

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 18 Janvier 2025**

**au**

**Vendredi 24 Janvier 2025**

**Semaine n°4**

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:45</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>ON EST GRAND MAINTENANT</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:50</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>JE VAIS LE DIRE A MAMIE</div> <div>(I)</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>AU REVOIR</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>TOUCHE PAS A MON GOUTER</div> <div>(I)</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE NOUVEAU FRIGO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LES ANIMAUX NOCTURNES</div>
<div>07:35</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LES PISSENLITS GEANTS DU PROFESSEUR WOLF</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les marionnettes</div>
<div>07:40</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>DROLE DE BLAGUE</div> <div>(I)</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:45</b> <b>VIDA LA VETO</b> <b>SUNNY L'APPRENTI VETERINAIRE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:20</b> <b>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</b> <b>Activités créatives</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>10:00</b> <b>GROS LEZARD</b> <b>MISSION DECOUVERTE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:25</b> <b>SOS AFRIQUE SAUVAGE</b> <b>UN SURICATE NOMME TROUBLE</b></p> <p>Série documentaire produite par Waddell Media. 2020. Autrices et réalisatrices : Sarah Reddin et Susie Wright Cette série suit les aventures de jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger. Annie, vétérinaire, doit déplacer des lions qui sont devenus particulièrement agressifs ; ils se sont déjà attaqués à des humains. Il est difficile de les localiser et encore plus difficile de les attirer suffisamment près pour les atteindre avec des fléchettes. Sean et Jena s'occupent d'un animal moins menaçant : un suricate nommé Trouble qui habite dans leur centre depuis des années, tel un animal de compagnie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>10:55</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : après avoir pratiqué la permaculture et le jardinage traditionnel, Anaëlle Théry a eu la révélation de la syntropie, une approche agronomique mise au point au Brésil. Découverte : les lentilles d'eau cachent bien leur jeu. Non seulement elles sont indispensables à l'alimentation de certains animaux mais elles pourraient également devenir une matière première de choix. Visite de jardin : dix ans après sa réinvention, découvrons les biozones du Zoo de Paris Pas de panique : retour chez Philippe et Angélique. Trois ans plus tard, comment les plantations dans des caisses de bois se sont-elles transformées en jardin du voyage ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>11:50</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : fabriquer des balais est un métier. Cet artisanat un peu</p>
--	---

<p>oublié reprend son sens à l'heure du retour aux sources et du tout naturel.</p> <p>Découverte : les déchets verts. Comment s'y préparer : voici un tour d'horizon des différentes solutions.</p> <p>Visite de jardin : à Clisson, les jardins de la Garenne Lemot nous transportent dans une Italie réinventée et dans les mythologies du XVIIIe siècle, en marchant le long de la Sèvre Nantaise.</p> <p>Pas de panique : retour chez Sophie et Olivier. Derrière la maison, la plate-bande installée devant la haie bocagère, fait-elle le poids ? Et tient-elle ses promesses d'embellissement ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:50</b> <b>AVENTURES EN TERRE FELINE</b> <b>LA SCIENCE EN MARCHÉ</b></p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios. 2018 Réalisateur - Producteur de la série : Gavin Boyland. La famille des félins fascine. Minuscules ou massifs, rapides ou puissants, en groupe ou solitaires, cette série en montre l'étonnante diversité, qui explique leur présence partout sur le globe. Les découvertes scientifiques toujours plus poussées sur les félins changent notre point de vue sur cette grande famille de prédateurs. Les guépards ne seraient pas les plus rapides mais les plus agiles, les lions ne seraient pas les plus forts mais, en réalité, les plus intelligents, les pumas ne seraient pas si solitaires... Ces recherches nous rappellent l'enjeu crucial de leur préservation.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>15:45</b> <b>LES TRESORS DU CHATEAU DE FONTAINEBLEAU</b></p> <p>Documentaire produit par Martange Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Nathalie Conscience Avec Sophie Jovillard Le château de Fontainebleau est l'un des plus fastueux de France. C'est aussi l'un des plus anciens. Durant 900 ans, du Moyen-âge jusqu'à la fin du règne de Napoléon III, rois et reines, empereurs et impératrices s'y sont succédé. Au fil des siècles, chacun est venu agrandir et embellir le décor pour un ensemble exceptionnel, unique en Europe. François 1er d'abord, en s'appuyant sur les plus grands artistes italiens, a transformé Fontainebleau en un chef-d'œuvre de la Renaissance. En témoignent la somptueuse grande galerie qui porte son nom. Dans ces lieux, Catherine de Médicis a donné des fêtes spectaculaires, Louis XIII a été baptisé et Louis XV s'est marié. A Fontainebleau, les femmes ont joué un rôle majeur. La reine Anne d'Autriche a orné ses appartements de plafonds d'or. Marie-Antoinette a aménagé d'extraordinaires boudoirs dont elle seule avait la clé tandis que l'Impératrice Eugénie, dans son musée personnel, collectionnait les plus précieuses merveilles venues d'Asie. Fontainebleau raconte enfin l'inlassable passion des monarques pour les jardins et la forêt environnante. Le grand canal imaginé par Henri IV forme un ruban d'eau et le grand-parterre dessiné par Le Nôtre pour Louis XIV, le roi-soleil, reste le plus vaste d'Europe. En découvrant des espaces inaccessibles au public, ce documentaire propose une plongée dans les plus beaux secrets du château de Fontainebleau.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:50</b> <b>LA REPUBLIQUE DOMINICAINE, TRESOR DES CARAIBES</b></p> <p>Documentaire produit par Ampersand. 2019. Un film de Franck Decluzet. Des plages de sable fin baignées d'eau turquoise jusqu'aux plus hauts sommets couverts de forêts tropicales, de la capitale Santo Domingo, historique et dynamique, aux innombrables villages, la République Dominicaine est une terre accueillante, joyeuse, où la nature, paisible et généreuse, émerveille. La découvrir c'est aussi se plonger dans l'histoire de la colonisation espagnole du XVIe siècle. Aujourd'hui, si le tourisme y est devenu la première richesse, les Dominicains cultivent et exportent partout dans le monde bananes, rhum et café. Le pays est aussi devenu le premier exportateur de cigares. Héritière d'une histoire où se mêlent les cultures amérindienne européenne et africaine, la République Dominicaine a su trouver la paix et former l'un des peuples les plus attachants qui soient.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>13:55</b> <b>LE TOUR DU MONDE DES ECUREUILS</b></p> <p>Documentaire produit par Altayfilm. 2019. Réalisation : Yann Sochaczewski Les écureuils forment une famille très variée allant du surprenant écureuil volant jusqu'à la marmotte, en passant par les écureuils-antilopes. Ces rongeurs sont présents dans de nombreux écosystèmes. On les retrouve ainsi aux quatre coins de la planète aussi bien dans le désert du Kalahari qu'en Alaska ou encore dans les forêts du sud-ouest de l'Inde. Ce film plonge le téléspectateur dans le monde fascinant des écureuils et révèle certains de leurs comportements particulièrement étonnants.</p>	

