

PROGRAMMES

du

Samedi 25 Janvier 2025

au

Vendredi 31 Janvier 2025

Semaine n°5

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:45</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LA SIRENE A LA PLAGE</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>L'OMBRE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:50</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE TRESOR DE GASPARD</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LES SURDOUES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 2</div> <div>L'ANNIVERSAIRE DE GEORGE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:35</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>DES VACANCES POUR LE CHAT</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'espace</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:40</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE MEGA TRAMPOLINE</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>DES LUNETTES POUR TOBY</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:55 GROS LEZARD LE GATEAU</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>les bruits, c'est entrer dans un univers insoupçonné, c'est la vocation de Marc Namblard qui est audio-naturaliste. Découverte : laisser la forêt en libre évolution, qu'est-ce cela veut dire et quelles sont les conséquences sur la biodiversité ? Lecture de paysage : la montagne Sainte-Victoire. Entre la complexité de sa géologie et la beauté des lumières du crépuscule, nous comprendrons pourquoi Paul Cézanne a tant aimé la peindre. Pas de panique : chez Laurie et Julien. A Bordeaux, à l'arrière d'une échoppe traditionnelle, un petit jardin en triangle attend de s'inscrire élégamment dans son environnement.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:15 SOS AFRIQUE SAUVAGE ELEPHANT BLESSE, PHACOCHERES ET PANGOLINS</p> <p>Série documentaire produite par Waddell Media. 2020. Autrices et réalisatrices : Sarah Reddin et Susie Wright Cette série suit les aventures de jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger. Harriet et son équipe sont à la recherche d'un éléphant qui s'est pris la patte dans un collet. La pose de ces pièges est un problème grandissant en Afrique du Sud. Les difficultés à localiser l'animal imposent un soutien aérien, très coûteux. Emma travaille à la construction d'un bâtiment spécial qui devra loger un nouveau résident, un pangolin, l'une des créatures les plus braconnées du monde. Il est très difficile d'avoir des informations sur le moyen de soigner ces animaux, peu étudiés. Emma demande l'aide de son amie Nathalie, plus expérimentée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:45 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Gwen Gac est floricultrice et a développé une technique et un talent particulier pour offrir au monde des fleurs en papier crépon. Découverte : la cuisine Low Tech. Des solutions voient le jour pour cuisiner en utilisant du matériel à basse technologie, économe en énergie. Visite de jardin : en Bretagne, au cœur de la petite ville de Gouarec, adossé au canal de Nantes à Brest, le jardin en Ville s'imagine en grand, en déroulant ses différentes ambiances. Pas de panique : Emmanuelle et Maxime ont un tout petit jardin mais l'envie d'y voir grand, de pouvoir y passer du temps. C'est le projet d'un beau chambardement.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:50 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. 2024. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : appréhender la nature en se concentrant sur les sons et</p>	<p>12:45 LE JAPON VU DU CIEL</p> <p>Documentaire produit par Tokyovision. 2023. Ecriture : Matthew Perkins Réalisation : Hiroshi Ashikaga Ce documentaire propose une découverte dépaysante d'îles</p>

