

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 6 Septembre 2025**

**au**

**Vendredi 12 Septembre 2025**

**Semaine n°37**

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:25</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>TROP DE ROUE POUR POPCORN</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>L'APPRENTISSAGE DE LA PROPRETE</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Les dents blanches</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 8</div> <div>S'IL TE PLAIT ET MERCI</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Nono n'écoute pas sa peur</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 1</div> <div>LA GARDERIE A DOMICILE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 5</div> <div>BAS LES PATES !</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 1</div> <div>LA HALTE-GARDERIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Bébé tortue</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>***</p> <p><b>09:20</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 9</b> <b>LE BUREAU DE PEPPA</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:25</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 1</b> <b>LES NOUVELLES CHAUSSURES</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:30</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 7</b> <b>LES NOUVEAUX VETEMENTS DE GEORGE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:35</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>DROLE DE BLAGUE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>09:50</b> <b>YETILI - SAISON 6</b> <b>BJORN UNE VIE BIEN REMPLIE</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>10:10</b> <b>UNE MAISON, UN ARTISTE</b> <b>MICHEL BOUQUET, AU PAYS DES MERVEILLES DE JULIETTE</b></p> <p>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2025. Réalisatrice : Dorothée Poivre d'Arvor. Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. Lorsque Michel Bouquet rencontre la comédienne Juliette Carré, il a 41 ans. Ils vont partager la vie et la scène pendant plus de 50 ans. Michel Bouquet « adopte » les enfants de Juliette et la terre de ses ancêtres. C'est à Etais-la-Sauvin où Juliette est née, un tout petit village de l'Yonne, en Bourgogne, qu'ils viennent se ressourcer à la fin de chaque saison théâtrale... Ils ont racheté l'ancienne épicerie du village et l'ont rénoverée en une petite demeure toute simple pour y accueillir plus confortablement leurs enfants et petits-enfants... C'est une maison uniquement pour la famille car Michel et Juliette, pas mondains pour deux sous, ne reçoivent jamais chez eux de gens du monde du théâtre ou du cinéma. Avec les témoignages de Guillaume de Tonquédec, comédien et élève de Michel Bouquet, Francis Lombrail, directeur du Théâtre Hebertot, comédien et partenaire de Michel Bouquet, Anne Fontaine, réalisatrice de cinéma, Frédéric Pidancet-Bouquet, fils de Juliette Carré et Michel Bouquet, Marie Amiel, petite-fille de Juliette Carré et Michel Bouquet et Jules Amiel, petit-fils de Michel Bouquet.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:45</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : les sœurs Indigo. Lassées des produits chimiques qu'elles utilisaient dans leurs professions respectives de coiffeuse</p>
---	--

<p>et maquilleuse, elles s'intéressent à l'indigo japonais, une plante dont elles extraient une teinture bleue remarquable.</p> <p>Découverte : les créateurs de contenus s'intéressent de plus en plus à la nature, aux plantes et aux jardins. Ils innovent pour conquérir un public toujours curieux et plus large.</p> <p>Visite de jardin : au sein du Prieuré de Vaubouin, un jardin mythique s'est enrichi d'un coteau de buis sculptés inspirés de l'art et de la spiritualité.</p> <p>Pas de panique : retour chez Pascal. Deux ans plus tard, le patio en triangle, devant la cuisine, est-il devenu un jardin à apprécier sans modération ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Réalisation : Florence Troquereau.</p> <p>Dépôtaires de visions, d'espoirs et d'histoires hors du commun, ils stimulent l'imaginaire et intriguent. Ce sont des sites extraordinaires, des lieux incarnés ou secrets, des maisons et hôtels « de légende ». Mais ces légendes n'existent que grâce à ceux qui les font vivre.</p> <p>Le Beau-Rivage est un palace hors du commun : classé " hôtel de l'année 2023 " par le Gault et Millau, il est surtout un haut lieu de la diplomatie. Il a accueilli quelques-uns des sommets les plus importants de ces 150 dernières années. Récemment, John Kerry, secrétaire d'État américain et Serguei Lavrov, ministre des Affaires étrangères russe, y discutaient de la question syrienne. En dehors des sommets, les hôtes les plus prestigieux y sont aussi passés, de Nelson Mandela au Dalaï-lama. Et pour chacun, qu'il soit connu ou non, les 450 employés s'emploient à offrir un service plus-que-parfait et personnalisé : des initiales brodées sur l'oreiller à la promenade de l'animal de compagnie. Côté cuisine, le palace propose à sa clientèle les inventions de la cheffe la plus étoilée au monde : Anne-Sophie Pic...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:45</b></p> <p><b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Johnny Lebigot, scénographe, se définit comme un éco-artiste recycleur de végétaux. Il invente des univers bien à lui pour, ensuite, les partager.</p> <p>Découverte : partager des potagers a pu tomber en désuétude. Pourtant, les formules se multiplient et les candidats sont de plus en plus nombreux.</p> <p>Visite de jardin : autour d'un château construit pour sa vue au loin sur le mont Saint-Michel, le parc de Chantore nous emmène le long de sa serpentine sous des arbres séculaires.</p> <p>Pas de panique : chez Sandrine, il y a un petit carré de sable et un grand mur très présent. Comment donner du caractère et rendre plus accueillant ce petit bout de jardin ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:30</b></p> <p><b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - PEROU, VERTIGES DANS LES ANDES</b></p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Tony Comiti, produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC et de l'Image Animée. Rédaction en chef : Patrice Lucchini. 2018.</p> <p>Réalisateurs : Frédéric Elhorga et Antonin Marcel.</p> <p>Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète...</p> <p>Du sud au nord du Pérou, de profonds canyons entaillent la cordillère des Andes. Pour approvisionner des mines d'or, cultiver leurs vignes ou tout simplement regagner leurs villages, les hommes n'ont d'autres choix que de se lancer sur des pistes invraisemblables, taillées dans le roc et bordées par des précipices vertigineux. De la vallée du fleuve Marañon au canyon de Cotahuasi, en passant par le désert de Paracas, cette Route de l'Impossible prend les chemins de traverse d'un Pérou aux paysages grandioses, mais où la vie se paie au prix fort...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>12:40</b></p> <p><b>MAISONS &amp; HOTELS DE LEGENDE</b></p> <p><b>HOTELS DE LEGENDE - BEAU-RIVAGE PALACE, LAUSANNE</b></p> <p>Série documentaire produite par Magnéto Presse, avec la</p>	<p><b>14:30</b></p> <p><b>EXPLORATIONS DE L'EXTREME</b></p> <p><b>KIRGHIZISTAN : SUR LES TRACES DE LA PANTHERE DES NEIGES</b></p> <p>Série documentaire produite par True to Nature Ltd. 2021.</p>

<p>Production de la série : Susanna Handslip.</p> <p>Une équipe d'experts, réunie autour de l'explorateur Steve Backshall, entraîne le téléspectateur à la découverte de lieux encore inexplorés. Leur préparation se doit d'être irréprochable car ils doivent s'attendre à tout... même à l'inattendu ! Ces explorations mettent l'accent sur les conséquences du réchauffement climatique et les menaces qui pèsent sur des espèces rares.</p> <p>Au cœur des Montagnes Célestes des Tien-Shan du Kirghizistan, Steve Backshall s'intéresse de près aux panthères des neiges. L'objectif est de sensibiliser, avec ces images précieuses, le gouvernement et la population kirghize sur la préservation de cette espèce. A pied ou à cheval, et dans des espaces grandioses, l'équipe fait face à des conditions extrêmes de haute montagne. Grâce à des techniques de camouflage et des caméras thermiques et nocturnes, nous découvrons une faune variée : aigles, ours, argalis, bouquetins et les insaisissables panthères des neiges.</p>	<p>Auteurs : Philippe Gougler et Alex Badin.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>L'Indonésie est un pays mystérieux. C'est un archipel immense qui compte des milliers d'îles, avec une capitale, Jakarta qui n'a pas vraiment la réputation d'être une destination de vacances mais qui, côté rails, cache de belles surprises. Au programme : l'île de Java, où circule la plupart des trains, et l'île de Sulawesi où démarre un projet spectaculaire : la construction de plus de 4000 kilomètres de voie ferrée. Les trains indonésiens vont emmener Philippe Gougler dans des décors féériques au milieu des rizières ou près du volcan Bromo. Des combats de béliers, des coiffeurs le long des rails, un volcan et une pause-café à réveiller les morts... ce voyage est décidément une aventure inattendue et sans limites !</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:30</b></p> <p><b>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE</b></p> <p><b>NOUVELLE-ZELANDE - LE FERMIER VOLANT DU PACIFIQUE</b></p>	<p><b>17:25</b></p> <p><b>C DANS L'AIR L'INVITE</b></p> <p><b>06/09/25</b></p>
<p>Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions, du CNC. 2017</p> <p>Réalisateur : Roland Théron</p> <p>Les héros de cette série sont des hommes et des femmes du ciel. Ils sont médecins, prêtres, éleveurs, instituteurs, vétérinaires, postiers ou livreurs de tous genres. Certains ont leur propre avion. Tous ont choisi de faire de leur vie une aventure au service des autres.</p> <p>Au coeur des Alpes néo-zélandaises, Guy et Fiona Redfern sont les fermiers volants du bout du monde. Avion et hélicoptère sont indispensables pour localiser et rassembler les cinq mille moutons, les deux mille vaches et les dizaines de chevaux de cette ferme de 160 km carrés, la plus isolée de l'île du sud. La famille produit l'une des meilleures laines mérinos de Nouvelle-Zélande. Un travail spectaculaire et sans relâche dans une nature sauvage et préservée. Dans ce pays qui compte la plus forte proportion de pilotes par rapport au nombre d'habitants, les avions sont aussi le hobby du week-end, utilisés comme 4X4 du ciel pour des vols époustouffants de beauté.</p>	<p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:25</b></p> <p><b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b></p> <p><b>INDONESIE : JAVA ET SULAWESI</b></p>	<p><b>17:40</b></p> <p><b>C DANS L'AIR</b></p> <p><b>06/09/25</b></p>
<p>Série documentaire Produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et Ushuaïa TV. 2023.</p> <p>Réalisation : Alex Badin.</p>	<p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b></p> <p><b>C A VOUS</b></p> <p><b>Emission du samedi 6 septembre 2025</b></p>	<p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par</p>