<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>18/01/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>18/01/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:05</div> <div>C L'HEBDO LA SUITE</div> <div>18/01/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2025. Présenté par Aurélie Casse. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C L'HEBDO</div> <div>18/01/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2025. Présenté par Aurélie Casse. Raconter des histoires, être au plus près de celles et ceux qui font l'actualité, telle est l'ambition de C l'hebdo. Des invités, des témoignages et des rubriques viendront articuler ce rendez-vous en deux parties : la première reviendra sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée, la seconde, à partir d'un thème, s'attachera à l'actualité sous toutes ses formes (culture, sport, tendances...). Aux côtés d'Aurélie Casse, une bande de chroniqueurs.euses : Natacha Polony, Louis Amar, Victor Dekyvère, Marine Barnérias et l'humoriste Alex Ramirès.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>18/01/25</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div>	<div>21:00</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>BOLIVIE, LE DEFI DES SOMMETS</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Vincent Chaffard. Reportages : Simon Fichet. Présenté par Jérôme Pitorin. Surnommée le "Tibet des Andes", la Bolivie est façonnée par les somptueux sommets de la Cordillère royale, parmi les plus hauts d'Amérique latine. Le pays abrite aussi le plus grand désert de sel du monde —l'éclatant Salar d'Uyuni—, le haut perché lac Titicaca et la verdoyante forêt amazonienne. C'est dans ces territoires préservés, difficiles d'accès, que le voyageur rencontre des peuples autochtones. La Bolivie est le pays d'Amérique du sud qui en compte la plus grande proportion. En trek, Jérôme découvrira des paysages grandioses et ira au contact des populations amérindiennes qui les habitent. Il ressentira leur attachement à des traditions millénaires... Sujets : les routes de l'impossible/Le multiculturalisme dans l'assiette/Les cholitas/Le Lac Titicaca, un joyau en danger/La Cosmovision andine, entre amour de la « terre-mère » et sorcellerie/La protection et à la prévention de la faune sauvage.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>22:30</div> <div>ECHAPPEES BELLES PICARDIE, AU FIL DE LA SOMME</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Présentation : Ismaël Khelifa Réalisation : Yann Streff Reportages : Yves le Baccon A quelques heures de Paris, la Picardie, l'ancienne région regroupant les départements de la Somme, l'Oise et l'Aisne, est un territoire riche en paysages naturels variés. Jalonnée de sites d'exceptions, elle est traversée par le fleuve de la Somme. De sa source dans l'Aisne à son embouchure, le cours d'eau a irrigué la culture et l'histoire des Picards. Celle-ci, très riche, lui a en outre légué de belles richesses architecturales ; cette terre authentique a d'ailleurs inspiré nombre d'écrivains et peintres célèbres, tels que Jules Verne, Blaise Cendrars ou Alfred Manessier. C'est au fil de l'eau qu'Ismaël va prendre le pouls de la Picardie. Il débute son voyage à Saint-Valéry-en-Somme... Sujets : les espaces naturels de la Somme/La culture picarde/La grande réderie d'Amiens/Les nouvelles agricultures/Faire vivre l'Histoire/La renaissance des ateliers Cosserat</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:35</div> <div>EXPERTS DU CRIME - QUAND LA SCIENCE MENE L'ENQUETE</div> <div>Documentaire produit par Eléphant Doc, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Un film de Martin Blanchard. Musique originale : Baptiste Charvet. Narration : Alexandra Dima. Dans les séries policières, on prête aux experts la faculté de résoudre à eux seuls les crimes. Mais qu'en est-il dans la réalité ? Pour le savoir, ce film suit des scientifiques de l'Institut de recherche criminelle de la Gendarmerie nationale sur une scène de crime : celle, reconstituée à l'identique, de l'homicide d'une jeune fille découverte assassinée dans un champ en Picardie en 2002. A l'époque, les investigations scientifiques avaient duré trois ans et convoqué toutes les disciplines des sciences criminelles. Un véritable cas d'école que les experts de la gendarmerie ont repris pour les besoins du film. Ils ont reproduit ce que l'on ne voit jamais : les étapes techniques de l'enquête ainsi que les analyses en laboratoire qui ont permis de confondre le coupable.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>00:05</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:05</div> <div>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA PROVENCE DE PAGNOL ET GIONO</div> <div>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisation : Vincent Dupouy. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français. A lui tout seul, Marcel Pagnol est un morceau de France. Il a tellement aimé et raconté cette Provence, qu'il en est devenu un symbole incontournable. Nous allons partir sur les traces de sa vie pour raconter ce territoire. Un voyage à l'ombre du massif du Garlaban, dans une Provence légendaire, où douceur de vivre et histoires merveilleuses se mélangent.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>00:10</div> <div>OUTREMER.STORY LES TRESORS DE LA GUADELOUPE</div> <div>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Découverte de Karukera, le cœur de la Guadeloupe. Avec sa forme de papillon, la partie principale de l'archipel abrite des sites somptueux. Plages, forêts, cascades et mornes : le territoire est un paradis pour les amoureux de nature. Au programme de ce voyage au cœur des Antilles : découverte de la côte-au-Vent, de ses plages, son camaïeu de bleus et ses traditions ; Pointe-à-Pitre, le cœur bouillonnant de l'archipel ; une plongée dans le poumon vert de la Guadeloupe, la forêt tropicale de Basse-Terre.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:55</div> <div>THIAGO, LE JEUNE COATI</div> <div>Documentaire produit par Blue Ant Media INC. 2022. Un film de Ruth Harries Nichée dans la forêt luxuriante du Brésil, une mère coati appelée Coco vient de donner naissance à six petits. Il est temps pour eux</div>

de découvrir leur environnement immédiat. Si celui-ci semble propice à la survie, cette poche de forêt borde la grande métropole du Campo Grande et l'agitation de la ville n'est jamais très loin. Thiago, le plus courageux des petits, est le premier à entamer l'exploration. Il est téméraire mais il doit suivre l'exemple de sa mère pour éviter certains dangers, à commencer par la grande route qui sépare les coatis de leur nourriture préférée : les mangues. Lorsque Thiago est âgé d'un an, il doit quitter son groupe pour commencer une nouvelle vie en compagnie d'une confrérie de jeunes célibataires...

Ce programme est disponible en version sous-titrée



<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LE CONTE DE FEE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LE NOUVEAU FAUTEUIL DE FERGIE</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LA BALANCOIRE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 6</div> <div>QUEL DROLE D'OBJET</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LA FIN DE L'HISTOIRE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:35</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>SAUVONS LES PATES A MODELER</div>	<div>09:15</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>LA FETE SOUS-MARINE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:20</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence,</div>



<p>ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Christophe Piquet revient sur sa carrière d'agriculteur, dénonçant des pratiques utilisées dans sa jeunesse.</p> <p>Découverte : Profiter du service civique pour se réorienter vers la nature, et pour découvrir de nouveaux métiers, c'est l'opportunité saisie par deux jeunes.</p> <p>Visite de jardin : le jardin des plantes de Paris est un lieu hautement symbolique mais il questionne également le futur.</p> <p>Pas de panique : deux ans après, la plate-bande exotique s'est-elle bien acclimatée dans le jardin de Ludivine. Comment celui-ci a-t-il évolué ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>de France Télévisions. 2025.</p> <p>Rédaction en chef : Thierry Dagiral.</p> <p>Production : Christophe Koszarek.</p> <p>Mélanie Taravant et son équipe d'experts des médias, reçoivent en plateau et en public, celles et ceux qui animent le débat médiatique.</p> <p>Des invités, des chroniqueurs et des reportages.</p> <p>L'équipe de « C médiatique » reçoit un « Grand Témoin » qui réagira au fil des chroniques et des sujets abordés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:20</b></p> <p><b>ECHAPPEES BELLES</b></p> <p><b>COLORADO, RETOUR AUX SOURCES</b></p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Réalisateur : Vincent Chaffard.</p> <p>Reportages : Jérémi Nureni Banafunzi.</p> <p>Présenté par Sabine Quindou.</p> <p>L'Etat du Colorado est une vaste mosaïque de parcs naturels. Ce pays de montagnes, de canyons rouges et profonds, de mesas, de dunes sableuses et de lacs est un terrain de jeu inépuisable pour les amoureux de randonnée. En 1858, de l'or est découvert le long de la rivière South Platte, puis dans d'autres endroits. Lorsque la nouvelle atteint l'Est, une ruée vers l'or s'ensuit et bouleverse l'équilibre du territoire entraînant la disparition des troupeaux de bisons et des tribus amérindiennes. Aujourd'hui, de Denver et sa culture cosmopolite aux Rocheuses au nord, en passant par les quatre majestueux parcs nationaux jusqu'au désert de l'Ouest, l'Etat a de quoi émerveiller les aficionados d'activités sportives en plein air. Mais le réchauffement climatique et les grandes années de sécheresse ont dramatiquement impacté les ressources naturelles du Colorado comme de son fleuve éponyme. Sabine Quindou part à la découverte du "Centennial State" et va à la rencontre de personnes qui agissent pour la préservation de leur lieu de vie...</p> <p>Sujets : Denver à deux roues/Villes fantômes/Colorado, terre sportive/Les populations natives et leur rapport à l'eau/Aventure sur le toit des USA/Le Grand Ouest des temps modernes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b></p> <p><b>SOS AFRIQUE SAUVAGE</b></p> <p><b>PETITS BABOUINS ET GUEPARDS SOLITAIRES</b></p> <p>Série documentaire produite par Waddell Media. 2020.</p> <p>Autrices et réalisatrices : Sarah Reddin et Susie Wright</p> <p>Cette série suit les aventures de jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger.</p> <p>Emily, vétérinaire, doit capturer un guépard afin de l'emmener dans une autre partie de la réserve auprès d'un congénère.</p> <p>Au Centre de réhabilitation des primates, Debbie nourrit un bébé babouin femelle, Nikita. Il y a peu, c'était la saison des naissances et les volontaires du centre ont fort à faire pour s'occuper de tous les bébés primates.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>13:35</b></p> <p><b>C L'HEBDO</b></p> <p><b>19/01/25</b></p> <p><b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>14:30</b></p> <p><b>ICI NOUGARO ! LE CONCERT HOMMAGE</b></p> <p>Un spectacle proposé par la ville de Toulouse, le Métronum et l'Orchestre national Capitole Toulouse</p> <p>Une coproduction Morgane Production, Passerelle Productions ONCT</p> <p>Avec la participation de France Télévisions</p> <p>Réalisé par Guillaume Klein</p> <p>Production artistique : Emilie Bontemps</p> <p>En partenariat avec l'INA</p> <p>Enregistrement du concert hommage à Claude Nougaro le 8 septembre 2024, sur la place du Capitole de Toulouse</p>
<p><b>12:00</b></p> <p><b>C MEDIATIQUE</b></p> <p><b>19/01/25</b></p> <p>Magazine produit par Jara&amp;Co/Jara Presse, avec la participation</p>	

