

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 13 Juillet 2024**

**au**

**Vendredi 19 Juillet 2024**

**Semaine n°29**

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Comment les J.O. luttent contre le dopage ? S10, 1144</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>LE REFUGE D'AUDREY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:35</div> <div>LES GARDES-CHIMERES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:10</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE</div> <div>Panier Garni</div> <div>Un bœuf se blesse pendant le match de basket. Il ne pourra pas finir le match et il faut faire intervenir un remplaçant. Les Ours se frottent les pattes quand ils voient entrer une petite souris sur le terrain. Pour les Ours, le match est déjà remporté. Mais Souris se révèle un adversaire extraordinaire sur le terrain.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>GIGANTOSAURUS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:40</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 2</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>PARTIE DE CAMPAGNE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:45</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div>	<div>13:30</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Comment les J.O. luttent contre le dopage ? S10, 1144 (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>13:35</div> <div>TEEN TITANS GO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>LES REGLES D'OUVERTURE D'UN COMPTE BANCAIRE POUR UN ENFANT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>SLUGTERRA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>BEAU GESTE</div> <div>EM 16 - SAISON 2</div> <div>A la manière d'un grand magazine papier, BEAU GESTE est un mix entre des rencontres passionnantes. Des rencontres en fil rouge, menées par PIERRE LESCURE dans des lieux qui font sens. Des enquêtes sur les grandes thématiques sociétales et politiques qui traversent le cinéma et des véritables immersions au cœur du cinéma.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:50</div> <div>CLEOPATRE DANS L'ESPACE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>FRIDA KAHLO</div> <div>LES RACINES MEXICAINES</div> <div>Production: Bangumi</div> <div>Frida Kahlo est l'artiste féminine la plus célèbre du XXe siècle. Son œuvre et sa personnalité ont bouleversé les codes de son époque et résonnent encore avec les combats d'aujourd'hui.</div> <div>Hollywood a glamourisé sa vie, et son image de femme rebelle est devenue iconique. Cette série propose de la rencontrer vraiment, entièrement, dans sa vie personnelle et son engagement politique, dans son art provocateur et radical et dans sa relation épique avec l'artiste Diego Rivera.</div> <div>La vie de Frida est captivante et romanesque : enfant de la révolution mexicaine, elle a vécu une période de l'histoire tumultueuse et excitante, des drames personnels et la guerre. Victime d'un très grave accident à 19 ans, elle aurait pu perdre la vie. Frida a aimé passionnément, a eu le cœur brisé, elle s'est mariée deux fois au même homme. En regardant des clichés d'elle, on comprend, à l'intensité de son regard, son ambition brute et son charisme. Son œuvre nous raconte son histoire personnelle mais aussi l'histoire de son temps.</div> <div>Cette première partie nous raconte le Mexique de Frida, sa jeunesse, ses influences, l'amour pour Diego et leur fascination respective, leur départ aux États-Unis.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:35</div> <div>STAR TREK PRODIGY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>17:25</div> <div>ORGANISATION SUPER INSOLITE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>18:30</div> <div>VIDEO MOVIES WARNER</div> <div>LEGO AQUAMAN</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>19:45</div> <div>DROLE DE NATURE</div> <div>CROTTES DE KOALA EP1</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Victime d'un très grave accident à 19 ans, elle aurait pu perdre la vie. Frida a aimé passionnément, a eu le cœur brisé, elle s'est mariée deux fois au même homme. En regardant des clichés d'elle, on comprend, à l'intensité de son regard, son ambition brute et son charisme. Son œuvre nous raconte son histoire personnelle mais aussi l'histoire de son temps.</p>
<p><b>21:50</b> <b>FRIDA KAHLO</b> <b>TOUT POUR DIEGO</b></p> <p>Production: Bangumi</p> <p>Frida Kahlo est l'artiste féminine la plus célèbre du XXe siècle. Son œuvre et sa personnalité ont bouleversé les codes de son époque et résonnent encore avec les combats d'aujourd'hui.</p> <p>Hollywood a glamourisé sa vie, et son image de femme rebelle est devenue iconique. Cette série propose de la rencontrer vraiment, entièrement, dans sa vie personnelle et son engagement politique, dans son art provocateur et radical et dans sa relation épique avec l'artiste Diego Rivera.</p> <p>La vie de Frida est captivante et romanesque : enfant de la révolution mexicaine, elle a vécu une période de l'histoire tumultueuse et excitante, des drames personnels et la guerre. Victime d'un très grave accident à 19 ans, elle aurait pu perdre la vie. Frida a aimé passionnément, a eu le cœur brisé, elle s'est mariée deux fois au même homme. En regardant des clichés d'elle, on comprend, à l'intensité de son regard, son ambition brute et son charisme. Son œuvre nous raconte son histoire personnelle mais aussi l'histoire de son temps.</p> <p>La deuxième partie explore l'arrivée aux États-Unis, la créativité artistique mais aussi l'anxiété personnelle de Frida. Nous découvrons l'implication de Frida et Diego dans les prémisses du mouvement des droits civiques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Dans la troisième partie, Frida émerge comme une artiste internationale, elle arrive à Paris et est immédiatement reconnue par la communauté artistique. Elle fréquente Trotski et s'efforce finalement d'être indépendante, libre du contrôle et de l'influence des hommes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
	<p><b>23:35</b> <b>UN ARTISTE UN JOUR AU FESTIVAL D'AVIGNON</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>23:40</b> <b>LE MALADE IMAGINAIRE</b> <b>COMEDIE-BALLET EN TROIS ACTES DE MOLIERE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Réalisation Ibao Benedetti</p> <p>Production Cinétévé</p> <p>Musique Marc-Antoine Charpentier</p> <p>Mise en scène Vincent Tavernier</p> <p>Direction musicale Hervé Niquet</p> <p>Chorégraphies Marie-Geneviève Massé</p> <p>Captation 29 janvier 2022 au Théâtre Graslin à Nantes</p> <p>Argan se croit gravement malade — et toute sa famille doit vivre sous la gouverne de cette tyrannique imagination. Les uns voient tout le profit à en tirer : Béline, sa seconde épouse, aidée du notaire Bonnefoi, spéculent sur une mort prochaine pour capter l'héritage ; le médecin Purgon et l'apothicaire Fleurant attendent au contraire de leur client une inépuisable source de larges revenus ; le docteur Diafoirus, quant à lui, compte bien tirer le meilleur</p>
<p><b>22:45</b> <b>FRIDA KAHLO</b> <b>UNE ICONE EST NEE</b></p> <p>Production: Bangumi</p> <p>Frida Kahlo est l'artiste féminine la plus célèbre du XXe siècle. Son œuvre et sa personnalité ont bouleversé les codes de son époque et résonnent encore avec les combats d'aujourd'hui.</p> <p>Hollywood a glamourisé sa vie, et son image de femme rebelle est devenue iconique. Cette série propose de la rencontrer vraiment, entièrement, dans sa vie personnelle et son engagement politique, dans son art provocateur et radical et dans sa relation épique avec l'artiste Diego Rivera.</p> <p>La vie de Frida est captivante et romanesque : enfant de la révolution mexicaine, elle a vécu une période de l'histoire tumultueuse et excitante, des drames personnels et la guerre.</p>	

