

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 30 Novembre 2024**

**au**

**Vendredi 6 Décembre 2024**

**Semaine n°49**

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<p>l'y attend. Panique ! Mamie Wolf croit que son petit-fils est le plus gentil petit loup du monde ! Et le Professeur Wolf ne veut absolument pas qu'elle découvre qu'il est en fait un méchant loup ! Il demande aux deux frères de faire semblants d'être ses copains. Affaire conclue ! S'il arrête de vouloir les croquer, ils acceptent de mentir et ne pas dire la vérité à son sujet à sa grand-mère chérie. Superlapin et Capitaine Lapin vont-ils pouvoir profiter de la situation et échapper ainsi au vilain loup ?</p>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LE TALENT</div>	<div>07:40</div> <div>SIMON SUPERLAPIN SAISON 2</div> <div>LES BONS CONSEILS DE MAMIE WOLF</div> <div>(I)</div> <p>Personnages : Simon (Superlapin), Gaspard (Capitaine Lapin) Professeur Wolf, Mamie Wolf, Mamie, la taupe-ours La mission de Superlapin : sauver Mamie Wolf Thématique : il vaut mieux écouter les conseils des parents Simon et Gaspard sont embêtés : s'ils sortent jouer dehors, Mamie veut qu'ils mettent leurs habits de pluie avec la capuche qui tombe sur les yeux. Ils préfèrent encore rester jouer à la maison. Oui, mais jouer à quoi ? Aux super héros ! Ni une ni deux, les deux frères se transforment en super héros et basculent dans leur monde imaginaire. Et c'est en sauvant Mamie Wolf tombée dans un trou qui leur était destiné, que Superlapin et Capitaine Lapin tombent sur le méchant Professeur Wolf. Il fait froid, et Mamie Wolf demande à son petit-fils de mettre sa cagoule !!! Le loup accepte en râlant. Mais dès que Mamie Wolf s'en va, il se hâte de balancer tout au fond du trou cette cagoule qui gratte. Mauvaise idée, Professeur Wolf prend immédiatement froid et ne peut même plus attaquer Superlapin et Capitaine Lapin. C'est malin, il ne reste plus à nos super héros qu'à aller chercher la cagoule avec leur ennemi, le loup malade et insupportable...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LES LECONS DE PIANO DE MAMAN</div>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <div>07:35</div> <div>SIMON SUPERLAPIN SAISON 2</div> <div>LE GOUTER DE MAMIE WOLF</div> <div>(I)</div> <p>Personnages : Simon (Superlapin), Gaspard (Capitaine Lapin), Mamie, Professeur Wolf, Mamie Wolf La mission de Superlapin : échapper au méchant Professeur Wolf Thématique : Du mensonge Simon joue aux cartes avec sa Mamie et son petit frère Gaspard. Gaspard perd tout le temps : il se met à bouder. Mamie demande discrètement à Simon de laisser son frère gagner, mais hors de question ! Simon ne veut pas laisser gagner Gaspard pour lui faire plaisir : « ben non, ça serait mentir » ! Par contre, pour qu'il arrête de bouder, il lui propose de jouer à autre chose : aux super héros ! Ni une ni deux, Simon et Gaspard se transforment en super héros et basculent dans leur monde imaginaire. Mais même pas le temps de se donner une mission, ils se font immédiatement attraper par le Professeur Wolf qui les capture dans sa grotte pour se faire une bonne soupe de lapins ! Mais là le méchant loup découvre avec stupeur que sa propre grand-mère : Mamie Wolf,</p>
<p>Personnages : Simon (Superlapin), Gaspard (Capitaine Lapin), Mamie, Professeur Wolf, Mamie Wolf La mission de Superlapin : échapper au méchant Professeur Wolf Thématique : Du mensonge Simon joue aux cartes avec sa Mamie et son petit frère Gaspard. Gaspard perd tout le temps : il se met à bouder. Mamie demande discrètement à Simon de laisser son frère gagner, mais hors de question ! Simon ne veut pas laisser gagner Gaspard pour lui faire plaisir : « ben non, ça serait mentir » ! Par contre, pour qu'il arrête de bouder, il lui propose de jouer à autre chose : aux super héros ! Ni une ni deux, Simon et Gaspard se transforment en super héros et basculent dans leur monde imaginaire. Mais même pas le temps de se donner une mission, ils se font immédiatement attraper par le Professeur Wolf qui les capture dans sa grotte pour se faire une bonne soupe de lapins ! Mais là le méchant loup découvre avec stupeur que sa propre grand-mère : Mamie Wolf,</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <div>07:45</div> <div>SIMON SUPERLAPIN SAISON 2</div> <div>J'AIME TROP MA MAMIE</div> <div>(I)</div> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>***</p> <p><b>07:50</b> <b>SIMON SUPERLAPIN SAISON 2</b> <b>GASPARD, SUPER BOUDEUR</b> <b>(I)</b></p> <p>Catastrophe, aujourd’hui c’est la journée super boudeur de Gaspard : il s’est levé du pied gauche et boude pour un oui ou pour un non. Il ne veut pas manger, il ne veut pas jouer. Ni aux petites voitures, ni au cerf-volant. Et c’est à peine s’il accepte de jouer aux super héros ! Ni une ni deux, les deux frères se transforment et basculent dans leur monde imaginaire ! Mais même une fois transformé, Capitaine Lapin boude. Superlapin utilise plein de stratégies pour le mettre de bonne humeur, mais même un tour en méga vaisseau ne l’égaye pas ! Le vilain Professeur Wolf surgit et vient encore embêter nos petits lapins. Est-ce que finalement ce n’est pas leur ennemi qui finira par arracher un sourire à Capitaine Lapin ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:55</b> <b>SIMON SUPERLAPIN SAISON 2</b> <b>TOUCHE PAS AU DOUDOU DE GASPARD</b> <b>(I)</b></p> <p>Personnages : Simon (Superlapin), Gaspard (Capitaine Lapin), Ferdinand (Super Ferdi), Professeur Wolf, Grobobot, Gromimi La mission de Superlapin : faire une balle au prisonnier de super héros Thématique : ne fais pas aux autres ce que tu n’aimes pas qu’on te fasse Simon et Ferdinand font tourner Gaspard en bourrique en jouant avec son doudou. Ils se l’envoient l’un à l’autre en criant : «c’est pas moi qui l’ai » ! Gaspard ne trouve pas ça drôle du tout ! Alors pour se faire pardonner et lui redonner le sourire, Simon lui propose de faire plutôt une balle au prisonnier de super héros. Ni une ni deux, Simon, Ferdinand et Gaspard se transforment en super héros et basculent dans leur monde imaginaire. Pendant la partie, le Professeur Wolf, caché derrière un buisson, en profite pour attraper Capitaine Lapin et filer avec son prisonnier sans se faire voir des deux autres. Se doutant que le méchant loup est derrière la disparition de Capitaine Lapin, Superlapin et Super Ferdi rejoignent la grotte du loup. Une fois arrivés, le professeur Wolf et ses compères Grobobot et Gromimi les font tourner en bourrique en prétextant chacun leur tour... qu’ils n’ont pas vu Capitaine Lapin. Réussiront-ils à le retrouver ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>***</p> <p><b>08:00</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 1</b> <b>LA NOUVELLE VOITURE</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:20</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>Les marionnettes</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:45</b> <b>VIDA LA VETO</b> <b>Le livre de Vida la véto</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:20</b> <b>MASHA ET MICHKA - SAISON 6</b> <b>ON S'ACTIVE !</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>09:55</b> <b>GROS LEZARD</b> <b>UNE EXPEDITION BRILLANTE</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	---

10:15  
LA FORET DES OMBRES

Documentaire produit par Terra incognita docs. 2018.  
Réalisation : Juan Antonio Rodríguez Llano.  
En Afrique centrale, on trouve la deuxième plus grande forêt tropicale au monde. La chaleur associée au fort taux d'humidité permettent à la végétation de s'épaissir à une vitesse folle. Cette forêt dense accueille un très grand nombre d'espèces : nos très proches cousins, les gorilles et les chimpanzés, ainsi que les buffles et les hippopotames. Ce documentaire propose également de découvrir le riche écosystème des rivières au cœur de la jungle.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

10:45  
SILENCE, CA POUSSE !

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions.  
Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !  
Rencontre : Patrice Leray est chaumier. Il partage avec nous son savoir-faire de toitures d'exception en façonnant le roseau breton.  
Découverte : le garde-manger des plantes. Quel beau trio que l'association de racines, de bactéries et de champignons. Comment tout cela s'accorde-t-il ?  
Visite de jardin : le petit lavoir. En Bourgogne, au centre du village de Bèze, traversé par la rivière du même nom, un petit jardin de charme nous surprend par la préciosité de ses choix végétaux.  
Pas de panique : trois ans après leur installation, les plantations devant la palissade du domicile de Maureen ont-elles tenu leur promesse ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée

11:45  
SILENCE, CA POUSSE !

Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions.  
Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !  
Rencontre : le maraîcher chantant. Julian Boutillot a laissé derrière lui une carrière d'ingénieur pour cultiver le bonheur de faire pousser des légumes, qui sont sa source d'inspiration pour composer et chanter ses ritournelles.  
Découverte : redonner son autonomie et une large place à la nature, laisser la forêt se reconstruire sans intervention humaine, quels sont les enjeux du réensauvagement ?  
Visite de jardin : sur les rives du Lac Léman, à Yvoire, " le jardin des 5 sens " déroule ses chambres et nous invite à faire une autre expérience de la vue, du goût, de l'ouïe, du toucher et de l'odorat.  
Pas de panique : cinq ans après, comment les résidents d'un Ehpad perçoivent-ils les plantations sur la terrasse et quels sont les bénéfices qu'ils en ont tiré ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée

12:45  
JAVA, L'AME DE L'INDONESIE

Documentaire produit par Ampersand/Ananda Pictures. 2019  
Réalisateur : Eric Bacos.  
Avec ses 140 millions d'habitants, Java est l'île la plus peuplée au monde. Bien que la vie soit rythmée par le cycle incertain de ses quarante volcans, la population se caractérise par sa joie de vivre et une hospitalité jamais démentie. Symbole de la diversité indonésienne, Java regroupe plus d'une dizaine de dialectes et des traditions à la fois riches et complexes.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

13:40  
IL ETAIT UNE RIVIERE, AU FIL DE LA LEINE

Documentaire produit par Doclights NDR Naturfilm. 2020.  
Auteurs et réalisateurs : Svenja Schieke et Ralph Schieke.  
En Allemagne, au sud de Hanovre, le long de la rivière Leine, s'étire une belle mosaïque de paysages composée de champs, de marais, de forêts et d'étangs. Dominé par le majestueux château Marienburg, cet écosystème accueille une flore et une faune très riches. Le faucon crécerelle a élu domicile dans les fermes de la région alors que les cygnes évoluent avec grâce sur la rivière...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:35  
GRANDEUR ET DECLIN DE L'EMPIRE EGYPTIEN  
LES FEMMES ET LE POUVOIR

Série documentaire produite par ZDF. 2022.  
Ecriture : Cornelia Stier.  
Réalisation : Martin Becker, Sarah Vianney.  
L'Egypte antique n'en finit pas de fasciner. Grâce à cette série particulièrement instructive, nous allons découvrir comment elle s'est développée au fil des millénaires tout au long du Nil, et ce qui a conduit au déclin de cette civilisation pourtant très avancée à son époque. La naissance de ses cités emblématiques, ses mythiques pyramides, les dieux et les rois célébrés, le culte des morts, le rôle des femmes dans l'ancienne Egypte, les guerres qui ont déchiré le pays, autant de sujets qui seront abordés par des experts internationaux pour nous éclairer sur cette passionnante civilisation.  
Le rôle des femmes dans l'Égypte antique reste méconnu. Pourtant, les Egyptiennes ont occupé durant 3000 ans une place centrale dans l'histoire de l'empire. L'étendue du pouvoir exercé par les plus illustres d'entre elles impressionne encore aujourd'hui. C'est le cas d'Hatchepsout, l'une des reines les plus influentes d'Egypte, de Néfertiti qui régna aux côtés d'Akhenaton ou encore de Cléopâtre.

Ce programme est disponible en version sous-titrée  
Ce programme est disponible en audiodescription

15:30  
UN ESPOIR POUR LA NATURE  
AFRIQUE

Série documentaire produite par KM Plus Media/Picasso Film. 2021.  
Auteurs : Antonio Pedro Nobre, Romily Menzies, Steven Zorn.  
Réalisateurs : Max Serio, Radek Houska.  
Cette série part à la découverte des écosystèmes les plus fragiles et à la rencontre de ceux, scientifiques et bénévoles, qui œuvrent

sans relâche pour préserver les espèces menacées d'extinction ainsi que notre planète, pour les générations futures.  
L'Afrique et ses vastes régions sauvages souffrent de l'exploitation minière, de la déforestation mais aussi du commerce illégal d'animaux, économie lucrative qui fait rage sur le continent. De nombreuses organisations ont décidé de tout mettre en œuvre pour protéger les espèces de chaque pays. Au Kenya, de nouvelles technologies sont mises au point pour faire cesser le braconnage et des tribus locales s'efforcent de préserver les derniers fauves de la région. En Namibie, les regards sont tournés vers les guépards. En voie d'extinction il y a quelques années, ils sont aujourd'hui en augmentation sur le territoire mais souffrent également du braconnage. En Afrique centrale, ce sont les gorilles qui occupent l'attention. Il faut sensibiliser la population et le gouvernement.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:30  
PAYSAGES ET HISTOIRES DU PAYS DE GALLES

Documentaire produit par Skyworks Productions. 2021.  
Auteur : Richard Pickwoad.  
Réalisateur : Richard Mervyn.  
Ce film part à la découverte du Pays de Galles, de son passé industriel, de Cardiff, sa capitale animée, mais aussi de ses nombreux châteaux qui témoignent d'une histoire mouvementée. Ce pays est également réputé pour son littoral, la beauté de ses paysages avec notamment le spectaculaire parc national Snowdonia, riche de nombreux lacs et sommets montagneux.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:25  
C DANS L'AIR L'INVITE  
30/11/24

Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024.  
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>30/11/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:55</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:00</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>LA RIVIERA ITALIENNE EN TRAIN</div> <div>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Yann Streff. Reportages : Yohann Bensoussan. Présenté par Ismaël Khelifa. Enclavée entre les Alpes et la Méditerranée, entre cultures en terrasses sur des falaises à pic, bords de mer paradisiaques et routes tortueuses, la Ligurie a depuis toujours dû composer avec un territoire aussi somptueux que difficile à parcourir. Même le train italien a dû renoncer à ses rêves de lignes à grande vitesse, laissant ainsi plus de temps pour mieux admirer le paysage... Ismaël débute son périple au cœur du parc naturel des Cinque Terre. Sujets : les Cinque Terre, un voyage à part/Le long de la voie ferrée/La nature intensément/Le riche passé de Gênes/Val di Vara, la vallée bio/La principauté de Seborga.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C L'HEBDO</div> <div>30/11/24</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2024. Présenté par Aurélie Casse. Raconter des histoires, être au plus près de celles et ceux qui font l'actualité, telle est l'ambition de C l'hebd. Des invités, des témoignages et des rubriques viendront articuler ce rendez-vous en deux parties : la première reviendra sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée, la seconde, à partir d'un thème, s'attachera à l'actualité sous toutes ses formes (culture, sport, tendances...). Aux côtés d'Aurélie Casse, une bande de chroniqueurs.euses : Natacha Polony, Louis Amar, Victor Dekyverè, Marine Barnérias et l'humoriste Alex Ramirès.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:30</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>ANDORRE, UNE PRINCIPAUTE A VIVRE</div> <div>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Damien Pourageaux. Reportages : Sylvain Pierron. Présenté par Jérôme Pitorin. Très connue pour ses boutiques de produits détaxés, la principauté d'Andorre regorge en réalité de trésors bien plus précieux. Véritable écrin de nature préservée, ce micro-état est en effet composé à 90 % de montagnes, forêts, rivières, lacs et il peut être exploré grâce à plus de 60 chemins de randonnées. Jérôme Pitorin nous emmène à sa découverte. Il débute son voyage sur un sentier de randonnée vers le lac de Cabana Sorda en compagnie de Cesc, guide de moyenne montagne... Sujets : Andorre, une identité à part/Une nature généreuse et spectaculaire/Passion vélo/Une terre d'authenticité/Produire dans les nuages/L'eau, une ressource précieuse.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>30/11/24</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:05</div> <div>C L'HEBDO LA SUITE</div> <div>30/11/24</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2024. Présenté par Aurélie Casse. Seconde partie.</div> <div></div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>00:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p>	<p><b>02:00</b> <b>25 KILOS : 3 JOURS POUR VIDER SON SAC EN PAYS CATHARE</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Magazine produit par Martange Production, en coproduction avec France Télévisions. 2024. Présentation : Gil Alma et Benoît Joubert. Réalisation : Thierry Marsilhac. Gil Alma, comédien, et Benoît Joubert, humoriste, deux amis, se lancent un drôle de défi écolo : partir à la découverte d'une région avec 25 kilos de cailloux sur le dos et réussir à vider leur sac en 3 jours. 25 kg, c'est le poids de l'empreinte carbone quotidienne d'un Français. Pour se délester durant leur parcours, Gil et Ben devront trouver des solutions de mobilité douce. Plus ils économiseront du CO2, en comparaison avec un déplacement en voiture thermique, plus ils pourront retirer du poids. Avec beaucoup d'humour et d'authenticité, Gil et Ben nous embarquent dans un road-trip vert, où se mêlent émotions et sensations fortes, dépassement de soi et rencontres inspirantes avec des personnes qui agissent pour préserver leur région. Gil et son compère Ben partent à la découverte du pays Cathare depuis l'Aude en passant par la Montagne Noire jusqu'aux Pyrénées Orientales. Un périple riche et très varié, depuis Carcassonne en passant par Castelnaudary jusqu'à Axat en voyageant notamment à cheval, grâce à la ferme équestre d'Alizée, en pénichette sur le canal du Midi et en vélorail mis à disposition par Agnès. Dans cet épisode, au-delà des modes de transports de mobilité douce, ils vont rencontrer des femmes et des hommes très engagés dans un développement durable.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:30</b> <b>TAUTAVEL : VIVRE EN EUROPE AVANT NEANDERTAL</b></p>	
<p>Documentaire produit par Tangerine productions, en coproduction avec Minimum Moderne, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV et avec le soutien de la Région Occitanie, en partenariat avec le CNC. 2024. Un film de Emma Baus. Commentaire dit par Léonie Simaga. Production : Anne Labro Bien avant l'arrivée d'Homo Sapiens ou même de Néandertal, d'autres humains ont habité le territoire français pendant d'intenses périodes de glaciation. Un lieu, en particulier, a été le témoin de leur passage : la grotte de Tautavel en France, au pied de la chaîne pyrénéenne. Comment ces anciens humains ont-ils survécu dans un environnement si rude ? En s'appuyant sur les dernières découvertes scientifiques, ce documentaire film change le regard porté sur ces lointains ancêtres dont les capacités cognitives ne cessent de nous surprendre.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Bébé tortue</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>AIE, ÇA PIQUE !</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LES COEURS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 5</div> <div>LE PLUS FORT</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE CASQUE VIRTUEL</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:35</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>LE CHAPEAU DU DRAGON</div>	<div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Le cours de chant</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de</div>



