

PROGRAMMES

du

Samedi 11 Janvier 2025

au

Vendredi 17 Janvier 2025

Semaine n°3

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>JEAN MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>LES PYJAMASQUES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>15:55</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>17:00</div> <div>NINJAGO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:40</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:00</div> <div>SCOOPY-DOO LE MYSTERE COMMENCE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>20:20</div> <div>TROP COOL SCOOBY-DOO! DETECTIVES EN HERBE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>300 militaires envoyés depuis la France pour rétablir l'ordre. 2 hommes face à face : Philippe Legorjus, capitaine du GIGN et Alphonse Dianou, chef des preneurs d'otages. À travers des valeurs communes, ils vont tenter de faire triompher le dialogue. Mais en pleine période d'élection présidentielle, lorsque les enjeux sont politiques, l'ordre n'est pas toujours dicté par la morale... Une épopée violente et trouble qui marque le retour de Mathieu Kassovitz devant et derrière la caméra.</div>
<div>20:40</div> <div>SCOOBY-DOO ET LES MYSTERES DE LA NATURE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:55</div> <div>CONSOMAG TOUT SAVOIR SUR LE FROMAGE AU LAIT CRU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:55</div> <div>LE PITCH CINEMA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:00</div> <div>LES COWBOYS</div> <div>Un film de Thomas Bidegain Avec François Damiens, Finnegan Oldfield, Agathe Dronne</div> <div>Une grande prairie, un rassemblement country western quelque part dans l'est de la France. Alain est l'un des piliers de cette communauté. Il danse avec Kelly, sa fille de 16 ans sous l'oeil attendri de sa femme et de leur jeune fils Kid. Mais ce jour là Kelly disparaît. La vie de la famille s'effondre. Alain n'aura alors de cesse que de chercher sa fille, au prix de l'amour des siens et de tout ce qu'il possédait. Le voilà projeté dans le fracas du monde. Un monde en plein bouleversement où son seul soutien sera désormais Kid, son fils, qui lui a sacrifié sa jeunesse, et qu'il traîne avec lui dans cette quête sans fin.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>01:00</div> <div>BEAU GESTE</div> <div>En tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l'étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure, ancien président du Festival de Cannes, discute avec les artistes qui font l'actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, ou encore librairies. En parallèle de ses rencontres, la rédaction de "Beau Geste" couvre les événements cinématographiques pour alimenter un feuilleton hebdomadaire en immersion dans le vaste milieu du cinéma.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:40</div> <div>L'ORDRE ET LA MORALE</div> <div>Un film de Mathieu Kassovitz Avec Mathieu Kassovitz, Iabe Lapacas, Malik Zidi</div> <div>Avril 1988, Île d'Ouvéa, Nouvelle-Calédonie. 30 gendarmes retenus en otage par un groupe d'indépendantistes Kanak.</div>	<div>02:00</div> <div>BEAU GESTE EM 17 - SAISON 2</div> <div>A la manière d'un grand magazine papier, BEAU GESTE est un mix entre des rencontres passionnantes. Des rencontres en fil rouge, menées par PIERRE LESCURE dans des lieux qui font sens. Des enquêtes sur les grandes thématiques sociétales et politiques qui traversent le cinéma et des véritables immersions au coeur du cinéma.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>02:50</div> <div>IMMORTELLE BARBARA (AU GRAND REX - PARIS) (reprise)</div> <div>Captation de concert coproduite par l'Institut National de</div>

l'Audiovisuel/Neutre Production, avec la participation de France Télévisions. 2023.
Réalisation : Alexandre Buisson.
L'INA organise un concert pour célébrer l'amour, la chanson et une grande figure poétique de la musique française ! Il y a quelques décennies, Barbara racontait l'amour, les peines de cœur, la passion éternelle. C'était en concert, en vinyle ou sur le petit écran. Une sélection de ces archives retravaillées et augmentées, accompagneront sur scène les artistes lors de ce concert. Toutes les générations d'artistes sont présentes sur la scène du Grand Rex. Sous la direction musicale de Roland Romanelli et avec des artistes parmi lesquels Barbara Pravi, Carla Bruni, Raphaël, La Grande Sophie, Agnès Jaoui, Joey Starr ou encore Tim Dup...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:20
MOONWALK
DIZIZ LA PESTE

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:45
LES MATINALES

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:45</div> <div>MISSION INFO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>JEAN MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>ABOMINABLE</div> <div>Tout commence sur le toit d'un immeuble à Shanghai, avec l'improbable rencontre d'une jeune adolescente, l'intrépide Yi avec un jeune Yeti. La jeune fille et ses amis Jin et Peng vont tenter de ramener chez lui celui qu'ils appellent désormais Everest, leur nouvel et étrange ami, afin qu'il puisse retrouver sa famille sur le toit du monde. Mais pour accomplir cette mission, notre trio de choc va devoir mener une course effrénée contre Burnish un homme puissant qui a bien l'intention de capturer le Yeti avec la collaboration du Docteur Zara une éminente zoologiste.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:55</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>

