouveaux. L'avènement des dirigeables, la découverte du Machu Picchu et la révélation de la tombe de Toutankhamon sont autant de moments qui ont marqué ce siècle d'explorations et de révolutions technologiques.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:40  
LE SIECLE DES EXPLORATEURS  
SUR TERRE ET DANS LES CIEUX

Film documentaire en 2 parties coproduit par 2P2L/French Cancan, avec la participation de France Télévisions et de Toute

l'Histoire. 2024.  
Réalisateur : Bertrand Delais.  
Musique originale : Pascale Le Berre.  
Narration : Elsa Lepoivre, sociétaire de la Comédie-Française.  
Après la Seconde Guerre mondiale, de nouveaux horizons s'ouvrent avec la conquête spatiale et l'exploration des fonds marins, propulsées par les avancées technologiques et la télévision. Le documentaire met en avant des figures comme Auguste Piccard, qui innove dans les voyages atmosphériques et sous-marins, et Haroun Tazieff, célèbre pour ses films sur les volcans. Le film souligne également le rôle crucial de la télévision dans la vulgarisation de l'aventure, illustré par le succès mondial du documentaire sous-marin de Jacques-Yves Cousteau. Les années 1960 marquent un tournant avec des exploits dans des domaines extrêmes, de la plongée dans la fosse Challenger à la première mise en orbite humaine avec Youri Gagarine. Vers la fin du siècle, les exploits deviennent plus diversifiés et incluent des figures féminines importantes comme Véronique le Guen et Isabelle Autissier, symbolisant l'ouverture croissante des rôles d'aventurier à tous et à toutes ...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:35  
SUR LE FRONT  
GASPILLAGE ALIMENTAIRE : QUI EST VRAIMENT RESPONSABLE ?

Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2024.  
Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément.  
Rédaction en chef : Pierre Grange.  
Réalisation : Allan Henry.  
Présentation : Hugo Clément.  
Plongée dans les gigantesques méthaniseurs qui engloutissent des centaines de milliers de tonnes de plats industriels cuisinés et dans les coulisses peu reluisantes de la grande distribution, qui utilise encore beaucoup de pratiques qui poussent au gaspillage alimentaire. C'est choquant, c'est polluant, et à la fin, c'est le consommateur qui paye... L'équipe de Sur le front a également suivi celles et ceux qui veulent changer le système pour faire évoluer la législation et modifier les cahiers des charges, pour que chaque aliment produit, qui a demandé des ressources et du temps de travail, soit mangé.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:40  
C DANS L'AIR  
27/06/24

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit

<p>par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:04</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 27/06/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Lorrain Sénéchal, Aurélie Casse, Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Bertrand Chamero y et Émilie Tran Nguyen.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>PLUS VITE, PLUS HAUT, PLUS FORT</b></p> <p>Documentaire coproduit par Grand Angle Productions / Musée du Louvre, avec la participation de France Télévisions. 2024. Ecrit par Hugues Demeude. Réalisé par Hugues Demeude et Stanislas Kraland. Produit par Guillaume Peres. Ils sont neurologues, experts en intelligence artificielle ou encore biomécaniciens ; les scientifiques sont désormais indispensables à la quête de performance des sportifs de haut niveau. Alors qu'en Grèce, les archéologues lèvent le voile sur les racines de notre esprit de compétition, ce film offre, à l'approche des JO de Paris, une plongée dans les coulisses et l'histoire de la performance sportive.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>27/06/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>PARTI COMMUNISTE FRANCAIS</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 27/06/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Dans cette seconde partie de l'émission, on retrouve la mini-fiction « Les radoteurs », incarnée par le duo Stéphane De Groodt et Gilles Gaston-Dreyfus.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>27/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>23:45</b> <b>La p'tite librairie</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div><div>23:50</div><div>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</div><div>C A VOUS - 27/06/24</div><div>(reprise)</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>n'y a jamais marché...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div><div>00:45</div><div>VU</div><div>27/06/24</div><div>(reprise)</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div><div>00:50</div><div>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</div><div>C A VOUS LA SUITE - 27/06/24</div><div>(reprise)</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div><div>01:50</div><div>LA FABRIQUE DU MENSONGE</div><div>ESPACE : LES FAKE NEWS CONTRE-ATTAQUENT</div></div> <div><p>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Babel Doc/Together Media, avec la participation du CNC. 2024. Réalisation : Pierre Zeau et Elsa Guiol.</p><p>" La Fabrique du mensonge " est une collection documentaire qui explique comment naissent et se propagent les fausses informations, qui en sont les instigateurs et comment ont contre-attaqué ceux qui en ont été la cible.</p><p>Certains trouveront peut-être amusant de croire que les extraterrestres sont parmi nous ou que la Terre est plate. Ou, même que les premiers pas sur la Lune n'ont jamais eu lieu. Pourtant ceux qui adhèrent à l'une de ces théories du complot (ou aux trois en même temps) sont de plus en plus nombreux. Partout dans le monde, ils bousculent des siècles de savoir scientifique en faveur de leur croyance. Une croyance érigée en certitude, qui à leurs yeux équivaut désormais à une preuve scientifique. Si elles ne sont pas nouvelles, ces théories ont été amplifiées, en quelques années seulement, grâce aux plateformes sociales. Et elles ont surtout désormais des conséquences inquiétantes, provoquant des campagnes de haine en ligne. Aujourd'hui, ce complotisme est également instrumentalisé par des figures publiques qui à des fins politiques font du doute leur meilleur allié. Comme Vladimir Poutine qui, 54 ans après les premiers pas sur la Lune, en vient à ne pas contredire les adeptes de la théorie selon laquelle l'Homme</p></div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Parfum de biquette</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:50</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 4</div> <div>C'EST QUOI CES BRUITS BIZARRES ?</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 2</div> <div>LE GECKO COLLANT</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 6</div> <div>BRISER LA GLACE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>LE COURS DE NATATION</div>	<div>***</div> <div>09:10</div> <div>BING - SAISON 3</div> <div>LE POINTOSAURE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>SHAUN LE CHAMPION</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:35</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>(reprise)</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>10:50</div> <div>La p'tite librairie</div>