<p>s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Grégoire Wolinski est "aquascaper ", comme le disent les anglo-saxons. Il crée des paysages dans des aquariums et c'est un expert mondialement reconnu dans sa discipline.</p> <p>Découverte : Comment mettre fin à l'artificialisation des sols et leur rendre leur porosité, afin que l'eau retrouve le chemin des nappes phréatiques. C'est le concept des villes éponges.</p> <p>Visite de jardin : sur les rives du Layon, le manoir de Châtelaisn déroule plusieurs jardins composés de toutes pièces depuis une trentaine d'années, avec goût, rigueur, originalité et inspiration.</p> <p>Pas de panique : retour chez Caroline, Stéphane et Alexandre.</p> <p>Comment s'éloigner visuellement de la route toute proche sans planter une haie mais plutôt un jardin...</p>	<p>réagira au fil des chroniques et des sujets abordés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>DE LA GUADELOUPE A SAINT-MARTIN</b></p> <p>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Réalisateur : Jean-Yves Cauchard.</p> <p>Reportages : Jérémie Nureni.</p> <p>Présenté par Sabine Quindou.</p> <p>Comment l'île de Saint-Martin et l'archipel de la Guadeloupe ont-ils su préserver leur nature luxuriante ? Comment celle-ci est-elle devenue un atout pour ces deux territoires ? Sabine Quindou débute son périple à bord d'un voilier de 12 mètres navigué par le skipper guadeloupéen, Rodolphe Sepho. L'embarcation se dirige vers l'îlet du Gosier...</p> <p>Sujets : les aventuriers de la Guadeloupe/Le Gwoka se réinvente/Le secret de jouvence/Une jeunesse de retour/Les bienfaits de l'eau soufrée/Saint-Martin, une île internationale.</p>	<p><b>13:00</b> <b>LA FORET TROPICALE HUMIDE DU COSTA RICA</b></p> <p>Documentaire produit par Terra Incognita Docs. 2018.</p> <p>Auteur et réalisateur : Juan Antonio Rodriguez Llano.</p> <p>La forêt humide du Costa Rica impose aux animaux qui l'habitent des conditions de vie extrêmes. Avec un taux d'humidité à plus de 80%, des pluies permanentes et une température très élevée, les espèces les plus étranges sont les seules capables d'y vivre paisiblement. Ce documentaire emmène le téléspectateur à la rencontre des tapirs, des iguanes, des grenouilles et des autres animaux de la jungle sud-américaine.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>C MEDIATIQUE</b> <b>01/12/24</b></p> <p>Magazine produit par Jara&amp;Co/Jara Presse, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Rédaction en chef : Thierry Dagiral.</p> <p>Production : Christophe Koszarek.</p> <p>Mélanie Taravant et son équipe d'experts des médias, reçoivent en plateau et en public, celles et ceux qui animent le débat médiatique.</p> <p>Des invités, des chroniqueurs et des reportages.</p> <p>L'équipe de « C médiatique » reçoit un « Grand Témoin » qui</p>	<p><b>13:35</b> <b>C L'HEBDO</b> <b>01/12/24</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>14:35</b> <b>REQUIEM DE MOZART - PALAU DE LA MUSICA CATALANA</b></p> <p>Production : Camera Lucida</p> <p>Chœur et orchestre : Pygmalion</p> <p>Direction : Raphaël Pichon</p> <p>Réalisation : Corentin Leconte</p> <p>Dans le magnifique Palau de la Musica de Barcelone, l'Ensemble Pygmalion dirigé par Raphaël Pichon propose sa version du Requiem de Mozart.</p> <p>Entre les différentes parties du Requiem laissé inachevées par Mozart, Raphaël Pichon ouvre des mondes en insérant des petit trésors méconnus. On entend ainsi passer un extrait de la Messe en ut mineur mais sous l'humble forme d'une esquisse pour solfège destinée originellement à sa femme Constanze ; un extrait de la célèbre Gran Partita dans une version de « parodie » pour chœur sur un texte poétique religieux en latin, ou des fragments de liturgie grégorienne.</p> <p>Ces greffes musicales ont pour but de créer, « avant et pendant le Requiem, d'autres conditions d'écoute, en bousculant nos habitudes et nos attentes », explique Raphaël Pichon.</p> <p>La réalisation de Corentin Leconte recrée ce drame religieux empreint d'une grande humanité.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>personnages qui ont marqué de leur empreinte le siècle le plus incroyable de l'histoire de l'humanité, celui des émancipations et de la liberté individuelle. Episode 1.</p>
<p><b>16:05</b> <b>LA FORET MINUSCULE</b></p> <p>Documentaire produit par Terra Incognita Docs. 2018. Auteur et réalisateur : Juan Antonio Rodriguez Llano. Les exploitations d'oliviers ne sont pas des forêts comme les autres. Elles ont été soigneusement plantées par l'homme en rangées pour utiliser leurs fruits charnus. Malgré cela, des animaux y ont trouvé refuge : ils y chassent, y mangent et s'y reproduisent. Ce documentaire fait découvrir l'écosystème des mers d'oliviers d'Andalousie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:35</b> <b>HUILES VEGETALES : UN MARCHÉ BOUILLANT</b></p> <p>Documentaire produit par Auxyma, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Mathieu Barrère. Tournesol, olive ou truffe, les huiles végétales sont devenues incontournables dans nos cuisines. Mais les industriels ont bien senti le filon... quitte à détourner les recettes traditionnelles pour plus de rentabilité. Marketing écolo ambigu, traces de solvants pour optimiser les rendements, huiles étrangères camouflées en « Made in France »... Entre étiquettes trompeuses et industriels qui se jouent de la confiance des consommateurs, l'univers des huiles végétales nous dévoile que, même en cuisine, tout ce qui brille n'est pas d'or.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>18:30</b> <b>EN SOCIÉTÉ</b> <b>01/12/24</b></p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2024. Rédaction : Jean-Philippe Balasse. Présentation : Émilie Tran Nguyen. Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté, pour sa deuxième saison, par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque. Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:35</b> <b>LE SIÈCLE DES ICONES</b> <b>1900-1945 ENTRE RIRE ET PROPAGANDE</b></p> <p>Série documentaire en 3 épisodes coproduite par 2P2L/French Cancan, avec la participation de France Télévisions et de Toute l'Histoire. 2022. Réalisateur : Bertrand Delais. Musique originale : Wax Tailor. Narration : Elsa Lepoivre, sociétaire de la Comédie-Française. Le XXe siècle est le premier siècle de l'histoire de l'Humanité « tout en images ». Des débuts du cinéma à la mondovision, tout a été filmé, photographié, faisant de nous les témoins, en temps réel, de notre propre histoire. De Charlie Chaplin à Charles de Gaulle, de Marlene Dietrich à Lady Diana, en passant par Gandhi, JFK ou encore Nelson Mandela, le réalisateur Bertrand Delais a retenu des</p>	<p><b>20:00</b> <b>C POLITIQUE</b> <b>01/12/24</b></p> <p>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2024. Présenté par Thomas Snégaroff. " C politique" propose en direct, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>21:00</b> <b>C'EST BON A SAVOIR</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

21:05  
LE MONDE EN FACE

Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.  
Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Mélanie Taravant. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:07  
KADHAFI, LA FOLIE D'UN DICTATEUR

Documentaire produit par Everprod, avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Un film de Kamal Redouani.  
Pendant quarante-deux ans, Muammar Kadhafi a régné sur la Libye : quatre décennies qui ont pris fin en 2011 et pendant lesquelles il a tyrannisé son entourage, son peuple, le monde entier. Au point de devenir un archétype du Mal en politique. Ce documentaire, construit comme un polar historique et une enquête criminelle, se propose de cheminer dans la psychologie du dictateur. Machiavélique, paranoïaque, mégalomane, pervers, manipulateur, narcissique, prédateur... Kamal Redouani nous plonge dans le cerveau d'un homme qui, selon un rapport secret de la CIA déclassifié depuis, se situe " à la limite de la folie ".

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:35  
LE MONDE EN FACE - DEBAT

Présenté par Mélanie Taravant.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:50  
NOUVELLE-CALEDONIE : L'INVRAISEMBLABLE VERDICT

Documentaire produit par Piments Pourpres Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023.  
Un film d'Olivier Pighetti.  
1987, un procès va embraser la Nouvelle Calédonie suite à l'acquittement des auteurs de l'assassinat de 10 Kanaks en novembre 84 (dont 2 frères de Jean-Marie Tjibaou). Après ce

verdict inimaginable, l'archipel va friser la guerre civile. Grâce à ses enregistrements totalement inédits, retour sur un procès historique, ses crimes et ses conséquences, annonceurs des "événements" en Nouvelle Calédonie de 1984 à 1988.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:50  
L'OEIL ET LA MAIN  
AVORTEMENT, HISTOIRES D'UNE LIBERTE (reprise)

Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l'image animée. 2024.  
Producteur délégué : Manuel Catteau.  
Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo.  
Un film de Claire Chognot.  
Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.  
A l'occasion des 50 ans du discours de Simone Veil à l'Assemblée nationale dépénalisant l'interruption volontaire de grossesse en France  
En novembre 1974, Simone Veil, alors ministre de la Santé, défend la légalisation de l'avortement lors de débats houleux à l'Assemblée nationale. Face à des députés conservateurs, voire réactionnaires, elle réussit à réformer la loi sur l'IVG. En effet, avant cela, de nombreuses femmes meurent lors d'avortements clandestins. Quelques mouvements progressistes, soutenus par l'opinion publique, bravent ouvertement les interdits pour venir en aide aux femmes voulant avorter. Le 8 mars 2024, la liberté d'avorter est gravée dans la Constitution française, sacralisant ainsi le droit à l'IVG. Pourtant, comme nous le racontent deux femmes sourdes qui en ont fait l'expérience, quand il s'agit d'avorter, le chemin est encore semé d'embûches. La lutte continue, en France pour rendre ce droit réellement effectif, et dans de nombreux pays où l'avortement est encore illégal ou menacé.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:15  
JUGER PETAIN  
ACTE 4

Série documentaire coproduite par Maha Productions/Planète +/INA/Ircam, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2014.  
Auteur et réalisateur : Philippe Saada.  
Montage : Gordana Othnin Girard.  
Son : Maximilien Colcy.  
Le procès de Philippe Pétain se tient devant la Haute Cour de

Justice moins de trois mois après la capitulation allemande. Durant trois semaines, anciens présidents du Conseil, résistants, collaborateurs et même Pierre Laval, extradé par Franco vont se succéder à la barre. Grâce à un procédé permettant la reconstitution des voix originales et au journal officiel du procès, les images muettes filmées lors des audiences reprennent vie et donnent force aux débats qui ont tenu la France au chevet de son histoire immédiate...