<p>France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>L' OCCITANIE, DE FERME EN FERME</b></p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisateur : Laurent Lichtenstein. Reportages : Régis Croizer. Présenté par Ismaël Khelifa. L'Occitanie offre une diversité de paysages parmi lesquels ceux du Gers, du Tarn et des Hautes Pyrénées, qui sont adaptés pour l'agriculture et l'élevage. Ismaël Khelifa nous emmène à la rencontre d'agriculteurs et d'éleveurs passionnés qui redoublent d'efforts pour valoriser leur travail... Sujets : mes étonnantes vacances à la ferme/Les anges gardiens des paysans/Passion gros engins/ La revanche des races oubliées/Lucille et les bufflonnes/Fermes du futur.</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du samedi 6 septembre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:05</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>CORREZE, DE VILLAGE EN VILLAGE</b></p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisateur : Franck Poirier. Sujets : Jérémie Nureni Présenté par Sophie Jovillard. Par la diversité des paysages, les villages de Corrèze ne manquent pas de caractère, irrigués par la Vézère, la Corrèze ou la Dordogne pour une grande partie ; ces rivières sont les artères du coeur battant des localités. Le département concentre à lui seul six des "Plus Beaux Villages de France". Gage d'une qualité patrimoniale, Collonges-la-rouge, Turenne ou Pompadour participent grandement à l'attrait touristique de ce petit bout de France. Les Corrèziens, natifs ou d'adoption sont accueillants, fiers et heureux de partager leur quotidien avec Sophie Jovillard. Sujets : carte d'identité des villages/Deuxième vie pour des villages en déclin/Les toits des villages corrèziens/Les villages des barrages/En Corrèze, on ne perd pas le fil/Dans les airs.</p>	<p><b>00:10</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>00:15</b> <b>OUTREMER.STORY</b> <b>LA TRANSMISSION EN OUTRE-MER</b></p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions. Dans ce nouvel épisode de "Outremer.story", plongez au cœur de l'éducation dans les territoires ultramarins, où engagement, transmission et passion illuminent le quotidien. À Mayotte, découvrez des initiatives inspirantes pour sensibiliser les élèves à la protection de leur environnement. En Nouvelle-Calédonie, partez à la rencontre d'un professeur de linguistique kanak qui perpétue et valorise les langues locales. En Polynésie, explorez des écoles où savoirs traditionnels et enseignements modernes se conjuguent pour préparer la jeunesse à l'avenir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>00:40</b> <b>LES VOYAGES DE NICKY</b> <b>AU JAPON</b></p> <p>Série documentaire produite par Effervescence Productions, avec</p>

la participation de France Télévisions. 2023.

Réalisation : Maxime Donzel.

Karl Sanchez, plus connu sous son nom de scène, « Nicky Doll », la célèbre drag-queen, nous emmène à la rencontre de celles et ceux qui, comme elle, questionnent le genre à travers le monde. Pour Karl, alias Nicky Doll, le Japon, c'est une passion ! Depuis son enfance, elle est fan de culture nipponne. Après avoir découvert Osaka en compagnie de drag queen-guides touristiques, Nicky part pour Kyoto assister à un spectacle de travestissement dans un théâtre populaire. Elle rencontre alors Kodo Nishimura, plus connu sous le nom du « Moine en talons aiguilles ». Mais le rapport du Japon aux communautés LGBT est moins simple qu'il n'y paraît. A la Rainbow pride de Tokyo, Nicky part à la rencontre des activistes du seul pays du G7 à ne pas autoriser le mariage gay...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**01:30**

## **CATACLYSMES, LES GRANDS REGULATEURS**

Documentaire coproduit par Cocottesminute Productions/Eklektik Productions, avec la participation de France Télévisions, RTBF, Ushuaïa TV, NHK, Earth TV et du CNC. 2022.

Auteurs : Christine Tournadre, Estelle Raffin, Bernard Mathieu.

Réalisatrice : Christine Tournadre.

Commentaire : Patrick Ridremont.

Musique originale : Baptiste Charvet.

Éruptions volcaniques, séismes, raz-de-marée, ouragans... Notre planète est secouée par des cataclysmes qui bouleversent l'environnement et le monde vivant. Au fil des crises, ces événements sont plus fréquents et s'aggravent. Les scientifiques ont découvert que lorsque l'équilibre du globe menace de rompre, les cataclysmes interviennent comme des régulateurs. Ils sont dangereux pour l'homme mais expriment aussi la vie de la Terre, sa respiration, ses palpitations, ses battements de cœur. En pénétrant leur fascinante complexité, ce film nous entraîne dans l'intimité de notre planète bleue.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

Ce programme est disponible en audiodescription

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:25</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LA PETITE SŒUR SURPRISE DE SUNNY</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 4</div> <div>LES POMMES D'AMOUR DE SAM</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le micro-onde</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>YETILI - SAISON 6</div> <div>UN SI PETIT JOUET</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>La chanson des Moodz</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:15</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>UN METIER POUR MASHA</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:20</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le magasin de la télé</div>	<div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté</div>



<p>par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : tombé sous le charme des fleurs de coquelicot, l'artiste Alexis Boyer les transforme en fleurs monumentales qu'il plante dans de grands jardins, comme à Cheverny.</p> <p>Découverte : Gênes se veut être la capitale mondiale du Pesto.</p> <p>Rencontre avec un amoureux de ce condiment qui a créé un concours international, et découverte de la culture du basilic.</p> <p>Visite de jardin : lové au fond d'une vallée du pays d'Auge, le château de Boutemont déroule des jardins spacieux et fleuris sous la tutelle de grands arbres remarquables.</p> <p>Pas de panique : Retour chez Laurence et Caroline. Deux ans plus tard, la plate-bande sur un sol créé de toutes pièces s'est-elle bien développée ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2025.</p> <p>Réalisateur : Nicolas Henry.</p> <p>Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie.</p> <p>Dans une maison baignée de soleil, au cœur de Marseille, s'esquisse le portrait chaleureux de Jean-Marc Thibault. Fils d'un cuisinier et d'une femme de ménage, il s'impose comme l'une des grandes figures de l'humour, porté par une énergie infatigable et un sens inné de la comédie. De ses débuts avec Roger Pierre dans les années 1950 à ses succès à la télévision, il conquiert le cœur du public. Sa vie de scène l'emmène de Paris à Cuba, en passant par Marseille, avant qu'il ne trouve enfin la quiétude. Entouré de ses plantes, de ses chats et de ses précieux livres anciens, il continue à écrire, à lire, à créer — fidèle jusqu'au bout à l'esprit de troupe et à sa passion inébranlable pour le théâtre.</p> <p>Avec les témoignages de Sophie Agacinski, réalisatrice de documentaires et épouse de Jean-Marc Thibault, Alexandre Thibault, son fils comédien, Lionel Jospin, ancien premier ministre et beau-frère de Jean-Marc Thibault, Sylviane Agacinski, philosophe, membre de l'Académie française et belle-sœur de Jean-Marc Thibault, Azia Thibault, petite-fille de Jean-Marc Thibault, et les comédiens Pierre Santini et Cristiana Reali.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>UBAYE, VALLEE SECRETE</b></p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Réalisation : Damien Pourageaux.</p> <p>Reportages : Yohann Bensoussan.</p> <p>Présenté par Ismaël Khelifa.</p> <p>Nichée au cœur des Alpes-de-Haute-Provence, entre la frontière italienne et le lac de Serre-Ponçon, la vallée de l'Ubaye est l'un des rares endroits à avoir préservé son anonymat. Éloignée des grands axes touristiques, elle fut jusqu'à la fin du XIXe siècle, l'une des régions les plus isolées de France. Un passé rude et l'enclavement ont légué une nature intacte et préservée pour le grand bonheur des randonneurs et des amateurs de sports d'eaux vives. Ismaël Khelifa part à la découverte de cette vallée sauvage et encore méconnue. Il débute son voyage à Barcelonnette qui conserve un patrimoine architectural original, caractérisé par ses " villas mexicaines "...</p> <p>Sujets : l'Ubaye, on dirait le Sud /L'ivresse des sommets/Saint-Paul-sur-Ubaye, le village fertile/La puissance de l'eau/La Bonette, plus haute route d'Europe/L'histoire mexicaine de la vallée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:30</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du samedi 6 septembre 2025</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>UNE MAISON, UN ARTISTE</b> <b>JEAN-MARC THIBAUT, UNE VIE D'ARTISTE SOUS LE SOLEIL DE MARSEILLE</b></p> <p>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la</p>	<p><b>13:30</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du samedi 6 septembre 2025</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>14:35</b> <b>IMMORTEL NOUGARO</b></p> <p>Capté le 25 juin 2024 au Grand Rex, Paris</p> <p>Production et création : INA</p> <p>Département Territoires et Diversification : Bertrand Maire, Yasmine Boucherat, Joelle Abinader - Neutra Production</p> <p>Réalisation : Alexandre Buisson</p>