<p>profit d'un mariage entre son médecin de fils et Angélique, fille d'Argan et principale victime de la monomanie paternelle. D'autres cherchent à ouvrir les yeux au prétendu malade : Béralde, son frère, et Toinette, fidèle — et imaginative — servante du foyer. Avec la toute prochaine annonce du mariage, tous les ressorts ainsi tendus se mettent soudain à jouer — pendant qu'en ville le carnaval se déchaîne...</p> <p>Le Malade imaginaire, considéré dans son intégralité, ne reflète en aucune façon l'angoisse d'un auteur en semi-disgrâce, miné par la maladie et conscient de sa mort prochaine. Au contraire, la comédie-ballet, écrite à l'occasion des traditionnelles fêtes du début d'année, expose le triomphe progressif du carnaval sur la neurasthénie d'Argan et la tristesse qui ronge toute sa maisonnée. Dans ce qui apparaît comme une splendide leçon de vie, Molière arrache les masques tristes — ceux de Béline, Bonnefoi, Diafoirus, Fleurant et autres Purgon — pour exalter les masques joyeux — Toinette en médecin, Cléante en maître de musique, Argan lui-même en faux mort — jusqu'à l'immense et folle cérémonie finale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>04:05</b> <b>BEAU GESTE</b> <b>EM 16 - SAISON 2</b></p> <p>A la manière d'un grand magazine papier, BEAU GESTE est un mix entre des rencontres passionnantes. Des rencontres en fil rouge, menées par PIERRE LESCURE dans des lieux qui font sens. Des enquêtes sur les grandes thématiques sociétales et politiques qui traversent le cinéma et des véritables immersions au coeur du cinéma.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>03:10</b> <b>LE PHENOMENE DRAG RACE FRANCE - 1 AN AVEC LES QUEENS !</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Réalisation : Timothée Vienne et Justine Cheneau Production : Endemol France</p> <p>Un an après le succès de la saison 1 de Drag Race France, c'est l'heure des grandes retrouvailles pour les reines ! Dans son appartement flamboyant, Paloma reçoit ses sœurs pour revenir sur cet incroyable phénomène. C'est avec une pointe de nostalgie et beaucoup d'humour qu'elles se livrent sur les meilleurs moments de cette aventure déjà iconique. Entre shows dans toute la France, à l'étranger et de nouvelles collaborations, à quoi ressemblent leurs nouvelles vies ? C'est aussi une occasion exceptionnelle pour revenir sur l'impact positif de Drag Race France sur la société et comment l'émission a fait bouger les lignes en France !</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>03:50</b> <b>LES MATINALES</b></p>	

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>C'est quoi la flamme olympique ? S10, 1151</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>LE REFUGE D'AUDREY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:35</div> <div>LES GARDES-CHIMERES</div> <div>Comme une plume</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:10</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE</div> <div>On compte sur Mouton</div> <div>C'est le départ de la course d'obstacles et l'adversaire tant redouté de tous les compétiteurs se présente sur la piste. Son nom, c'est Mouton et personne ne fait le poids face à sa technique secrète. En effet, il endort toute la compétition quand il saute les haies. Mais Ours n'a pas l'air de vouloir se laisser faire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>TOUR DE FRANCE</div> <div>12:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 3</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:00</div> <div>PARTIE DE CAMPAGNE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:35</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>C'est quoi la flamme olympique ? S10, 1151 (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:45</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div>	

<div>13:40</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>imminente et apprend que seule l'intelligence du coeur est vraiment importante. « Des Crétins qui marchent vont toujours plus loin qu'un génie assis! »</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>14:25</div> <div>VIDEO MOVIES WARNER SCOOBY DOO EN PISTE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:40</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER LA TOUR EIFFEL, GRANDE DAME DE LA SCIENCE S5.5</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:45</div> <div>LES MYSTERIEUSES CITES D'OR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:05</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE On compte sur Mouton (reprise)</div> <div>C'est le départ de la course d'obstacles et l'adversaire tant redouté de tous les compétiteurs se présente sur la piste. Son nom, c'est Mouton et personne ne fait le poids face à sa technique secrète. En effet, il endort toute la compétition quand il saute les haies. Mais Ours n'a pas l'air de vouloir se laisser faire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:25</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE On compte sur Mouton (reprise)</div> <div>C'est le départ de la course d'obstacles et l'adversaire tant redouté de tous les compétiteurs se présente sur la piste. Son nom, c'est Mouton et personne ne fait le poids face à sa technique secrète. En effet, il endort toute la compétition quand il saute les haies. Mais Ours n'a pas l'air de vouloir se laisser faire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:10</div> <div>CONSOMAG PEUT-ON CONSOMMER UN PRODUIT APRES LA DATE LIMITE DE CONSOMMATION ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:30</div> <div>FORT BOYARD EM_6 - POMPIERS SOLIDAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:15</div> <div>CULTUREBOX, L'EMISSION BEST OF 32 (I)</div> <div>L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes pour 40 minutes d'émotions et de passions.</div> <div>Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".</div> <div>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous</div>
<div>18:35</div> <div>LES LAPINS CRETINS - INVASION : MISSION SUR MARS/LAPINS CRETINS - INVASION : MISSION SUR MARS</div> <div>Comment une équipe de Lapins Crétins empêche un homme d'affaires visionnaire et sans scrupule de provoquer une guerre contre des extra-terrestres, sauve la Terre d'une destruction</div>	

<p>présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète.</p> <p>Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>22:20</b> <b>LE SONGE</b></p> <p>Captation aux jardins de la Maison Jean Vilar Mise en scène: Gwenaël Morin Réalisation: Sébastien Cotterot Coproduction: AMDA, France Télévisions, Festival d'Avignon</p> <p>« Le Songe » adapté de Shakespeare est le premier opus d'un rendez-vous qui aura lieu chaque année aux jardins de la maison Jean Vilar et qui s'appuiera sur la langue mise à l'honneur par le Festival d'Avignon. Cette pièce, réadaptée pour quatre comédiens et mise en scène par Gwenaël Morin, sera montée dans un décor naturel et dans un lieu inédit du Festival.</p> <p>Comme le dit le metteur en scène Gwenaël Morin : "Je trouve que Shakespeare mieux que quiconque parvient à faire du théâtre le lieu de contact entre le réel et l'imaginaire, entre ce qui existe et ce qui n'existe pas. Monter Sophocle est un acte citoyen, monter Beckett une philosophie, monter Brecht un engagement, monter Shakespeare est une utopie".</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:00</b> <b>MARIE DES POULES</b> <b>GOVERNANTE CHEZ GEORGE SAND</b></p> <p>Production : Magnéto Prod, avec la participation de France Télévisions.</p> <p>Une pièce de Gérard Savoisien</p> <p>Mise en scène : Arnaud Denis</p> <p>Réalisateur : Serge Khalfon</p> <p>Avec : Beatrice Agenin Arnaud Denis</p> <p>Lorsque, à onze ans, Marie Caillaud entre à Nohant au service de George Sand, elle ne sait pas encore qu'on l'appellera Marie des Poules, la servante qui va chercher les œufs au poulailler. Elle ne sait pas non plus qu'elle y apprendra à lire, à écrire, à jouer la comédie et à interpréter 35 pièces écrites par George Sand. Elle sait encore moins qu'elle éprouvera les souffrances d'un amour qui va la marquer à vie. Maurice, le fils de George, entretiendra avec elle une liaison qui perdurera pendant plusieurs années. Quelle sera l'attitude de George Sand ? De Maurice ? Les conventions sociales briseront-elles les espérances de Marie ? Quel sera le destin de Marie des Poules ?</p> <p>Cette pièce a obtenu en 2020 le Molière de la meilleure comédienne (Béatrice Agenin) dans un spectacle du théâtre privé et le Molière du meilleur spectacle du théâtre privé.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>00:15</b> <b>LES FABLES DE LA FONTAINE</b> <b>LE COCHE ET LA MOUCHE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>00:20</b> <b>ALEX BEAUPAIN - CREATION LOVE ON THE BEAT, ETC - A L'HYPERWEEKEND FESTIVAL (reprise)</b></p> <p>Réalisation : Julien Faustino Production : Morgane Production</p> <p>Culturebox s'est associé à cet événement en captant la création de l'artiste, auteur et interprète Alex Beaupain autour du Gainsbourg des années 80 et de l'album culte Love on the Beat en particulier. Avec Alex Beaupain, Clotilde Hesme, Miossec, Alain Chamfort, Françoise Fabian, Adrien Gallo, Clou, La Grande Sophie, Gaspard Thomas... accompagnés par les cordes de l'orchestre CODE arrangé par Valentine Duteil.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>22:15</b> <b>UN ARTISTE UN JOUR AU FESTIVAL D'AVIGNON</b></p>	