Le procès s'achève avec la fin de l'audition de Pierre Laval, suivie des derniers témoins de la défense. Joseph Darnand, le chef de la milice et Fernand de Brinon, délégué du Maréchal auprès des Allemands sont également entendus. Puis c'est l'heure du réquisitoire, des plaidoiries et du verdict...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**01:10**  
**MARK ZUCKERBERG, L'EMPEREUR DE FACEBOOK**

Documentaire produit par Nilaya Productions, avec la participation de France Télévisions.

Auteur : Julien Le Bot

Réalisateurs : Laurent Follea et Julien Le Bot.

L'entrepreneur des réseaux sociaux Mark Zuckerberg a gagné la confiance de 3 milliards de personnes dans le monde et fait partie des personnes les plus puissantes sur Terre. En près de 20 ans, ce jeune codeur, convaincu que la technologie est forcément bonne pour nos sociétés, a réussi à transformer radicalement notre façon de communiquer. Mais qui est l'homme derrière l'image du leader ? Ce film retrace sa carrière et l'évolution d'une technologie intrinsèquement liées. Quelles stratégies ont permis à Zuckerberg d'accéder au pouvoir mais surtout de le conserver ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>LA PEUR REND LE LOUP PLUS GROS</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LE GRAND VOYAGE</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LES HISTOIRES DU SOIR</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:00</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>COPAINS DE SOUPE</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 1</div> <div>A LA RECHERCHE DE MR DINOSAURE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>Végétosaures - SAISON 3</div> <div>La chasse au trésor</div> <div>(I)</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La réunion de famille</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:25</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>SUMATRA, MAUDITS TRESORS</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>LE TRESOR DU MONSTRE DU BAIN</div>	<div>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2023.</div> <div>Episode réalisé par Guillaume Lhotellier et Antoine Boddaert.</div> <div>Rédaction en chef : Patrice Lucchini.</div> <div>Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de</div>

<p>l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Dans l'immensité de l'archipel indonésien, Sumatra occupe une place à part. Ils sont 60 millions à vivre sur la sixième plus grande île du monde. Un tiers des habitants dépend du travail des champs. Pour éviter d'emprunter les pistes défoncées, Masinis utilise la vieille ligne de chemin de fer. Il a lui-même bricolé son wagon à moteur. Les rails ont disparu par endroits, remplacés par des branches, mais grâce à son engin bringuebalant, paysans, villageois et chercheurs d'or ne sont plus isolés. Pour, Rudi, chauffeur de minibus, la mousson transforme chaque trajet en épopée...</p>	<p>Ils vont devoir faire preuve d'un courage et d'une abnégation hors du commun pour affronter la rudesse des montagnes et assurer un futur à leur progéniture. Vous pensiez que les vautours étaient des oiseaux sinistres vivant dans de lointaines plaines africaines ? Attendez-vous à être surpris...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>09:50 DIFFERENTS ET ALORS !</p>	<p>12:00 PEUPLES DE PAPOUASIE-NOUVELLE-GUINEE LA REGION DES ILES</p>
<p>09:55 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p>	<p>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment Pty Ltd. 2019. Réalisation : Simone MacKinder. Dans ce monde gagné par la modernité, rares sont les lieux où le temps semble s'être arrêté, où des traditions uniques et très anciennes continuent d'être pratiquées au quotidien. La Papouasie-Nouvelle-Guinée en fait partie. Isolées du reste du monde, des centaines de cultures ancestrales prospèrent encore aujourd'hui sur cet archipel volcanique. L'archipel de la Papouasie Nouvelle-Guinée compte environ 600 îles. L'une des plus grandes est la Nouvelle-Irlande. Ses côtes sont très prisées des adeptes de plongée et des amateurs de surf, mais elle est aussi réputée pour sa diversité culturelle. Ici, de nombreux villages traditionnels existent encore, et leurs habitants se rassemblent pour créer de nouvelles huttes, tissées à la feuille de sagoutier. L'île voisine, appelée île de la Nouvelle-Bretagne, est composée de terrains très contrastés : elle abrite 21 volcans, dont certains sont encore actifs. Elle est entourée de 125 îles plus petites, souvent couvertes de forêts denses, qui renferment des épaves oubliées de la Deuxième Guerre mondiale.</p>
<p>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LE TEMPS DES VAUTOURS</p>	<p>12:55 A VOUS DE VOIR CECIFOOT, DE L'OR PLEIN LES YEUX</p>
<p>Documentaire produit par Pernel Média, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Producteur délégué : Samuel Kissous. Producteur exécutif : Fabrice Frank. 2022. Un film de Emmanuel Rondeau. Ecrit en collaboration avec Yannick Cherel, Paul-Aurélien Combre. Musique originale : Pierre Demange. Conseiller scientifique : Bruno Berthémy. Premier documentaire animalier entièrement dédié aux plus grands oiseaux de France et tourné sur une période d'un an dans la magnifique cathédrale naturelle des Grands Causses, ce film explore la vie pleine de rebondissements de quatre familles de vautours. Partageant la même maison, les falaises, et les mêmes repas, des carcasses, ils brillent par leurs caractères bien trempés.</p>	<p>Emission consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC et avec le soutien de l'Union Nationale Des Aveugles et Déficients Visuels (UNADEV). 2024. Production : Emmanuel Schlumberger. Un film de Thibault Férié. Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion et leur offrir un espace d'expression. Le 7 septembre 2024, l'équipe de France de Cécifoot – adaptation du football pour les personnes déficientes visuelles – remportait la médaille d'Or aux Jeux paralympiques de Paris.</p>

<p>L'accomplissement d'une incroyable épopée sportive et humaine, pour un collectif à nul autre pareil, seule équipe non professionnelle du tournoi mais qui jusqu'au bout a cru en son rêve et en ses capacités. En immersion auprès des bleus, nous plongeons dans les coulisses de la préparation et du tournoi, jusqu'à cette magnifique victoire qui place sous une lumière nouvelle le cécifoot français, et délivre un formidable message d'inclusion à l'ensemble de la société.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>15:35</b> <b>LES 5 VIES DE LA TERRE</b> <b>LE FEU</b></p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios. 2023. Réalisation : Imogen Ashford. Cette série explore notre planète et son histoire, ainsi que son caractère unique dans le système solaire, des premières secondes de son existence jusqu'à l'apparition des êtres humains. Il y a 252 millions d'années, la Terre a connu l'un des pires cataclysmes de son histoire et près de 90 % des espèces ont disparu. La cause de cette extinction ? D'énormes éruptions volcaniques venues des profondeurs. Elles ont recouvert de lave une vaste région, dans l'actuelle Sibérie, et libéré des quantités massives de gaz à effet de serre dans l'atmosphère. Effaçant tout sur leur chemin, ces éruptions ont modifié le climat terrestre, provoquant un réchauffement climatique global : les océans se sont réchauffés, devenant acides et pauvres en oxygène, anéantissant presque toute la vie sous-marine. Sur terre, les forêts ont dépéri sous l'effet de la chaleur et des rayons ultraviolets. La planète a basculé dans un crépuscule environnemental. Malgré ce désastre, la vie a fini par renaître des millions d'années plus tard à la faveur d'un événement climatique majeur. Aujourd'hui, alors que la sixième extinction de masse, causée par l'activité humaine, est en cours, il est urgent de comprendre les leçons du passé. La vie, malgré son incroyable résilience, reste fragile...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>02/12/24</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:40</b> <b>LA CITROUILLE, MOINS COURGE QU'ELLE N'EN A L'AIR</b></p> <p>Documentaire coproduit par Auxyma/C Ton Film, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film d'Elise Joseph. Ronde, orangée, généreuse... La citrouille s'est imposée comme le légume d'automne par excellence. Pourtant, bien des mystères entourent la plus populaire des cucurbitacées : du carrosse de Cendrillon à ses origines liées à l'histoire de l'Amérique en passant par la figure rougeoyante et festive d'Halloween. Quoi qu'il en soit, la citrouille et ses cousines, les courges, ont de plus en plus d'adeptes chez les cultivateurs, parmi les gourmets et même dans le milieu scientifique...</p>	<p><b>16:25</b> <b>AU DEPART DE MARRAKECH - ENTRE MER ET MONTAGNES</b></p> <p>Documentaire produit par Media 9, avec la participation de Voyage. 2020. Un film de Pierre Brouwers. Ce film invite le téléspectateur à un "survol" de Marrakech, à la découverte des lieux les plus emblématiques de la ville, en livrant un aperçu des activités traditionnelles et des paysages les plus représentatifs de cette partie du Maroc : de la Grande Palmeraie de Marrakech aux gorges du Dadès, en passant par la Vallée de l'Ourika et le désert d'Agafay. Dans ce désert, une grande fantasia animée par des groupes musicaux provenant des différentes régions du pays donne à voir les aspects les plus spectaculaires du folklore marocain.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>02/12/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>02/12/24</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>02/12/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>THALASSA, AVENTURES EXTREMES</div> <div>ARCTIQUE, L'OCEAN BLANC</div> <div>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Marc De Langenhagen Journaliste : Sandrine Leonardelli Rédaction en chef : Jérôme Laurent Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans ce numéro, Diego Buñuel part au Canada nous faire découvrir l'océan Arctique, le plus petit des cinq océans de la planète mais, sans aucun doute, l'un des plus importants pour l'humanité. Dans cette région du Nunavut, au nord du cercle polaire, les températures se sont réchauffées ces dernières années deux fois plus rapidement que partout ailleurs dans le monde. Les conséquences de cette augmentation des températures de l'Arctique sont planétaires : élévation du niveau des mers, cyclones dévastateurs, mégafeux de forêts. En compagnie de l'exploratrice Nathalie Lasselin et de la communauté Inuit d'Arctic Bay, Diego Buñuel nous emmène plonger sous la banquise à la découverte d'un monde fascinant, extrême et encore largement méconnu...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>02/12/24</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:55</div> <div>THALASSA, AVENTURES EXTREMES</div> <div>DANS L'OMBRE DU REQUIN BLANC</div> <div>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Diego Buñuel, Nicolas Boero.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>02/12/24</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div>	