<p>Direction musicale : Mathias Malzieu</p> <p>Dans le cadre de ses Concerts Patrimoniaux, l'Institut national de l'audiovisuel (INA) présente « Immortel Nougaro », une création exceptionnelle qui rend hommage à l'œuvre intemporelle de Claude Nougaro. Ce concept unique, imaginé et produit par l'INA, conjugue réinterprétation contemporaine et valorisation du patrimoine audiovisuel, dans une scénographie immersive portée par des archives restaurées et augmentées.</p> <p>Dans le cadre majestueux du Grand Rex, sous la direction musicale de Mathias Malzieu (Dionysos), une vingtaine d'artistes issus de la scène actuelle revisitent le répertoire de Claude Nougaro : Natalie Dessay, Arthur H, Aurélie Saada, Olivia Ruiz &amp; Didier Blanc, Thomas de Pourquery, Barbara Carlotti, Cali, Emily Loizeau, Mouss &amp; Hakim, Flavia Coelho, Daria Nelson, Tchéky Karyo, Babet (Dionysos), Tété, Lou Du Pontavice, Carmen Maria Vega, Alice on the roof, Zaza Fournier. Les mots, les mélodies et le phrasé inimitable du poète reprennent vie grâce à des performances scéniques audacieuses et émouvantes.</p> <p>Produit par l'INA avec le soutien de Culturebox, et en partenariat avec Télérama, 20 Minutes, la SACEM et le Centre national de la musique (CNM).</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Narration : Mathieu Kassovitz. Musique : Kenji Kawai.</p> <p>Si, en 1945, les femmes et les hommes de la planète pensent laisser derrière eux les atrocités de la guerre, dans les coulisses de la reconstruction du monde, un affrontement plus long et plus insidieux se prépare. C'est la guerre froide, la « guerre des mondes ». Dans une folle course aux armements, les États ont inventé la pire menace : l'arme nucléaire. Durant près d'un demi-siècle, les grands dirigeants se rapprochent ou s'affrontent, dans un dangereux équilibre de la terre.</p> <p>Septembre 1950. En Corée, le conflit continue mais les Américains font face à un nouvel ennemi : la Chine. Truman songe à la bombe atomique. En Indochine, les Français aussi sont au plus mal. Le parallèle entre les deux conflits est frappant : mêmes acteurs dissimulés, mêmes colonnes de prisonniers. Et le véritable ennemi, c'est Staline...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:00</b> <b>ELISABETH II, HISTOIRE D'UN COURONNEMENT</b></p> <p>Documentaire produit par Atlantic Productions. 2018.</p> <p>Dans un entretien réalisé en 2018, La reine Elisabeth II partageait pour la première fois les souvenirs de son propre couronnement, ainsi que celui de son père, le roi George VI, en 1937. En redécouvrant des images rarement vues et notamment en contemplant les inestimables joyaux de la Couronne britannique, elle se remémorait le jour où le poids de la couronne de Saint-Édouard, et tous les espoirs d'un peuple sortant à peine de la Seconde Guerre mondiale, ont été placés sur ses épaules. Le pays comptait alors sur sa jeune reine de 27 ans pour le mener vers une nouvelle ère...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:55</b> <b>LES TRESORS DU PARIS DES ANNEES FOLLES</b> <b>CAPITALE DE L'ART DECO</b></p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022.</p> <p>Un film de Florence Troquereau.</p> <p>Entre 1919 et 1929, Paris foisonne. La capitale est alors la ville cosmopolite par excellence : dans le quartier Montparnasse et ses fameuses brasseries du carrefour Vavin, ce film part à la rencontre d'une génération d'artistes comme Modigliani, Foujita ou Man Ray dont l'âme emplit toujours ces restaurants de légende. C'est là qu'ils rencontrent l'une des icônes de cette période exubérante, leur muse : la fameuse Kiki de Montparnasse. Au Bal Blomet, lieu mythique où est apparu le jazz, l'une des plus belles étoiles dans ce firmament artistique est sans nul doute Joséphine Baker dont le charleston fascine le public parisien. Découverte également des plus beaux joyaux Art déco de la grande exposition internationale des Arts décoratifs de 1925. Cette flamboyante époque est aussi l'âge d'or de la garçonne, une élégance façonnée par d'immenses créateurs...</p> <p>Partie 1.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:00</b> <b>APOCALYPSE LA GUERRE DES MONDES 1945-1991</b> <b>3/6 LE MONDE TREMBLE 1950-1952</b></p> <p>Série documentaire coproduite par CC&amp;C/ECPAD/INA, avec la participation de France Télévisions. 2019.</p> <p>Réalisation : Isabelle Clarke et Daniel Costelle, avec la collaboration de Mickaël Gamrasni et Kévin Accart.</p> <p>Producteur délégué : Louis Vaudeville.</p>	<p><b>18:55</b> <b>LES TRESORS DU PARIS DES ANNEES FOLLES</b> <b>CAPITALE DES AVANT-GARDES</b></p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022.</p> <p>Un film de Florence Troquereau.</p> <p>Partie 2.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>power de « Samsung » lors des JO de Paris avec son téléphone doré et sur un portable espionné par un logiciel israélien...</p>
<p><b>20:00</b> <b>MAISONS &amp; HOTELS DE LEGENDE</b> <b>HOTELS DE LEGENDE - LE BELLES RIVES, JUAN-LES-PINS</b></p> <p>Série documentaire produite par Magnéto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Solène Patron.</p> <p>Dépositaires de visions, d'espoirs et d'histoires hors du commun, ils stimulent l'imaginaire et intriguent. Ce sont des sites extraordinaires, des lieux incarnés ou secrets, des maisons et hôtels « de légende ». Mais ces légendes n'existent que grâce à ceux qui les font vivre.</p> <p>C'est l'histoire extraordinaire d'une modeste villa du Cap d'Antibes devenue un hôtel mythique, paradis des plus grands artistes du siècle dernier. Un lieu de fêtes et de création découvert au sortir de la Première Guerre mondiale par un écrivain de génie : Francis Scott Fitzgerald et son épouse Zelda. Cette demeure s'appelle alors la Villa Saint-Louis.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>22:25</b> <b>UNE MAISON, UN ARTISTE</b> <b>RENE GOSCINNY, SA BULLE SUR LES TOITS DE PARIS</b></p> <p>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2025. Réalisateur : Dominique Thiéry.</p> <p>Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie.</p> <p>Sur les toits de Paris, René Goscinny vit dans sa bulle. Avec sa femme Gilberte et sa fille Anne, ils habitent dans un grand appartement au dernier étage d'un immeuble du 16ème arrondissement doté d'une terrasse de 500m2 avec une vue époustouflante sur la Tour Eiffel. Pour ce citoyen pur jus, l'inspiration vient quand même de sa proximité avec le calme et la nature de son jardin. Ici, il a écrit une grande partie de son œuvre : " Lucky Luke ", " Le Petit Nicolas ", " Iznogoud " et bien sûr " Astérix ", créé avec Albert Uderzo. Celui qui a donné ses lettres de noblesse au métier de scénariste de BD, contribuant à la hisser au rang de 9e art, a su créer un héros national emblème de la France dans le monde entier.</p> <p>Avec les témoignages de Anne Goscinny, romancière et fille de René Goscinny, Sylvie Uderzo, fille de Albert Uderzo, Benoît Peeters, scénariste et historien de la BD, Catel, dessinatrice et autrice de "Le roman des Goscinny", José-Louis Bocquet, scénariste de BD et biographe, Salomé et Simon du Chatenet, petits-enfants de René Goscinny.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:00</b> <b>DANS LE PORTABLE DES PRESIDENTS</b></p> <p>Une collection proposée par Laurent Delahousse. Une Production Native, avec la participation de France Télévisions. Réalisation : Renaud Villain, Christophe Barreyre et Sylvain Pierron.</p> <p>Cette nouvelle série documentaire proposée et présentée par Laurent Delahousse, raconte la mondialisation en 2025 à travers un objet iconique, une marque emblématique, une personnalité ou un phénomène de société. Autant de marqueurs forts qui sont des miroirs de notre époque. Il s'agit d'un regard sur la mondialisation effrénée, hyperconnectée et inéluctable. Un récit d'aujourd'hui et d'hier pour éclairer et questionner nos sociétés. Après le film, Laurent Delahousse réunit des personnalités pour un entretien hors les murs d'un studio, dans un lieu en rapport avec le sujet.</p> <p>" Dans le portable des présidents "</p> <p>Réalisation : Sylvain Pierron.</p> <p>Le téléphone portable est devenu l'objet le plus important au monde ! Il sert à prendre des photos, à travailler, à communiquer et accessoirement à appeler. Il nous libère autant qu'il nous espionne... Alors, que devient un portable dans la main des présidents ? Dans le répertoire de cet épisode, vous serez en contact avec les deux " iPhone 15 " de Macron qui prennent la pose sur son portrait officiel, les services secrets des présidents piégés par l'appli de running " Strava ", le " BlackBerry " vintage non sécurisé d'Obama, Trump qui troque son " Samsung Galaxy " pour l' " iPhone ", marque californienne du cool. Nous ferons un zoom sur l'étrange portable pliable de Kim Jung-U, sur le soft</p>	<p><b>22:55</b> <b>DE GAULLE, LA BOMBE A TOUT PRIX !</b></p> <p>Documentaire coproduit par Mériapi Productions/ECPAD, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Lionel Boisseau. Conseiller historique : Jean-Marc Regnault.</p> <p>Entre le premier essai en 1966 à Mururoa et la première explosion de la bombe H en 1968 sur l'atoll de Fangataufa en Polynésie, la France devient une puissance thermonucléaire. Leurs conséquences ont été bien souvent documentées mais que s'est-il passé avant ? Pourquoi le général de Gaulle a-t-il choisi la Polynésie française afin de procéder aux essais ? Ce film raconte, de l'arrivée des chercheurs allemands après la Seconde Guerre mondiale en passant par les conséquences de la guerre d'Algérie et</p>