<div>16:30</div> <div>FORT BOYARD</div> <div>FB 2024 VERSION F4 - ELLE'S IMAGINE'NT / BIG UP PROJECT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Mathieu, lui, perce à l'Aiguille du Midi, les secrets de la couleur des glaciers.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:35</div> <div>LA CUISINE DE WILLY</div> <div>METZY & LENY S4.12</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:50</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:45</div> <div>ORGANISATION SUPER INSOLITE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>QUELS SONT LES LABELS ALIMENTAIRES FIABLES ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:50</div> <div>LA COMPIL OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>SIMONE VEIL, LES COMBATS D'UNE EFFRONTEE</div> <div>D'après Une vie, de Simone Veil, publié aux éditions Stock Adapté par Cristiana Reali et Antoine Mory Mise en scène: Pauline Susini Production: Jean-Marc Dumontet Production / Supermouche Productions / France Télévisions Filmé au Théâtre Antoine</div> <div>Une parole tournée vers les générations futures... Un regard confiant porté sur l'avenir.</div>
<div>20:25</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER !</div> <div>13. LA DANSE DES GLACIERS</div> <div>"CTPS" est le nouveau magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands. Alors qu'il déguste une glace dégoulinante, Mathieu se pose des questions philosophiques. Une glace fond-elle plus rapidement sur un glacier ? Les glaciers abritent 76% de l'eau douce de notre planète. Aujourd'hui, on les associe au dérèglement climatique qui menace leur existence. Mais ils sont beaucoup plus que des victimes passives, ils agissent aussi sur le climat. Les glaciers "dansent", se déplacent, dessinent les paysages, naissent et meurent. Ils sont les archives de notre climat. Cette émission est l'occasion d'aborder ce qu'est un glacier, comment il se forme et évolue. Elle évoque ainsi plusieurs notions physiques fondamentales : la pression et compression de la glace, sa couleur et l'absorption de la lumière.Pourquoi les glaciers sont bleus ? Pourquoi leur couleur influence-t-elle la température ? Tandis que Cécile découvre le glaciers des Bossons et sa lente danse naturelle,</div>	<div>Il y a d'abord cette étrange sensation, en cette chaude matinée d'été. Comme si le temps s'était brutalement figé. Comme si l'histoire reprenait ses droits. Simone Veil entre au Panthéon, avec son mari Antoine.</div> <div>L'histoire de Camille, elle, ne fait que commencer. Appelée à prendre la parole sur Simone Veil dans une émission de radio, elle part à la recherche de ses souvenirs d'étudiante. À moins qu'il s'agisse des souvenirs de toute une génération, qui a grandi avec les combats de cette femme hors du commun. Dans le regard de cette jeune femme, la vie extraordinaire de Simone Veil apparaît soudainement, troublante de modernité.</div> <div>Comment trouve-t-on la force de consacrer sa vie aux combats politiques ? Comment reçoit-on cet héritage ?</div> <div>La parole de Simone Veil traverse le temps. Une parole tournée vers les générations futures et – envers et contre tout – un regard confiant porté sur l'avenir.</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:15 MARIE DES POULES GOVERNANTE CHEZ GEORGE SAND</p> <p>Production : Magnéto Prod, avec la participation de France Télévisions. Une pièce de Gérard Savoisien Mise en scène : Arnaud Denis Réalisateur : Serge Khalfon Avec: Beatrice Agenin, Arnaud Denis</p> <p>Lorsque, à onze ans, Marie Caillaud entre à Nohant au service de George Sand, elle ne sait pas encore qu'on l'appellera Marie des Poules, la servante qui va chercher les œufs au poulailler. Elle ne sait pas non plus qu'elle y apprendra à lire, à écrire, à jouer la comédie et à interpréter 35 pièces écrites par George Sand. Elle sait encore moins qu'elle éprouvera les souffrances d'un amour qui va la marquer à vie. Maurice, le fils de George, entretiendra avec elle une liaison qui perdurera pendant plusieurs années. Quelle sera l'attitude de George Sand ? De Maurice ? Les conventions sociales briseront-elles les espérances de Marie ? Quel sera le destin de Marie des Poules ? Cette pièce a obtenu en 2020 le Molière de la meilleure comédienne (Béatrice Agenin) dans un spectacle du théâtre privé et le Molière du meilleur spectacle du théâtre privé.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:35 ELECTRE DES BAS FONDS</p> <p>Supermouche Productions / Compagnie des 5 roues Avec la participation de France Télévisions et du CNC Écriture et mise en scène Simon Abkarian Musique Howlin' Jaws Coproduction</p> <p>Avec: Maral Abkarian, Simon Abkarian, Chouchane Agoudjian, Anaïs Ancel, Assaad Bouab, Maud Brethenoux, Laurent Clauwaert, Victor Fradet, Aurore Frémont, Christina Galstian Agoudjian, Georgia Ives, Rafaela Jirkovsky, Nathalie Le Boucher, Olivier Mansard, Eliot Maurel, Nedjma Merahi, Manon Pélissier, Annie Rumani, Catherine Schaub Abkarian, Suzana Thomaz, Frédérique Voruz ainsi que Djivan Abkarian, Lucas Humbert et Baptiste Léon (musiciens)</p> <p>Après Euripide, Sophocle ou Eschyle, Simon Abkarian propose sa version rock et féministe de la tragédie familiale sanglante des Atrides. Son écriture, lyrique, enragée, dessine des personnages profonds et complexes, parfois drôles, mais surtout révélateurs des préoccupations sociales et contemporaines de l'auteur : la douleur des délaissés, la colère du peuple, le besoin d'émancipation des femmes ou la question du masculin et du féminin. Le chœur des Troyennes, réduites à l'esclavage sexuel par les Grecs, incarne</p>	<p>cette rébellion par la voix, la musique et la danse. Ils et elles sont vingt-deux en plateau à porter la fougue qu'un esprit de troupe rend palpable et communicative, s'inscrivant en cela dans la filiation d'Ariane Mnouchkine, qui a fait débiter Simon Abkarian au Théâtre du Soleil il y a plus de trente-cinq ans.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:15 LES FABLES DE LA FONTAINE LE LION ABATTU PAR L'HOMME</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:15 TAYC - ACCOR ARENA, CRYSTAL DESTINY (reprise)</p> <p>Réalisé par Julien Faustino. Production Electron libre</p> <p>Révélation francophone de l'année aux derniers NRJ Music Awards, célèbre créateur de l'Afrolov', savant mélange d'R&B, Jazz, Soul, Pop, le tout associé à une grande Afro Music, Tayc est le phénomène pop urbain du moment.</p> <p>Le Crystal Destiny Tour, qui aura réuni plus de 100 000 spectateurs dont un concert exceptionnel à l'Accor Arena le 7 décembre 2022 sold out plus de 6 mois avant est un concert événement à ne surtout pas manquer sur Culturebox !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:45 LES MATINALES</p>
---	---