<div>01:55</div> <div>EMMA PETERS</div> <div>(reprise)</div> <div>Réalisation : Nicolas Ferraro, Mélanie Ramirez Production : Troisième Œil Productions avec la participation de France Télévisions Productrice artistique : Olivia Assas</div> <div>Emma Peters est écoutée dans le monde entier. Révélée grâce au succès de sa chaîne YouTube et à ses reprises talentueuses, c'est le remix de sa cover de « Clandestina » par deux DJ russes, dépassant les 50 millions de streams, qui propulse la jeune chanteuse sur le devant de la scène. En 2021, elle sort deux EP : Fous etc. et Le temps passe. Emma Peters puise son inspiration dans les grands classiques de la chanson française comme dans le rap. Auteure, compositrice et interprète, elle se raconte en chansons, sans filtre et sans fard. Ses textes authentiques et sensibles séduisent toutes les générations. Lors de cette soirée intimiste, Emma Peters se dévoile en musique et dans une interview riche en confidences. Au gré d'images familiales personnelles et de moments partagés avec ses proches et son équipe, l'artiste évoque son parcours, son rapport à la musique et son processus créatif mais aussi sa relation avec sa sœur qui l'accompagne sur scène.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>04:20</div> <div>CULTUREBOX, L'EMISSION</div> <div>BEST OF 32</div> <div>(reprise)</div> <div>L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes pour 40 minutes d'émotions et de passions.</div> <div>Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".</div> <div>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète.</div> <div>Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.</div> <div>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>03:05</div> <div>GENERAL ELEKTRIKS EN CONCERT AU FESTIVAL</div> <div>JAZZ A VIENNE</div> <div>(reprise)</div> <div>Réalisation : Fabien Raymond Production : Séquence</div> <div>La musique festive et expérimentale s'entrechoque dans l'esprit résolument visionnaire du créateur du projet General Elektriks, Hervé Salters. Toutes les sonorités sont passées au crible, de la funk à la soul, en passant par le jazz bien sûr, mais aussi la musique dite savante. Le répertoire est donc très éclectique et Hervé Salters, accompagné sur scène par Eric Starczan, Jessie Chaton, Thomas Milteau et Guillaume Lantonnet, proposent au public beats hip-hop et mélodies pop, avec une énergie intacte et toujours aussi communicative.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>04:05</div> <div>LES MATINALES</div>	

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR, UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE</div> <div>Le tennis et le beau</div> <div>C'est un match de tennis extrêmement serré entre Renard et Bœuf, mais il est brusquement interrompu par un accident malencontreux : Bœuf ne peut plus jouer car il a cassé toutes ses raquettes en tombant sur ses équipements. Heureusement, dans un élan de fraternité, Renard lui donne une raquette finir le match !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>DRAGONS : LES CAVALIERS DE BEURK</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>GIGANTOSAURUS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:40</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:35</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 4</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:30</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:40</div> <div>PARTIE DE CAMPAGNE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:15</div> <div>L'ARMURE DE JADE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DRÔLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>13:35</div> <div>UN JOUR, UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>: Bœuf ne peut plus jouer car il a cassé toutes ses raquettes en tombant sur ses équipements. Heureusement, dans un élan de fraternité, Renard lui donne une raquette finir le match !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:55</div> <div>CTPS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:20</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>BAPTISTE, 9ANS : JE NE CONTROLE PAS MON ENERGIE S2.6</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:30</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:30</div> <div>LES GRANDES GRANDES VACANCES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:35</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>15:20</div> <div>TROP COOL SCOOPY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:35</div> <div>AU GALOP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:10</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>EMMANUELLE JE VOUDRAIS PLUS D'AUTONOMIE E6</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:50</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE</div> <div>Le tennis et le beau</div> <div>C'est un match de tennis extrêmement serré entre Renard et Bœuf, mais il est brusquement interrompu par un accident malencontreux</div>	<div>20:15</div> <div>CULTUREBOX, L'EMISSION</div> <div>126</div> <div>(I)</div> <div>L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes</div>

<p>pour 40 minutes d'émotions et de passions.</p> <p>Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : un partie "actu" et une partie "live".</p> <p>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète.</p> <p>Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>22:16</b> <b>UN ARTISTE UN JOUR AU FESTIVAL D'AVIGNON</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>22:25</b> <b>ZILY - SAKIFO MUSIK FESTIVAL</b></p> <p>Réalisé par Simon Pensivy Production : BlaBla Prod Avec la participation de France Télévisions</p> <p>Zily est une artiste libre qui assume avec fierté l'image d'une femme forte, ambitieuse et entreprenante. Porteuse d'une parole féministe engagée, elle est un modèle pour toute une génération de jeunes femmes. Zily a délibérément choisi de chanter Mayotte, l'amour et la paix. Elle ne prend pas parti, elle donne un cap, un objectif ultime. Et c'est pour cette solidité empreinte d'ouverture qu'elle est respectée par les anciens comme par les jeunes, par les femmes comme par les hommes. Zily est l'une des voix féminines emblématiques de Mayotte, une personnalité charismatique et forte. Un charisme et une énergie à découvrir lors de sa prestation à La Réunion dans le cadre du festival Sakifo en juin 2023, le plus grand festival musical des Outre-mer.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:25</b> <b>FATOUMATA DIAWARA - CARTE BLANCHE</b></p> <p>Réalisé par Gaetan Chataigner Production : Artibella</p> <p>Avec le charisme chamanique, la bonne humeur et la joie contagieuses qui la caractérisent, Fatoumata Diawara s'entoure d'artistes exceptionnels et initie des rencontres inattendues pendant ce spectacle exclusif spécialement créé pour France Télévisions. Yemi Alade, Arthur H, Roberto Fonseca, Amadou &amp; Mariam et Barbara Pravi partagent la scène de l'Ermitage avec cette grande voix de l'Afrique qui franchit les frontières.</p> <p>Pour cette carte blanche, Fatoumata Diawara a spécialement composé deux titres : « Tama » qu'elle interprète en duo avec Barbara Pravi et « Donke » avec Yemi Alade. La venue de Yemi Alade est un événement : star internationale issue de la scène nigériane, elle s'est notamment illustrée avec Beyoncé pour sa performance sur le titre « Don't Jealous me ». Pendant ce concert inédit, Fatoumata Diawara atteint une transe hypnotique qu'elle</p>
<p><b>21:00</b> <b>DANYEL WARO, L'AUTRE VOLCAN DE LA REUNION (I)</b></p> <p>Réalisé par Guillaume Dero Produit par La Huit Production</p> <p>La Réunion a deux volcans, dit-on : le Piton de la Fournaise et Danyèl Waro.</p> <p>À soixante-neuf ans, le chanfre le plus célèbre de la créolité réunionnaise est une légende vivante. Cet intarissable poète et musicien, aux influences métissées slam, rock, reggae et jazz est devenu la voix du Maloya, le blues de l'île, ancienne danse de la révolte des esclaves devenue chant de revendication de la culture créole. « À La Réunion, on est le résultat de désobéissances, de viols, d'amours, d'interdits, de fugues, de marronnages... »</p> <p>Pendant vingt ans, Danyèl Waro a fabriqué des instruments de musique pour lui et pour les autres. La surprenante palette des percussions fondamentales du Maloya, emblème musical et poétique de la créolité réunionnaise - bois, peau, graines, sons rauques, sons profonds, sons secs – impose le rythme rural comme pulsion vitale : le cœur battant du tambour roulèr et le roulis saccadé des graines du kayamb, l'instrument fétiche de Danyèl Waro : une sorte de "hochet" quadrilatère en fleurs de canne à sucre où roulent des graines de safran sauvage.</p> <p>Pilier d'un Maloya politique et littéraire qui lui doit beaucoup de sa renommée internationale, Waro aurait pu se complaire dans le rôle de l'insurgé statufié. Mais voilà, le poète est par nature insaisissable. De fantaisies en pas de côté, il a bâti au fil des ans une œuvre réflexive et spirituelle qu'il partage avec chaleur avec son public. Ce concert capté au Témat Champ Fleuri à La Réunion nous en donne une parfaite illustration.</p>	