<p>Vingt ans après la disparition de Claude Nougaro, des artistes ont participé à un grand concert hommage à Toulouse, sa ville de naissance.</p> <p>Sous la direction artistique de Yvan Cassar et Yvan Cujious, cet événement a réuni, entre autres, Bénabar, Nolwenn Leroy, BigFlo et Oli, Cali, Ben l'Oncle Soul, Jean-Pierre Mader, Cats on Trees, devant des milliers de spectateurs et accompagnés par l'Orchestre national du Capitole de Toulouse.</p> <p>Au programme :</p> <p>"Toulouse", Natalie Dessay</p> <p>"Armstrong", Ben l'Oncle Soul</p> <p>"Je suis sous", Bénabar, Cali, Yvan Cujious</p> <p>"Rimes", Anne Sila</p> <p>"L'île Hélène", Nolwenn</p> <p>"Bidonville", Mouss et Hakim, Jean-Pierre Mader et Fabian Ordonez</p> <p>"Le jazz et la java", Yvan Cujious</p> <p>Ravel : "Tableaux d'une exposition", "Ballet des poussins dans leurs coques", avec l'Orchestre national Capitole Toulouse dirigé par Yvan Cassar</p> <p>"Le coq et la pendule", Bénabar</p> <p>"Dansez sur moi", Natalie Dessay et Anne Sila</p> <p>"Sing Sing Song", Ben l'Oncle Soul</p> <p>"Schiffrin" : Bullitt avec l'Orchestre national Capitole Toulouse dirigé par Yvan Cassar</p> <p>Bizet : "Carmen", « air du Toréador », Nicolas Courjal</p> <p>"Cécile ma fille", Anne Sila et Yvan Cassar</p> <p>"La pluie fait des claquettes", Natalie Dessay, avec l'Orchestre national Capitole Toulouse dirigé par Yvan Cassar</p> <p>De Falla : "La vida breve", Danse espagnole, avec l'Orchestre national Capitole Toulouse dirigé par Yvan Cassar</p> <p>"Il faut tourner la page", Cats on Trees</p> <p>"Quatre boules de cuir", Pierre Guénard</p> <p>"Tu verras", Cali et Fabian Ordonez</p> <p>"Nougayork", Mouss et Hakim</p> <p>"Toulouse", Bigflo et Oli</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>softs. Mais au pays du vin, où l'alcool est ancré dans le patrimoine et les modes de vie, les Français sont-ils prêts à bousculer les traditions ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>17:25</b> <b>DANS L'OMBRE DE JACKIE KENNEDY</b></p> <p>Documentaire coproduit par No School productions/AB Productions/Upside Televisions/Nola Films, avec la participation de France Télévisions et de Toute L'Histoire. 2021. Auteur et réalisateur : Patrick Jeudy, sur une idée originale de Claude-Sophie Antoine. Avec la voix d'Edgar Givry. De la famille Kennedy, on pensait tout connaître, tant la vie du clan a nourri la sphère médiatique au cours du XXe siècle. Mais, dans l'ombre des têtes d'affiche, s'est tissée une tragédie familiale non médiatisée. Il s'agit du cynique destin de la tante et de la cousine de Jackie qui dans les années 70 ont défrayé la chronique, en vivant dans le dénuement total. Découvertes lors d'un scandale sanitaire, mère et fille vivent au milieu des détrit, sans électricité dans les 28 pièces de ce qui fut autrefois une maison majestueuse qui abrita les rires d'enfants de Jacqueline Bouvier et de ses cousins avant qu'elle ne devienne Kennedy. C'est l'histoire de deux cousines qu'un accident du destin a conduit l'une vers le haut et condamné l'autre à l'obscurité...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>18:30</b> <b>EN SOCIETE</b> <b>19/01/25</b></p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2025. Rédaction : Jean-Philippe Balasse. Présentation : Émilie Tran Nguyen. Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté, pour sa deuxième saison, par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque. Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:25</b> <b>SANS ALCOOL, LA FETE EST-ELLE PLUS FOLLE ?</b></p> <p>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Julie Lecorrec. Depuis quelques années, la baisse de notre consommation d'alcool a entraîné le développement d'un marché de boissons festives qui n'en contiennent pas. Lancée au Royaume-Uni, pays du « binge-drinking » en 2013, la tendance du « dry january » commence à faire des petits partout dans le monde, y compris en France. On connaissait les bières ou encore les cocktails sans alcool que l'on pouvait siroter au bar, mais cette tendance a pris possession des supermarchés. Loin d'être l'apanage des rayons des grandes surfaces, il existe aujourd'hui des cavistes spécialisés dans les</p>	

<div>20:00</div> <div>C POLITIQUE</div> <div>19/01/25</div> <div>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025.</div> <div>Présenté par Thomas Snégaroff.</div> <div>" C politique" propose en direct, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>dans les coulisses de la "Vision 2030" d'un prince héritier aussi ambitieux que controversé. Se rêvant en leader d'un monde arabe stable et prospère, MBS entreprend de transformer l'austère et rigoriste Arabie saoudite en une utopie futuriste. Mais l'essor du tourisme, du divertissement et la démesure des chantiers peinent encore à faire oublier l'autoritarisme et la répression des opposants. Quant à la mise en sourdine de la police religieuse, elle n'a pas mis fin à l'oppression des femmes. Ses supporters, ses contempteurs, ainsi que des acteurs et observateurs de premier plan dressent le portrait vertigineux de cette Arabie du futur entre utopie et dystopie, qui pourrait bien changer la face du Moyen-Orient.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:20</div> <div>LE MONDE EN FACE DEBAT</div> <div>Présenté par Mélanie Taravant.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>LE MONDE EN FACE</div> <div>Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.</div> <div>Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Mélanie Taravant. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:00</div> <div>LA PROHIBITION AMERICAINE, UNE AUBAINE FRANCAISE</div> <div>Documentaire coproduit par Screen Addict/Wapiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Écriture et réalisation : Xavier Fréquant et Yassir Guelzim.</div> <div>Le 5 décembre 1933, c'est la fin du « Volstead Act », qui interdit aux Américains de boire, d'importer ou de commercer de l'alcool. Pendant douze ans de prohibition, la plaque tournante du trafic en Amérique du Nord, la petite colonie de Saint-Pierre-et-Miquelon, connaît un essor incroyable. Les produits français, champagne en tête, ont la cote outre-Atlantique. Cette manne providentielle profite à l'économie hexagonale. Les gouvernements français qui se succèdent durant cette période font tout pour favoriser ce commerce au grand dam des Américains...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:07</div> <div>MBS, L'ARABIE DU FUTUR</div> <div>Documentaire produit par Maximal Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Réalisation : Walid Berrissoul.</div> <div>Depuis bientôt une décennie, Mohammed ben Salmane, dit MBS, le prince héritier et dirigeant de facto de l'Arabie saoudite bouscule tous les piliers de ce royaume hors-normes. Berceau de l'Islam et premier exportateur mondial de brut, ce géant du Golfe, dont les deux-tiers des habitants ont moins de 30 ans, s'est lancé dans une transformation sans précédent pour répondre au défi existentiel de l'après pétrole. A travers une immersion rare dans un pays en pleine transition, ce film propose une enquête inédite</div>	<div>23:55</div> <div>L'OEIL ET LA MAIN DEVENIR SOURD, L'ART DE SE REINVENTER (reprise)</div> <div>Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l'image animée. 2024.</div> <div>Producteur délégué : Manuel Catteau.</div> <div>Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo.</div> <div>Un film de Delphine Labes.</div>