05:00 CASE NUIT OKOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:35 JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:55 Un jour une question Saison 11 Est ce que le covid existe toujours ? S11, 1198 Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:55 MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 6 Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:00 OSCAR ET MALIKA Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:00 IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES Ce programme est disponible en version sous-titrée
08:00 HEROS A MOITIE Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:55 LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 MOI A TON AGE Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:25 UN JOUR UNE QUESTION Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 UN JOUR UNE QUESTION Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:30 IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:00 ZOE ET MILO Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 ASKIP Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>14:15</div> <div>ANATOLE LATUILE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:45</div> <div>SORTILEGES A L'OPERA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:15</div> <div>TROP COOL SCOOBY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:30</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>ALOYS, 9ANS : ON SE MOQUE SOUVENT DE MOI S2.10</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:50</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>COMMENT CONCILIER ALIMENTATION Saine ET SNACKING ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>CULTUREBOX, LE SHOW (I)</div> <div>Production: Fabien Henrion - France TV Studio</div> <div>Direction de production: Yannick Touarin</div> <div>Programmation: Corentin Cohignac, Alexandre Duarte</div> <div>Présenté par Daphné Bürki, Raphaël Yem</div> <div>Tous les lundis, la culture fait son show sur France Télévisions et à la Maison des Métallos.</div> <div>Daphné Bürki et Raphaël Yem vous invitent à une soirée riche en émotions en public qui met en lumière tous les arts, avec les stars d’aujourd’hui et les artistes en devenir. Le rendez-vous hebdomadaire Culturebox Le Show offre une expérience exceptionnelle sur scène et en coulisses.</div> <div>Au programme :</div> <div>Zabou : actrice, réalisatrice et metteuse en scène</div>
<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Stéphane de Groodt : acteur et humoriste Raphael : auteur-compositeur-interprète Mourad Merzouki et 6 danseuses et danseurs : danseur et chorégraphe Simone Ringer : chanteuse Tahnee : humoriste, comédienne, improvisatrice et chroniqueuse Eesah Yasuke : rappeuse, chanteuse et compositrice</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:10 DELIRE AU CIRQUE D'HIVER BOUGLIONE DE PARIS (reprise)</p> <p>Capté le 20 février 2024 au Cirque d'Hiver Bouglione Production Telmondis Réalisation Guillaume Klein Mise en scène Joseph-Jacques Bouglione</p> <p>Michel Palmer — alias M. Loyal — se demande dans quel « Délire » les artistes de la nouvelle saison vont bien pouvoir l'entraîner !</p> <p>Après les Audaces, les Vertiges et autres Défis de circassiens surdoués, M. Loyal va voir débouler sur la piste du Cirque d'Hiver-Bouglione de sacrés numéros. Glenn Folco, le jongleur italien de folie, Régina Bouglione, la cavalière émérite, le duo Rolling Wheel, qui manie la roue allemande comme personne, Matute, le clown chilien qui se la joue Jim Carrey, Cassie Audiffren, le gracieux groom qui vous transporte dans l'univers feutré d'un palace, le Trio Three G, les acrobates de haut vol, Scott et Muriel, les magiciens burlesques déjantés et désopilants, le Professeur Ermakov et ses adorables toutous, Nirio Rodriguez, l'artiste cubain qui défie les lois de l'équilibre, les Ukrainiens Artur et Esmira qui revisitent les sangles aériennes, et Miami Flow, les as de la barre russe. Vous l'aurez compris : ce n'est pas un hasard si le spectacle s'intitule Délire ! M. Loyal et Pierre Pichaud, le nouveau chef d'orchestre, vont avoir bien du mal à mener tout ce petit monde à la baguette !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:30 PLANETE RAP GAZO (I)</p> <p>Production: Prod et Cie Animation: Fred Musa</p> <p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs !</p> <p>Pour cette nouvelle émission, Planète rap accueille Gazo, la super star du rap. Après deux mixtapes réussies qui lui ont permis de se lancer et de remporter une Victoire de la Musique, Gazo a sorti son premier album déjà certifié disque d'or. Cet artiste à succès chantera sur la scène de la Défense Arena en avril 2025.</p> <p>Au côté de Fred Musa, il revient sur son parcours et sur la sortie de son premier album Apocalypse dont il interprète les titres en live.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:35 BASIQUE, LES SESSIONS NOUS ETIONS UNE ARMEE (reprise)</p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:15 RENVERSANT A SAINT-AGIL (I)</p> <p>Présenté par : Raphaël Yem, Elise Chassaing</p> <p>Dans cette nouvelle émission de Renversant, Élise Chassaing et Raphaël Yem vous invitent à découvrir le village de Saint-Agil, qui, sous ses airs de hameau somnolant, cache une véritable fourmilière culturelle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:50 CARTOONS IN CONCERT (reprise)</p> <p>Production: DR Koncerthuset (Copenhagen Concert Hall), en coproduction avec EuroArts Music International Réalisateur: Karsten Andersen Capté en mai 2022 au DR Koncerthuset</p>

<p>Tous vos personnages préférés des dessins animés et films d'animation prennent vie sur scène, accompagnés d'une fusion puissante de musiciens et de chanteurs des chœurs et orchestres de DR.</p> <p>Les dessins animés enchantent autant les enfants que les adultes, portés par une musique aussi captivante que leurs images. Plongez dans un spectacle unique mêlant humour, émotion, et folie au cœur d'une salle de concert. Le DR Symphony Orchestra, le DR Big Band et le DR Vocal Ensemble s'unissent pour vous inviter à une célébration magique dans l'univers des dessins animés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>dans le paysage médiatique français, et un Rachid Badouri surprise.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>03:00 GALAXYMPHONY STRIKES BACK (reprise)</p> <p>Réalisation Karsten Andersen</p> <p>Production DR Koncerthuset (Copenhagen Concert Hall), en coproduction avec EuroArts Music International</p> <p>Avec Galaxymphony, Culturebox vous embarque une seconde fois à bord du vaisseau spatial du Danish National Symphony Orchestra, pour (ré)écouter les classiques de la science-fiction, de Avatar à Star Wars.</p> <p>Le Danish National Symphony Orchestra, sous la direction d'Antony Hermus, reprend à Copenhague les plus grandes musiques de films de science-fiction. Au programme de Galaxymphony, un voyage interstellaire au cœur du 7e art, avec Gravity, Blade Runner, Aliens, Avatar, Interstellar, Star Trek, ainsi que diverses sélections de la partition épique et inoubliable de John Williams dans La Guerre des étoiles. La voix-off de David Bateson, agent 47 dans la série Hitman, ainsi que les solistes Tuva Semmingsen, Christine Nonbo Andersen et Steffen Vruun complètent la distribution de ces musiciens de talent. Un moment symphonique suspendu, qui ravira les férus de cinéma et de science-fiction.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>04:30 MOONWALK FARY</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar a rencontré Fary : 27 ans dont 16 dans l'humour, inégalités</p>	