<p>Grand reporter : Sophie Morand. Rédaction en chef : Agnès Gardet, Juliette Lambot. Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans cet épisode, Diego Buñuel se rend en Australie, à la rencontre du mythique grand requin blanc. Les Australiens sont des amoureux de la mer mais ils doivent cohabiter avec des courants puissants et des animaux dangereux tels les crocodiles, les méduses et les fameux grands requins blancs qui, chaque année, sont à l'origine d'attaques parfois mortelles. Diego ira à la rencontre d'Adélaïde, victime du « grand blanc », mais aussi des gardes-côtes et des sauveteurs, tous formés à repérer le plus rapidement possible les squales et à les repousser. Toutefois, les Australiens souhaitent mieux les connaître et les protéger. Pour les étudier, le gouvernement a fait appel à l'un des meilleurs spécialistes mondiaux, Charlie Huvaneers. Diego va l'accompagner en allant dans le seul endroit où l'on peut plonger parmi les « grands blancs », l'archipel des Neptunes Islands, tout au sud de l'Australie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:05 C DANS L'AIR 02/12/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:50 C CE SOIR 2/12/24</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:10 C A VOUS 02/12/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00 VU 02/12/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>02:05 C A VOUS LA SUITE 02/12/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>L'HOTEL GRAND CONFORT</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LA BANDE A BILLY</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LE FEU D'ARTIFICE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>LA CAPE DE POMPON</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE MAGASIN DE PORCELAINE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>TCHAD, LE DESERT PREND L'EAU</div>
<div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LE CONTE DE FEE</div>	<div>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2023.</div> <div>Episode réalisé par Guillaume Lhotellier et Antoine Boddaert.</div> <div>Rédaction en chef : Patrice Lucchini.</div> <div>Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister.</div> <div>Au Tchad, même le désert connaît des inondations d'une ampleur inédite. Plus d'un million de personnes sont concernées par la montée des eaux. Des centaines de milliers d'hectares de champs ont disparu, un drame dans un pays où un tiers de la population est en situation d'insécurité alimentaire. Dans le sud, pourtant riche en pétrole, chaque voyage est une épopée pour les populations locales qui ne profitent pas des bénéfices de l'or noir. Dans la région du Salamat, acheminer les hommes est un défi quotidien : les eaux ont emporté des morceaux de route, et par endroits, la piste est engloutie sur des centaines de mètres... L'immense courage des Tchadiens reste la meilleure arme dans ce combat permanent</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>CABANE SECRETE EN DANGER</div>	

<p>auquel s’ajoute la montée des eaux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>09:50</b> <b>DIFFERENTS ET ALORS !</b></p>	<p>Télévisions. 2024. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Guillaume Dumant. Présentation : Hugo Clément. Frelons asiatiques, écrevisses de Louisiane et perruches prolifèrent en France et mettent en danger des espèces locales. Qui les a importés ? Hugo Clément cherche les responsables et part à la rencontre de celles et ceux qui se battent pour interdire les relâchés d’espèces exotiques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
<p><b>09:55</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>11:00</b> <b>LE LAC REBELLE DU PANTANAL</b></p> <p>Documentaire produit par Sni/si networks. Réalisateur : Steve Cole. La plus grande savane inondée du monde, le Pantanal, se trouve au cœur du Brésil. C'est une terre de contrastes, gouvernée par le cycle des saisons, peuplée de plus de 4 700 espèces de plantes et d'animaux. Cet endroit abrite la plus forte concentration de faune tropicale d'Amérique du Sud. A mesure que les pluies cessent, les animaux se concentrent autour des rivières et des points d'eau. À l'apogée de la saison sèche, il subsiste Rebel Lake, une oasis mystérieuse qui leur offre toujours un refuge. Le jaguar y règne en maître, menaçant les cerfs, les capibaras voire les caïmans...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>12:00</b> <b>SUR LE FRONT</b> <b>CES ANIMAUX ENVAHISSENT LA FRANCE : QUI LES A IMPORTES ?</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France</p>	<p><b>13:00</b> <b>LES FORETS DES SOMMETS</b></p> <p>Documentaire produit par Terra Incognita Docs. 2018. Auteur-Réalisateur : Juan Antonio Rodríguez Llano. Dans la forêt de sapins d'Andalousie, on peut croiser de nombreux petits animaux remarquables. Les oiseaux aux becs croisés, les chamois, les genettes gagnent à être connus afin que l'on comprenne leur mode de vie plutôt primitif.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>03/12/24</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d’Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>14:40</div> <div>CLAUDE LELOUCH, LA VIE EN MIEUX</div> <div>Documentaire produit par Brainworks, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisé par Elise Baudouin Ecrit avec Stéphane Boudsocq Montage : Amandine Stelletta Production : Brainworks - Mikaël Guedj, Thierry Tripod « Claude ne fait rien comme les autres... », disent en chœur celles et ceux qui travaillent avec lui. Grâce à un accès privilégié à Claude Lelouch et à ses archives personnelles et professionnelles, ce documentaire explore l'œuvre du cinéaste et sa méthode si singulière. Lelouch, c'est aussi un destin hors normes, depuis sa découverte du 7ème Art dans les salles obscures, où sa mère le cachait pendant l'Occupation, jusqu'à son dernier film, bientôt en salles, dont l'équipe a pu filmer les coulisses en exclusivité. Entre souvenirs, confidences et anecdotes, le cinéaste se raconte à la première personne. Complice, critique ou amusé, il livre ses convictions, ses regrets, sa soif de vie... En se penchant sur 60 ans de cinéma, ce documentaire a l'ambition de s'adresser au public qui aime Lelouch tout autant qu'à celui qui ne connaît pas son œuvre.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>15:55</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE COLOMBIE, LES INTREPIDES DES ANDES</div> <div>Série documentaire coproduite par Tony Comiti Productions / Kaliste Productions, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2020. Réalisateurs : Frédéric Elhorga et Guillaume Lhotellier. Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... Dans les régions reculées de la Colombie, la nature dicte sa loi. Chaque année, cowboys et chauffeurs endurent une saison des pluies longue de six mois. Au milieu des immenses plaines tropicales des Llanos, Carlos affronte des centaines de kilomètres de piste pour livrer l'essence indispensable au groupe électrogène de l'antenne d'une bourgade isolée. Dans les Andes, les hommes ont appris à se débrouiller seuls, dans l'ombre de la guérilla. Pour aller d'une montagne à l'autre, le moyen le plus rapide est souvent la voie des airs. Suspendus sur des câbles de plus de 100 mètres, les paysans bravent leur peur. La vitesse comme la hauteur est vertigineuse et s'arrêter dépend d'un morceau de bois...</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>16:30</div> <div>SUR LE FRONT QUI POLLUE NOTRE EAU DU ROBINET ?</div> <div>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2024. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Thomas Raguet. Présentation : Hugo Clément. Que fait-on quand une eau potable dépasse les seuils de pollution ? On la dépollue ? On ferme le captage ? Et bien non : on la mélange simplement avec une autre source, plus pure, et on la renvoie dans le réseau ! Hugo Clément nous dévoile les "petits arrangements" pour dépolluer notre eau potable. En France, on découvre de plus en plus de polluants dans l'eau... et il devient de plus en plus cher de les traiter.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE 03/12/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR 03/12/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
---	--