<p>communiqué à un public enthousiaste chauffé à blanc.</p> <p>Artiste engagée, Fatoumata Diawara parcourt le monde et investit les plus grandes scènes internationales pour partager sa musique. Outre son talent et ses récentes collaborations avec des artistes de renom tels Damon Albarn, Angélique Kidjo, Matthieu Chedid ou Roberto Fonseca, elle mène une croisade contre la maltraitance des femmes dans le monde et elle lutte pour faire valoir les droits des femmes, notamment en Afrique francophone.</p> <p>Virtuose, sa musique mêle les couleurs et les sonorités de son pays avec la musique contemporaine : le blues, le funk, le jazz, l'afro beat et la pop coexistent avec l'héritage wassoulou et les instruments traditionnels.</p> <p>Captée au Studio de l'Ermitage en février 2022</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>des plus grands cinéastes de son époque.</p> <p>Au-delà de l'icône qu'elle est devenue, Romy était d'abord une femme libre. Qui n'a jamais cessé d'avancer.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:45</b> <b>BASIQUE, LES SESSIONS</b> <b>AUPINARD</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Les sessions Basique investissent un nouveau lieu : elles sont dorénavant tournées au FGO Barbara, lieu de création pluridisciplinaire et multiculturel dédié à la découverte de projets émergents et au soutien d'artistes indépendants.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>02:25</b> <b>LA BOUM ÉTERNELLE</b> <b>HISTOIRE D'UN GRAND FILM SANS PRÉTENTION</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Documentaire produit par Bangumi, avec la participation de France Télévisions et du CNC Un film de Céline Chassé et Julie Peyrard Réalisatrice image : Julie Lazare Producteur éditorial : Julien Beau</p> <p>Un slow, un walkman, 3 notes de musique qui deviendront cultes et le visage de l'ado préférée des français : la toute jeune Sophie Marceau.</p> <p>La Boum fait partie de notre imaginaire collectif. En 1980, le film cartonne dans les salles en France et devient vite un phénomène social. Près de 40 ans plus tard, l'époque a changé, le culte perdure. La Boum est devenu le symbole du teen moovie à la française, un film réconfortant qui se transmet de génération en génération.</p> <p>Alors que Sophie Marceau et La Boum ont été célébrées l'année dernière par la Cinémathèque, le documentaire s'interroge sur l'aspect intemporel et permanent d'un film léger et sans prétention. A l'heure de Tik-Tok et des applications de rencontres, La Boum continue de parler aux jeunes filles qui traversent l'adolescence en voulant être Vic.</p> <p>De nombreux témoignages illustrent cette passion nostalgique, dont ceux de l'actrice Suzanne Lindon, l'humoriste Nora Hamzawi, les chanteuses Juliette Armanet et Suzane, la dessinatrice Pénélope Bagieu, la journaliste Ambre Chalumeau.</p> <p>Vous entendrez aussi ceux qui ont fait La Boum comme Sophie Marceau (à la Cinémathèque), Danièle Thompson, Brigitte Fossey, Vladimir Cosma, Richard Sanderson...</p> <p>Un documentaire raconté par Arthur Teboul, le chanteur de Feu Chatterton !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:55</b> <b>ROMY, FEMME LIBRE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Un documentaire écrit par Lucie Cariès et Clémentine Deroudille Sur une idée originale de Clémentine Deroudille Réalisé par Lucie Cariès Une production Zadig Productions Productrice : Félicie Roblin En coproduction avec Diaphana Films En partenariat avec la Cinémathèque française</p> <p>Le 29 mai 1982, il y a 40 ans, disparaissait Romy Schneider. Romy Schneider accompagne nos vies depuis si longtemps qu'il nous semble l'avoir toujours connue. Elle a plusieurs fois changé de vie, quitté des hommes et des pays pour tout recommencer ailleurs. Elle a arraché les rôles qu'elle voulait, en attirant sur elle le regard</p>	<p><b>03:55</b> <b>MOONWALK</b> <b>BAPTISTE LECAPLAIN</b></p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p>

Oumar a rencontré Baptiste Lecaplain : jouer dans des scènes ouvertes et des rap battles, (continuer à) devenir adulte, avoir des modèles - et en être un.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:10  
LES MATINALES

04:20  
CULTUREBOX, L'EMISSION  
126  
(reprise)

L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes pour 40 minutes d'émotions et de passions.

Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".

"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.

"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR, UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE Panier Garni</div> <div>Un bœuf se blesse pendant le match de basket. Il ne pourra pas finir le match et il faut faire intervenir un remplaçant. Les Ours se frottent les pattes quand ils voient entrer une petite souris sur le terrain. Pour les Ours, le match est déjà remporté. Mais Souris se révèle un adversaire extraordinaire sur le terrain.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>DRAGONS : LES CAVALIERS DE BEURK</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>GIGANTOSAURUS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:40</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:35</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 5</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:30</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:40</div> <div>PARTIE DE CAMPAGNE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:15</div> <div>L'ARMURE DE JADE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR, UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DRÔLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>terrain. Pour les Ours, le match est déjà remporté. Mais Souris se révèle un adversaire extraordinaire sur le terrain.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:55</div> <div>CTPS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:25</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>IDRISS, 10ANS : C'EST DUR D'ETRE DEPENDANT DES AUTRES S2.7</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:30</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:30</div> <div>LES GRANDES GRANDES VACANCES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:35</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>15:20</div> <div>TROP COOL SCOOPY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:35</div> <div>AU GALOP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:10</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>GABRIEL JE SUIS TERRIFIE A L'IDEE DE PERDRE MES PARENTS E7</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:50</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE</div> <div>Panier Garni</div> <div>Un bœuf se blesse pendant le match de basket. Il ne pourra pas finir le match et il faut faire intervenir un remplaçant. Les Ours se frottent les pattes quand ils voient entrer une petite souris sur le</div>	<div>20:15</div> <div>CULTUREBOX, L'EMISSION</div> <div>127</div> <div>(I)</div> <div>L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes</div>



<p>pour 40 minutes d'émotions et de passions.</p> <p>Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : un partie "actu" et une partie "live".</p> <p>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>22:20</b> <b>CONCERT INAUGURAL DE GUSTAVO DUDAMEL ORCHESTRE DE L'OPERA NATIONAL DE PARIS - OPERA GARNIER</b></p> <p>Réalisé par Francois-Rene Martin</p> <p>Cette soirée réunit un florilège d'extraits d'opéras et invite à retrouver grands airs, duos, ensembles, interludes musicaux d'un répertoire riche et éclectique. De Carmen de Georges Bizet à Doctor Atomic de John Adams, de Lohengrin de Richard Wagner à Ainadamar de Osvaldo Golijov, du Chevalier à la rose de Richard Strauss à Falstaff de Giuseppe Verdi, de La Vida breve de Manuel De Falla à Peter Grimes de Benjamin Britten, Gustavo Dudamel dirige l'Orchestre, les artistes des Choeurs et de l'Académie ainsi que des solistes invités. Une véritable célébration musicale pour la première édition de ce concert exceptionnel.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:45</b> <b>CONCERT AU PALAIS PRINCIER - COUR D'HONNEUR LA MEDITERRANEE EN FETE - ALEXANDRE KANTOROW</b></p> <p>Producteur: Electron Libre Direction : Kazuki Yamada Réalisé par Olivier Simonnet Filmé le 5 août 2021 dans la cour d'Honneur du Palais princier</p> <p>Un peu passée inaperçue en raison de la crise sanitaire, la commémoration du centenaire de la mort de Camille Saint-Saëns, compositeur bien connu de la Danse Macabre et du Carnaval des Animaux, sera pleinement célébrée lors de ce concert d'été exceptionnel donné dans la Cour d'Honneur du Palais princier. Sa relation avec le Rocher date de 1881 où il donna son premier concert en tant que pianiste dans la Salle Garnier, inaugurée au cours de la saison précédente. Des lors, Saint-Saëns noua des relations amicales avec le Prince Albert 1er et fit par la suite de nombreux séjours à Monaco où il fut toujours bien accueilli. A partir de 1904, Albert 1er demanda même au directeur qu'il avait nommé à la tête de l'Opéra de Monte-Carlo, le célèbre Raoul Gunsbourg, de faire représenter chaque année un opéra de son ami. Saint-Saëns y créa deux de ses drames lyriques : Hélène et l'Ancêtre et y composa aussi sa Fantaisie pour violon et harpe. Ce concert sera donc l'occasion de rappeler le lien particulier que le grand compositeur français entretenait jusqu'à sa mort, en 1921, avec la Principauté. On pourra aussi y entendre un digne successeur de Saint-Saëns, qui fut l'un des plus grands virtuoses du XIXe siècle, le jeune pianiste Alexandre Kantorow. Depuis 2019, il a accédé au rang de star internationale du piano puisqu'il est premier français récompensé de la Médaille d'or et du Grand Prix du prestigieux</p>
<p><b>21:00</b> <b>LA GARDE REPUBLICAINE A ASSAS (I)</b></p> <p>Le violon sera à l'honneur dans le grand amphithéâtre de l'université Paris Panthéon-Assas, lors de ce concert donné par l'Orchestre de la Garde républicaine dirigé par le Colonel François Boulanger. Le répertoire de cette formation d'élite est loin de se limiter aux musiques militaires chères aux défilés et aux événements auxquels elle participe régulièrement. Elle explorera le répertoire pour violon avec un programme qui abordera les plus belles pages de compositeurs maîtres de l'instrument, Bach, Paganini, Ysaÿe : trois siècles de modernité violonistique, trois manières d'illustrer l'art de l'instrument royal par excellence.</p> <p>Créé en 1848, l'orchestre de la Garde républicaine est aujourd'hui composé de cent vingt musiciens professionnels issus des Conservatoires Nationaux Supérieurs de Paris et de Lyon. Chaque année, la Garde Républicaine, toutes formations confondues, réalise sept cents prestations musicales. Présents sur tous les fronts : des ouvertures de séance à l'Assemblée aux concerts symphoniques, en passant par l'accueil de chefs d'État, les défilés militaires ou les cérémonies officielles, les quatre ensembles de la Garde : la Fanfare de cavalerie, la Musique de la garde, l'Orchestre symphonique et le Chœur de l'armée française, ne désarment pas.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>22:15</b> <b>UN ARTISTE UN JOUR AU FESTIVAL D'AVIGNON</b></p>	