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:35</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>Un jour une question Saison 11</div> <div>C'est quoi le métier d'architecte ? S11, 1199</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 1</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>MOI A TON AGE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>ZOE ET MILO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:45</div> <div>ASKIP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>14:15</div> <div>ANATOLE LATUILE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:45</div> <div>SORTILEGES A L'OPERA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:15</div> <div>TROP COOL SCOOBY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:35</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>JENNA, 10ANS : MA MAMAN NE ME LAISSE PAS GRANDIR S2.11</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:50</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>QU'EST-CE QU'UN PLACEMENT DURABLE ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>VIVANTES</div> <div>(I)</div> <div>Co-production: La Belle Télé et Théâtre de Suresnes Jean Vilar</div> <div>Chorégraphie: Mickaël Le Mer</div> <div>Scénographie: Mickaël Le Mer, Nicolas Tallec</div> <div>Danseuses interprètes: Lise Dusuel, Alizé Brulé, Agnès Sales Martin, Fanny Bouddavong, Jeanne Azoulay, Idoia Rodriguez, Juliette Bolzer, Clara Duflo</div> <div>Réalisation: Vincent Massip</div> <div>Capté le 27 janvier 2024 au théâtre de Suresnes Jean Vilar</div> <div>Avec Vivantes, Mickaël Le Mer ouvre tout l'espace de la scène aux femmes pour leur rendre un vibrant hommage.</div> <div>Vivantes naît de la nécessité de créer une pièce féminine. Au plateau, 8 danseuses virtuoses prennent à bras le corps les défis de leurs vies.</div> <div>En fin observateur de la singularité de chacune, Mickaël Le Mer poursuit l'invention d'une danse hip-hop nourrie de la richesse de</div>
<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>leurs différents styles de danse et de leurs expériences dansées. Il recherche une écriture abstraite pour que la danse exprime des sensations, marque des présences qui impriment la mémoire des spectateurs.</p> <p>La scénographie amène la perception d'un espace en mouvement perpétuel qui réagit aux mouvements des danseuses. La musique, composée de pulsations, accompagne la danse au plus près de leurs souffles. Une sensation organique s'en dégage. Tout se joue et se danse dans un savant équilibre.</p> <p>Vivantes, comme les pièces précédentes de Mickaël Le Mer, prend appui sur ses expériences intimes. Il nous offre une chorégraphie d'admiration aux femmes qui l'entourent dans sa vie, de sa femme, de sa mère à ses filles. Une invitation à regarder avec intention l'inventivité, la force individuelle et collective des femmes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Wenethem. Enfin, nous serons accueillis à Tahiti par le crew All in One, qui mélange hip hop et tamure.</p> <p>Précurseurs ou talents émergents, ces jeunes performers auront carte blanche pour nous faire découvrir leur vie trépidante de danseurs. De la rue à la scène, en passant par le stade ou le studio, ils nous parleront de leurs inspirations, leur parcours, leur rapport au mouvement, et leurs objectifs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:55 OUTRE-MER DANSE - DE LA GUADELOUPE A LA POLYNESIE (I)</p> <p>Production: 909 Productions Réalisation: Sarah Almosnino</p> <p>Dans certaines cultures, la danse tient une place centrale auprès de toutes les générations. C'est le cas en Outre-mer, où la pratique amateur de la danse est éminemment importante. Outre-Mer Danse donne la parole directement aux acteurs majeurs de la danse en territoires ultramarins.</p> <p>Dans chaque numéro,, un performer nous ouvre les portes de son univers singulier. Car si les danses traditionnelles et folkloriques occupent une grande place dans leur créativité, ce sont les subtils mélanges avec les danses « urbaines » et contemporaines qui font leur singularité. L'occasion pour toute une nouvelle génération de proposer une autre vision de l'Outre-mer, sans tabous ni clichés, qui rayonne notamment grâce aux réseaux sociaux.</p> <p>À Mayotte, nous suivrons la préparation quotidienne de Phyzi Mass jusqu'au Battle of the Year. Plus loin dans l'Océan indien, nous accosterons sur l'île de La Réunion, où les frères Tic & Tac nous dévoileront comment ils alternent entre hip-hop et moringue, tout en maintenant une parfaite synchronisation. Nous embarquerons ensuite pour la Guadeloupe, où le danseur de hip hop Miic nous expliquera comment il se nourrit du gwoka, danse d'exutoire née pendant l'esclavage. A la Martinique, le B-boy Madak Siva Dhyan nous racontera les légendes insulaires inspirent ses chorégraphies tandis que sur le continent américain, Master Gandalf nous fera une démonstration de popping sur fond de sons métissés guyanais. Cap sur la Pacifique avec un arrêt en Nouvelle Calédonie, où la culture kanak fait danser et slamer Simane</p>	<p>23:10 AFFRANCHIES SURESNES CITES DANSE</p> <p>Réalisation: Vincent Massip</p> <p>Production: La Belle Télé Théâtre de Suresnes Jean Vilar</p> <p>Compagnie Bahia Paris Can Danse</p> <p>"Affranchies" explore et sort volontairement des clichés. L'écriture hybride entre hip hop et contemporain donne "la parole" à cinq danseuses dans un constant aller-retour entre leur part de masculin et de féminin.</p> <p>L'énergie de la danse hip hop fait jaillir les émotions enfouies : la rage, la sensibilité, la douceur, la frustration, l'amour. Avec force, la danse remplit l'espace, sans répit, jusqu'à l'épuisement. Les danseuses scandent, respirent, se calment, puis à l'unisson crient de nouveau leur besoin de liberté, de réveiller les esprits.</p> <p>La subversion passe par la connexion à soi à travers la prise de conscience, le bouleversement émotionnel, le lâcher-prise et la foi en notre force pour nous affranchir de l'injustice.</p> <p>"Affranchies" est un voyage émotionnel et sensoriel à travers la musique classique, et notamment les Quatre saisons de Vivaldi, mais aussi le jazz et l'électro. C'est une vision féminine de la société, riche de vérité et de courage, qui vient bouleverser et questionner le public sur l'image du féminin, voir de l'humain, qui ne veut plus vivre enfermé dans des codes que la société lui impose.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>00:10 CULTURE PRIME A L'ORIGINE DU MYTHE DU ZOMBI AU MUSEE DU QUAI BRANLY</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:20 BLACK LEGENDS (reprise)</p> <p>Production: Wahoo Production Réalisation: Stéphane Lebard Capté à Bobino le 18 mars 2023</p> <p>Black Legends est une grande fresque musicale qui, en 36 tableaux, retrace presque un siècle de la musique afro-américaine : du Cotton Club, donc, à l’élection de Barack Obama en passant par l’avant-guerre et la lutte pour les droits civiques.</p> <p>Neuf chanteurs, sept danseurs et six musiciens redonnent vie à ces époques et à ces artistes qui ont fait l’Histoire. Black Legends célèbre l’héritage de la musique afro-américaine, offrant un hymne à l’amour et à la différence.</p> <p>Le spectacle a notamment reçu les « Trophée 2023 de la revue ou du spectacle musical » et « Trophée 2023 du collectif de spectacle musical », et sera de nouveau à Bobino du 8 mars 24 au 28 avril 2024.</p>	<p>03:40 PLANETE RAP KEBLACK (reprise)</p> <p>Production: Prod et Cie Animation: Fred Musa</p> <p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l’émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d’auditeurs !</p> <p>Planète rap accueille pour cette nouvelle émission le chanteur, rappeur et acteur franco-congolais Keblack. Cet artiste connaît un réel succès depuis la sortie de son premier projet, Premier étage, propulsé par son single Bazardée, certifié single de diamant.</p> <p>Au côté de Fred Musa, il revient sur son quatrième album, Focus, dont il interprète les titres Boucan, Laisse-moi et Aucune attache en live.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:10 XMAS VYBE (reprise)</p> <p>Après une date plus que complète en décembre 2023 qui a conquis et fait danser le public, Vybe Festival revient en force pour une nouvelle édition du Xmas Vybe à l’Accor Arena. Le vendredi 20 décembre 2024, la salle mythique accueillera l’événement qui promet une expérience unique, plongeant le public au cœur de la richesse et de la diversité afro-caribéenne. Savant mélange de RnB et Zouk d’hier et d’aujourd’hui, le Vybe Festival revient pour une seconde édition spéciale à Paris ! Cette soirée sera l’occasion de se laisser porter par des rythmes envoûtants, des mélodies ensoleillées et des chorégraphies entraînantes. De nombreux artistes feront vibrer la capitale entre Afrolove, Kompa, Dancehall et RnB : tous les ingrédients pour une soirée enflammée.</p> <p>Au programme : Franglish, Ronisia, Monsieur Nov, Thierry Cham, Perle Lama, Gage, Bamby, JM Rotin, Kaysha, Kalipsxau, Kim, Krys, Lisandro Cuxi, Lynnsha, Maureen, Oswald, Alain Ramanisum, Singuila.</p>	<p>04:30 MOONWALK DADJU</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Dadju raconte son histoire à Oumar : son enfance, être papa, Reine, feat avec Nekfeu, problèmes d’argent, Vegedream au Mcdo. Et vous livre sa vision de l’amour et du succès.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>04:50 LES MATINALES</p>