<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>3/12/24</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>recette idéale bien difficile à mettre en œuvre.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>03/12/24</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:55</div> <div>SURGELES, BRISONS LA GLACE</div> <div>Documentaire produit par Magneto Presse, avec la participation de France Télévisions. 2023.</div> <div>Un film de Daniel Rihl.</div> <div>Révolution culinaire du XXe siècle, les produits surgelés sont aujourd'hui les indispensables du quotidien. Près de 99% des ménages français les ont adoptés. Pratiques, savoureux, originaux, ils se sont imposés à tous les repas. Des fruits et légumes bruts, en passant par les plats cuisinés, jusqu'aux desserts les plus élaborés, on trouve de tout dans les rayons surgelés. Avec des prix attractifs et des stratégies marketing efficaces, les enseignes spécialisées connaissent un vif succès en magasin, comme en livraison à domicile. Mais que se cache-t-il derrière cette industrie ? Comment les plats sont-ils conçus et fabriqués ? Tous ces produits sont-ils aussi bons pour notre santé qu'ils le sont pour nos papilles ? Si la surgélation est un atout incontesté pour la conservation des vitamines des fruits et légumes, les lacunes en matière de traçabilité, la complexité de la liste des ingrédients des plats préparés et les risques de contamination par les emballages plastiques posent questions...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>3/12/24</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:50</div> <div>C CE SOIR</div> <div>3/12/24</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div> <div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</div> <div>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</div> <div>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>DES JOUJOUX PAR MILLIERS</div> <div>Documentaire produit par 13 Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Ecrit et réalisé par Lucile Morin et Jean-Christophe Chatton.</div> <div>L'industrie du jouet a vendu plus de 220 millions de jouets et de jeux l'an dernier. Avec 4,4 milliards d'euros de chiffre d'affaires, la France est le premier marché européen. Dans un monde en profonde crise, avec la baisse du pouvoir d'achat et les préoccupations écologiques, de nouvelles règles apparaissent : pour gagner des marchés, les jouets et jeux doivent être à la fois pas cher, durables, recyclables, recyclés et faits en France. Une</div>	<div>00:00</div> <div>LE PITCH CINEMA</div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:05  
LA P'TITE LIBRAIRIE  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:10  
C DANS L'AIR  
03/12/24  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:15  
C A VOUS  
3/12/24  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:10  
VU  
03/12/24  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:15  
C A VOUS LA SUITE  
3/12/24  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>MON PETIT HERISSON</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>LE PETIT GRUFFALO</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>AU REVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Son papa l'avait pourtant bien averti : en aucun cas, le Petit Gruffalo n'a le droit d'aller se promener seul dans les bois. C'est bien trop dangereux ! Un animal rôde dans les parages... une créature terrifiante et gigantesque aux yeux cruels et aux moustaches plus dures que l'acier. C'est la Grande Méchante Souris !</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 7</div> <div>LES JEUX GONFLABLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:20</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>PARTI COMMUNISTE FRANCAIS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'espace</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:25</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>MAURITANIE, LES CONVOYEURS DU DESERT</div> <div>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC et de l'Image Animée. 2020. Réalisateurs : Guillaume Lhotellier, Frédéric Elhorga. Rédacteur en chef : Patrice Lucchini. Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Aux confins du Sahara et du Sahel, la Mauritanie est l'un des pays les plus vastes... et les moins peuplés au monde. Après des années à subir le terrorisme, le pays s'ouvre à nouveau. La population n'a jamais cessé de vivre avec une autre menace : l'Harmattan, un vent sec, sableux et poussiéreux qui balaye ces régions désertiques jusqu'à ensevelir les cultures et les villages. Pour les familles qui restent, la survie est quotidienne. Pour les ravitailler, des poissons congelés sont transportés en 4x4 dans de simples cartons, véritable course contre-la-montre pour qu'ils arrivent à destination encore</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE GOUTER DE MAMIE WOLF</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>gelés. Sid Ahmed et son fidèle lieutenant Mohamed s'aventurent dans les zones enclavées. Au volant de leur antique camion, au milieu des dunes, ils assurent la livraison de denrées essentielles dans le désert au prix d'efforts inimaginables.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:00</b> <b>EXPLORATIONS DE L'EXTREME</b> <b>LES FALAISES DU DHOFAR D'OMAN</b></p> <p>Série documentaire coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisateur : Ali May Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, entraîne le téléspectateur tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années... Steve et son équipe explorent les montagnes impénétrables du Dhofar d'Oman, à la découverte des secrets de ces zones préservées du sud de la péninsule. Ces endroits sont si hostiles qu'aucun être humain ne s'y aventure. Le sol est si accidenté que les spationautes s'en servent comme terrain d'entraînement. C'est aussi l'un des derniers sanctuaires pour certaines espèces animales. Ils seront les premiers à escalader des pics qui n'ont pas encore de nom et qui s'élèvent à plus d'un kilomètre de hauteur. Jusqu'à maintenant, seul le passage des animaux a modelé ces falaises, alors quels secrets peuvent-elles renfermer ? Cette forteresse reculée abrite l'un des animaux les plus rares au monde : le léopard d'Arabie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>09:50</b> <b>DIFFERENTS ET ALORS !</b></p>	
<p><b>09:55</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>11:00</b> <b>LA VIANDE VEGETALE DEFEND SON BIFTECK</b></p> <p>Documentaire produit par Zed, avec la participation de France Télévisions, de la RTBF et du CNC. 2023. Un film de Sylvie Aguirre. La viande végétale déferle dans les rayons des supermarchés à mesure que la population mondiale prend conscience de l'impact écologique et sanitaire de la production massive de viande. Elle semble être l'ersatz parfait, finement élaborée pour correspondre aux envies végétariennes grandissantes comme aux carnivores soucieux d'y retrouver le goût sans la souffrance animale ni la pollution. Start-ups ou grosses entreprises se lancent dans ce nouveau marché qui promet d'être juteux. Mais ce produit désormais tendance est-il réellement exempt d'éléments dangereux pour la santé ? Ce film part en quête des secrets de sa fabrication industrielle, de ses réels avantages mais aussi des inconvénients...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>LA FORET DES QUATRE SAISONS</b></p> <p>Documentaire produit par Terra incognita docs. 2018. Réalisation : Juan Antonio Rodriguez Llano. Les forêts d'Amérique du nord, d'Asie de l'est, de Patagonie et d'Europe centrale sont soumises aux règles du climat tempéré et changent considérablement en fonction des saisons. Ce documentaire observe, durant une année, une forêt d'Europe où les hivers sont rudes et les étés chauds. A l'instar des arbres qui perdent leurs feuilles en hiver, la faune et la flore s'adaptent et sont très variées.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>04/12/24</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p>



<p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Gordon à pêcher et l'emmènent plonger parmi les requins.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:35</b> <b>Consomag</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:30</b> <b>CAMERAS ESPIONS AU CŒUR DES OCEANS</b> <b>PIEGE EN HAUTE MER</b></p> <p>Série documentaire coproduite par PBS &amp; THE WNET GROUP / John Downer Productions. 2024. Un film de John Downer. Grâce à des caméras espions de pointe pilotées à distance, cette série nous emmène au plus profond des océans, révélant la vie surprenante et insoupçonnée des espèces maritimes. Cet épisode met l'accent sur les défis relevés par les espèces maritimes. Direction la Polynésie française à la découverte des baleines à bosse qui doivent protéger leur progéniture. On part ensuite pour l'Antarctique pour suivre une famille de mastodontes de plage, des créatures de plusieurs tonnes... On observe également une otarie orpheline qui doit trouver seule de la nourriture. Enfin, en Californie, les caméras dévoilent un poisson à la bouche immense ainsi que des combats de crabes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>14:40</b> <b>DECOLLAGE POUR L'AMERIQUE</b> <b>BOSTON</b></p> <p>Série documentaire produite par Tusker Television. 2019. Réalisateur : Toby Beach. Cette série opère une plongée dans les Etats-Unis, leurs paysages grandioses, leur démesure, leurs barrages immenses, leurs routes monstrueuses et leur culture expansive, en survolant chaque Etat sans jamais toucher le sol. Boston est l'une des plus vieilles villes des Etats-Unis. Après avoir participé à la lutte pour l'Indépendance, la ville s'est longtemps construite en opposition avec New York, comme en témoigne la rivalité entre les Red Sox, domiciliés dans le légendaire Fenway Park, et les Yankees de New York. Ville sportive par excellence, elle abrite aussi les plus prestigieuses universités du monde : Harvard et le MIT (Massachussetts Institute of Technology). Son histoire récente est plus mouvementée, à l'image de l'attentat de 2013, qui a visé un de ses symboles : son marathon.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>04/12/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:35</b> <b>LE PEUPLE DU REQUIN &amp; MOI</b></p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios. 2017. Réalisatrice : Rachael Kinley. Gordon Buchanan part à la découverte de trois peuples indigènes partageant chacun une relation particulière avec un animal sauvage. Afin de comprendre les liens étroits qui unissent ces tribus à leur environnement, il s'immerge dans leur mode de vie, leurs traditions et leurs techniques de chasse, dans une nature sauvage et préservée. Les habitants de l'île d'Owarigi, petite île parmi les îles Salomon du Pacifique Sud, côtoient les requins. Certains les chassent, à défaut de trouver des poissons, mettant en danger l'équilibre précaire des récifs. Moses et Sosimo, deux pêcheurs, apprennent à</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>04/12/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre</p>