<p>Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.</p> <p>Devenir sourd à l'âge adulte, ce n'est pas seulement perdre un sens, c'est un bouleversement de tous les repères. Il faut apprendre à communiquer différemment et lutter contre l'isolement. Zoé, 37 ans, est artiste. Quand l'otospongiose, une maladie altérant progressivement l'audition, se déclare, elle se lance dans une exploration artistique de son corps en mutation. Entendre moins, vibrer plus. Philippe, président de l'ARDDS, Association de Réadaptation et de Défense des Devenus Sourds, accompagné de deux adhérents, rencontrent Samia, formatrice sourde en langue des signes. Ils se confient et partagent leurs vécus respectifs, dans leurs mondes, qui ne se rencontrent pas ou si rarement.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:25</b> <b>LA PETITE FILLE AU NAPALM - HISTOIRE D'UNE PHOTOGRAPHIE</b></p> <p>Documentaire produit par Skopia Films, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Auteurs : Patrick Cabouat et Stéphane Landowski. Réalisateur : Patrick Cabouat. Raconté par Alexis Michalik. Conseiller historique : Michael Stewart Foley. Musique originale : Stéphane Chausse. Trang Bang, Sud-Vietnam, 8 juin 1972 : l'Us Air Force largue par erreur des bombes au napalm sur un temple qui abrite des civils. Parmi le groupe de journalistes témoins du drame, le jeune photographe Nick Ut réalise, ce jour-là, la photo de sa vie. Dans son objectif, une petite fille nue, qui tente d'échapper aux flammes qui la dévorent. Cette photo qui incarne « l'enfer du Vietnam » a fait le tour du monde. Elle continue chaque jour, depuis 50 ans, de hanter la vie de Kim Phuc, désormais devenue « la petite fille au napalm ». De nombreux journalistes et photographes, témoins directs de ce drame racontent comment ils ont vécu la guerre du Vietnam. Et s'interrogent : quelle influence ce cliché a-t-il eu sur le cours du conflit ?</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:15</b> <b>BAIE DE NAPLES, LA COLERE DES VOLCANS</b></p> <p>Documentaire coproduit par Artline Films/MyMax Edutainment/RAI Documentari, avec la participation de France Télévisions, RTBF, SBS Australia, Ushuaïa TV. 2021. Un film de Laurence Thiriat et Thomas Marlier, réalisé par Laurence Thiriat. La Baie de Naples est un des lieux les plus dangereux au monde</p>	<p>en raison de la présence de deux volcans majeurs : le Vésuve et les Champs Phlégréens. Des monstres de feu qui ont souvent fait parler d'eux. La proximité d'autres volcans comme le Stromboli ou l'Etna rend cette zone particulièrement exposée aux colères de la terre. Chaque jour, les volcanologues cherchent à la comprendre pour mieux l'anticiper et éviter un désastre qui pourrait toucher plus de trois millions de personnes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/>
---	---

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>COCO CONTRE TOTO</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>LE BADGE MEME</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LES CUBES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>UNE EXPEDITION BRILLANTE</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>TITINE LA TORTUE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>MEXIQUE - 1/2</div>
<div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les histoires</div>	<div>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation et mise en images : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Dans cet épisode, direction le Mexique. Dans ce grand pays d'Amérique du Nord, il y a des trains très particuliers : les trucks, des chariots de bois tirés par des chevaux et qui permettent des balades dans les forêts du Yucatan. Au terminus de ces petites voies, Philippe Gougler découvre les canotes, ces grottes inondées d'une eau cristalline, parfaites pour la détente. Notre globe-trotter ferroviaire continue son voyage en direction de la capitale, Mexico City. Après la découverte du métro, Philippe teste les coccinelles dans des quartiers pentus, une incroyable balade sens dessus-dessous...</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>GIGA BILLE</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p>	<p><b>12:05</b> <b>LA GUERRE DES TRONES, LE CLAN BONAPARTE</b> <b>Caroline, l'ambitieuse 1804-1807</b></p> <p>Série documentaire produite par Pernel Media avec la participation de France Télévisions. 2024. Ecriture : Vanessa Pontet, Sandrine Del Sol Réalisation : Vanessa Pontet, Samuel Collardey Avec Bruno Solo C'est une histoire inédite de Napoléon que dévoile « La guerre des trônes : le clan Bonaparte ». Pour la première fois, Bruno Solo raconte la véritable saga d'une famille ambitieuse, agitée de passions, de jalousies, et de trahisons, qui a porté Bonaparte au sommet du pouvoir, mais a aussi précipité sa chute. Une mère autoritaire, des frères et sœurs soudés, déterminés à propulser l'un des leurs à la tête d'un Empire colossal. Une famille, qui en moins de 20 ans, étend son emprise sur toute l'Europe et compte : un empereur, trois rois, une reine, un prince, une princesse et une grande-duchesse. Le Consul Bonaparte devient l'empereur Napoléon 1er. Plus rien n'arrête ses conquêtes territoriales. Les guerres s'enchaînent en Europe. La France victorieuse, Napoléon met ses frères et sœurs sur les trônes de son Empire. Caroline, sœur cadette de l'empereur rêve, elle aussi de ceindre une couronne. En vain. Pour l'obtenir, elle manipule son frère et intrigue afin de se rendre indispensable à ses yeux et gagner la récompense souhaitée par elle et son époux : Joachim Murat. Depuis le prestigieux Grand Trianon de Versailles, résidence décorée par Caroline Murat, Bruno Solo nous fait vivre cette guerre des trônes qui ronge le clan Bonaparte de l'intérieur.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>11:00</b> <b>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE</b> <b>LONGYEARBYEN - NORVEGE</b></p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît, avec la participation de Planète +. 2020. Réalisateur : Christophe Castagne L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Plantée sur une terre de tous les extrêmes, Longyearbyen est la ville la plus septentrionale de la planète. Dans l'archipel norvégien du Svalbard, 2 500 personnes habitent à l'année un territoire sauvage et glacé, si hostile à l'homme qu'aucune population indigène ne s'y est jamais installée. Rythmée par la nuit polaire et le soleil de minuit, la vie, à 1 000 kilomètres du pôle Nord serait impossible sans les spectaculaires moyens mis à disposition des habitants de la ville. Grâce à la manne historique de sa mine de charbon, Longyearbyen dispose de tout le confort moderne pour affronter les rudesses de l'Arctique. Alexandra Alévêque est accueillie par une famille installée au Svalbard et partage son quotidien où l'émerveillement se dispute en permanence avec l'inattendu. En commençant par le passage obligé de tous les résidents de la ville : un entraînement au maniement du fusil. A s'aventurer dans les sublimes paysages du Svalbard, le risque est trop grand de croiser le seigneur de la banquise, l'insaisissable et très dangereux ours polaire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>L'OEIL ET LA MAIN</b> <b>POUR VIVRE MIEUX, VIVONS ENSEMBLE</b></p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l'image animée. 2024. Producteur délégué : Manuel Catteau. Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo. Un film de Karim Mouici. Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. À Villeurbanne, près de Lyon, la première résidence pour sourds a vu le jour en 2022. Un lieu unique dans lequel seniors et étudiants habitent en parfaite harmonie avec la langue des signes comme langue commune. Dans cette résidence, chaque appartement révèle une histoire personnelle et un choix fort : celui de vivre en toute autonomie mais entre sourds. Mais alors comment préserver son intimité tout en maintenant une vie en communauté ? Et pour les</p>

<p>étudiants sourds, pourquoi ont-ils fait le choix d’habiter aux cotés de leurs aînés ? Le quotidien de ces habitants met en lumière une magnifique expérience humaine et intergénérationnelle, un rempart face à la solitude. Un exemple à suivre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Un périple passionnant pendant lequel Philippe Gougler va tester sa capacité à ne pas rester éveillé, car au mois de juin, sous ces latitudes, le soleil ne se couche jamais...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>20/01/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d’Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>15:10</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>LA BRETAGNE DES DRUIDES ET DES LEGENDES</b></p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisation : Mélodie Proust. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d’histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d’explorer le patrimoine français. Il est des terres de légende, qui renferment des personnages à l’aura impalpable mais envoûtante... Des lieux où histoires, patrimoines, traditions ne font qu’un... Le cœur de la Bretagne et les druides qui de tout temps y cheminent en est un ! Un périple à la rencontre de ces traditions et de ceux qui les préservent et les perpétuent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:00</b> <b>LA GRANDE MURAILLE, L'AME DE LA CHINE</b></p> <p>Documentaire produit par Heart &amp; Soul films Ltd. 2021. Réalisation : Eric Harwood. Ce documentaire propose une fascinante découverte aérienne de la Muraille de Chine. Quelles ont été les différentes étapes de sa construction, étalée sur trois millénaires ? Dans quel contexte historique ? Quelle était la fonction des nombreuses fortifications ? Cette œuvre monumentale qui s’étire sur plus de 21 000 kilomètres traverse des paysages variés d’une grande beauté...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:40</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>NORVEGE GRAND NORD - 1/2</b></p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et David Perrier Réalisation et mise en images : David Perrier Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l’imprévisible. Dans cet épisode, Philippe Gougler parcourt la Norvège du Nord. Un voyage étonnant qui le mène sur l’île du Spitzberg où l’histoire ferroviaire est principalement liée à l’exploitation du charbon. Sur cette île perdue à seulement 1200 km du pôle Nord, il va découvrir le train le plus au nord du monde, rencontrer le seul habitant d’une ville fantôme puis accompagner une Pasteure, armée d’un fusil pour se protéger des ours, afin assister à une messe en plein air.</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>20/01/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur</p>