<p>de la Guerre Froide, comment la dissuasion nucléaire est devenue un pilier de la stratégie militaire française.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>01:50</b> <b>LES LABELS, LA BONNE ETOILE DES VACANCES ?</b></p> <p>Documentaire produit par Jara Productions avec la participation de France Télévisions. 2023. Ecrit et réalisé par Manon Poirier et Rim Khalifa Rédaction en chef : Floriane Chaume Producteur : Christophe Koszarek Réserver son lieu d’hébergement pour les vacances relève désormais du casse-tête : l’offre de logements est pléthorique. Heureusement, en France, il existe des repères pour guider les voyageurs : les labels. Étoiles, clés ou épis, les classifications des hôtels, locations saisonnières ou autres maisons d’hôtes se multiplient. Il en existe aujourd’hui une quinzaine, chacune certifiant la qualité ou les spécificités des hébergements. Comment s’y retrouver et surtout, peut-on s’y fier ? Ce documentaire propose de découvrir les coulisses des labels touristiques.</p>
<p><b>23:50</b> <b>AUTOMOBILE, LA FIN D'UNE ERE ?</b></p> <p>Documentaire produit par Tournez s'il vous plaît, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC et de la Procirep-Angoa. 2023. Auteur et réalisateur : Thomas Lafarge. Avec la voix de Nathalie Labarthe. Après plus d'un siècle de toute puissance, l'industrie automobile européenne fait face à une situation critique : le 8 juin 2022, le Parlement européen a voté la fin de la vente de véhicules neufs thermiques à l'horizon 2035. Rendue nécessaire par l'impératif climatique, cette décision entraîne une transformation à marche forcée vers le tout électrique. Alors que les constructeurs chinois et l'américain Telsa proposent déjà leurs modèles, les Européens n'ont qu'une offre naissante. Pourquoi un tel retard ? Quelles conséquences pour les marques historiques dont les voitures parcourent nos routes depuis des décennies ? Comment va s'opérer le remplacement progressif du parc automobile et est-ce le bon choix pour le climat ? Que ce soit au Parlement européen, au Salon de l'automobile de Paris, au sein des groupes automobiles, dans les nouvelles usines de batteries des Hauts-de-France ou encore au GIEC, les acteurs cette révolution décryptent ce bouleversement inédit.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>01:00</b> <b>EXPLORATIONS DE L'EXTREME</b> <b>PLONGEE DANS L'ARCHIPEL DE REVILLAGIGEDO</b></p> <p>Série documentaire produite par True by Nature Ltd. 2021. Production de la série : Susanna Handslip. Une équipe d'experts, réunie autour de l'explorateur Steve Backshall, entraîne le téléspectateur à la découverte de lieux encore inexplorés. Leur préparation se doit d'être irréprochable car ils doivent s'attendre à tout... même à l'inattendu ! Ces dernières années, la population mondiale de requins a chuté de 90 %. Steve et une équipe de biologistes marins, de plongeurs et de spécialistes des requins plongent dans les eaux inexplorées de l'océan Pacifique au large des côtes du Mexique. Naviguant en eaux instables, affrontant les marées et les requins prédateurs, Steve cartographie de nouveaux reliefs sous-marins pour découvrir le secret le mieux gardé de l'océan : où les requins donnent-ils naissance ? S'ils peuvent trouver l'emplacement d'une nurserie de requins, les scientifiques pourront alors protéger la zone pour les générations futures.</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>TOUCHE PAS AU DOUDOU DE GASPARD</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Juste une !</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>La goutte de pluie</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LES AS DU RODEO</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Bisou aide Nono à dire merci</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>YETILI - SAISON 6</div> <div>MAGDA LA SOURIS MINUSCULE</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>UNE MAISON, UN ARTISTE</div> <div>LOUIS ET JACQUES MAJORELLE, DE NANCY A MARRAKECH</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les statues musicales</div>	<div>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2025.</div> <div>Réalisation : Jean Rousselot.</div> <div>Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. Bâtie à l'aube du XXème siècle, la villa de Louis Majorelle à Nancy est un véritable joyau de l'Art Nouveau. Ce grand artiste-décorateur y vécut avec son fils, Jacques, peintre, célèbre notamment pour son bleu Majorelle et ses jardins marocains. Toute leur vie, père et fils ont célébré l'infinie beauté de la nature chacun à sa façon, à Nancy comme à Marrakech. La nature est entrée tôt dans la création de l'un comme de l'autre. Mais les chemins qu'ils ont empruntés ont chacun leur particularité... Avec les témoignages de Valérie Thomas, directrice du musée de l'École de Nancy et de la Villa Majorelle, Camille André, architecte de la restauration de la Villa Majorelle de Nancy, Amélie Marcihac, co-auteure de la monographie Jacques Majorelle et Claire Berthommier, responsable des collections, musée de l'École de Nancy - Villa Majorelle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>12:00</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>SUEDE</b></p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, en coproduction avec France Télévisions, avec la participation d'Ushuaïa TV. 2021. Auteurs : Alex Badin et Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Réalisation et images : Alex Badin. Avec Philippe Gougler. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler part en Suède, côté Laponie. Cette vaste région située essentiellement au-delà du cercle polaire, s'étend sur plusieurs pays. C'est un monde féérique, immense, que Philippe Gougler va parcourir en train. Au programme : des fusées sur glace, de la pêche à la mode laponne par -20°, de la conduite givrée sur un lac et une balade magique à dos de renne...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>09:55</b> <b>LE DOC DU MAG SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:55</b> <b>A VOUS DE VOIR</b> <b>AIMER, CA NOUS REGARDE AUSSI</b></p> <p>Emission consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2025. Production : Emmanuel Schlumberger. Réalisation : Christine Stromboni. Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion et leur offrir un espace d'expression. Avoir une vie amoureuse, affective et intime constitue un facteur essentiel d'épanouissement. Mais selon une enquête récente, plus de la moitié des personnes en situation de handicap visuel déclarent avoir rencontré des difficultés : manque de représentation, de supports adaptés, ou de professionnels d'accompagnement trop peu formés ou outillés. Nous partons à la rencontre d'adolescents et d'adultes qui se questionnent et se confient sur leurs attentes en matière d'amour, de séduction et de sexualité, sur leurs difficultés, leurs besoins et leurs envies.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:55</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>LA MARTINIQUE, UNE HISTOIRE CREOLE</b></p> <p>Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Vincent Dupouy. La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. La Martinique est un confetti de terre, situé à 7000 kilomètres de la France, qui attire chaque année de très nombreux visiteurs. L'île possède des plages de sable fin, blanc ou noir, des cocotiers, des montagnes majestueuses et même un volcan endormi. Mais la véritable richesse de l'île reste la permanence de la culture créole, portée par de nombreux Martiniquais. C'est à la rencontre de cette Martinique-là, pour une véritable odyssée que nous partons, entre histoire et paysages paradisiaques.</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>08/09/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:40</b> <b>SUR LA ROUTE</b> <b>L'ILE DU SUD, LA NOUVELLE-ZELANDE GRANDIOSE</b></p> <p>Série documentaire produite par So What Media, FRMOL. 2023. Ecriture : Scott Alexander Young, Antonio Pedro Nobre, Radek Houska. Réalisation : Radek Houska et Max Serio. Cette série propose de voyager partout dans le monde, à la découverte d'endroits parfois méconnus. Des montagnes majestueuses se dressent à l'horizon, de profondes vallées se déploient à leurs pieds... voici les îles de la Nouvelle-Zélande. Le lac Waikaitipu couvre près de 300 kilomètres carrés. Dans la région, l'agriculture reste la principale source de revenus. Le Mont Earnslaw, 2830 mètres au-dessus du niveau de la mer, est son plus haut sommet. Le fjord de Milford Sound est l'un des sites naturels les plus visités du pays mais le réchauffement climatique n'a pas épargné les glaciers qui fondent à une vitesse alarmante. Même si elle souffre de pollution et que sa population animale indigène est en baisse, de ses hauts sommets à ses plages ensoleillées en passant par l'océan, la Nouvelle-Zélande offre des paysages stupéfiants. Les habitants disent souvent qu'on peut y skier, y faire une randonnée dans la forêt et nager dans l'océan le même jour ; ce dicton résume bien la qualité de vie de l'île du sud.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p><b>15:05</b> <b>LES TRESORS DU PARIS DES ANNEES FOLLES</b> <b>CAPITALE DE L'ART DECO</b></p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Florence Troquereau. Entre 1919 et 1929, Paris foisonne. La capitale est alors la ville cosmopolite par excellence : dans le quartier Montparnasse et ses fameuses brasseries du carrefour Vavin, ce film part à la rencontre d'une génération d'artistes comme Modigliani, Foujita ou Man Ray dont l'âme emplit toujours ces restaurants de légende. C'est là qu'ils rencontrent l'une des icônes de cette période exubérante, leur muse : la fameuse Kiki de Montparnasse. Au Bal Blomet, lieu mythique où est apparu le jazz, l'une des plus belles étoiles dans ce firmament artistique est sans nul doute Joséphine Baker dont le charleston fascine le public parisien. Découverte également des plus beaux bijoux Art déco de la grande exposition internationale des Arts décoratifs de 1925. Cette flamboyante époque est aussi l'âge d'or de la garçonne, une élégance façonnée par d'immenses créateurs... Partie 1.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>16:00</b> <b>LES TRESORS DU PARIS DES ANNEES FOLLES</b> <b>CAPITALE DES AVANT-GARDES</b></p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Florence Troquereau. Partie 2.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>08/09/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>
--	---

<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>08/09/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du lundi 8 septembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>08/09/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>SALE TEMPS POUR LA PLANETE - ALSACE, UN TERROIR EN MOUVEMENT</div> <div>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Un film de Morad Aït-Habbouche.</div> <div>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.</div> <div>L'Alsace, région où se mêlent traditions et savoir-faire ancestraux, est profondément bouleversée par le changement climatique. Dans ses paysages vallonnés, le réchauffement modifie les cycles des cultures, des vignes aux choux, et redéfinit l'avenir des filières locales. Entre sécheresses et températures extrêmes, producteurs et artisans cherchent des solutions pour préserver ce terroir unique.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du lundi 8 septembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:55</div> <div>SALE TEMPS POUR LA PLANETE CORSE, LES POSSIBILITES D'UNE ILE</div> <div>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie !/MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2023.</div> <div>Un film de Morad Aït-Habbouche.</div> <div>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.</div> <div>Paysages entre mer et montagnes à couper le souffle, météo ensoleillée une grande partie de l'année, l'île de beauté mérite bien son nom. Mais avec le dérèglement climatique, le territoire révèle un envers du décor différent. Les pénuries d'eau, les sécheresses à répétition, dans une île montagneuse où les cascades, les rivières, les sources, coulent à flots, ont de quoi interpellier n'importe quel hydrobiologiste. Le premier à tirer la sonnette d'alarme, c'est Antoine Orsini. Cela fait 40 ans qu'il dénonce le manque de politique pragmatique de l'eau en Corse. A Cargèse, le maire doit la stocker dans de grands réservoirs pour éviter d'en manquer en période estivale. A Rogliano, le premier magistrat de la commune a dû faire construire une usine de dessalement... Dans cette île de</div>