<p>experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire. Grande émission autour de la réouverture tant attendue de Notre-Dame de Paris avec Sylvain Tesson et Ken Follett mais aussi autour du chef-d'œuvre de Victor Hugo avec Fabrice Luchini qui rencontre un succès fou au théâtre de l'Atelier avec « Fabrice Luchini lit Victor Hugo ».</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>4/12/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>LES REPUBLICAINS</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>04/12/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:40</b> <b>C CE SOIR</b> <b>4/12/24</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2024. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>4/12/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>23:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:05</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b> <b>SPECIALE NOTRE-DAME DE PARIS</b></p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2024 Réalisation : Adrien Soland.</p>	<p><b>23:50</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>04/12/24</b> <b>(reprise)</b></p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:55  
C A VOUS  
4/12/24  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50  
VU  
04/12/24  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:55  
C A VOUS LA SUITE  
4/12/24  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 6</div> <div>BRISER LA GLACE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>UN MYSTERIEUX APPEL</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LA BALANCOIRE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>LES AVENTURES DE PETIT PAPA</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 2</div> <div>L'AMI IMAGINAIRE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:20</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>FA-FP</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les combinaisons</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>LA FORET MEDITERRANEENNE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>MISSION : SAUVONS LE CHAT</div>	<div>Documentaire produit par Terra Incognita Docs. 2018.</div> <div>Auteur et réalisateur : Juan Antonio Rodríguez Llano.</div> <div>La forêt de chênes d'Holm, en Andalousie, est la forêt européenne occidentale typique. Même si l'on peut retrouver ce type de plaine parsemée de grands arbres feuillus à plusieurs endroits du monde, c'est à la Méditerranée que l'on doit cet écosystème particulier. Les glands produits par les chênes sont une source de nourriture abondante pour tout un ensemble d'espèces qui sont elles-mêmes une source de nourriture pour d'autres. Ce documentaire part à la rencontre des vautours, sangliers et des autres animaux qui</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>peuplent ce royaume vert.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>09:50 DIFFERENTS ET ALORS !</p>	<p>12:00 EXPLORATIONS DE L'EXTREME AU COEUR DES EAUX VIVES DU BHOUTAN</p> <p>Série documentaire coproduite par True to nature/BBC/UK TV/Fremantle, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisatrice : Susanna Handslip Une équipe d'experts et d'aventuriers, menée par Steve Backshall, naturaliste et explorateur, entraîne le téléspectateur tout autour du globe à la découverte des plus beaux endroits encore inconnus et jamais cartographiés. Des vestiges du passé, des formations géologiques extraordinaires et uniques seront révélés. Chaque expédition permet de comprendre à quel point la Terre ne cesse de se transformer depuis des milliers d'années... L'équipe entame sa journée au pied de l'Himalaya. Son objectif est de naviguer en kayak sur la dernière rivière du Bhoutan, encore jamais descendue. Cette rivière traverse les gorges les plus escarpées de ce petit royaume. Pendant cette descente infernale, l'équipe sera confinée sur près de 40 km et devra redoubler de vigilance. Avant de relever leur défi, Steve et ses amis iront au monastère le plus proche pour recevoir une bénédiction...</p>
<p>09:55 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:00 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - CONGO, FRISSONS SUR LE FLEUVE</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Tony Comiti, produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Auteurs : Guillaume Lhotellier, Patrice Lucchini. Réalisateurs : Guillaume Lhotellier, Antoine Boddaert. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. C'est un périple unique sur le mythique fleuve Congo. Le commandant Aimé est à la barre d'une improbable embarcation, un gigantesque radeau de bois de la taille d'un terrain de foot. Avec ses hommes, il tente d'acheminer 220 troncs d'arbres reliés entre eux par des câbles en acier depuis Kisangani jusqu'à Kinshasa. Le radeau est aussi le moyen de transport le moins cher pour les plus démunis qui souhaitent rejoindre la capitale. A bord, le danger est quotidien, blessures et bancs de sable ne ménagent pas les hommes mais leur plus grande peur est d'affronter les colères du ciel...</p>	<p>13:00 SUR LA PISTE DES CHIENS SAUVAGES D'AFRIQUE PREMIERS CONTACTS</p> <p>Série documentaire produite par Blue Ant Media Solutions INC. 2022. Réalisateur : Julian Braatvedt. Dans le parc national de South Luangwa, dans l'est de la Zambie, le cinéaste animalier Julian Braatvedt suit l'évolution de trois meutes de lycaons au cours de la saison sèche. Les difficiles conditions climatiques mettent à rude épreuve la vie de ces chiens sauvages dotés d'une intelligence sociale remarquable. Les femelles, en particulier, doivent tout mettre en œuvre pour assurer la survie de leurs petits en dépit des nombreux dangers. La meute de lycaons Manzi, avec à sa tête la femelle Weka, est installée près de la rivière Luangwa, peuplée de proies comme de prédateurs. Pamodzi, la femelle alpha de la meute Kabuli a perdu la majorité de ses petits ; elle doit désormais assurer la survie de ses deux chiots rescapés. A la lisière du Parc, Mabvuto qui appartient à la meute Stork, doit faire face aux prédateurs et éviter les pièges des braconniers.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>05/12/24</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>16:30</div> <div>LA MAGIE DE L'AUSTRALIE</div> <div>SUR TERRE</div> <div>Série documentaire produite par Oxford Scientific Films/Northern Pictures/ABC. Réalisation : Tosca Looby. Cette série part à la découverte de l'Australie par le prisme de sa vie sauvage. La magie de ce continent isolé tient à son incroyable biodiversité : des espèces uniques et endémiques habitent aussi bien les sommets enneigés du centre que les mers froides du sud. C'est une terre qui surprend par sa diversité et sa beauté. Le « bush » australien n'est pas qu'une terre aride et désertique, c'est aussi un lieu vivant et luxuriant. Des sommets enneigés aux forêts tropicales, la nature australienne recèle des espèces rares : l'échidné à nez court, l'ornithorynque, unique mammifère marin au monde, le kangourou arboricole qui vit dans les hauteurs de la canopée et dont la queue est aussi longue que le corps, ou encore le cacatoès de palme, dont le cerveau peut être comparé à celui des grands singes et qui communique d'une manière unique.</div>
<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>14:40</div> <div>ZELENSKY, LE PRIX DE LA RESISTANCE</div> <div>Film documentaire produit par 72 Films Ltd, avec la participation de France Télévisions et de la BBC. 2024. Réalisation : Michael Waldman et Louis Lee Ray. Voici l'histoire de Volodymyr Zelensky ou l'incroyable ascension d'un jeune comédien. Celui-ci incarne d'abord le président de l'Ukraine à l'écran dans une série télévisée, puis il est élu président dans la vie réelle. La réalité dépasse la fiction quand la Russie envahit l'Ukraine le 24 février 2022. Après avoir endossé le costume de chef d'État, il doit maintenant assumer le rôle de chef de guerre. Ce film nous révèle l'immense défi auquel Volodymyr Zelensky doit faire face, celui d'incarner la résistance du peuple ukrainien face à l'impérialisme guerrier de la Russie. Piégé au cœur de la plus grande invasion militaire que l'Europe ait subi depuis la Seconde Guerre mondiale, il va mettre en œuvre ses talents de communicant. Il tente ainsi sans relâche de négocier la paix, de conquérir l'opinion internationale et d'obtenir un soutien capital face à la stratégie de Vladimir Poutine. Au cours de plusieurs voyages en Ukraine, ce film offre un accès rare au président ukrainien et à la première dame Olena Zelenska. Le couple présidentiel s'exprime sans fard sur leur rencontre, leur première vie d'artistes, l'entrée en politique et les conséquences de l'invasion de l'Ukraine. A l'aide de témoignages inédits de personnalités politiques internationales, de ses amis d'enfance et de son entourage, ce film nous offre ainsi le portrait d'une personnalité majeure, une des icônes politiques du début du XXIe siècle.</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>05/12/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>05/12/24</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:07</b> <b>L' UNIVERS</b> <b>LA VOIE LACTEE, NOTRE GALAXIE</b></p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios. 2021. Réalisatrice : Kate Széll. Cette série retrace la grande histoire de l'univers restituée en images de synthèse spectaculaires et racontée par des scientifiques passionnés, impliqués dans des recherches ou des missions d'exploration récentes. Cet épisode raconte l'histoire de notre galaxie, la voie lactée, îlot de lumière visible à l'œil nu par temps clair. Grâce aux données recueillies par le télescope Hubble et par le satellite Gaia, les scientifiques en présentent les différents aspects, son origine, sa structure, sa composition, son passé et son possible destin. La carte restituée par Gaia permet de l'explorer avec une précision inédite.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>05/12/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>	<p><b>21:55</b> <b>L' UNIVERS</b> <b>LES TROUS NOIRS, LA GRANDE ENIGME</b></p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios. 2021. Réalisatrice : Clementine Cheetham. Cette série retrace la grande histoire de l'univers restituée en images de synthèse spectaculaires et racontée par des scientifiques passionnés, impliqués dans des recherches ou des missions d'exploration récentes. Grâce aux témoignages de scientifiques et à des images d'archives et de synthèse, cet épisode révèle les secrets des trous noirs. Tour à tour, nous découvrons leur formation, leur super pouvoir et leur possible destin, les observations de l'observatoire de rayons X Chandra et celles du télescope Fermi Gamma-Ray, ainsi que le trou noir super massif au coeur même de notre galaxie.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>5/12/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>	<p><b>22:45</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>UNAPL</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:05</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p><b>22:50</b>  <b>C CE SOIR</b>  <b>5/12/24</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media.          2024.          Production : Renaud Le Van Kim.          Réalisation : Pascal Rétif.          Présentation : Karim Rissouli.</p> <p>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde...          « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique          et/ou sociale du jour.          Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au          centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.          Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et          Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>23:55</b>  <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>  <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>00:00</b>  <b>C DANS L'AIR</b>  <b>05/12/24</b>  <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>01:10</b>  <b>C A VOUS</b>  <b>5/12/24</b>  <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>02:00</b>  <b>VU</b>  <b>05/12/24</b>  <b>(reprise)</b></p>	<p><b>02:05</b>  <b>C A VOUS LA SUITE</b>  <b>5/12/24</b>  <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>



<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>ADOpte UN CHIOT !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LE CROQUE MITAINE</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LES CUBES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>LE BATON TROUVE TOUT</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE JARDIN DE PEPPA ET GEORGES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>Végétosaures - SAISON 3</div> <div>Une drôle d'odeur</div> <div>(I)</div>
<div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La belle</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>LA FORET MINUSCULE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>MISSION ANTI-POUX</div>	<div>Documentaire produit par Terra Incognita Docs. 2018.</div> <div>Auteur-Réalisateur : Juan Antonio Rodríguez Llano.</div> <div>Les exploitations d'oliviers ne sont pas des forêts comme les autres. Elles ont été soigneusement plantées par l'homme en rangées pour utiliser leurs fruits charnus. Malgré cela, des animaux y ont trouvé refuge : ils y chassent, y mangent et s'y reproduisent. Ce documentaire fait découvrir l'écosystème des</div>