<p>environnement géographique dans le monde.</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>20/01/25</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>20/01/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>20/01/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>20/01/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p><b>21:05</b> <b>SUR LE FRONT</b> <b>LES CAMIONS</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2025. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Marie Demarque Présentation : Hugo Clément. Des camions font des détours depuis l'étranger pour rouler en France sans s'arrêter juste parce qu'il n'y a pas de taxe pour les poids lourds. Ils traversent les tout petits villages de campagnes pour contourner les péages. Comment réguler ce flux de camions ? Pourrait-on tous les mettre sur les voies ferrées ? Hugo Clément nous dévoile les combines des transporteurs pour satisfaire notre addiction aux livraisons de colis.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>20/01/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p>	<p><b>21:55</b> <b>SUR LE FRONT</b> <b>LA FACE CACHEE DES FORETS FRANCAISES</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2024. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Nina Montané.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	



<p>Présentation : Hugo Clément. La France s'est engagée à planter un milliard d'arbres : mais où sont-ils ? Sur quels terrains ? Hugo Clément enquête au cœur de nos forêts et nous dévoile la face cachée de l'industrie du bois.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00 VU 20/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:55 C CE SOIR 20/01/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:05 C A VOUS LA SUITE 20/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:05 C DANS L'AIR 20/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:10 C A VOUS 20/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LA COLLECTION DE TIMBRES</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>Le badge émotions</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LES CANARDS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>SYMBIOSE TOTALE</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LA JOURNEE DES JEUNES TALENTS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>MEXIQUE - 2/2</div>
<div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Bébé tortue</div>	<div>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation et mise en images : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Au Mexique, il y a deux trains qu'il faut absolument emprunter : le premier s'appelle El Chepe. Il part de la gare de Chihuahua et traverse des paysages à couper le souffle... C'est un train de luxe de toute beauté. Plus au sud, le train de la Tequila est à consommer avec modération. Il permet de rejoindre le village de Tequila en traversant les champs d'agave, tout en dégustant le célèbre alcool. Enfin, Philippe ne pouvait pas partir du Mexique sans assister à la traditionnelle fête des morts, le « Dia de los Muertos » à Patzcuaro.</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>LE CHAPEAU DU DRAGON</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>est-il le reste du temps ? Voilà quinze hivers qu'un vieux mâle régnait sur la forêt, il en connaissait chaque recoin, chaque odeur ; tous les délices, comme tous les dangers. Le téléspectateur peut enfin approcher cette créature fascinante, entrer dans son regard, découvrir les incroyables stratégies de survie qu'elle a développées, le secret de sa régénérescence printanière et la formidable vie sociale qu'elle entretient avec ses congénères.</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p>	<p>13:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES MAURITANIE - 1/2</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Série documentaire, présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2021. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abriageon. Un film de Alex Badin. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Au nord de la Mauritanie, à Zouérate, cité minière au milieu des montagnes, Philippe Gougler va embarquer à bord de l'unique train de voyageurs du pays ; il découvre l'un des plus longs trains de marchandises au monde. Au programme : du sable et encore beaucoup de sable... Philippe va découvrir comment vivent les hommes du désert et quelques perles rares comme la Passe d'Amogjar et son fort abandonné, la ville de Tergit, une oasis sortie du conte des "Mille et une nuits" où les divorces sont l'occasion de faire la fête, et Chinguetti, la "Sorbonne du désert", une cité qui renferme en son sein une trentaine de bibliothèques, comme des trésors cachés derrière des murs millénaires.</p>
<p>11:00 SALE TEMPS POUR LA PLANETE VOSGES, COUP DE CHAUD SUR LE MASSIF</p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022 Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Dans la partie ouest du massif vosgien se trouve une forêt à la biodiversité remarquable. Classée Natura 2000, cette zone appelée "Petit Canada" (ou "Petite Finlande") souffre de plus en plus du changement climatique. Les épisodes de sécheresse se multiplient et une partie de la forêt peine à survivre. Elle meurt de soif, brûle et subit les attaques d'un parasite : le scolyte. Face aux différentes menaces, l'ONF et les acteurs des filières bois et touristiques se mobilisent et tentent de mettre en place des solutions.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>12:00 SA MAJESTE LE CERF</p> <p>Documentaire produit par Cosmopolitis Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la Procirep - Société des Producteurs - et de l'Angoa. 2022. Un film de Frank Pizon. Auteurs : Frank Pizon, Samuel Guiton. Raconté par Marc Lavoine. Musique : Anthony Touzalin. Gracieux, fort, élégant mais aussi très discret, le cerf ne révèle vraiment sa présence qu'une fois par an, lorsqu'en automne il fait pulser le cœur de nos campagnes de son chant d'amour. Mais qu'en</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 21/01/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux</p>

<p>questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>le visage de cette souveraine énigmatique et font découvrir la dernière reine d'Egypte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:00 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LE CHEMIN DE CHARTRES AU MONT -SAINT-MICHEL</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2024. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français. Réalisation : Léa Caruelle. Depuis plusieurs siècles, les marcheurs surnommés les Miquelots, ont tissé tout un réseau de chemins pour relier la Beauce au littoral normand. La voie autrefois tracée par les Rois de France parcourt deux sanctuaires et chefs-d'œuvre de l'architecture médiévale : Chartres et sa cathédrale et pas moins que Le Mont Saint-Michel et son abbaye...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES NORVEGE GRAND NORD - 2/2</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et David Perrier Réalisation et mise en images : David Perrier Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Dans cet épisode, Philippe Gougler parcourt la Norvège du Nord. Un voyage étonnant qui lui fera rencontrer aussi bien les chefs de gare sympathiques que des voyageurs loufoques. La Norvège du Nord regorge de paysages somptueux. Philippe va rejoindre en train les décors grandioses des îles Lofoten avant de retrouver le propriétaire d'un train, pas comme les autres, perché sur un pont, qui accueille des pêcheurs venus de tout le pays pour y pêcher les plus beaux saumons.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN 21/01/25</p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05 LE MYSTERE CLEOPATRE, LA DERNIERE REINE D'EGYPTE</p> <p>Documentaire produit par Arrow International Media/Rezolution Pictures, avec la participation de Handel Productions, France Télévisions, Channel 5, Science Channel, Canadian Broadcasting Corporation. 2020. Un film de Rosalind Bain. Cléopâtre est très certainement la plus célèbre des pharaons. C'est une véritable icône, une star de l'Antiquité, et la découverte de son tombeau représenterait un événement archéologique sans précédent. Mais qui était la femme derrière la légende ? Des textes arabes jamais étudiés et de nouvelles fouilles dévoilent peu à peu</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 21/01/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner</p>

<p>un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>21/01/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>CA CHAUFFE A LA MONTAGNE</b></p> <p>Documentaire produit par Les Films de l'Odyssée, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Stéphane Rodriguez. L'énorme business touristique des sports d'hiver est en danger : à cause du réchauffement climatique, la moitié des stations fonctionnera de manière aléatoire d'ici à 2050, d'après une étude de la Cour des Comptes. Face à la menace de disparition, les acteurs locaux tentent de retourner ce problème de température à leur profit, en attirant une nouvelle clientèle en quête de fraîcheur... l'été !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>21/01/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:55</b> <b>GASPILLAGE ALIMENTAIRE, N'EN JETEZ PLUS !</b></p> <p>Documentaire produit par Capa Presse / Matcha Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Lionel Baillon. Production : Mathieu Hucher. En France, plus d'un tiers de la nourriture produite n'arrive jamais dans une assiette ; 130 kilos de nourriture par personne finissent à la poubelle chaque année. Ce désastre a un coût impressionnant, estimé à plus de 16 milliards d'euros par an. Pourtant la loi Garot de 2016 interdit la destruction des denrées consommables et impose aux acteurs de trouver des solutions pour limiter les pertes des invendus. Alors qui sont les responsables de ce gigantesque gâchis ? Le gaspillage touche tous les étages de la chaîne alimentaire : producteurs, industrie, grande distribution, restauration, particuliers... De nombreuses initiatives pour mettre fin à ces aberrations voient le jour, et dans tous les secteurs. Peut-on se rapprocher du zéro déchet ? Comment changer nos habitudes ? Ce documentaire propose de découvrir l'absurdité des circuits de distribution et de rencontrer celles et ceux qui sont partis en croisade contre les poubelles pleines.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>21/01/25</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu" : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>21/01/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</p>	<p><b>22:55</b> <b>C CE SOIR</b> <b>21/01/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media.</p>