<p>Concours Tchaïkovski. Ce prodige du piano avoue un certain penchant pour la musique de Saint-Saëns dont il enregistra les Concertos pour piano qui furent couronnés d'une Victoire de la musique pour l'enregistrement de l'année. Après sa récente et brillante prestation au Concert de Paris du 14 juillet 2021, le public monégasque aura le plaisir de le retrouver dans le dernier de ces concertos, le plus brillant et le plus apprécié du public pour ses modes sonores inhabituels et dont il est un ardent ambassadeur à travers le monde. Pour conclure ce programme exceptionnel, Kazuki Yamada propose la Symphonie en Ut, oeuvre de jeunesse de Georges Bizet, qui possède une fraîcheur irrésistible et remporte un grand succes partout dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Producteur éditorial : Julien Beau</p> <p>Présenté par Lea Salame</p> <p>A l'occasion du 60e anniversaire des Rolling Stones, "Le Doc Stupéfiant" propose un documentaire inédit sur ce groupe légendaire, incarnation du "sexe, drogue et rock'n'roll". Du concert chaotique de la salle Vallier, à Marseille, en 1966, à l'enregistrement d' "Exile On Main Street", leur album écrit sous influence dans une villa de la Côte d'Azur, en passant par le mariage mythique de Mick Jagger à Saint-Tropez, les réalisatrices Raphaëlle Baillot et Élise Le Bivic posent un regard d'aujourd'hui sur les folles années françaises du plus grand groupe de rock de tous les temps. Ce film analyse le rapport étrange des rock stars aux femmes en général (et aux groupies en particulier), leur univers "boysclub", le contrôle fou de leur image, leur part sombre et leur relation passionnée avec la France. Avec des images inédites et des interviews exclusives de collaborateurs proches ainsi que des témoignages de "rock critics" et de musiciens de toutes les générations : Carla Bruni-Sarkozy, Yarol Poupaud, John Pasche, Louis Bertignac, Antoine, Zouzou, Marlon du groupe "La Femme", Nick Kent...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>01:00</b> <b>CULTURE PRIME</b> <b>LES ARTISTES ET LE SPORT AU MUSEE MARMOTTAN MONET</b></p> <p>Réalisé par Matt Hill Produit par Bbc studios</p> <p>Plus de 30 après la disparition du chanteur, le doc Une vie en 10 photos retrace sa vie et carrière sous les feux des projecteurs.</p> <p>Freddie Mercury, auteur-compositeur et chanteur britannique du groupe de rock Queen est considéré comme l'un des plus grands chanteurs de l'histoire de la musique rock. Originaire de Zanzibar, il est connu pour son personnage de scène flamboyant et ses capacités vocales impressionnantes sur quatre octaves. En s'appuyant sur 10 clichés qui retracent sa vie, on découvre un homme en privé beaucoup plus timide, réservé et touchant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>03:25</b> <b>ANNA CALVI AU MAIN SQUARE FESTIVAL (reprise)</b></p> <p>Production: Neutra Production Réalisation: Alexandre Buisson</p> <p>Plongez-vous dans l'univers hypnotique d'Anna Calvi lors du Main Square Festival 2023.</p> <p>Quand la délicate anglaise de Twickenham se matérialise sous nos yeux, avec un premier album éponyme en 2011, la France tombe amoureuse. La chanteuse et guitariste au style un peu glacé joue de sa Telecaster en digne élève de Jimi Hendrix (sur les disques de qui elle a appris l'instrument), chante comme une PJ Harvey (à qui on la compare immédiatement) et fait les premières parties de Grinderman (dont Nick Cave fait partie) ou encore d'Arctic Monkeys. Musicienne accomplie (et diplômée), l'anglaise de père italien démontre par la suite, lors de concerts et de cérémonies, son talent scénique, tout en retenue mais débordant d'émotion. "One Breath" en 2013, "Hunter" en 2018, puis "Hunted" en 2020, confirment le talent de cette artiste à part. Magnétique et intense, la sculpturale Anna Calvi hypnotise tous les publics auxquels elle se confronte, parce qu'on la regarde, forcément, et on l'écoute, forcément aussi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>02:00</b> <b>LE DOC STUPEFIANT</b> <b>L' HISTOIRE FRANCAISE DES ROLLING STONES (reprise)</b></p> <p>Documentaire coproduit par Bangumi/France Télévisions. 2022 Un film de Raphaëlle Baillot et Élise Le Bivic Réalisatrice Image : Julie Lazare Producteur : Laurent Bon</p>	

04:00  
LES MATINALES

04:20  
CULTUREBOX, L'EMISSION  
127  
(reprise)

L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes pour 40 minutes d'émotions et de passions.

Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".

"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète.

Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.

"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR, UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE</div> <div>On compte sur Mouton</div> <div>C'est le départ de la course d'obstacles et l'adversaire tant redouté de tous les compétiteurs se présente sur la piste. Son nom, c'est Mouton et personne ne fait le poids face à sa technique secrète. En effet, il endort toute la compétition quand il saute les haies. Mais Ours n'a pas l'air de vouloir se laisser faire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>DRAGONS : LES CAVALIERS DE BEURK</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>GIGANTOSAURUS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:40</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:35</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 6</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:30</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:40</div> <div>PARTIE DE CAMPAGNE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:15</div> <div>L'ARMURE DE JADE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR, UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DRÔLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>effet, il endort toute la compétition quand il saute les haies. Mais Ours n’a pas l’air de vouloir se laisser faire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:55</div> <div>CTPS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:25</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>LOUISE, 12ANS : MA MEILLEURE AMIE ME MANQUE S2.8</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:30</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:30</div> <div>LES GRANDES GRANDES VACANCES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:35</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>15:20</div> <div>TROP COOL SCOOPY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:35</div> <div>AU GALOP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:10</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>JULIETTE JE N'ARRIVE PAS A TROUVER LE SOMMEIL E8</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:50</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE</div> <div>On compte sur Mouton</div> <div>C’est le départ de la course d’obstacles et l’adversaire tant redouté de tous les compétiteurs se présente sur la piste. Son nom, c’est Mouton et personne ne fait le poids face à sa technique secrète. En</div>	<div>20:15</div> <div>CULTUREBOX, L'EMISSION 128 (I)</div> <div>L’émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l’émission ouvre ses portes à tous les artistes</div>