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION CA VEUT DIRE QUOI PARTAGER LA ROUTE ? S8 1001</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION CA VEUT DIRE QUOI PARTAGER LA ROUTE ? S8 1001 (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:40</div> <div>MISSION INFO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:05</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:55</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 Les plantes carnivores : Mystérieuses et ingénieuses</div> <div>Elles sont fascinantes les plantes carnivores ! CTPS vous emmène à leur rencontre. Max vous dit tout sur leur fonctionnement et les différents pièges. Cécile rencontre un des botanistes du Jardin des Plantes de Nantes et le suit sur la trace des plantes carnivores en milieu naturel. Mathieu se rend au Jardin Botanique de Nancy où se trouve une magnifique collection de népenthes.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 2</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>14:20</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:45</div> <div>SORTILEGES A L'OPERA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:15</div> <div>ALEX PLAYER</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:35</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>TSYIALANTSOA, 9ANS : JE STRESSE POUR LES EVALUATIONS S2.12</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:50</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:55</div> <div>CHANME</div> <div>Les enfants chantent Julien Granel</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>STROMAE A L'AXE MAJEUR</div> <div>En marge de sa tournée avant-gardiste « Multitude Tour », l'artiste a tenu à offrir un moment d'une rare proximité à son public et à nos cameras, accompagné de ses musiciens. Tourné en pleine nature, ce programme est une carte blanche a Stromae, associant live et documentaire. L'artiste se confie et revient sur son parcours, ses succès, ses moments de doutes. D'Orelsan à DJ Snake, en passant par les Black Eyed Peas, plusieurs artistes viennent également compléter ce portrait hors du commun.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:00</div> <div>ÉPHÉMÈRE, LE CONCERT</div> <div>Production: Jean-Rachid pour Anouche Productions</div> <div>Réalisation: Alexandre Buisson</div>
<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Grand Corps Malade, Ben Mazué, Gaël Faye se sont réunis pour trois dates uniques au mois de mars à la salle Pleyel.</p> <p>Ce concert exceptionnel, qui a été diffusé en simultané dans plus de 250 cinémas à travers toute la France, est à retrouver sur Culturebox !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>France Télévisions réinvestit la promenade du Peyrou à Montpellier pour célébrer tous les genres musicaux en live avec le public.</p> <p>Nina Goern, pianiste et chanteuse à la présence mystérieuse, et Yohan Hennequin, batteur à la frappe solide et versatile, composent le duo pop-rock Cats on Trees. Le groupe défend depuis 2011 une vision aussi magique que singulière de la pop européenne actuelle, redonnant ainsi des couleurs à la pop française. Taillés pour le grand public, ils sont partis de la scène indépendante toulousaine. Affichant une complicité sans faille, le duo s'appuie en réalité sur deux personnalités opposées, aussi complices dans leur amitié que sur scène. Formé en 2007 et fondé sur une rythmique piano-batterie atypique, Cats on Trees se révèle en 2010 au Printemps de Bourges. Mélodies accrocheuses, refrains entêtants et titres à succès : le duo en est à son troisième album, Alie, où chaque titre correspond à une atmosphère particulière.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:50 ÉPHÉMÈRE - LE DOC'</p> <p>Production: Jean-Rachid pour Anouche Productions Réalisation: Sylvain Mouloungui & Georges-André Tabet</p> <p>Un documentaire qui raconte l'histoire de la collaboration entre ces trois amis. Ils se sont connus au début de leur carrière respective et, quinze ans après, prennent le temps de se retrouver pour un projet commun : Ephémère.</p> <p>Pendant une semaine, les trois artistes se sont retrouvés en studio pour écrire, composer et enregistrer les chansons de l'album Ephémère.</p> <p>De la naissance de l'album en avril 2022 aux trois concerts exceptionnels donnés à la salle Pleyel en mars 2023, le documentaire dévoile les coulisses de cette incroyable aventure.</p> <p>C'est une ode à l'amitié, à l'amour de la création et au lien indéfectible avec le public.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:30 IN FRANCE WITH MADONNA (reprise)</p> <p>Production: Bangumi, France Télévisions Réalisé par : Elise Baudouin, Julie Delettre</p> <p>La France est au coeur de la vie de la star Madonna, qui s'inspire de la culture française et de ses valeurs et s'entoure depuis de nombreuses années d'artistes hexagonaux. Pour célébrer les 40 ans de la carrière de la reine de la pop, ce film revient sur le lien étroit et singulier qui unit Madonna à la France et propose des témoignages de proches collaborateurs et d'amis français qui ont contribué à fabriquer son univers artistique unique : Maripol, Jean Paul Gaultier, Julien d'Ys, Nicolas Huchard, ou encore Marion Motin. Des artistes d'aujourd'hui tels que Florence Foresti, Leïla Slimani, Victor Weinsanto et HollySiz racontent quant à eux l'influence de cette figure d'émancipation, qui s'étend bien au-delà de la musique.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:20 BASIQUE, LES SESSIONS NECTAR WOODE (I)</p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:55 OUH LA L'ART ! COMMENT KLEIN A-T-IL INVENTE UNE COULEUR ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:35 LES ESTIVALES DE CULTUREBOX CATS ON TREES</p> <p>Réalisation: François Goetghebeur Direction de la photographie: Frédéric Dorieux</p>	