<p>mers d'oliviers d'Andalousie.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>09:55 DIFFERENTS ET ALORS !</p>	<p>13:00 SUR LA PISTE DES CHIENS SAUVAGES D'AFRIQUE LA SAISON DE TOUS LES DANGERS</p> <p>Série documentaire produite par Blue Ant Media Solutions INC. 2022. Réalisateur : Julian Braatvedt. Dans le parc national de South Luangwa, dans l'est de la Zambie, le cinéaste animalier Julian Braatvedt suit l'évolution de trois meutes de lycaons au cours de la saison sèche. Les difficiles conditions climatiques mettent à rude épreuve la vie de ces chiens sauvages dotés d'une intelligence sociale remarquable. Les femelles, en particulier, doivent tout mettre en œuvre pour assurer la survie de leurs petits en dépit des nombreux dangers. C'est la saison sèche. L'eau, devenue rare, attire tous les animaux, prédateurs compris. Julian Braatvedt s'inquiète de trouver des lions près des points d'eau préférés de la meute Kabuli. La pose de colliers sur certains individus permet de mieux les localiser et de les protéger.</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 06/12/24</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>
<p>11:05 QUAND LA SEINE DEBORDERA</p> <p>Documentaire produit par Tournez s'il vous plaît, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film écrit et réalisé par Mathieu Schwartz. Conseillère scientifique : Magali Regheza-Zitt. La Concorde, l'Hôtel de Ville ou le Louvre inondés... L'aléa qui pourrait très fortement impacter Paris et l'Ile-de-France dans dix ans, un an ou peut-être même quelques semaines est celui d'une crue centennale de la Seine, égale ou supérieure à celle de 1910. Accentué par le réchauffement climatique, ce risque majeur occupe des dizaines de scientifiques : comprendre le mécanisme des crues, mesurer et prévoir très précisément leur étendue, analyser le rôle des nappes souterraines, protéger le métro ou les grands musées et imaginer une ville résiliente... En racontant, grâce à des effets spéciaux, la crue que tous redoutent, ce documentaire dévoile ce que chercheurs et ingénieurs mettent au point pour nous en protéger.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>14:40 LES TRESORS DU PARIS DES ANNEES FOLLES</p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisatrice : Florence Troquereau.</p>

<p>Présentation : Sophie Jovillard.</p> <p>Entre 1919 et 1929, Paris foisonne. La capitale est alors LA ville cosmopolite par excellence : dans le quartier Montparnasse et ses fameuses brasseries du carrefour Vavin, ce film part à la rencontre d'une génération d'artistes comme Modigliani, Foujita ou Man Ray dont l'âme emplit toujours les restaurants de légende. C'est là qu'ils rencontrent l'une des icônes de cette période exubérante, leur muse : la fameuse Kiki de Montparnasse. Au Bal Blomet, lieu mythique où est apparu le jazz, l'une des plus belles étoiles dans ce firmament artistique est, sans nul doute, Joséphine Baker dont le charleston fascine le public parisien. Découverte également des plus beaux joyaux Art déco à la grande exposition internationale des Arts décoratifs de 1925. Cette flamboyante époque est aussi l'âge d'or de la garçonne, une élégance façonnée par d'immenses créateurs...</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>06/12/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2024.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>06/12/24</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2024.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:25</b> <b>25 KILOS : 3 JOURS POUR VIDER SON SAC EN PAYS COMMINGES-PYRENEES</b></p> <p>Magaine produit par Martange Production, en coproduction avec France Télévisions. 2024.</p> <p>Présentation : Gil Alma et Benoît Joubert.</p> <p>Réalisation : Thierry Marsilhac.</p> <p>Gil Alma, comédien, et Benoît Joubert, humoriste, deux amis, se lancent un drôle de défi écolo : partir à la découverte d'une région avec 25 kilos de cailloux sur le dos et réussir à vider leur sac en 3 jours. 25 kg, c'est le poids de l'empreinte carbone quotidienne d'un Français. Pour se délester durant leur parcours, Gil et Ben devront trouver des solutions de mobilité douce. Plus ils économiseront du CO2, en comparaison avec un déplacement en voiture thermique, plus ils pourront retirer du poids. Avec beaucoup d'humour et d'authenticité, Gil et Ben nous embarquent dans un road-trip vert, où se mêlent émotions et sensations fortes, dépassement de soi et rencontres inspirantes avec des personnes qui agissent pour préserver leur région.</p> <p>Cette fois, Gil et son complice Ben effectuent un voyage depuis les côteaux de Gascogne jusqu'à la frontière espagnole. Pour se déplacer ils vont alterner marche, vélo et co-voiturage. Ils vont en profiter pour prêter main forte à Florence et à son équipe de bénévoles investies dans le nettoyage des rives de la Garonne, pour visiter, sous la houlette d'Alban, le très dynamique maire de Melles, ce charmant village qui vise l'autosuffisance. Ils vont également donner un coup de main à Chloé, l'une des très rares papetières artisanales en France.</p>	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>6/12/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>06/12/24</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>avec Anne Sinclair et l'Orchestre de chambre de Paris qui accompagnera les artistes tout au long de la soirée, dirigé par Louis Langrée et par Sora Elisabeth Lee.</p> <p>Avec les artistes de l'Académie de l'Opéra-Comique : Camille Chopin – soprano ; Marion Vergez-Pascal – mezzo-soprano ; Sammy El Ghadab – chef d'orchestre ; Guillemette Daboval – cheffe d'orchestre ; Ludmilla Bouakkaz – soprano ; Floriane Derthe – soprano ; Juliette Gauthier – mezzo-soprano ; Abel Zamora – ténor.</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>6/12/24</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2024.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>Seconde partie.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:10</b> <b>FAUTEUILS D'ORCHESTRE - LE CONCERT</b> <b>Louis Langrée célèbre l'Opéra-Comique</b></p> <p>Captation de concert enregistrée le 27 mars 2024 à l'Opéra-Comique.</p> <p>Production : Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Réalisation : Franck Broqua.</p> <p>Présentation : Anne Sinclair.</p> <p>En partenariat avec France Musique</p> <p>La soirée se poursuit avec l'Orchestre de chambre de Paris, dirigé par Louis Langrée et par Sora Elisabeth Lee.</p>
<p><b>21:00</b> <b>C'EST BON A SAVOIR</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:05</b> <b>FAUTEUILS D'ORCHESTRE</b> <b>Louis Langrée célèbre l'Opéra-Comique</b></p> <p>Emission produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Réalisation : Franck Broqua</p> <p>Présentation : Anne Sinclair</p> <p>Filmée le mercredi 27 mars 2024 à l'Opéra-Comique à Paris</p> <p>En partenariat avec France Musique</p> <p>« Fauteuils d'orchestre » retrouve l'Opéra-Comique pour recevoir des artistes exceptionnels dans ce nouveau numéro.</p> <p>L'Opéra-Comique de Paris a été créé sous Louis XIV, rebaptisé Salle Favart au 19ème siècle, il a brûlé deux fois avant d'être reconstruit tel qu'il est aujourd'hui ! L'opéra comique, c'est aussi un genre musical : ici ont été créés Carmen de Bizet, Manon de Massenet, Les contes d'Hoffmann d'Offenbach, Pelléas et Mélisande de Debussy ... et bien d'autres. Ce numéro célèbre ce répertoire aussi éblouissant que populaire, en compagnie du maître des lieux, directeur de l'Opéra-Comique, le chef d'orchestre Louis Langrée. A ses côtés, des amoureux de cet Opéra-Comique, dont la jeune soprano colorature française qui monte, Julie Roset, le ténor Julien Dran, le regretté Benoit Duteurtre, grand spécialiste d'Offenbach, ainsi que les artistes de l'Académie de l'Opéra-Comique.</p> <p>Opéra comique, opérette et opéra-bouffe, autant dire musique, comédie, drame et passion, Max Dozolme, journaliste à France Musique nous fera également découvrir toutes les subtilités qui existent entre tous ces genres avec un sujet rempli de bonne humeur !</p> <p>Toutes les émotions nous attendent dans « Fauteuils d'Orchestre »,</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>22:55</b> <b>VASSILY KANDINSKY &amp; GABRIELE MUNTER, PASSION ET REVOLUTION</b></p> <p>Documentaire produit par France.tv Studio, en coproduction avec Le Centre Pompidou, avec la participation de France Télévisions. 2021.</p> <p>Un film écrit et réalisé par Catherine Aventurier.</p> <p>Co-écrit par Aurélia Rouvier.</p> <p>Avec les voix de Guillaume Goux et Alysson Paradis.</p> <p>Raconté par Régis Romele.</p> <p>Musique originale : Dimitri Leroy.</p> <p>Il est l'un des plus grands artistes du XXe siècle : Vassily Kandinsky, le peintre de l'âme russe, un nom à jamais lié à la naissance de l'abstraction. L'allemande Gabriele Münter, elle, n'a jamais cessé de représenter le visible. Elle a saisi sur la toile l'essence des motifs, avec une étonnante modernité. Quand elle devient l'élève de Kandinsky, en 1902, elle ne se doute pas qu'ils vont vivre une histoire d'amour passionnelle qui va les propulser chacun au sommet de leur art. Gabriele Münter et Vassily</p>

<p>Kandinsky, c'est une histoire d'amour et d'art, de joie et de peine, de vérité et de trahison, 14 années décisives pour l'un comme pour l'autre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>01:00 C A VOUS 6/12/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:50 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:55 VU 06/12/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:55 C DANS L'AIR 06/12/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00 C A VOUS LA SUITE 6/12/24 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>