<p>près de 300 000 habitants, il y a heureusement des familles qui se battent pour trouver des solutions. Élevage, viticulture sont en pointe pour de nouvelles politiques de résilience. D’autres acteurs tentent également de rappeler le trésor que représente la biodiversité locale, comme les herbiers de Posidonie, mis à mal par le boom de la plaisance...</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>02:05</b> <b>VU</b> <b>(reprise)</b></p>
<p><b>22:55</b> <b>C CE SOIR</b> <b>08/09/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>23:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p>	<p><b>02:10</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du lundi 8 septembre 2025</b> <b>(reprise)</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:00</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>08/09/25</b> <b>(reprise)</b></p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>01:10</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du lundi 8 septembre 2025</b> <b>(reprise)</b></p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>JE VAIS LE DIRE A MAMIE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>OU EST NINI ?</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>La lettre d'oncle George</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LA TOUTE PETITE FETE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Grongron et Nono veulent avoir raison</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>YETILI - SAISON 6</div> <div>LE GRAND INVENTAIRE DES PETITS PLAISIRS DE LUCHIEN</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:25</div> <div>UNE MAISON, UN ARTISTE</div> <div>PIERRE LOTI, LA MAISON DES FABULEUX VOYAGES</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'oiseau-bâton</div>	<div>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2025.</div> <div>Réalisateur : François Chayé.</div> <div>Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. Au XIXe siècle, à Rochefort-sur-Mer, Pierre Loti, écrivain et officier de marine, transforme sa maison d'enfance en un décor de théâtre reflétant sa passion pour les cultures lointaines. Célèbre pour ses récits de voyages empreints d'exotisme et de nostalgie, il y entasse le contenu de ses valises et malles : tissus et tentures, tapis, meubles et objets rapportés des quatre coins du monde... Avec les témoignages de Claude Stefani, conservateur du musée Hèbre et de la Maison Pierre Loti, Jean-Luc Coatalem, écrivain, Lucie Azema, écrivaine, Alain Quella-Villéger, historien et biographe de Pierre Loti et Bruno Vercier, historien de la littérature, spécialiste de Pierre Loti.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>reculés, transporte les blessés, observe les baleines pour mieux assurer leur protection. François-Xavier est un enfant de Madagascar. A ses côtés, à bord de son taxi-brousse, partons à la découverte de son île d'une beauté singulière qu'il souhaite préserver à tout prix.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:00</b> <b>THAILANDE SAUVAGE</b> <b>LE NORD ET SES MYSTERES</b></p> <p>Série documentaire produite par la BBC. 2016. Réalisation : Steve Cole. Cette série s'attache à faire découvrir la Thaïlande au-delà de ses célèbres plages paradisiaques et autres activités touristiques. Du sud au nord, la nature et la faune sont mises en lumière. On explore ainsi les traditions et le rapport des habitants à leur environnement. Si les forêts sont toujours présentes, la partie nord du pays est plus agricole. Ici, les éléphants servent parfois de moyen de transport. Des grottes cachent de nombreux serpents, insectes et oiseaux tandis que les rivières abritent des tortues à grande tête. Les agriculteurs travaillent en harmonie avec la nature...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:55</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b> <b>CALIFORNIE : LA COTE PACIFIQUE, DE BIG SUR A LOS ANGELES</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. Au sud de la Californie, les routes qui longent l'océan Pacifique ont servi de décor spectaculaire à d'innombrables films mondialement connus. Cette fois, la caméra du réalisateur emmène à la découverte des sites les plus renommés tout en s'immergeant dans l'ambiance si particulière qui baigne les quartiers mythiques de Los Angeles. Pacific Palisades, Malibu, Santa Monica, Beverly Hills sont incontournables. L'histoire de la villa Getty, des canaux du quartier de Venice ou l'envers des décors d'Hollywood font aussi partie de la découverte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:00</b> <b>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE</b> <b>MADAGASCAR - LE TAXI-BROUSSE DES AIRS</b></p> <p>Série documentaire produite par Grand Angle productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019. Un film de Vincent Nguyen. Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut... François-Xavier Mayer, dit Fifou, est pilote d'avion à Madagascar. Une passion transmise par son grand-père qui a construit sur l'île, dans les années 30, de nombreuses pistes. A bord de son Cessna 206, Fifou livre des denrées alimentaires aux dispensaires les plus</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>09/09/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de</p>

<p>France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Dans l'immensité de l'archipel indonésien, Sumatra occupe une place à part. Ils sont 60 millions à vivre sur la sixième plus grande île du monde. Un tiers des habitants dépend du travail des champs. Pour éviter d'emprunter les pistes défoncées, Masinis utilise la vieille ligne de chemin de fer. Il a lui-même bricolé son wagon à moteur. Les rails ont disparu par endroits, remplacés par des branches, mais grâce à son engin bringuebalant, paysans, villageois et chercheurs d'or ne sont plus isolés. Pour, Rudi, chauffeur de minibus, la mousson transforme chaque trajet sur une route pleine d'ornières en épopée. Dans la région de Minang, à la fin de la récolte de riz, les paysans s'affrontent dans une course folle. Ici pas d'hippodrome ni de chevaux mais des taureaux et une rizière...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>14:40</b> <b>SUR LA ROUTE</b> <b>OSLO, ENTRE FJORDS ET MONTAGNES</b></p> <p>Série documentaire produite par So What Media, FRMOL. 2023. Ecriture : Scott Alexander Young, Antonio Pedro Nobre, Radek Houska. Réalisation : Radek Houska et Max Serio. Cette série propose de voyager partout dans le monde, à la découverte d'endroits parfois méconnus. Le voyage commence à Oslo en compagnie de ses habitants. Autrefois connue sous le nom de Kristiania, la ville est un port important depuis le XIème siècle. On se rend en train vers les montagnes toutes proches, berceau du ski nordique. De retour à Oslo, on découvre le plus vieux café de la ville après une visite du marché de Noël. La Galerie nationale est un autre site incontournable qui expose le fameux tableau d'Edvard Munch : « Le Cri ». On visite ensuite un jardin de sculptures qui réunit plus de 600 statues représentant la condition humaine. Oslo permet également de voyager dans le temps, en visitant le Folkemuseum avec ses bâtiments médiévaux, ou encore le musée maritime, avec ses navires vikings du IXème siècle...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:00</b> <b>CROATIE, LES TRESORS DE L'ADRIATIQUE</b></p> <p>Documentaire coproduit Focus/Ananda Pictures/Ampersand. 2023. Un film de Daniel Lafarge La Croatie est le pays aux 1185 îles baignées d'une eau cristalline qui attire chaque année des millions de visiteurs. On y trouve aussi de magnifiques villages fortifiés qui dominent l'Adriatique et des richesses naturelles exceptionnelles. Ce pays met un point d'honneur à préserver un héritage historique unique tout en se tournant résolument vers l'avenir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:05</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - SUMATRA, MAUDITS TRESORS</b></p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2023. Episode réalisé par Guillaume Lhotellier et Antoine Boddaert. Rédaction en chef : Patrice Lucchini. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès,</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>09/09/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>

<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>09/09/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du mardi 9 septembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>09/09/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>MA VIE A CREDIT : LE BONHEUR EST DANS LE PRET ?</div> <div>Documentaire coproduit par Kraken Films / France Télévisions. 2025.</div> <div>Un film de Emilie Helmbacher.</div> <div>Pour des millions de Français, le crédit est devenu un passage obligé. Chaque année, près d'un tiers des ménages souscrivent un prêt et en 2023, les demandes de crédits à la consommation ont même augmenté de 10% dans l'Hexagone, pour un total de 48 milliards d'euros. Le crédit, les paiements en plusieurs fois, c'est l'assurance d'étaler ses dépenses pour ne pas finir dans le rouge en fin de mois. Mais, parfois, les promesses séduisantes des enseignes et des établissements de crédit peuvent se révéler être des pièges redoutables pour les consommateurs. Dans le viseur, en particulier, les fameux crédits revolving ou renouvelables. Leurs taux bien souvent exorbitants et leur accumulation conduisent, chaque année, des milliers de Français à déposer un dossier de surendettement auprès de la Banque de France et à se retrouver, dans certains cas, au tribunal pour défendre leur bonne foi. Pendant plusieurs mois, nous avons enquêté sur le crédit dans toutes ses formes et sur cette France qui vit parfois au-dessus de ses moyens. Vivre à crédit serait-il vraiment une solution idéale et à quel prix ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du mardi 9 septembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:55</div> <div>PRODUITS MONASTIQUES : A QUEL SAINT SE VOUER ?</div> <div>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023.</div> <div>Un film de Julia Le correc.</div> <div>Rédaction en chef : Floriane Chaume.</div> <div>Compositeur : Manu Veiga.</div> <div>Monastères et abbayes sont des joyaux du patrimoine français. Derrière ces vieux murs, moines et moniales vivent reclus au rythme des offices. Un quotidien de privation régi par des règles très strictes. Mais s'ils se contentent de peu, ils ont quand même besoin d'argent... En France, près de 200 communautés</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div>	