<p>2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:15 C A VOUS LA SUITE 21/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:05 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:10 C DANS L'AIR 21/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:15 C A VOUS 21/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>02:10 VU 21/01/25 (reprise)</p>	

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div>
	<div>08:05 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 TOUCHE PAS A MON GOUTER</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>***</div>
<div>06:35 BING - SAISON 1 LA CAROTTE</div>	<div>08:10 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 JE VAIS LE DIRE A MAMIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>***</div>	<div>***</div>
<div>06:55 PEPPA PIG - SAISON 8 LE MUSEE DES SCIENCES</div>	<div>08:15 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 LES PISSENLITS GEANTS DU PROFESSEUR WOLF</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>***</div>	<div>***</div>
<div>07:25 BLUEY - SAISON 3 LES PROMESSES</div>	<div>08:20 LES TRIPLES - SAISON 2 L'EPOUVANTAIL</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>***</div>	<div>***</div>
<div>08:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 ON EST GRAND MAINTENANT</div>	<div>08:50 HE OUA OUA - SAISON 4 Le badge chorale</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>***</p> <p><b>09:10</b> <b>GROS LEZARD</b> <b>CAMPING, MUSIQUE ET CRUSTACES</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>09:25</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>NORVEGE DES FJORDS - 1/2</b></p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation et images : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. La Norvège est connue pour ses Fjords, ces grands bras de mer qui s'enfoncent profondément dans les terres. Le voyage débute dans un train pentu et classé parmi les plus beaux du monde : le train de Flam. Il serpente entre falaises abruptes, cascades, tunnels et ravins vertigineux pour arriver dans le bas de l'un des plus grands fjords au monde. Après ce périple, Philippe Gougler décide de passer un moment dans un village reculé où le bonheur de vivre à la norvégienne est bien palpable. On fête le Midsommar, le solstice d'été, autour d'un énorme brasier. Mais derrière le calme apparent et la quiétude des fjords, certains sont menaçants. Le fjord de Geiranger, classé au patrimoine mondial, est surveillé par des scientifiques qui s'attendent à voir un jour un tsunami en pleine Norvège... Philippe reprend un train, direction la ville de Bergen, la deuxième du pays. Ici, les trains sont à l'image de la Norvège : pratiques et douille. A Bergen, les maisons de bois sont la carte postale de la ville et, dans la campagne, elle se révèlent être des petits cocons naturels avec leurs toits végétalisés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>11:00</b> <b>ZEBRE, UNE VIE HAUTE EN COULEUR</b></p> <p>Documentaire produit par Capa, avec la participation de France Télévisions, du CNC, de Canal + Poland. Producteur délégué : Capa Presse. 2022. Un film écrit et réalisé par Alexis Barbier-Bouvet. Avec la collaboration de Yannick Cherel. Produit, co-écrit et raconté par Patrice Lorton. Musique originale : Thomas Mercier. Le zèbre, ce cheval d'Afrique que les humains n'ont jamais réussi à dompter, est le plus vieil équidé sur terre. En Zambie, une famille de zèbres cherche à survivre aux prédateurs et à la sécheresse. En attendant la saison des pluies, les zèbres ont un atout maître : la force du groupe.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:00</b> <b>MASHATU, TERRE DE LEOPARDS</b></p> <p>Documentaire produit par Zed, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Julien Naar Chef opérateur : Wim Worster Production : Floran Sax Dans les plaines poussiéreuses de l'Afrique australe, se trouve Mashatu, l'un des derniers bastions des léopards libres. Une mère vient de donner la vie. Elle est prête à tout pour protéger ses petits. Mais ce monde qui se réchauffe et s'effrite produit de nouveaux ennemis, impitoyables et inattendus. Une guerre de léopards est sur le point d'éclater. En suivant trois ans le destin d'une famille de léopards, l'équipe du film a capturé des images rares pour révéler des comportements inédits.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>13:00</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>MAURITANIE - 2/2</b></p> <p>Série documentaire, présentée par Philippe Gougler, produite par</p>



<p>Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2021. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abriageon. Un film de Alex Badin. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Au nord de la Mauritanie, à Zouérate, cité minière au milieu des montagnes, Philippe Gougler va embarquer à bord de l'unique train de voyageurs du pays ; il découvre l'un des plus longs trains de marchandises au monde. Au programme : du sable et encore beaucoup de sable... Philippe va découvrir comment vivent les hommes du désert et aussi quelques perles rares comme la Passe d'Amogjar et son fort abandonné, la ville de Tergit, une oasis toute droit sortie du conte des "Mille et une nuits" où les divorces sont l'occasion de faire la fête, et Chinguetti, la "Sorbonne du désert", une cité qui renferme en son sein une trentaine de bibliothèques, comme des trésors cachés derrière des murs millénaires.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:40</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>GUATEMALA - 1/2</b></p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation et mise en images : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Après une longue histoire ferroviaire, le Guatemala a peu à peu perdu ses trains... Mais en cherchant un peu, notre globe-trotter Philippe Gougler risque bien d'être surpris. De nouvelles lignes sont en construction, et on peut trouver également en état de fonctionnement des engins fabriqués de bric et de broc qui transportent de l'eau potable sur rail. Le Guatemala regorge aussi de paysages grandioses que Philippe va découvrir, comme des volcans actifs sur lesquels on peut faire cuire d'étonnantes pizzas.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:40</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>22/01/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameur. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>15:05</b> <b>UTTARAKHAND, AUX SOURCES DU GANGE</b></p> <p>Documentaire produit par Ananda Pictures/Ampersand. 2019 Réalisateur : Eric Bacos. Les hindous considèrent cet Etat comme la terre des dieux. Les paysages grandioses mêlent montagnes, lacs et fleuves sacrés. Des routes sinueuses et des sentiers en haute altitude mènent à de spectaculaires lieux de pèlerinage. Adossé à l'Himalaya et au Tibet, c'est dans ses hauteurs que le Gange prend sa source. L'Uttarakhand abrite également des jungles moites où se cachent les derniers tigres du sous-continent, des temples et des ashrams. Entre nature sauvage et spiritualité, on est ici dans l'un des berceaux du yoga qui y trouve sa pleine dimension.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:05</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>RETRAITE DANS LES HEBRIDES</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/Motion Content Group. 2021. Réalisation : Gareth Prescott. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter</p>

<p>dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement.</p> <p>Ben Fogle rend visite à Philip, 46 ans, en « retraite » sur l'île d'Erraid, en Écosse ; ce dernier est l'un des heureux membres de sa toute petite communauté. Philip a travaillé pendant dix huit ans au sein des services sociaux du Royaume-Uni avant de mettre fin à sa carrière suite à un "burn-out". Ben rejoint la « famille d'Erraid » en s'installant dans le cottage de Will. Les paysages naturels de l'île au bord de la mer sont propices aux confidences entre les deux hommes. Isolée à marée haute, l'île d'Erraid est un refuge et un lieu de liberté pour Philip qui y a retrouvé une certaine sérénité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>22/01/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>22/01/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>22/01/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>22/01/25</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>22/01/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>22/01/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>21:05</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b> <b>22/01/2025</b></p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025.</p>