<p>japonaises peu connues qui offrent une grande variété de paysages : cratères, volcans, falaises mais aussi de magnifiques baies ainsi que des forêts et de vastes mangroves.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:45 LES TRESORS DES AMBASSADES PARISIENNES</p> <p>Documentaire produit par Martange Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Florence Troquereau Avec Sophie Jovillard Les ambassades comptent parmi les plus belles demeures parisiennes. Des bâtisses remarquables où l’histoire de la diplomatie rencontre l’Histoire de France. Parmi ces trésors d’architecture et des arts décoratifs français, figure l’Hôtel de Pontalba qui abrite aujourd’hui la résidence de l’Ambassadrice américaine en France. Depuis des décennies, le classicisme à la française se mêle aux chefs-d’œuvre du monde entier au cœur de ces bâtisses, comme à l’Hôtel de Boisgelin, siège depuis 1938 de l’Ambassade d’Italie. À l’origine, nombre de ces hôtels particuliers ont été bâtis ou décorés par des femmes, indépendantes, esthètes et fortunées, où le tout-Paris se pressait, comme chez la princesse de la Tour d’Auvergne dont l’ancien hôtel particulier est aujourd’hui l’Ambassade du Chili, ou l’hôtel de Monaco, actuel siège de la diplomatie polonaise. La réception est érigée en art, grâce à l’excellence des maisons françaises. Avec la volonté de ces puissances étrangères qui en sont aujourd’hui dépositaires, ces joyaux du patrimoine sont sauvegardés, telle la résidence de l’ambassadrice de Roumanie, l’Hôtel de Béhague, qui vient d’être entièrement restauré par les meilleurs artisans d’art. Paris compte enfin un palais diplomatique historique où la France a reçu ses hôtes étrangers les plus éminents : pour la première fois vont s’ouvrir aux caméras les portes de l’hôtel du Ministre, au Quai d’Orsay, pour en découvrir les plus beaux trésors.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:50 SANGLIERS & CIE</p> <p>Documentaire produit par Cosmopolitis Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Ecriture : Ariane Lamarsaude, Frank Pizon Réalisation : Frank Pizon Raconté par Marc Lavoine Une portée de marcassins vient de voir le jour dans le silence des taillis. A l’abri des regards, ils n’ont pour se protéger que leur mère, la laie, et leur solide instinct d’animal sauvage. En grandissant, s’écartant du cocon familial, ils vont s’initier aux lois de la compagnie et à celles du monde des hommes. Ils deviendront des sangliers accomplis : des bêtes d’adaptation à un environnement changeant, porteurs de toute la connaissance du monde sauvage.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>14:50 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR AU FIL DU LOT</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2024. Réalisateur : Pierre Lalanne. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d’histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d’explorer le patrimoine français. Trait d’union entre le Massif central et l’Atlantique, la rivière Lot a modelé les paysages, épousé les formes tourmentées des falaises et engendré bien des méandres. Prenant sa source en Lozère, elle traverse d’abord l’Aveyron et ses forteresses préservées, le Quercy ensuite. Cette région raconte l’âge d’or des gabariers et à Cahors, le dernier pont médiéval fortifié d’Europe fait toujours la fierté de ses habitants. Cap sur cette vallée et ses merveilles, au fil de l’eau...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 25/01/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>25/01/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:55</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:00</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>JAPON, LES SURPRISES DE TOKYO</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Franck Poirier. Reportages : Maxime Souville. Présenté par Ismael Khelifa. Au premier regard, la capitale du Japon, située au coeur de l'île principale Honshu, nous emporte dans un tourbillon d'images, de lumières aveuglantes et de publicités géantes. Son chaos architectural, ses rues sans nom et ses trottoirs bondés peuvent perdre plus d'un voyageur. Ceux qui l'habitent parlent de Tokyo comme d'un pays, et de ses 23 arrondissements, comme de villes. Ce désordre ambiant cache en réalité une société bien en ordre. Même en pleine nature, où les esprits rôdent, comme à Nikko, lieu de villégiature des Tokyoïtes, les codes dictent la vie quotidienne. Alors quels sont-ils ? Pour tenter de les comprendre, Ismael Khelifa va à la rencontre des habitants. Il débute son périple en tentant de retrouver son chemin au milieu de la foule pour accéder au marché de Tsukiji... Sujets : une mégalopole si douce à vivre/"Vous n'avez pas les codes"/Chronique d'une vile, Hachijojima/Délice de Nikko, les sobas au sarrasin/Une nature mystique et vénérée/Les solutions du Japon pour faire face à la pénurie des travailleurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>22:30</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>ESTONIE, PERLE DE LA BALTIQUE</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Frédéric Mianne. Reportages : Camille de Brevedent. Présenté par Sophie Jovillard. Après sept siècles d'occupation étrangère principalement russe, l'Estonie est, depuis son indépendance obtenue en 1991, un pays innovant et créatif, l'un des plus numériques et high-tech au monde : 99 % de ses services administratifs se font en ligne, dont le vote. Il possède le plus de start-up par habitant. Les régions rurales, pour lesquelles la redynamisation a été plus difficile et</div>
<div>18:55</div> <div>C L'HEBDO</div> <div>25/01/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2025. Présenté par Aurélie Casse. Raconter des histoires, être au plus près de celles et ceux qui font l'actualité, telle est l'ambition de C l'hebdo. Des invités, des témoignages et des rubriques viendront articuler ce rendez-vous en deux parties : la première reviendra sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée, la seconde, à partir d'un thème, s'attachera à l'actualité sous toutes ses formes (culture, sport, tendances...). Aux côtés d'Aurélie Casse, une bande de chroniqueurs.euses : Natacha Polony, Louis Amar, Victor Dekyvère, Marine Barnérias et l'humoriste Alex Ramirès.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>25/01/25</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:05</div> <div>C L'HEBDO LA SUITE</div> <div>25/01/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2025. Présenté par Aurélie Casse. Seconde partie.</div> <div></div>	