<p>religieuses ont ainsi une activité économique. Ancrés dans un territoire, simples et bios avant l'heure, les produits monastiques sont plus que jamais dans l'air du temps. A côté des produits alimentaires classiques - vins, fromages ou encore confitures –, ils sont désormais présents sur le marché des cosmétiques et même des compléments alimentaires. Sur internet ou en boutique, 3 000 produits se réclament ainsi d'une abbaye. Le marché est estimé à 80 millions d'euros par an. Comment, au XXIe siècle, ces religieux arrivent-ils à conjuguer foi et business ? Pourquoi leurs produits inspirent-ils autant confiance ? Comment sont-ils fabriqués aujourd'hui et par qui ? Ce documentaire enquête.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:05 C DANS L'AIR 09/09/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:50 C CE SOIR 09/09/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:15 C A VOUS Emission du mardi 9 septembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:55 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:05 VU (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:10 C A VOUS LA SUITE Emission du mardi 9 septembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>TOUCHE PAS AU FRISBEE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>SUSHI PARTY</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le xylophone</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 4</div> <div>LE SPECTACLE DE GRENOUILLES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Zoumzoom a du mal à faire son activité</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>YETILI - SAISON 6</div> <div>SOUS LA GLACE</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>UNE MAISON, UN ARTISTE</div> <div>MICHEL BOUQUET, AU PAYS DES MERVEILLES DE JULIETTE</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le scooter à mamies</div>	<div>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2025.</div> <div>Réalisatrice : Dorothée Poivre d'Arvor.</div> <div>Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. Lorsque Michel Bouquet rencontre la comédienne Juliette Carré, il a 41 ans. Ils vont partager la vie et la scène pendant plus de 50 ans. Michel Bouquet « adopte » les enfants de Juliette et la terre de ses ancêtres. C’est à Etais-la-Sauvin où Juliette est née, un tout petit village de l’Yonne, en Bourgogne, qu’ils viennent se ressourcer à la fin de chaque saison théâtrale... Ils ont racheté l’ancienne épicerie du village et l’ont rénovée en une petite demeure toute simple pour y accueillir plus confortablement leurs enfants et petits-enfants... C’est une maison uniquement pour la famille car Michel et Juliette, pas mondains pour deux sous, ne reçoivent jamais chez eux de gens du monde du théâtre ou du cinéma. Avec les témoignages de Guillaume de Tonquédec, comédien et élève de Michel Bouquet, Francis Lombrail, directeur du Théâtre Hebertot, comédien et partenaire de Michel Bouquet, Anne Fontaine, réalisatrice de cinéma, Frédéric Pidancet-Bouquet, fils de Juliette Carré et Michel Bouquet, Marie Amiel, petite-fille de Juliette Carré et Michel Bouquet et Jules Amiel, petit-fils de Michel Bouquet.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>12:00</b> <b>JANE GOODALL ET LES CHIMPANZES DE TCHIMPOUNGA</b> <b>EN ROUTE POUR LA VIE SAUVAGE</b></p> <p>Série documentaire produite par Off the Fence/Jane Goodall Institute pour Curiosity Inc., en association avec UKTV. 2021. Le Sanctuaire Tchimpounga a été créé en République démocratique du Congo par Jane Goodall il y a près de trente ans. La célèbre éthologue a dédié sa vie à la protection et à l’étude du comportement des chimpanzés. Aujourd’hui, Rebecca Atencia, la directrice de ce centre de réhabilitation, est entourée d’une équipe de vétérinaires et de soigneurs dévouée au sauvetage de cette espèce. Les épisodes de cette série sont ponctués par les visites de Jane Goodall qui se rend encore régulièrement à Tchimpounga. Le docteur Rebecca Atencia doit affronter la vindicte de villageois qui détiennent illégalement un mandrill. Elle relâche les premiers chimpanzés sur l’une des trois îles achetées par le Sanctuaire Tchimpounga. Une nouvelle vie en semi-liberté s’offre à eux au cœur de la forêt. Mais le mâle Ulengue se montre violent envers ses congénères après avoir été transféré sur l’île.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>13:00</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b> <b>USA : LA COTE PACIFIQUE, DE L'OREGON A LA CALIFORNIE PAR LA ROUTE 101</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. L’Oregon est l’un des Etats américains qui bordent l’océan Pacifique, entre l’Etat de Washington et la Californie. Le long de la côte, la Route 101 doit parfois se frayer un chemin à travers les forêts de séquoias et les reliefs abrupts avant de retrouver la civilisation et des panoramas exceptionnels. Alors, criques, plages et dunes se succèdent, surplombées par des maisons colorées et des phares perchés sur les falaises. C’est ici que l’on rencontre, dans son habitat naturel, la plus grosse des otaries, le lion de mer de Steller, qui anime avec nonchalance de nombreux recoins de la côte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>10/09/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaëlle Chauvin</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>11:00</b> <b>OASIS</b> <b>OMAN, LES JARDINS SUSPENDUS DU DJEBEL AKHDAR</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Arte France/ZED, avec la participation de France Télévisions. 2021. Un film de Sarah Laïné. Elles jaillissent sous toutes les latitudes, dans le sable comme dans la pierre, sur les versants montagneux comme au milieu des dunes. Partout où l’eau s’immisce en plein cœur des déserts naissent les oasis, miracles de la nature autant qu’œuvres de l’homme... Au nord du sultanat d’Oman se niche un petit paradis de verdure : les jardins suspendus de l’oasis du Djebel Akhdar. Mais la raréfaction de l’eau met en péril ce mode de vie.</p>	



<p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>planète et révèlent sa richesse de vie exceptionnelle et ses bouleversements actuels sous un jour entièrement nouveau. Dans ce film raconté par Laurent Lafitte, des allers-retours entre l'oeil du satellite et celui de la micro caméra permettent de mieux comprendre les conditions qui font de la Terre la seule planète habitable, la seule à abriter une telle biodiversité. En prenant de la hauteur, les aurores boréales révèlent la présence de l'atmosphère qui agit comme bouclier protecteur. L'homme se distingue parmi toutes ces espèces grâce à son empreinte qu'il laisse sur les paysages. Certains rassemblements comme le festival Burning Man ou les grands pèlerinages sont d'une telle ampleur qu'ils sont eux aussi repérables dans l'espace. Un peu partout sur la planète, le sol porte les stigmates de l'exploitation des ressources naturelles par l'homme. Les images satellites témoignent aussi du bouleversement climatique et de ses conséquences dramatiques. Mais ces mêmes images peuvent aussi être porteuses d'espoir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>14:40</b> <b>SUR LA ROUTE</b> <b>LES HAUTES TATRAS, ENTRE SLOVAQUIE ET POLOGNE</b></p> <p>Série documentaire produite par So What Media, FRMOL. 2023. Ecriture : Scott Alexander Young, Antonio Pedro Nobre, Radek Houska. Réalisation : Radek Houska et Max Serio.</p> <p>Cette série propose de voyager partout dans le monde, à la découverte d'endroits parfois méconnus.</p> <p>Les Hautes Tatras font partie de la chaîne des Carpates. Elles couvrent une grande partie de la frontière entre le nord-est de la Slovaquie et de la Pologne, à seulement deux heures de route de Bratislava. L'accès difficile à ces terres sauvages a beaucoup contribué à préserver les coutumes et le dialecte local : la culture Gorale est bien vivante dans ces régions, comme le montre une visite au Musée du costume, à Zdiar. Du côté polonais, la renommée des Tatras a été renforcée par un médecin du XIXe siècle, Tytus Chalubinski, qui a transformé la petite ville de montagne de Zakopane en un lieu de rencontre pour les intellectuels. Cela a conduit à une architecture très spécifique, un mélange d'éléments traditionnels et de style Art nouveau...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>10/09/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Grégoire Oliveureau</p> <p>Présentation : Karine Baste</p> <p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>10/09/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:20</b> <b>LA TERRE VUE DE L'ESPACE</b></p> <p>Documentaire produit par BBC Studios, avec la participation de France Télévisions. 2020.</p> <p>Réalisation : Emily Taylor.</p> <p>Narration : Laurent Lafitte, de la Comédie-Française.</p> <p>Plus d'un millier de satellites scrutent en permanence notre Terre. Vue de l'espace, elle est d'une beauté à couper le souffle. Ces satellites nous offrent des images d'une précision inédite de notre</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>10/09/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p>

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du mercredi 10 septembre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>C CE SOIR</b> <b>10/09/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>23:40</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du mercredi 10 septembre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>23:45</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>10/09/25</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:05</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b> <b>10/09/25</b></p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard</p>	<p><b>00:50</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du mercredi 10 septembre 2025</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

01:45  
VU  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50  
C A VOUS LA SUITE  
Emission du mercredi 10 septembre 2025  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>ON VEUT JOUER A TOUT !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE REPORTAGE TELE</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le doudou de Triggs</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>UN MYSTERIEUX APPEL</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Nono refuse de s'habiller</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div>	<div>09:20</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>LA FRANCE INSOUMISE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'espace réduit</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>UNE MAISON, UN ARTISTE</div> <div>JEAN-MARC THIBAUT, UNE VIE D'ARTISTE SOUS LE</div> <div>SOLEIL DE MARSEILLE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2025.</div> <div>Réalisateur : Nicolas Henry.</div> <div>Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie.</div> <div>Dans une maison baignée de soleil, au cœur de Marseille,</div>