<p>Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:45 VU 22/01/25 (reprise)</p>
<p>22:35 C CE SOIR 22/01/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:50 C A VOUS LA SUITE 22/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:40 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>23:45 C DANS L'AIR 22/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:55 C A VOUS 22/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE BATEAU TELECOMMANDE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>Le badge trajets</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LA GRENOUILLE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>UN SON COSMIQUE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 1</div> <div>LA GARDERIE A DOMICILE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:20</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>LES REPUBLICAINS</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>TINA</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>NORVEGE DES FJORDS - 2/2</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>MISSION PILOTAGE</div>	<div>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation et images : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler, notre globe-trotter, part découvrir les fjords et</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>ses îles oubliées. Ici, les bateaux remplacent les trains et les poissons se conservent plusieurs années dans la saumure... Après cette étape gustative et salée, Philippe prend un train pour le sud du pays et découvre que les voitures-bars sont toujours un endroit sympathique pour faire de nouvelles rencontres. De retour dans un fjord, Philippe croise par hasard un drôle de bonhomme... Avec sa longue barbe et son bonnet, Olaf est un viking au plus profond de lui. Il a donc décidé de vivre comme tel, entouré de passionnés venus de tous horizons.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>de France Télévisions. 2024. Ecriture : Valérie Grenon, Guillaume Poyet Réalisation : Guillaume Poyet Au coeur du massif des Alpes, un animal a fait de cet écosystème son royaume. Depuis les hauteurs des montagnes enneigées, à plus de trois mille mètres d'altitude, le bouquetin veille sur des paysages époustoufflants de beauté. Mais depuis quelques années, en véritable gardien des lieux, il est le témoin de bouleversements qui impactent son domaine et toute la biodiversité qui en dépend. Dans cet univers qui semblait immuable, une jeune cabri et les siens sont confrontés à de nombreux défis. Sauront-ils y faire face ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>AUTRICHE - 1/2</b></p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2020. Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Un film de William Japhet. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. En Autriche, Philippe Gougler débute son voyage en pleine tempête de neige à bord d'un petit train qui circule dans les montagnes, de village en village. Dans la vallée, il va à la rencontre de Tony, un chanteur de Yodel, avant de découvrir, à la gare de Zell am See, un homme qui se prépare à tirer une locomotive et ses wagons. Du village d'Axams à Vienne en passant par la mythique ligne Semmeringbahn, Philippe achève son périple en assistant au grand Bal de la Rudolfinia-Redoute, organisé par des étudiants pour récolter des fonds. (1/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>11:00</b> <b>CUISINE BRETONNE - PLUS DE BEURRE QUE DE MAL</b></p> <p>Documentaire coproduit par Auxyma/C ton film, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Réalisation : Frédérique Mergey. Ce documentaire propose une découverte de la cuisine bretonne. Celle-ci est réputée savoureuse, généreuse et populaire. La galette, autrefois considérée comme un repas de pauvre, a largement gagné ses lettres de noblesse et figure aujourd'hui en bonne place au registre de la gastronomie française. L'andouille a sa capitale auto-proclamée : la ville de Guémené, une confrérie lui est même dédiée, qui en sacralise l'élaboration et est résolument hostile aux pratiques industrielles bien éloignées de la recette originelle. Quant au kouign-amann, il serait né à Douarnenez. Sa recette beurre-sucre-farine en a fait l'un des desserts les plus riches au monde. Il est aujourd'hui revisité par les Bretons eux-mêmes, en version fourrée et même salée !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>12:00</b> <b>BOUQUETIN, LA VIGIE DES MONTAGNES</b></p> <p>Documentaire produit par Les Films en Vrac, avec la participation</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>23/01/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est</p>

<p>accompagné chaque jour d’Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>grand que Stonehenge. Sa véritable signification et les personnes qui l'ont imaginé restent encore un mystère de nos jours mais, grâce aux nouvelles technologies, il est sur le point d'être résolu. Des archéologues et des scientifiques tentent de découvrir son origine et de comprendre quelles connections existent entre ce site et ceux édifiés à proximité. Grâce à l'analyse ADN des ossements humains retrouvés sur place, ils sont arrivés à la conclusion que cette civilisation mystérieuse a soudainement disparu...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:00</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b> <b>PAYS DE SAVOIE, SUR LA MAUVAISE PENTE ?</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. En Savoie, les paysages de cartes postales prennent des couleurs moins éclatantes... Certains étés, le "toit de l'Europe", le mont Blanc, devient tristement gris, dépouillé de son manteau neigeux. Depuis 1850, la température dans les Alpes a grimpé de 2°C. A différentes altitudes, les stigmates sont bien visibles. Conséquence du gel et des pluies diluviennes, les falaises s'effritent et des blocs, parfois gigantesques, s'écrasent sur les axes routiers. Le phénomène qui s'accroît préoccupe Anne Lescurier, chef du service Risques Naturels du département. À la tête d'une équipe d'experts et de cordistes, elle cherche à sécuriser les routes pour éviter de nouveaux drames. Par ailleurs, le modèle économique qui fait la richesse des Alpes vacille. Depuis plusieurs années, avec une neige de plus en plus rare, les stations enchaînent des saisons difficiles. Dans les prochaines années, maintenir les prairies, assurer une réserve suffisante en eau, représenteront des enjeux de taille. A ce titre, l'élevage savoyard, pilier de la montagne, lutte déjà pour sa survie. Pour freiner cette fuite en avant, des initiatives voient le jour. Entre nature à protéger et activités humaines à réinventer, les Alpes doivent relever un défi colossal.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:40</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>GUATEMALA - 2/2</b></p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation et mise en images : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. On ne connaît pas beaucoup le Guatemala, pourtant ce petit pays d'Amérique centrale regorge de beautés naturelles comme le magnifique Lac Atitlán et ses rives prisées des ancêtres des Mayas... Et puis, il y a aussi la capitale Guatemala City qui s'apprête à mettre en marche un nouveau train. Avant la mise en service, notre globe-trotter, Philippe Gougler, va le tester avec les employés. Mais le Guatemala, c'est surtout Tikal, l'ancienne cité Maya et ses temples fascinants, nichée au cœur d'une forêt mystérieuse. Une forêt qui va révéler à Philippe Gougler d'étonnants secrets comme, par exemple, le chewing-gum naturel issu de la sève de certains arbres. Des rencontres originales pour un pays trop peu connu...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>23/01/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique</p>
<p><b>15:05</b> <b>MEGALITHES, RETOUR DANS LE PASSE</b></p> <p>Documentaire produit par Windfall Films Ltd. 2018. Réalisateur : Will Aspinall. En Angleterre, le site de Vebury abrite le plus grand cercle de pierres érigé au monde. Vieux de 5000 ans, il est trois fois plus</p>	

<p>: regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>23/01/25</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>23/01/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>23/01/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>23/01/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>23/01/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:07</b> <b>LES 5 VIES DE LA TERRE</b> <b>LA GLACE</b></p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios. 2023. Réalisation : Kiki Lawrance. Cette série explore notre planète et son histoire, ainsi que son caractère unique dans le système solaire, des premières secondes de son existence jusqu'à l'apparition des êtres humains. Comment la planète s'est-elle figée dans la glace, anéantissant presque toute vie jusqu'au moment où la puissance de la géologie a initié un saut évolutif il y a 800 millions d'années... Une fonte des glaces spectaculaire, en seulement 1000 ans, et la ré-inondation des mers. Le royaume des animaux était né. C'est une histoire épique, celle d'une catastrophe à l'issue créative, qui a stimulé la vie et qui est à l'origine de la complexité de notre monde actuel.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>

<div>21:55</div> <div>L' UNIVERS</div> <div>AUX SOURCES DU BIG BANG</div> <div>Série documentaire produite par BBC Studios. 2021. Réalisation : Andrew Cohen, Gideon Bradshaw Cette série retrace la grande histoire de l'univers restituée en images de synthèse spectaculaires et racontée par des scientifiques passionnés, impliqués dans des recherches ou des missions d'exploration récentes. Cet épisode aborde l'origine de l'Univers par le biais des découvertes des télescopes Hubble et Planck sur le Big Bang. Il retrace le parcours de la lumière émise par la première galaxie et remonte à la période précédant le Big Bang afin de comprendre la formation et l'évolution de l'Univers.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>00:00</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>23/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:05</div> <div>C A VOUS</div> <div>23/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:45</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>LA FRANCE INSOUMISE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:00</div> <div>VU</div> <div>23/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:50</div> <div>C CE SOIR</div> <div>23/01/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>23/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>23:55</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div>	