03:00
LA BOUM ÉTERNELLE
HISTOIRE D'UN GRAND FILM SANS PRÉTENTION
(reprise)

Documentaire produit par Bangumi, avec la participation de France Télévisions et du CNC
Un film de Céline Chassé et Julie Peyrard
Réalisatrice image : Julie Lazare
Producteur éditorial : Julien Beau

Un slow, un walkman, 3 notes de musique qui deviendront cultes et le visage de l'ado préférée des français : la toute jeune Sophie Marceau.

La Boum fait partie de notre imaginaire collectif. En 1980, le film cartonne dans les salles en France et devient vite un phénomène social. Près de 40 ans plus tard, l'époque a changé, le culte perdure. La Boum est devenu le symbole du teen moovie à la française, un film réconfortant qui se transmet de génération en génération.

Alors que Sophie Marceau et La Boum ont été célébrées l'année dernière par la Cinémathèque, le documentaire s'interroge sur l'aspect intemporel et permanent d'un film léger et sans prétention. A l'heure de Tik-Tok et des applications de rencontres, La Boum continue de parler aux jeunes filles qui traversent l'adolescence en voulant être Vic.

De nombreux témoignages illustrent cette passion nostalgique, dont ceux de l'actrice Suzanne Lindon, l'humoriste Nora Hamzawi, les chanteuses Juliette Armanet et Suzane, la dessinatrice Pénélope Bagieu, la journaliste Ambre Chalumeau.

Vous entendrez aussi ceux qui ont fait La Boum comme Sophie Marceau (à la Cinémathèque), Danièle Thompson, Brigitte Fossey, Vladimir Cosma, Richard Sanderson...

Un documentaire raconté par Arthur Teboul, le chanteur de Feu Chatterton !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:30
MOONWALK
BILAL HASSANI