<p>pour 40 minutes d'émotions et de passions.</p> <p>Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : un partie "actu" et une partie "live".</p> <p>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Piquemal.</p> <p>Plus qu'un retour aux sources, ce concert symphonique est un voyage dans l'histoire intime de son interprète. Un voyage au cours duquel se rencontrent plusieurs genres, plusieurs cultures. Un voyage merveilleux comme seul Mika sait les créer, guidé par sa curiosité et son envie de casser les codes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:00</b></p> <p><b>MIKA PHILARMONIQUE (AUX CHOREGIES D'ORANGE)</b></p> <p>Une production Morgane production Direction Musicale : Simon Leclerc Direction Chorale : Michel Piquemal Réalisé par Julien Faustino Enregistré le Dimanche 23 juin 2024 au Théâtre antique des Chorégies d'Orange 2024</p> <p>Avec : L'Orchestre national d'Avignon-Provence Le Choeur Région Sud</p> <p>Avant "Life in Cartoon Motion", avant "The Origin of Love", avant "My Name Is Michael Holbrook", il y a eu, dans la vie de Mika, Schubert, Brahms, Britten... « La musique classique m'a sauvé » dixit l'artiste.</p> <p>Initié par une professeure de chant russe, il est recruté comme choriste à l'Opéra Royal de Londres. À l'âge de 8 ans, Mika a trouvé sa « voix ».</p> <p>« Trop mélodique pour la pop, pas assez classique pour le classique », selon ses propres mots, Mika sait qu'il ne sera pas chanteur d'opéra. Alors, comme un agent infiltré réconciliant deux univers, il écrit des chansons qu'il sera le seul à pouvoir chanter.</p> <p>Après un premier récital au majestueux Opéra royal de Versailles en décembre 2020, puis des performances à la Philharmonie de Paris, Mika découvre pour la première fois les Chorégies d'Orange.</p> <p>Grâce aux arrangements malicieux de Simon Leclerc, la pop star réinvente ses tubes en compagnie de l'Orchestre national Avignon-Provence et du Choeur Région Sud dirigé par Michel</p>	<p><b>22:30</b></p> <p><b>UN ARTISTE UN JOUR AU FESTIVAL D'AVIGNON</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>22:35</b></p> <p><b>BASIQUE, LE CONCERT JENIFER</b></p> <p>Voilà plus de vingt ans que Jenifer accompagne le public avec sa pop ensoleillée, entraînante et entêtante. Pour "Basique, le concert", " tout est mis en oeuvre pour laisser de la place à la musique", se réjouit la chanteuse. Pour l'artiste, la scène représente l'endroit où elle se sent le mieux, "là où j'ai la capacité de partager des sentiments". Accompagnée du directeur musical de ses dernière tournées et d'une dizaine de musiciens soigneusement choisis, Jenifer prend possession de la scène pour livrer une performance spontanée et sincère. Elle interprète ses plus grands tubes comme "Ma révolution", "Au Soleil", ou encore "J'attends l'amour" mais aussi les titres de son dernier album avec notamment "Sauve qui aime ", "Est-ce que tu danses" et "Mélancolie".</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>23:30</b></p> <p><b>BASIQUE, LES SESSIONS - BEST OF VOIX (I)</b></p> <p>Retrouvez le meilleur de la saison de Basique, les sessions!</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>00:30</b></p> <p><b>MACKLEMORE AU MAIN SQUARE FESTIVAL 2023 (reprise)</b></p> <p>Production: Neutra Production Réalisation: Charles Alves</p>

Revivez le concert de Macklemore au Main Square Festival 2023, où le rappeur américain aligne les tubes et transforme la citadelle d'Arras en discothèque géante.

Après un début sous le nom de Professor Macklemore, Ben William Haggerty alias Macklemore se fait connaître à l'international en duo avec le producteur et DJ Ryan Lewis. Ensemble, ils signent les tubes "Thrift Shop" et "Can't Hold Us" qui ont marqué l'année 2013, et reçoivent un Grammy Award pour "The Heist" dans la catégorie meilleur album rap. En 2017, Macklemore poursuit l'aventure seul et continue de cumuler les milliards d'écoutes, confirmant sa position parmi les artistes indépendants les plus populaires de tous les temps. Dans son nouvel album introspectif "Ben", on retrouve l'émotion motivante propre à ses albums précédents, pour un retour aux sources assuré.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**01:35**  
**KUNGS AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE**  
**(reprise)**

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**02:45**  
**NICOLAS MAURY AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE**  
**(reprise)**

Réalisation : Julien Faustino  
Production : Morgane Production

Acteur accompli aux multiples facettes, popularisé par une série à succès, encensé par la critique, Nicolas Maury aurait pu se contenter de cette vie de comédien bien lancée et profiter de son nouveau statut en poursuivant une carrière pleine de promesses. Mais le comédien de Dix-pour-cent avait depuis longtemps le projet de s'essayer dans un autre domaine : la chanson. Ce n'est pas la première fois qu'un acteur ou une actrice saute le pas et force est de constater que ce n'est pas chose aisée. Cependant Nicolas Maury ne s'est pas lancé aveuglément dans cette nouvelle voie artistique et a su s'entourer intelligemment en faisant appel à Olivier Marguerit, musicien complet et arrangeur de talent, Keren Ann ou Doriand pour l'aider à produire un album folk/pop remarquable, intimiste et romanesque. Aux Francofolies de La Rochelle 2023, Nicolas Maury a foulé les planches du Théâtre Verdière dans son nouveau costume de chanteur pour proposer un spectacle à l'image de son album La Porcelaine de Limoges, parfois mélancolique, parfois enlevé et dansant, mais toujours élégant et romanesque.

Capté le 13 juillet 2023 aux Francofolies de la Rochelle.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**03:45**  
**BASIQUE, LES SESSIONS**  
**CHARLOTTE CARDIN**

Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.

Les sessions Basique investissent un nouveau lieu : elles sont dorénavant tournées au FGO Barbara, lieu de création pluridisciplinaire et multiculturel dédié à la découverte de projets émergents et au soutien d'artistes indépendants.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**04:00**  
**LES MATINALES**

**04:20**  
**CULTUREBOX, L'EMISSION**  
**128**  
**(reprise)**

L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes pour 40 minutes d'émotions et de passions.

Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".

"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète. Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.

"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.

Ce programme est disponible en version sous-titrée



<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR, UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE</div> <div>Suivez les flèches</div> <div>Deux styles s'affrontent dans la compétition de para-tir à l'arc. Louve est très énergique dans son approche alors que Brebis est bien plus zen. Tout le monde est accroché au résultat pour savoir laquelle remportera la compétition. Mais l'épreuve est perturbée par un défaut matériel. Les officiels sauront-ils sauver l'épreuve ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>DRAGONS : LES CAVALIERS DE BEURK</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>GIGANTOSAURUS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:40</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:35</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 1</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:30</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:40</div> <div>PARTIE DE CAMPAGNE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:15</div> <div>L'ARMURE DE JADE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR, UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DRÔLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>laquelle remportera la compétition. Mais l'épreuve est perturbée par un défaut matériel. Les officiels sauront-ils sauver l'épreuve ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:55</div> <div>CTPS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:25</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>MILO, 9ANS : JE SUIS AMOUREUX. COMMENT LUI DIRE ? S2.9</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:30</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:30</div> <div>LES GRANDES GRANDES VACANCES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:35</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>15:20</div> <div>TROP COOL SCOOPY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:35</div> <div>AU GALOP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:10</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>KELYN C'EST DUR DE GERER LES TENSIONS AVEC MES COPAINS E9</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:50</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE</div> <div>Suivez les flèches</div> <div>Deux styles s'affrontent dans la compétition de para-tir à l'arc. Louve est très énergique dans son approche alors que Brebis est bien plus zen. Tout le monde est accroché au résultat pour savoir</div>	<div>20:15</div> <div>CULTUREBOX, L'EMISSION</div> <div>87</div> <div>L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes pour 40 minutes d'émotions et de passions.</div>

Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : un partie "actu" et une partie "live".

"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète.

Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.

"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:00  
MERYL AU ZENITH DE PARIS  
(I)

Plongez dans l'univers envoutant de Meryl, autrice-compositrice, qui passe sans complexe du créole au français, de la dancehall au rap.

C'est en solo, avec le titre "Béni" extrait de son premier projet "Jour avant caviar" en 2019 qu'elle explose, partout en France. Trap, rap, reggae, pop, Meryl maîtrise tous les styles et travaille avec les artistes majeurs de la scène rap (JUL, Soprano, SCH, Shay, Jahyanai...).

Sa musique melting pot engrange les millions de vues ("Ah lala", "Wollan", "Coucou"...); elle ressemble à la Martinique, où elle a commencé à pousser ses premières notes auprès d'un père lui-même mélomane. C'est un carrefour de cultures, traversé par les influences les plus diverses, de l'Inde en passant par l'Afrique ou encore les Etats-Unis.

Un Planète Rap d'anthologie, une tournée aux quatre coins de son île, de l'Hexagone et des pays frontaliers plus tard finissent de démontrer que Meryl a une vision artistique qui va loin, qui fédère, qui casse les codes et qu'elle est là pour durer.