<p>s'esquisse le portrait chaleureux de Jean-Marc Thibault. Fils d'un cuisinier et d'une femme de ménage, il s'impose comme l'une des grandes figures de l'humour, porté par une énergie infatigable et un sens inné de la comédie. De ses débuts avec Roger Pierre dans les années 1950 à ses succès à la télévision, il conquiert le cœur du public. Sa vie de scène l'emmène de Paris à Cuba, en passant par Marseille, avant qu'il ne trouve enfin la quiétude. Entouré de ses plantes, de ses chats et de ses précieux livres anciens, il continue à écrire, à lire, à créer — fidèle jusqu'au bout à l'esprit de troupe et à sa passion inébranlable pour le théâtre.</p> <p>Avec les témoignages de Sophie Agacinski, réalisatrice de documentaires et épouse de Jean-Marc Thibault, Alexandre Thibault, son fils comédien, Lionel Jospin, ancien premier ministre et beau-frère de Jean-Marc Thibault, Sylviane Agacinski, philosophe, membre de l'Académie française et belle-sœur de Jean-Marc Thibault, Azia Thibault, petite-fille de Jean-Marc Thibault, et les comédiens Pierre Santini et Cristiana Realì.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>12:00</b> <b>J'AI UN COLIS POUR VOUS !</b> <b>EN COLOMBIE</b></p> <p>Série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : François Guillaume.</p> <p>Le héros de cette série est un colis-mystère dont on suit les pérégrinations. Il voyage en canoë, en chien de traîneau, dans les soutes d'un navire ou le cockpit d'un avion. En suivant son périple grâce à un procédé filmique immersif, nous allons à la rencontre de personnages singuliers, de lieux atypiques, très loin de la "civilisation". Le colis transporté par des livreurs du bout du monde arrivera, après moult aventures, au destinataire qui l'attend depuis des semaines. Il va enfin pourvoir l'ouvrir et révéler son contenu ! A l'heure de la mondialisation, des réseaux sociaux, de l'immédiateté, nous appréhendons un autre mode de vie. Voilà des semaines qu'Augustin, un apprenti chaman, attend l'arrivée de son colis. Mais quand on habite au milieu de l'Amazonie colombienne, isolé de tout, il faut prendre son mal en patience ! Augustin compte sur Don Nieto, le livreur de la forêt, pour que son paquet arrive avant la grande cérémonie qu'il doit guider. Seulement voilà, le trajet pour arriver à son village est semé d'embûches ! Le colis passera d'un avion mythique, le DC3, à une Jeep d'un autre âge, d'une barge, à un canoë... pour être transporté à dos d'âne sur des sentiers quasi impraticables ! Quatorze jours d'un voyage épique avant qu'Augustin puisse ouvrir son colis et que l'on découvre enfin son contenu.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:00</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b> <b>TERCEIRA ET PICO, ÎLES DES AÇORES</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers.</p> <p>Terceira et Pico comptent parmi les plus belles îles de l'archipel des Açores. Avec sa petite capitale, Angra do Heroísmo, classée au Patrimoine de l'Unesco, Terceira est notamment connue pour son héritage historique et sa fidélité aux traditions. Pendant les mois d'été, les petits villages s'animent au rythme des fêtes religieuses, des processions et des "touridas a corda", des corridas sans risques car l'animal est retenu par une corde. Bien connu des randonneurs, le plus vaste cratère de volcan de l'archipel se trouve à Terceira. Un autre volcan, le mont Pico, domine de son dôme en forme de pointe une île à laquelle il a donné son nom. Pico n'est pas très grande mais présente une surprenante variété de paysages et une particularité unique : un patchwork de vignobles séparés les uns des autres par un réseau de murets édifiés avec des pierres basaltiques.</p>
<p><b>11:00</b> <b>LA VIE SECRETE DES ABEILLES</b></p> <p>Documentaire produit par Taglicht Media, Handful of films. 2020. Réalisateur : Dennis Wells.</p> <p>Bienvenue dans le monde secret de la ruche. Au début du printemps, une colonie d'abeilles se réveille doucement à mesure que les températures augmentent. Les premières naissances ont lieu et, parmi elles, celle de Bee, une petite ouvrière qui va devoir accomplir de grandes choses pour sa colonie. Ce documentaire suit ses premiers pas au sein de la ruche puis son premier vol dans sa vallée où la neige commence seulement à fondre. A mesure que Bee s'aguerit, elle s'aventure de plus en plus loin et découvre le monde qui l'entoure. Plus tard dans la saison, les jeunes reines éclosent et chassent l'ancienne reine qui fuit, entourée d'un essaim de plusieurs milliers d'individus, pour former une nouvelle colonie ailleurs et affronter de nouveaux dangers.</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>11/09/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:40</b> <b>SUR LA ROUTE</b> <b>NEW DELHI, LA MEGAPOLE INDIENNE</b></p> <p>Série documentaire produite par So What Media, FRMOL. 2023. Ecriture : Scott Alexander Young, Antonio Pedro Nobre, Radek Houska. Réalisation : Radek Houska et Max Serio. Cette série propose de voyager partout dans le monde, à la découverte d'endroits parfois méconnus. L'immense ville indienne de Delhi, qui abrite quelques 20 millions d'habitants, foisonne de couleurs, de bruits et d'odeurs. A bien des égards, l'Inde est un pays moderne, mais la tradition et la foi occupent une place importante. Plus de 80 % de la population pratique l'hindouisme, la deuxième religion étant l'islam, comme en témoignent certains des sites les plus visités. Parmi eux, la mosquée Jama Masjid sur le parvis de laquelle se dresse un pilier hindouiste, symbole du mélange de cultures. Non loin, s'étendent les magnifiques jardins Lodi. On découvre ensuite l'incroyable richesse de l'artisanat, notamment sur le marché Dilli Haat. Delhi est réputée pour ses maîtres marbriers, qui créent des panneaux décoratifs tels que ceux du Taj Mahal. L'on peut également voir le temple sikh Gurudvara qui, outre sa fonction religieuse, fournit un repas quotidien à des milliers de personnes. De telles institutions sont tristement nécessaires.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>15:05</b> <b>LA PREMIERE ANNEE DES BEBES ANIMAUX</b> <b>UNE VIE PLEINE D'AVENTURES</b></p> <p>Série documentaire en 3 parties produite par BBC Studios Production. 2019. Réalisateur : James Hemming. La première année de la vie d'un animal est souvent l'une des plus dangereuses. Pour tous les bébés, la route vers l'indépendance est semée d'embûches. Pour survivre, les petits doivent affronter des menaces quotidiennes, qu'elles viennent de leurs rivaux, de leur environnement ou encore de prédateurs. Voici l'histoire de la première année de plusieurs bébés animaux, et de leur évolution jour après jour. Les jeunes hyènes grandissent vite. Elles doivent apprendre à identifier les menaces et protéger leur territoire et leur clan. Au Sri Lanka, Jazir est un jeune macaque de 5 mois. Il est deux fois plus grand qu'à la naissance, pèse environ un kilo et dépense toute son énergie à grimper aux arbres. Ces derniers mois, il a appris à tenir sur des branches instables, à évaluer les distances et à sauter d'un arbre à l'autre. Ses prouesses physiques et sa transformation rapide sont directement liées au statut hiérarchique de sa mère.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>16:00</b> <b>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE</b> <b>SURINAME, LE TAXI-BROUSSE DE L'AMAZONIE</b></p> <p>Série documentaire produite par Grand Angle Productions, avec la participation de France Télévisions, du CNC. 2020. Réalisateur : Laurent Dy Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut... Alessandro travaille pour une petite compagnie qui effectue des vols au-dessus du Suriname, un pays d'Amérique latine recouvert à 96% par la forêt vierge. Sans son avion, il faudrait des jours et des jours pour relier les communautés entre elles. Passagers, bidons d'essence, matériaux de construction et même serpents, du moment que ça passe dans le petit habitacle, Alessandro peut le transporter. Voyager avec lui, c'est oublier toute routine pour découvrir un pays méconnu d'une beauté à couper le souffle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	---

<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN</div> <div>11/09/25</div> <div>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Grégoire Olivereau</div> <div>Présentation : Karine Baste</div> <div>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div>	<div>Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>11/09/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div>	<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>11/09/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div>	<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du jeudi 11 septembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du jeudi 11 septembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre</div>	<div>21:05</div> <div>SCIENCE GRAND FORMAT</div> <div>Présenté par Mathieu Vidard</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:07</div> <div>HERCULANUM, LES PAYPRUS DECODES</div> <div>Documentaire produit par Impossible Factual Ltd / The WNET Group, en association avec Channel 5, the WNET Group, ZDFS et avec la participation de France Télévisions. 2023.</div> <div>Comment lire un rouleau de papyrus sans le dérouler, qui plus est, un papyrus qui aurait été carbonisé lors d'une éruption volcanique ? Tel est le défi que s'est fixé le professeur Brent Seales, spécialiste en informatique. Depuis des siècles, historiens et archéologues cherchent désespérément à lire le contenu de la seule bibliothèque du monde romain à avoir survécu jusqu'à nos jours : 1800 rouleaux de papyrus récupérés dans une villa somptueuse de Herculaneum. A l'aide de techniques d'imagerie innovante, renforcées par l'intelligence artificielle, l'équipe de Brent Seales va tenter de lire l'illisible.</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>00:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> (reprise)</p>
<p><b>21:55</b> <b>XANADU, LES MYSTERES DE LA CITE DISPARUE</b></p> <p>Documentaire produit par Windfall Films, en coproduction avec Discovery Networks Europe et Science Channel, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisatrice : Ailsa Fereday. Au cœur des steppes mongoles se trouvent les ruines de la ville légendaire de Xanadu, célébrée par Marco Polo dans ses récits de voyage. L'empereur Kublai Khan, petit-fils de Genghis Kahn, fit bâtir au XIIIe siècle cette cité autrefois riche de palais et jardins luxuriants. Elle servit de capitale impériale d'été à ce grand chef qui fut le premier mongol à régner sur toute la Chine. Xanadu deviendra une plaque tournante du commerce sur la Route de la Soie. Mais, un siècle à peine après sa construction, elle sera dévastée par l'armée rivale Ming. Ce film suit de nouvelles investigations archéologiques pour découvrir les véritables secrets de cette cité disparue.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>00:05</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>11/09/25</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>01:10</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du jeudi 11 septembre 2025</b> (reprise)</p>
<p><b>22:50</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>LES REPUBLICAINS</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>02:05</b> <b>VU</b> (reprise)</p>
<p><b>22:55</b> <b>C CE SOIR</b> <b>11/09/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>02:10</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du jeudi 11 septembre 2025</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>