Présenté par Oumar Diawara

Bilal Hassani revient sur son parcours avec Oumar : percer dans la musique, ses parents, moqueries à l'école, homosexualité, les échecs, Contre soirée. Et vous donne quelques tips pour prendre soin de votre santé mentale.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:35</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>Un jour une question Saison 11</div> <div>C'est quoi la publicité ? S11, 1200</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 3</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>MOI A TON AGE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>ZOE ET MILO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:45</div> <div>ASKIP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>14:15</div> <div>ANATOLE LATUILE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:20</div> <div>OKOO-KOO TUTO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:15</div> <div>TROP COOL SCOOBY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>COMMENT FAIRE UN PLACEMENT FINANCIER DANS L'IMMOBILIER ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:40</div> <div>JUMP!</div> <div>NOVEMBER ULTRA - "REGARDE MAMAN, IT HAPPENS"</div> <div>Réalisation Antoine Marie</div> <div>Production Benjamin Montel, CAPA PRESSE</div> <div>avec la participation de France Télévisions</div> <div>Avec la participation du Centre National du Cinéma et de l'image animée</div> <div>Dans "Regarde Maman, it happens", le réalisateur Antoine Marie capture sur pellicule l'éclosion de l'artiste November Ultra. Le documentaire plonge ainsi dans ses vieux films de famille, l'accompagne en tournée en France, en vacances en Espagne chez ses grands-parents et s'immisce même dans son appartement quelques heures avant la cérémonie des Victoires de la Musique.</div> <div>Santé mentale, rapport à la musique et liens familiaux sont les thèmes qui, dans ce documentaire, animent cette chanteuse stellaire et émouvante. Quels équilibres intimes bouleverse-t-elle en franchissant les murs de cette chambre si rassurante ? Dans l'une des plus grandes salles parisiennes, est-ce que sa musique sera aussi envoûtante que lorsqu'elle la chante seule dans sa chambre pour les centaines de milliers de membres de sa communauté Tik Tok ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>19:10</div> <div>SORTILEGES A L'OPERA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>21:10</div> <div>NI JUGE, NI SOUMISE</div> <div>Un film de Jean Libon, Yves Hinant Avec Anne Gruwez, David Derumier, Serge Graide</div> <div>Ni Juge ni soumise est le premier long-métrage StripTease, émission culte de la télévision belge. Pendant 3 ans les réalisateurs ont suivi à Bruxelles la juge Anne Gruwez au cours d'enquêtes criminelles, d'auditions, de visites de scènes de crime. Ce n'est pas du cinéma, c'est pire.</div> <div>Déconseillé aux moins de 12 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:00</div> <div>STORIES (reprise)</div> <div>Production France.tv Studio Coréalisation Romain Rachline Borgeaud & Jean-Marie Vaude Metteur en scène, chorégraphe, compositeur et parolier : Romain Rachline Borgeaud</div> <div>Première création originale de la RB Dance Company, Stories est un spectacle entièrement dansé et narratif conçu par Romain Rachline Borgeaud. À l'image de la RB Dance Company, il allie tradition et modernité en mélangeant les genres et donne aux claquettes une impulsion nouvelle.</div> <div>Le spectacle retrace l'histoire d'Icare, un jeune acteur dont les films connaissent un franc succès et qui, dans l'ombre, subit l'ascendance oppressante de son réalisateur. Après une dispute avec ce dernier, le jeune homme se retrouve prisonnier du film qui le lie au cinéaste.</div> <div>Sur scène, 10 artistes interprètent tour à tour les différents personnages de l'intrigue et suivent le destin du protagoniste Icare, héros malheureux qui se retrouve prisonnier d'un rôle qu'il subit. Les différents tableaux aux univers contrastés prennent vie dans une scénographie constamment en mouvement conçue par Federica Mugnai et mise en lumière avec finesse par Alex Hardellet.</div> <div>L'esthétique des costumes créés par Margaux Ponsard et Janie Loriault est à l'équilibre entre les années 1940 et notre époque, dans la continuité de l'alliage de tradition et de modernité au cœur du travail de la compagnie.</div> <div>Élégance, énergie et audace se mêlent pour donner vie à un spectacle au rythme effréné porté par une partition spécialement composée par Romain Rachline Borgeaud.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:50</div> <div>L'ACTEUR COURT-METRAGE</div> <div>Réalisé par: Hugo David, Raphaël Quenard Avec: Raphaël Quenard, Jean-Baptiste Durand, Anthony Bajon, Galatea Bellugi, Kengo Saito, Léa Millet, Thibaut Bayard</div> <div>Raphaël est acteur. Il joue pour la première fois le rôle principal d'un long métrage. Cependant, personne ne comprend pourquoi il a été choisi. D'ailleurs, personne ne le comprend vraiment...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>02:10</div> <div>DÉLUGE JOURNÉE PERTURBÉE POUR CLOWN OPTIMISTE (reprise)</div> <div>Production: Kyrielle Création & Compagnie Sans Gravité Production déléguée: Telmondis Réalisation: Isabelle Julien</div> <div>Interprétation: Rémi Lasvènes</div>
<div>23:15</div> <div>LA MOUCHE</div> <div>Avec: Christian Hecq, Valerie Lesort</div> <div>Dans les années 60, au cœur d'un village, Robert vit avec sa maman Odette. La relation mère-fils est inquiétante et désopilante à la fois, un clin d'oeil à l'épisode « La soucoupe et le perroquet » de l'émission Strip-tease. La cinquantaine, dégarni, bedonnant, Robert passe le plus clair de son temps enfermé dans le garage où il tente de mettre au point la machine à téléporter. On assiste au quotidien de ce drôle de couple, ponctué par des expériences de téléportations plus ou moins réussies.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	
<div>00:55</div> <div>LE PITCH CINEMA</div>	

<p>Mise en scène: Jocelyne Taimiot Lumière: Hervé Dilé Son: Martin Étienne</p> <p>Les arts du cirque sont le langage premier de la Compagnie Sans Gravité. Pour autant, elle s'est également fait un nom dans le domaine de la magie nouvelle, grâce, en particulier, à son approche plastique de l'art magique.</p> <p>Même si du jour au lendemain, tout s'envolait, il s'en arrangerait ! Comme il s'adapte à la porte qui grince, au disjoncteur qui saute, à vivre coûte que coûte, à faire abstraction de la pollution ou du réchauffement climatique.</p> <p>Quand la situation est désespérée, ce personnage drôle et décalé s'accroche à sa survie comme à la prunelle de ses balles. Jovial, énergique et rêveur, cet homme se plonge à bras le corps dans ses occupations jonglistiques. Il s'invente une vie pleine de balles. Parfois, ses inventions se retournent contre lui. Et il y fait face ! Avec la bonne humeur de l'inconscience. Avec la stupéfaction d'un enfant. Avec la vision candide d'un clown. Du jonglage pour signifier le quotidien, de la magie pour évoquer les vertiges du monde, de l'humour pour survivre entre les deux.</p> <p>Déluge est un spectacle poétique et burlesque, qui invite les spectateurs de toutes générations à s'interroger sur leur rapport au quotidien, où sourire est peut-être la meilleure issue... "Avec légèreté et créativité, nous nous appliquons à relativiser la gravité. Nous aimons croire qu'il est possible de mettre nos vies en suspension, le temps de s'interroger sur notre rapport au réel." - Compagnie Sans Gravité</p> <p>La Compagnie Sans Gravité est créée en 2009 par Rémi Lasvènes avec le soutien de Jocelyne Taimiot, metteuse en scène et pédagogue à l'école de cirque Le Lido de Toulouse. Ensemble, ils défendent une vision pluridisciplinaire (sociale et humaine) du spectacle vivant, qui est aujourd'hui partagée par une équipe de 17 personnes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:10 IL ÉTAIT UNE FOIS CASSE-NOISETTE (reprise)</p> <p>Production: Morgane Production / Théâtre du Châtelet Réalisation: Guillaume Klein</p> <p>Karl Paquette (direction artistique) Fabrice Bourgeois, maître de ballet de l'Opéra de Paris (chorégraphie) Xavier Ronze & Nolwenn Cleret (costumes et décors) Clément Hervieu-Léger (narration)</p> <p>C'est à l'issue d'une représentation de Casse-Noisette que Karl Paquette fut nommé Danseur Étoile à l'Opéra national de Paris. Ce</p>	<p>ballet tient depuis lors une place particulière dans sa vie. Avec cette nouvelle version adaptée au jeune public, Karl Paquette souhaite transmettre la passion de la danse, sa magie et sa féérie, aux grands comme aux petits. Sur la célèbre musique de Tchaïkovsky, cette histoire de Noël intemporelle et merveilleuse est interprétée par 23 danseurs et racontée par Clément Hervieu-Léger de la Comédie-Française.</p> <p>Une soirée de Noël s'organise dans la famille du conseiller Stahlbaum. C'est à travers les yeux innocents de Clara, une petite fille négligée par ses parents au profit de son frère, que l'on découvre les préparatifs de la soirée de Noël, la maison, les invités, le sapin... En cuisine, ils sont quelque peu perturbés par de drôles de rats. Le parrain de Clara, Drosselmeyer, lui offre un casse-noisette, dont le charme opère d'emblée sur elle, et lui fait pressentir qu'il s'agit sans doute plus que d'un jouet...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:30 MOONWALK PANAYOTIS PASCOT</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar rencontre Panayotis, qui évoque sa double vie à la télé et au lycée, ses doutes et remises en question, les filles et l'insécurité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:55 LES MATINALES</p>
---	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:35</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 4</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>MOI A TON AGE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>ZOE ET MILO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:45</div> <div>ASKIP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>14:15</div> <div>ANATOLE LATUILE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>TRADING SUR INTERNET : QUELS SONT LES RISQUES ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:15</div> <div>TROP COOL SCOOPY-DOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>TOP COMEDY CLUB</div> <div>MARSEILLE LE GARAGE COMEDY CLUB (I)</div> <div>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Animation: Mathieu Madénian Réalisation: Thierry Gautier et Sylvain Leduc</div> <div>Mathieu Madénian propose une tournée dans les Comedys Club de France. Des soirées Culturebox entièrement consacrées au stand-up, durant lesquelles il accueille sur scène des nouveaux talents de l'humour !</div> <div>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents « Comedys Club » à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d'échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes.</div> <div>Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madénian nous emmène au Garage Comedys Club à Marseille.</div> <div>Sur scène, le public aura l'occasion de découvrir Quentin Friburger, Julien Vinh, Helmy, Commelesautres, Dudley, Baba Rudy, Gabrielle Giraud, Julien Verité, Sandra Miso et Pablo Caillault.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>16:55</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>18:50</div> <div>FORT BOYARD</div> <div>HANDI'CHIENS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:50</div> <div>LA CUISINE DE WILLY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:05</div> <div>PANAME COMEDY CLUB</div> <div>EMISSION 19</div> <div>Production et direction artistique : Kader Aoun Réalisation : Gautier & Leduc Présentation : Mathieu Madénian</div> <div>Cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand-up actuel. Ce numéro vous fera découvrir pendant une heure onze comédiennes et comédiens qui présenteront des</div>