Le 16 mars 2024, c'est au Zénith de Paris qu'elle a imposé sa voix grave et traînante.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:30  
UN ARTISTE UN JOUR AU FESTIVAL D'AVIGNON

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:35  
PLANETE RAP  
1

Animation: Fred Musa

Production : Prod et Cie

Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France.

Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs !

Chaque semaine, l'émission propose de revivre les meilleurs moments entendus à la radio à travers un dispositif optimisé et innovant. Ce premier numéro est consacré à la chanteuse Ronisia.

Des sujets "décryptage" pour déchiffrer les codes du rap, et "terrain" en immersion avec l'invité, ponctuent le programme. La séquence "Planète Culte" proposera un retour en images sur les moments mythiques qui ont forgé la légende de l'émission radio.

Les téléspectateurs ont également la chance de découvrir les nouveaux titres en live de l'artiste ainsi que les meilleurs moments entendus à la radio !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:25  
PLANETE RAP  
5

Animation: Fred Musa

Production : Prod et Cie

Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France.

Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs !

Chaque semaine, l'émission propose de revivre les meilleurs moments entendus à la radio à travers un dispositif optimisé et innovant. Ce cinquième numéro est consacré au chanteur Fally Ipupa.

Des sujets "décryptage" pour déchiffrer les codes du rap, et "terrain" en immersion avec l'invité, ponctuent le programme. La séquence "Planète Culte" proposera un retour en images sur les moments mythiques qui ont forgé la légende de l'émission radio.

Les téléspectateurs ont également la chance de découvrir les

<p>nouveaux titres en live de l'artiste ainsi que les meilleurs moments entendus à la radio !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>d'une soirée où on a bien ri, on en ressort plein d'énergie et avec la ferme intention de se retrouver rapidement.</p> <p>Capté à la Cigale le 15 février 2023</p>
<p><b>00:15</b> <b>MARION MEZADORIAN - PEPITES</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Réalisation : Ybao Benedetti Production : Supermouche Productions &amp; Ki m'aime me suive</p> <p>Depuis que son père l'a persuadée que l'on trouvait des pierres précieuses dans le jardin, Marion ne cesse d'être à la recherche de pépites. C'est ainsi qu'elle repère des instants de vie comme des diamants bruts et les transforme sous nos yeux. Les pépites sont là, derrière les réparties fantasques de Martin, 4 ans ; les explications toutes personnelles de son père sur les pirates et les lesbiennes ou encore les réflexions décalées de sa grand-mère arménienne qui, toujours de bon conseil, lui a donné la recette des bakhlavas : "Noix pilées, sirop de sucre et miel. Et encore du sucre, sinon c'est fade !". Au fil du spectacle apparaît une comédienne singulière qui interprète avec toute sa sincérité les personnages croisés dans sa vie, ceux qui l'ont émue et qu'elle a décidé de mettre en lumière. Marion se dévoile elle-même comme une véritable pépite, tantôt drôle, tantôt tendre et toujours scintillante d'humanité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>02:40</b> <b>LA RELÈVE DU RIRE À LILLE</b> <b>EMISSION 1</b> <b>(reprise)</b></p> <p>La relève du rire est le programme d'humour qui s'installe en région, dans des salles emblématiques où de nombreux artistes ont débuté. Les deux prochains épisodes ont été tournés au Spotlight, Studio Bar Comedy de Lille et scène incontournable de l'humour des Hauts-de-France.</p> <p>Cette soirée spéciale dédiée au rire se déroule dans un lieu mythique où les caméras ne vont jamais. Présentée par Alex Vizorek, il nous fait découvrir et accompagne de nombreux artistes issus de la scène émergente, comme des humoristes ayant déjà un public mais très peu visibles à Paris ou à la télévision.</p> <p>Au programme de cette première émission tournée à Lille, des régionaux de l'étape comme Jojo Bernard, Les Divalala, Jovany, Gaetan Petit, Margot Demeurisse, Lilia Benchabane, Adrien Montowski, Reda Saoui, Oldelaf et Alain Berthier.</p> <p>Plus qu'une captation, La relève du rire nous plonge, avec Alex Vizorek et tous ces artistes, au cœur d'une soirée exceptionnelle dédiée au rire et à tous ceux qui aujourd'hui et demain nous feront rire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>01:20</b> <b>ALEXIS LE ROSSIGNOL</b> <b>LA CIGALE POUR MOI TOUT SEUL</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Un spectacle d'Alexis Le Rossignol Réalisation : Emmanuel CARRIAU Co-production : LES PRODUCTIONS ADONIS / UGO PROD</p> <p>Loin des stand-up survitaminés à la recherche de la punchline qui tue, Alexis Le Rossignol offre un spectacle sur la scène de La Cigale à l'image d'un repas entre amis.</p> <p>Bienvenue dans l'univers décalé d'un type qui raconte bien les histoires. Et le pire, c'est que tout est vrai ! Alexis Le Rossignol est un peu à part, un peu singulier, un peu naïf aussi. Il a cru des choses improbables, a vécu des histoires à dormir debout et a longtemps cherché sa voie. Alexis, c'est ce copain qui subit la vie mais qui s'en sort toujours. L'air de rien, derrière sa nonchalance et son air désabusé, ses textes sont truffés de petites trouvailles et de références à la vie moderne, à ses excès et ses travers. Il ne pensait pas devenir comédien, mais qu'aurait-il pu faire d'autre ? Entre improvisations bien senties et anecdotes hilarantes, il excelle dans l'art de pointer du doigt les travers de la société. Et comme à la fin</p>	<p><b>03:50</b> <b>MOONWALK</b> <b>BAPTISTE LECAPLAIN</b></p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar a rencontré Baptiste Lecaplain : jouer dans des scènes ouvertes et des rap battles, (continuer à) devenir adulte, avoir des modèles - et en être un.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>04:05</b> <b>LES MATINALES</b></p>

04:20  
CULTUREBOX, L'EMISSION  
87  
(reprise)

L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes pour 40 minutes d'émotions et de passions.

Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : une partie "actu" et une partie "live".

"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète.

Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.

"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:05</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR, UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE</div> <div>Qui guide le guide ?</div> <div>Grenouille non-voyante s’élance dans le 5000 mètres de para-athlétisme féminin. Une épreuve terrible d’endurance et de collaboration. Mais quand la guide de Grenouille se blesse avant la ligne d’arrivée, c’est Grenouille qui se retrouve à accompagner sa guide et non l’inverse. Grenouille pourra-t-elle gagner l’épreuve dans ces conditions ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>DRAGONS : LES CAVALIERS DE BEURK</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>GIGANTOSAURUS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:40</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:35</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 2</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:30</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:40</div> <div>PARTIE DE CAMPAGNE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:15</div> <div>L'ARMURE DE JADE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR, UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DRÔLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>ligne d'arrivée, c'est Grenouille qui se retrouve à accompagner sa guide et non l'inverse. Grenouille pourra-t-elle gagner l'épreuve dans ces conditions ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:55</div> <div>CTPS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:25</div> <div>LES LAPINS CRETINS - INVASION : MISSION SUR MARS/LAPINS CRETINS - INVASION : MISSION SUR MARS</div> <div>Comment une équipe de Lapins Crétins empêche un homme d'affaires visionnaire et sans scrupule de provoquer une guerre contre des extra-terrestres, sauve la Terre d'une destruction imminente et apprend que seule l'intelligence du coeur est vraiment importante. « Des Crétins qui marchent vont toujours plus loin qu'un génie assis! »</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>17:30</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:35</div> <div>TROP COOL SCOOPY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:35</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>16:20</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:35</div> <div>AU GALOP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:50</div> <div>LES JEUX DE LA FONTAINE Qui guide le guide ?</div> <div>Grenouille non-voyante s'élance dans le 5000 mètres de para-athlétisme féminin. Une épreuve terrible d'endurance et de collaboration. Mais quand la guide de Grenouille se blesse avant la</div>	<div>20:00</div> <div>T'ES AU TOP LIAM MA NEO PHOBIE ALIMENTAIRE ME GACHE LA VIE E10</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>20:15</div> <div>CULTUREBOX, L'EMISSION 88</div> <div>L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes</div>