<p><b>05:00</b> <b>OKOO NUIT</b></p>	<p>***</p> <p><b>07:55</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>C'EST POUR LES BEBES CA !</b></p>
<p><b>06:00</b> <b>OKOO</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>08:15</b> <b>LES TRIPLES - SAISON 2</b> <b>La météorite</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:40</b> <b>BILLY LE HAMSTER COWBOY</b> <b>LE COUCOU DU VIEUX JACK</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>09:15</b> <b>YETILI - SAISON 6</b> <b>JE SUIS TON MANTEAU</b> (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>***</p> <p><b>06:35</b> <b>Maddie et Triggs</b> <b>Le poisson rouge</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>06:55</b> <b>Les Moodz</b> <b>Furax n'ose pas montrer sa tristesse</b> (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:15</b> <b>Bluey - Les minisodes</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:20</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>LA MAGIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. Sur les toits de Paris, René Goscinny vit dans sa bulle. Avec sa femme Gilberte et sa fille Anne, ils habitent dans un grand appartement au dernier étage d'un immeuble du 16ème arrondissement doté d'une terrasse de 500m2 avec une vue époustouflante sur la Tour Eiffel. Pour ce citadin pur jus, l'inspiration vient quand même de sa proximité avec le calme et la nature de son jardin. Ici, il a écrit une grande partie de son œuvre : " Lucky Luke ", " Le Petit Nicolas ", " Iznogoud " et bien sûr " Astérix ", créé avec Albert Uderzo. Celui qui a donné ses lettres de noblesse au métier de scénariste de BD, contribuant à la hisser au rang de 9e art, a su créer un héros national emblème de la France dans le monde entier.</p> <p>Avec les témoignages de Anne Goscinny, romancière et fille de René Goscinny, Sylvie Uderzo, fille de Albert Uderzo, Benoît Peeters, scénariste et historien de la BD, Catel, dessinatrice et autrice de "Le roman des Goscinny", José-Louis Bocquet, scénariste de BD et biographe, Salomé et Simon du Chatenet, petits-enfants de René Goscinny.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p>	<p><b>12:00</b> <b>LES AVIONS DU BOUT DU MONDE</b> <b>MEXIQUE, LE SEMEUR DE FORETS</b></p> <p>Série documentaire produite par Grand Angle productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Réalisateur : Jean-Christophe Chatton.</p> <p>Ils sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure où règne une nature à l'état brut...</p> <p>José Camacho a la bonne humeur et la verve toutes mexicaines ; il est une personnalité au Chiapas. Ici, on le surnomme affectueusement, Pepe Camacho ou simplement El Capitan ! Ce pilote collecte des graines d'arbres de la région, avant de les larguer depuis son petit avion Cessna-185. Il a baptisé son projet et son association « Nous sommes tous une graine ». C'est sa façon à lui de combattre une tradition pastorale ancestrale et dévastatrice : le brûlis. Avec lui, nous survolons les paysages spectaculaires du Chiapas. Nous découvrons aussi l'un des derniers espaces sauvages du pays, la jungle Lacandona, où vivent encore les descendants de Mayas.</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:00</b> <b>COLLISIONS : CHASSEURS D'ASTEROIDES</b></p> <p>Documentaire coproduit par Nomades / Mélusine Productions / A table Productions, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien de la région Grand Est, en partenariat avec le CNC. 2024.</p> <p>Un film de Thomas Marlier et Guillaume Lenel.</p> <p>En suivant de nombreuses missions scientifiques en Europe, aux Etats-Unis et au Japon, ce documentaire part à la découverte des astéroïdes, ces petits corps célestes mystérieux qui sont à l'origine de la vie sur Terre mais qui représentent aujourd'hui une menace pour l'humanité tout entière. Les scientifiques, qui travaillent sans relâche aux quatre coins du monde pour défendre notre planète, parviendront-ils à nous protéger de ce nouveau danger mortel ?</p>	<p><b>13:00</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b> <b>ARCHIPEL DES AÇORES, L'ÎLE DE SAO MIGUEL</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023.</p> <p>Un film de Pierre Brouwers.</p> <p>Au milieu de l'océan Atlantique, l'archipel des Açores fait partie du Portugal. Les neuf îles qui le composent sont toutes d'origine volcanique et présentent des paysages façonnés par les coulées de lave, où le noir du basalte tranche avec le vert des pâturages. São Miguel est la plus grande et la plus peuplée. Ponta Delgada, la capitale, est un point de départ idéal pour la découverte de ce qui fait la vraie richesse des Açores : une nature remarquablement préservée, des traditions extrêmement vivaces et l'accès à une faune marine exceptionnelle. Paradis pour randonneurs, São Miguel est aussi un des lieux les plus connus au monde pour l'observation des baleines.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

**13:35**  
**LE MAG DE LA SANTE**  
**12/09/25**

Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.  
Production : Gaelle Chauvin  
Rédacteur en chef : Rudy Bancquart  
Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.  
Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**14:35**  
**CONSOMAG**

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**14:40**  
**SUR LA ROUTE**  
**JEJU, LA PEPITE COREENNE**

Série documentaire produite par So What Media, FRMOL. 2023.  
Ecriture : Scott Alexander Young, Antonio Pedro Nobre, Radek Houska.  
Réalisation : Radek Houska et Max Serio.  
Cette série propose de voyager partout dans le monde, à la découverte d'endroits parfois méconnus.  
À moins de 100 kilomètres des côtes de la péninsule coréenne se trouve l'île de Jeju, un endroit à nul autre pareil. Son point culminant est le volcan Hallasan, sorti de la mer il y a 300 000 ans, qui a donné naissance à cette île à la flore luxuriante, et aux plages idylliques. Surnommée l'Hawaï de la Corée du Sud, Jeju est particulièrement appréciée des couples en lune de miel. En raison de son isolement, elle a développé une culture très différente de celle du continent coréen. Jeju est le berceau des célèbres plongeuses Haenyeo, qui partent par tous les temps cueillir des fruits de mer avec un équipement rudimentaire ; elles peuvent retenir leur souffle pendant plusieurs minutes et plonger jusqu'à 20 mètres. Leur tradition a été inscrite sur la liste du patrimoine de l'UNESCO.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**15:05**  
**LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - BALKANS, LA VALLEE DES OUBLIES**

Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France télévisions. 2024.  
Réalisation : Frédéric Elhorga et Antonin Marcel.  
Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister.  
En Albanie, des hommes défient chaque jour les précipices. Le camion de Luan n'a plus de freins et des bonbonnes remplies d'essence qui encombrant l'habitacle sont reliées au moteur par un tuyau d'arrosage. Le système D est la règle dans ces montagnes car le pays a encore du mal à se remettre de son passé. L'Albanie a vécu 45 ans sous un régime communiste parmi les plus durs au monde et les Albanais n'ont été autorisés à posséder une voiture particulière qu'à partir de 1991. De nombreux villages ne sont accessibles que par la piste. Les autres vallées ne sont pas mieux loties. Du spectaculaire lac Koman jusqu'aux eaux turquoises de la rivière Kir, les pistes sont toujours une épreuve et les fantômes du « Kanun » ne se sont pas totalement dissipés. Cette loi coutumière, qui autorise la vengeance par le sang, menace encore certaines familles. En Bosnie-Herzégovine, un été trop chaud et trop sec a privé les bêtes de bons pâturages et le foin vient à manquer. Le camion chargé du ravitaillement, tout droit sorti d'un surplus de l'armée d'ex-Yougoslavie, fonce à travers la forêt et les collines. Mais ici, rien ne se passe jamais comme prévu...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**16:00**  
**DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES**  
**MOZAMBIQUE**

Série documentaire produite par Step By Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2025.  
Réalisation : Alex Badin.  
Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler, ouvert à tout moment à l'imprévisible.  
Philippe se rend au Mozambique, pépite méconnue du sud-est de l'Afrique. Entre plaines sublimes, safaris inoubliables et océan Indien, les trains vont mener notre voyageur au cœur du pays jusqu'à sa rencontre avec un étrange animal : le pangolin... Par la suite, son périple l'emmènera au large des côtes, sur les traces de Vasco de Gama, à la découverte de l'île de Mozambique, où le premier contact de la population avec les futurs colons portugais remonte à 1498.

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>12/09/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du vendredi 12 septembre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:05</b> <b>LE GOUT DES AUTRES</b></p> <p>Long métrage d'Agnès Jaoui. 2000. Avec : Anne Alvaro, Jean-Pierre Bacri, Brigitte Catillon, Alain Chabat, Agnès Jaoui, Gérard Lanvin, Vladimir Yordanoff... Castella est un chef d'entreprise peu porté sur la culture. Pourtant, un soir, en allant par obligation assister à une représentation de "Bérénice", il tombe en adoration du texte et de l'actrice principale, Clara. Par une coïncidence, celle-ci va lui donner des cours d'anglais, nécessaires à son travail. Castella tente de s'intégrer à ce milieu artistique mais sans grand succès. On ne bouscule pas ainsi les cadres de références et les barrières culturelles sans faire d'histoires.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>22:55</b> <b>PEDRO ALMODOVAR, L'INSOLENT DE LA MANCHA</b></p> <p>Documentaire produit par 13 PRODS, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Un film de Catherine Ulmer Lopez. Image : Jérôme Colin.</p>
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>12/09/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>12/09/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du vendredi 12 septembre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p>	

<p>Conseillère historique : Magali Dumousseau-Lesquer Musique originale : Léo Vincent. Raconté par Olivia Ruiz Anticonformiste par excellence, Pedro Almodovar aura tout osé au fil de son immense carrière cinématographique. Confrontant pulsions, drogues et sexualité débridée, travestissant les identités, permettant au fil du temps l'éclosion d'un cinéma post-franquiste coloré, désinhibé et débarrassé de tout tabou. Dans une Espagne aujourd'hui rattrapée par son passé, le natif de la Mancha incarne l'ensemble de ces générations espagnoles qui savent à quel point il est important de se souvenir et de protéger à tout prix cette insolence artistique. Il nous rappelle que le cinéma peut changer une société !</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>01:05 C A VOUS Emission du vendredi 12 septembre 2025 (reprise)</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:55 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00 VU (reprise)</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 C DANS L'AIR 12/09/25 (reprise)</p>	<p>02:05 C A VOUS LA SUITE Emission du vendredi 12 septembre 2025 (reprise)</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>