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>du Nord, le parc est connu pour sa beauté sauvage, son climat extrême et la variété de sa faune. Rafting, quad, buggy, train ou hydravion permettent d'explorer quelques endroits du parc. Plus au nord, à la limite de l'Arctique, on découvre la ville de Fairbanks en fête, à l'occasion des "Golden Days", une célébration annuelle de la mythique Ruée vers l'or...</p>
<p><b>10:55</b> <b>NAMIBIE, PERLE DE L'AFRIQUE AUSTRALE</b></p> <p>Documentaire produit par Ampersand. 2023. Un film de Franck Decluzet. En Afrique australe, la Namibie étire sa côte sauvage sur plus de 1000 kilomètres et abrite à l'intérieur de ses terres de vastes espaces désertiques et arides. Opiniâtre, la vie trouve toujours son chemin, et, contre toute attente, les conditions austères n'ont pas découragé les espèces sauvages. Ce film nous dévoile le spectacle grandiose d'une nature et d'une faune uniques et fragiles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:55</b> <b>SUR LE FRONT</b> <b>PRODUITS EN FRANCE, ENVOYES A L'ETRANGER : QUI SE FAIT DU BLE AVEC NOS ALIMENTS ?</b></p> <p>Collection documentaire produite par Winter Productions, en coproduction avec France Télévisions. 2023. Réalisatrice : Nina Montané. Rédaction en chef : Pierre Grange. Présentation : Hugo Clément. Pénuries d'un côté, surproductions de l'autre : la France produit de moins en moins de courgettes mais croule sous le blé destiné à l'exportation. Nous devons importer la majorité des fruits et légumes que nous mangeons alors que nous exportons des produits agricoles dans le monde entier. Qu'envoyons-nous à l'autre bout de la planète ? Et pourrait-on relocaliser notre agriculture ? Hugo Clément enquête.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:40</b> <b>LES DOCS DU MAG DE LA SANTE</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Marina Carrère d'Encausse propose chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires « In Vivo » de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:00</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b> <b>ALASKA : GRANDS ESPACES, GRAND SPECTACLE</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2024. Un film de Pierre Brouwers. Ce documentaire propose un voyage à travers la majesté des grands espaces. Coincée entre une chaîne de montagnes et les eaux du golfe d'Alaska, Juneau est la seule capitale d'Etat américaine inaccessible par la route. Après un survol spectaculaire du glacier Mendelhall et une rencontre avec le bœuf musqué, l'un des animaux emblématiques de l'arctique, ce film invite à découvrir les étendues sauvages jusqu'au gigantesque parc national Denali. Dominé par le mont McKinley, le plus haut sommet d'Amérique</p>	<p><b>14:45</b> <b>QUAND LA MER MENACE LES VILLES</b></p> <p>Documentaire produit par Tangerine Productions, en coproduction avec Composite Films, avec la participation de France Télévisions, Ushuaïa TV, EarthX TV. 2022. Un film écrit et réalisé par Laurence Thiriat, co-écrit avec Thomas Marlier. Commentaire dit par Micky Sebastian. Musique originale : Siegfried Canto. Production : Anne Labro. 800 millions de personnes sont concernées par la montée des eaux dans le monde. Tempêtes dévastatrices, pluies diluviennes, montée inexorable des eaux, érosion... Les mégaloîles côtières sont désormais au pied du mur. A New York, Rotterdam ou encore Singapour, des ingénieurs, architectes, géographes ou biologistes ont entamé une course contre la montre face aux éléments. A travers des solutions résilientes, construites avec et non contre l'environnement marin, émerge une nouvelle manière d'habiter la ville. Mais, sans un changement majeur de paradigme, en 2100, une partie de la population de ces villes côtières n'aura d'autre</p>