<p>pour 40 minutes d'émotions et de passions.</p> <p>Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : un partie "actu" et une partie "live".</p> <p>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète.</p> <p>Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.</p> <p>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>UN ARTISTE UN JOUR AU FESTIVAL D'AVIGNON</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>22:40</b> <b>RIRES EN PLEIN AIR - MARSEILLE</b> <b>EMISSION 1</b></p> <p>Production: Virginie Foucault / Very French Productions Réalisation: Mickaël Martin Création lumière : Vincent Goubet Présenté par Alex Vizorek</p> <p>Rires en plein air présenté par Alex Vizorek, est un nouveau programme humoristique, au cours duquel il nous fait découvrir les nouveaux talent du rire. Les tournages se déroulent en plein air dans le cadre unique du MUCEM de Marseille, sur la place d'Armes du fort St Jean.</p> <p>Au programme de la soirée, des jeunes talents de l'humour proposent leur meilleur sketch :</p> <p>Clément K, Rosa Bursztein, Karim Duval, Jeremy Lorca, Pierre Thevenoux, Caroline Estremo, Julie Villers, David Voinson, Ou encore Nordine Ganzo, Marco Paolo, Tano, Marie-Eglantine, Inno Jp, Malik Fares, Tristan Lucas, Anthony Joubert et Rudy.</p> <p>Plus qu'une émission, Rires en plein air, nous plonge, avec Alex Vizorek et tous ces artistes, au cœur d'une soirée exceptionnelle dédiée à l'humour et à tous ceux qui aujourd'hui et demain vous feront rire !</p> <p>Capté le 30 septembre 2021 au MUCEM, à Marseille</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>23:50</b> <b>LA RELÈVE DU RIRE À LILLE</b> <b>EMISSION 2</b></p> <p>Production: Farid Bouabdellah / Édouard Duprey / Fremantle Réalisation: Lionel Chabert Création lumière: Vincent Goubet Présentation: Alex Vizorek Capté au Spotlight, à Lille</p> <p>La relève du rire est le programme d'humour qui s'installe en région, dans des salles emblématiques où de nombreux artistes ont débuté. Les deux nouveaux épisodes ont été tournés au Spotlight de Lille, scène incontournable de l'humour des Hauts-de-France.</p>
<p><b>21:00</b> <b>ARCOMIK FÊTE SES 20 ANS EN HUMOUR</b></p> <p>Réalisation: Ybao Benedetti Production: Supermouche Productions/Arcomik</p> <p>Morgane Cardigan et Alex Ramires</p> <p>Arcomik fête ses 20 ans. 20 ans déjà que le festival d'humour stéphanois, né dans un quartier populaire de la ville, a pris son essor et grandi. En gardant sa taille humaine, il a permis de maintenir ce lien privilégié essentiel entre les artistes et le public.</p> <p>Pendant 10 jours, chaque année, Saint-Étienne devient la capitale de l'humour, et partage le rire avec des milliers de spectateurs fidèles en salle. Depuis 3 ans désormais, les téléspectateurs de France Télévisions peuvent à leur tour découvrir ce festival qui monte.</p> <p>Sa programmation éclectique fait cohabiter les différentes mouvances de l'humour, de la scène émergente aux têtes d'affiches.</p> <p>Morgane Cadignan et Alex Ramires ont eu carte blanche pour convier leurs amis humoristes Gérémy Credeville, Antonia De Rendinger, Alexis Le Rossignol, Jonathan Lambert, Tahnee, Laura Domenge, Farah, et d'autres encore, pour célébrer en humour la jeunesse, l'impertinence et la générosité qui incarnent les valeurs d'Arcomik.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	



<p>Cette soirée spéciale dédiée au rire se déroule dans un lieu mythique où les caméras ne vont jamais. En présentateur, Alex Vizorek nous fait découvrir et accompagne de nombreux artistes issus de la scène émergente, comme des humoristes ayant déjà un public mais très peu visibles dans la capitale ou à la télévision.</p> <p>Au programme de cette deuxième émission tournée à Lille : Les Jumeaux, Harold Barbé, Nina Perrin, Mahé, Julie Bigot, Perrine Perez, Julien Bing, Amandine Lourdel et Les Divalala.</p> <p>Plus qu'une captation, La relève du rire nous plonge, avec Alex Vizorek et tous ces artistes, au cœur d'une soirée exceptionnelle dédiée au rire et à tous ceux qui aujourd'hui et demain nous feront rire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:00</b> <b>BASIQUE, LES SESSIONS</b> <b>YOA</b></p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Les sessions Basique investissent un nouveau lieu : elles sont dorénavant tournées au FGO Barbara, lieu de création pluridisciplinaire et multiculturel dédié à la découverte de projets émergents et au soutien d'artistes indépendants.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:10</b> <b>OUTRE-MER STREET ART</b> <b>DE LA REUNION A LA NOUVELLE-CALEDONIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Production 909 Productions Réalisé par Sarah Almosnino</p> <p>Jamais le street art n'a été aussi présent en Outre-mer. À Tahiti, à Fort-de-France ou à La Réunion, les festivals se multiplient et on y expose les street artistes les plus reconnus, qui bénéficient parfois d'un rayonnement international. Là où les graffitis, les peintures murales et les collages faisaient jusqu'à présent l'objet d'interventions ponctuelles et isolées, le street art est désormais accepté comme œuvre picturale majeure mais aussi et surtout comme un support d'expression.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:40</b> <b>HORIZON</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Réalisation : Stéphane Bohée Production : Électron Libre Productions</p> <p>À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2023, la compagnie L'Oublié(e) a pris possession du domaine national du Palais Royal, où les coursives et les toits deviennent le théâtre d'une performance unique, nommée Horizon. Mêlant plusieurs disciplines, comme le free-running et le parkour, cette création in situ devient un terrain de jeu tant horizontal que vertical, orchestré par Raphaëlle Boitel, chorégraphe et metteuse en scène du spectacle. Perchés à près de vingt mètres de hauteur, les acrobates s'élèvent, rebondissent et semblent flotter au-dessus des bâtiments. Avec brio, Horizon prend donc possession des lieux, et signe un spectacle grandiose entre art et performance sportive, en cohérence totale avec l'esprit de l'Olympiade Culturelle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>03:15</b> <b>URBEX, LES EXPLORATEURS DES TEMPS MODERNES</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Production: Tandem Image Réalisation: Marion Dupuis &amp; Adèle Le Canu</p> <p>Et si vous découvriez des lieux abandonnés, interdits et cachés au grand public ?</p> <p>Vidéastes, baroudeurs, amoureux d'architecture ou historiens, ils nous emmènent dans différents lieux abandonnés de la région Centre-Val de Loire pour percer les secrets de cette exploration urbaine.</p> <p>À travers ce documentaire, le téléspectateur comprend les motivations et les objectifs de ceux qui pratiquent l'Urbex. Certains le font pour augmenter leur nombre de followers, d'autres pour contribuer à leur manière à écrire l'histoire. Ils respectent les règles élémentaires de cette pratique : ne pas dégrader, ne rien rapporter, mis à part des photos ou des vidéos.</p> <p>Tous le font un peu pour le frisson et le filet de sueur froide qui ne quitte pas le bas du dos quand l'exploration commence.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>04:10</b> <b>LES MATINALES</b></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<div>04:20</div> <div>CULTUREBOX, L'EMISSION</div> <div>88</div> <div>(reprise)</div> <div>L'émission qui a accueilli plus de 3 500 artistes sur sa scène revient cette année : nouvelle formule, nouveau décor, nouvelle saison, Culturebox, l'émission ouvre ses portes à tous les artistes pour 40 minutes d'émotions et de passions.</div> <div>Pour cette nouvelle saison, Culturebox, l'émission sera en deux parties : un partie "actu" et une partie "live".</div> <div>"CULTUREBOX L'ACTU" : des artistes et des journalistes nous</div>	<div>présenteront leurs projets ou leurs coups de cœur artistiques. La chanteuse lyrique Mia racontera à sa façon les grandes œuvres du répertoire. Le journaliste Silicate ira à la rencontre de musiciennes, musiciens et d'artistes venant d'une autre planète.</div> <div>Les nouveaux visages et nouvelles voix de l'émission (Lydie, Eliavu, Edouard...) rejoindront le duo emblématique, Daphné Burki et Raphaël Yem, pour nous faire partager leurs enthousiasmes dans toutes les disciplines artistiques.</div> <div>"CULTUREBOX LIVE" : la scène où les stars et les artistes émergents nous partagent des moments de live, des créations et des impros.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------