<p>passages de cinq minutes et vous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d’aujourd’hui.</p> <p>Pour cette nouvelle émission du Paname Comedy Club, de nombreux humoristes sont attendus : David Azria, Dony London, Pierre Rolland, Tanguy Noyer, Najim Ziani, Marie Orsi, Hugues Le iencli, Yass, Maa, Yvan Delabonne, Lofti Abdelli.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>évoquées par sa communauté. Écrit et composé par la jeune femme, ce quatrième opus est une ode aux Sentiments. Un recueil de 10 titres originaux, sans artifice : un joyau brut tout en émotions.</p> <p>Revivez l'un des concerts exceptionnels de sa tournée, « Le Club des Sentiments », une tournée intimiste, pleine de partage entre l’artiste et ses fans, sans artifice, tout en émotions.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:10 PASCAL OBISPO - 30 ANS DE SUCCES (reprise)</p> <p>Coproduction: Shotgun & Atletico Réalisation: Fabrice Laffont</p> <p>(Re)vivez toute la magie, la vitalité et l'authenticité de ce spectacle intime et explosif.</p> <p>Lors de sa tournée célébrant 30 années de triomphe, Pascal Obispo a enflammé la scène du Forest National à Bruxelles, le 20 janvier 2024. Accompagné de 12 musiciens talentueux et orchestré par les directeurs artistiques Max Pinto et Fred Nardin, ce spectacle promet des versions inédites et captivantes de ses morceaux emblématiques. En plus de revisiter ses succès, Pascal Obispo dévoilera des titres de son dernier album "Le beau qui pleut", co-écrit avec l'auteur Pierre-Dominique Burgaud. Cette captation, réalisée par Fabrice Laffont et son équipe promet de retranscrire toute la magie, la vitalité et l'authenticité de ce spectacle intime et explosif.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:15 NOEL A VERSAILLES (reprise)</p> <p>Production: C Major Entertainment Capté à l'Opéra Royal du Château de Versailles</p> <p>La soprano bulgare Sonya Yoncheva est la vedette de ce concert de Noël à la Chapelle Royale du Château de Versailles. En une décennie, cette artiste est devenue la Reine des scènes mondiales les plus prestigieuses. Sa voix de velours et sa présence scénique en fait une incarnation majeure des héroïnes du répertoire, où elle est aussi brillante dans le baroque que dans le classique et le romantique.</p> <p>Ce concert est une performance étonnante de chants populaires du monde entier accompagnée d’images époustouflantes des salles et des jardins du château de Versailles.</p> <p>Au programme, de grandes envolées lyriques s’entremêlent avec splendeur à la beauté de la nativité, de Haendel à Puccini en passant par Gounod, Corelli et les plus émouvants chants de Noël. Sonya Yoncheva sera accompagnée par le Chœur et l’Orchestre de l’Opéra Royal dirigé par son chef Stefan Plewniak.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:30 LOUANE A L'OLYMPIA (reprise)</p> <p>Capté le jeudi 11 avril 2024 à L'Olympia Production La Blogothèque Réalisation Stéphane Bohée</p> <p>Culturebox met à l'honneur la chanteuse Louane et diffuse son concert-événement à l'Olympia.</p> <p>Fer de lance de la variété française actuelle, Louane s’impose à 27 ans comme une artiste incontournable.</p> <p>Après deux albums certifiés disques de diamant et un troisième album, Joie de vivre, certifié disque de platine, Louane revient avec un album concept à la production sensible. Un partage émouvant avec ses fans à travers les réseaux sociaux de l’artiste où celle-ci interprète ses histoires personnelles mais également celles</p>	<p>03:20 RAIDERS OF THE SYMPHONY (reprise)</p> <p>Production: The Danish National Symphony Orchestra Capté en août 2023 au DR Koncerthuset</p> <p>Le Danish National Symphony Orchestra et le Danish National Concert Choir, sous la direction de Christian Schumann, vous invitent à (re)découvrir les grands classiques des films d'aventure. D'Indiana Jones à la Momie, en passant par Lawrence d'Arabie, Jumanji, Les Goonies, Tomb Raider ou encore Uncharted, vibrez sur les plus belles compositions de John Williams, Hans Zimmer, Jerry Goldsmith et bien d'autres!</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:50
LES MATINALES