<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Un petit déjeuner de rêve</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>Le badge ballon</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LE PARKING</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>LE PLUS BEAU DES CRISTAUX</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>BEBE ALEXANDRE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>DANEMARK - 1/2</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LE MENAGE</div>	<div>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2020.</div> <div>Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abriageon.</div> <div>Un film de Alex Badin.</div> <div>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</div> <div>Au Danemark, pays situé entre la mer Baltique et la mer du Nord, la mer est partout et il existe de nombreuses îles. Les trains ont donc appris à surfer sur les eaux, à bondir d'île en île et à franchir les bras de mer. C'est le pays des ponts et des tunnels... et des trains pas comme les autres. Durant ce voyage, Philippe Gougler va partir à la rencontre de Vikings dans la ville médiévale de Ribe, d'un club de nageuses nues et de vétérans qui jouent avec des trains grandeur nature. Il va aussi rencontrer des ramoneurs sur</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>ATTENTION AU ROBOT MOUSTIQUE</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>leur 31 et tenter de comprendre pourquoi les Danois sont si heureux... (1/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>voyage. L'empereur Kublai Khan, petit-fils de Genghis Kahn, fit bâtir au XIIIe siècle cette cité autrefois riche de palais et jardins luxuriants. Elle servit de capitale impériale d'été à ce grand chef qui fut le premier mongol à régner sur toute la Chine. Xanadu deviendra une plaque tournante du commerce sur la Route de la Soie. Mais, un siècle à peine après sa construction, elle sera dévastée par l'armée rivale Ming. Ce film suit de nouvelles investigations archéologiques pour découvrir les véritables secrets de cette cité disparue.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:55</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>AUTRICHE - 2/2</b></p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2020. Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Un film de William Japhet. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. En Autriche, Philippe Gougler débute son voyage en pleine tempête de neige à bord d'un petit train qui circule dans les montagnes, de village en village. Dans la vallée, il va à la rencontre de Tony, un chanteur de Yodel, avant de découvrir, à la gare de Zell am See, un homme qui se prépare à tirer une locomotive et ses wagons. Du village d'Axams à Vienne en passant par la mythique ligne Semmeringbahn, Philippe achève son périple en assistant au grand Bal de la Rudolfin-Redoute, organisé par des étudiants pour récolter des fonds. (2/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>11:00</b> <b>U.S. ROUTE 101, DE SEATTLE A LA CALIFORNIE</b></p> <p>Documentaire produit par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. L'U.S. Route 101, qui relie Seattle à Los Angeles, ouvre une immense fenêtre sur l'océan Pacifique, longeant la côte sur près de 2 500 km. Dans l'État de Washington, elle serpente au milieu d'immenses forêts parsemées de rivières et côtoie des sites naturels spectaculaires. Dans l'Oregon, les chutes de Multnomah, symbole de l'Etat, déversent leurs eaux dans la rivière Columbia. Sur la côte, on admire les lions de mer. Plus au sud, on découvre de monumentales dunes de sable, terrains de jeu de curieux surfeurs. En Californie, les séquoias géants dominent depuis des centaines d'années de vastes forêts. Leur bois a servi à la construction des maisons victoriennes ; la petite ville d'Eureka aux bâtisses toutes plus élégantes les unes que les autres en offre un magnifique témoignage.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>24/01/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux</p>

<p>questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>souvent trompeurs, sans occulter les bons élèves qui misent, par exemple, sur le local et le bio.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:00 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR SUR LES TRACES DE VAUBAN, DU MORVAN A BESANCON</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisation : Emmanuel Descombes. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français. Il est le plus célèbre architecte militaire de son temps. Il a joué un rôle primordial dans la stratégie défensive de la France. Il a laissé son empreinte sur près de 300 fortifications à travers l'Hexagone. Le Marquis de Vauban est définitivement un homme dont le parcours et la destinée fascinent. Du Morvan où il est né, à Besançon où il a implanté une de ses plus célèbres places fortes, on découvre comment ce Maréchal de France a rendu imprenable le royaume de Louis XIV...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES REPUBLIQUE DOMINICAINE - 1/2</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin Réalisation et mise en images : Alex Badin Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Les Caraïbes, dans la mer des Antilles, ne sont pas que des mots, c'est du rêve, et Philippe Gougler a la chance de partir pour ce paradis. Notre globe-trotter se retrouve en République Dominicaine, la voisine d'Haïti. Si l'île n'est pas réputée pour son réseau ferroviaire, Philippe va tout de même trouver de petites perles cachées à l'écart des plages. Au programme : les plages de Punta Cana et ses métiers étonnants, un train caché au milieu de salines et la découverte de la capitale, Santo Domingo, et de son métro dansant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN 24/01/25</p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05 LES PIEDS DANS LE PLAT CUISINE</p> <p>Documentaire coproduit par Iliade Productions / Les films de l'Odyssée, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Mélanie Van Der Ende. Malgré les scandales qui ont frappé le marché, rien n'a l'air d'arrêter le succès des plats cuisinés. Aujourd'hui, 700 000 tonnes de plats préparés sont vendues chaque année en France. Afin d'allécher le consommateur, les industriels sollicitent également les plus les grands chefs mais tous ces plats sont-ils de qualité équivalente ? Découvrons ce qui se cache derrière ces emballages</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 24/01/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et</p>

<p>le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>24/01/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>24/01/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:00</b> <b>C'EST BON A SAVOIR</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>24/01/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>UNE JOURNEE (EXTRA)ORDINAIRE : 24H A L'OPERA GARNIER</b></p> <p>Documentaire coproduit par Ex Nihilo/L'Opéra National de Paris, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Priscilla Pizzato. Voulu par Napoléon III, inauguré il y a 150 ans sous la Troisième République, l'Opéra Garnier est célèbre dans le monde entier pour sa façade ou son spectaculaire escalier à double révolution. Mais il est d'abord un lieu vivant qui reçoit près de 5000 visiteurs par jour, héberge l'une des plus prestigieuses compagnies de danse au monde et assure plus de 200 levers de rideaux par an. Tourné exclusivement en séquences, sans commentaire et sans archives, ce documentaire est une immersion de 24 heures dans ce palais des arts, au plus près de ceux qui le font vivre qu'ils soient guides, accessoiristes, machinistes ou danseurs. Il entraîne le téléspectateur dans un voyage depuis les parties publiques où les visiteurs découvrent l'histoire de sa construction, jusqu'aux studios où se répètent les spectacles, en passant par les ateliers et ses recoins les plus secrets. Une immersion vivante et incarnée pour capturer l'esprit du lieu et rappeler que l'Opéra Garnier est aussi un temple de l'illusion où le réel et l'imaginaire s'entremêlent sans cesse.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>24/01/25</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:15</b> <b>GALA D'ANNIVERSAIRE, 150 ANS DU PALAIS GARNIER</b></p> <p>Spectacle filmé en différé le vendredi 24 janvier 2025 au Palais Garnier. Une coproduction Opéra national de Paris / Elzévir Films, avec la</p>

<p>participation de France Télévisions. Réalisation : François-René Martin Un gala en différé du Palais Garnier : musiciens de l’Orchestre, artistes des Chœurs et de l’Académie, danseurs du Ballet et de l’École de danse, ainsi que des invités prestigieux comme le baryton Ludovic Tézier, la soprano Lisette Oropesa et la mezzo-soprano Lea Desandre, célèbrent l’anniversaire de ce temple des arts, de la musique et de la danse. Depuis son inauguration, le 5 janvier 1875, le Palais Garnier ne cesse d’émerveiller le public. Son architecture somptueuse, la richesse de ses décorations de marbres, mosaïques, sculptures, peintures, en font un bâtiment exceptionnel. Lieu de représentation de l’Opéra national de Paris, également lieu de sociabilité, véritable emblème national, le Palais Garnier a traversé l’histoire artistique et politique pour devenir un monument connu dans le monde entier. Il nous accueille pour un spectacle exceptionnel.</p> <p>Direction musicale : Thomas Hengelbrock Mise en scène : Victoria Sitjà Décors : Lucie Mazières Lumières : Louis Sady Vidéo : Etienne Guiol Cheffe des Chœurs : Ching-Lien WU Avec : Lea Desandre, Thomas Dunford, Juan Diego Flórez, Laurence Kilsby, Pranvera Lehnert, Lisette Oropesa, Ludovic Tézier, Teona Todua et Valentine Colasante, Danseuse Étoile ; Hugo Marchand, Danseur Étoile ; Marc Moreau, Danseur Étoile ; Jack Gasztowtt, Premier Danseur L’Orchestre de l’Opéra national de Paris, Les Chœurs de l’Opéra national de Paris, Le Corps de Ballet de l’Opéra, Les artistes en résidence de l’Académie, Les élèves de l’École de Danse</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:20</b> <b>C DANS L’AIR</b> <b>24/01/25</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:25</b> <b>C A VOUS</b> <b>24/01/25</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:20</b> <b>VU</b> <b>24/01/25</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:25</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>24/01/25</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
<p><b>00:15</b> <b>LA P’TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p>	