<p>choix que de fuir face à l'océan.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Sénéchal, Aurélie Casse, Patrick Cohen, Pierre Lescure, Mohamed Bouhafsi, Bertrand Chameroy et Émilie Tran Nguyen.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:35</b> <b>CASTOR, LA FORCE DE LA NATURE</b></p> <p>Documentaire produit par France.tv Studio, avec la participation du CNC. 2023. Un film de Basile Gerbaud, en collaboration avec Luc Marescot et Rémi Masson. Producteurs : Caroline Broussaud et Alexis Monge. A la fois poilu et palmé, diurne et nocturne, capable de prouesses sur terre comme sous l'eau, un animal hors-normes fait son discret retour en France : le castor. Tour à tour architecte, hydrologue et botaniste, le plus gros rongeur d'Europe possède un pouvoir unique, celui de revitaliser la nature. Au cœur des Alpes, au fil de l'eau, une jeune femelle castor nous entraîne dans son sillage et nous fait découvrir le rôle crucial que joue son espèce à l'heure du dérèglement climatique. Et si ce mammifère aux facultés prodigieuses se révélait notre meilleur allié pour redonner une chance au vivant ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>28/06/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>28/06/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 28/06/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Dans cette seconde partie de l'émission, on retrouve la mini-fiction « Les radoteurs », incarnée par le duo Stéphane De Groodt et Gilles Gaston-Dreyfus.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 28/06/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Lorrain</p>	<p><b>21:00</b> <b>C'EST BON A SAVOIR</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>21:05</b> <b>PARIS CAPITALE DE LA MODE, 50 ANS DE FASHION WEEK !</b></p> <p>Documentaire produit par Bangumi, avec la participation de France télévisions. 2024. Un fim de Loïc Prigent. L'année 2024 marque l'anniversaire de la semaine de la mode parisienne : 50 ans que ses défilés font rêver le monde entier, que Paris est la capitale de la mode. Loïc Prigent propose un documentaire retraçant un demi-siècle de création et d'évolution de la mode à Paris. Les années 1970, avec l'arrivée d'une nouvelle génération comme Kenzo ou Sonia Rykiel, qui vont changer la donne en simplifiant et démocratisant les collections. Les années 1980 qui voient éclore des personnalités ayant une grande</p>

<p>appétence pour le spectacle : Jean Paul Gaultier, Christian Lacroix, Thierry Mugler ou encore Karl Lagerfeld ; le défilé moderne éclot. Les années 1990 connaissent l'arrivée de grands groupes de luxe et la « Fashion Week » parisienne génère des milliards d'euros de revenus. Enfin, des années 2000 à aujourd'hui, l'événement réunit des personnalités, des acteurs aux chanteurs, des sportifs aux influenceurs, en passant par les politiques et les hommes d'affaires. L'avènement des nouveaux moyens de communication et des réseaux sociaux permet alors à ces rendez-vous parisiens d'être accessibles au monde entier. Dans ce film, les grands acteurs de la mode, comme Jean Paul Gaultier, Inès de la Fressange, Olivier Rousteing, Daniel Roseberry, Simon Porte Jacquemus, racontent leurs débuts et commentent des défilés historiques. On y découvre ou redécouvre les tenues les plus folles, les défilés les plus délirants, les mannequins légendaires qui ont fait de Paris le centre incontournable de la Mode.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>22:40</b> <b>(LA)HORDE, REVOLTE A MARSEILLE</b></p> <p>Documentaire coproduit par Imagissime / Féroé / The Master's Tool, avec la participation de France Télévisions. 2024. Ecrit par Tom Schembri, Olivier Lemaire et Raphaël Chatelain. Réalisé par Olivier Lemaire, Raphaël Chatelain. Production : Elodie Polo Ackermann, Tom Schembri, Coraline Roch.</p> <p>Depuis leur arrivée à la direction du Ballet national de Marseille (BNM) en 2019 et le succès mondial de leur première pièce avec la compagnie, "Room With a View", Arthur, Marine et Jonathan, plus connus sous le nom du collectif qu'ils forment, « (La)Horde », et leurs danseurs, se sont imposés comme les nouveaux visages de la danse contemporaine française. N'en déplaie à leurs détracteurs, leur message queer et révolté et leur esthétique léchée remplissent les salles année après année. Alors qu'ils entament leur deuxième mandat à la tête du BNM, les trois jeunes chorégraphes doivent mener de front la préparation de leur prochaine grande pièce, « Age of Content » (l'ère du contenu) et une reprise exceptionnelle de « Room With a View » sur le Vieux Port de Marseille. Ce documentaire les suit dans la préparation fébrile de ce nouveau spectacle où ils remettent leur titre en jeu, alors que l'actualité rattrape leur première pièce et que Marseille s'embrase dans les émeutes de l'été 2023, donnant un écho imprévu à leur message et des allures de véritable insurrection à leur spectacle.</p>	<p><b>23:25</b> <b>La p'tite librairie</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>23:30</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>28/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>00:40</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS - 28/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>01:35</b> <b>VU</b> <b>28/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>01:40</b> <b>C A VOUS / C A VOUS LA SUITE</b> <b>C A VOUS LA SUITE - 28/06/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>