<p>plus longue, s'ouvrent aujourd'hui sur le tourisme pour revaloriser leurs terres. Néanmoins, cette ouverture n'a pas empêché le pays de protéger et de valoriser ses traditions et coutumes. Comment une nation longtemps dominée se réapproprie-t-elle aujourd'hui son territoire et son identité ? Pour le découvrir, Sophie commence son voyage au phare de Sorve qui surveille les côtes de la mer Baltique...</p> <p>Sujets : un pays qui s'ouvre au tourisme/Un pays qui se modernise, se réinvente/La gastronomie, en renouveau/Le peuple Seto, la renaissance de leur identité/ La vie des iliens de Hiiumaa/Des Estoniens proches de la nature.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Conseiller scientifique : Luc Long. Voix commentaire : Caroline Ferrus.</p> <p>A Arles, les archéologues du DRASSM (Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines) font une découverte exceptionnelle dans le lit du Rhône : une épave romaine et son précieux chargement. De quoi est composé ce véritable trésor ? A qui était-il destiné ? C'est une enquête passionnante que Luc Long et son équipe vont devoir mener. Leurs découvertes, enrichies par des reconstitutions virtuelles inédites, font renaître le passé antique d'Arles au IV^e siècle. Le Rhône va-t-il livrer tous ses secrets ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>00:05 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:05 DANS LES YEUX D'ELSA TRIOLET</p> <p>Documentaire coproduit par Complices Films/INA, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Grégory Monro.</p>
<p>00:10 OUTREMER.STORY L'ILE DE CAYENNE EN GUYANE</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions.</p> <p>Cap sur l'île de Cayenne. Cette presqu'île délimitée par les estuaires du Mahury et de la rivière de Cayenne, est le cœur économique de la Guyane. Dans cet épisode, "Outremer.story" vous emmène à la découverte de ce territoire tiraillé entre un centre-ville urbanisé et une nature encore sauvage.</p> <p>A quelques kilomètres de Cayenne, Cyril nous emmène en excursion sur les sentiers de la réserve naturelle du Grand Matoury, à la découverte des animaux de Guyane.</p> <p>Plongée dans l'histoire douloureuse de l'esclavage avec Yannick, sur les vestiges d'une ancienne plantation.</p> <p>Visite avec Anne-Marie, du Fort Cépérou, un site emblématique de la résistance amérindienne face aux premiers colons. Et pour finir, rencontre avec Davon, photographe engagé, qui transmet sa passion aux habitants de son quartier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Elsa. Louis Aragon l'a aimée comme un fou. Elle a dès lors été renvoyée au rang de muse, effacée derrière la figure écrasante du grand poète. Mais qui se cachait derrière les yeux d'Elsa ? Qui était Elsa Triolet, l'écrivaine d'une œuvre considérable née en Russie, débarquée à Paris en 1919, Résistante pendant la guerre, première femme à obtenir le prix Goncourt ? Nourri d'archives foisonnantes et d'entretiens inédits, Grégory Monro part « Dans les yeux d'Elsa Triolet » à la découverte de l'œuvre et de la vie de la femme d'Aragon. Par-delà ses yeux tant chantés et célébrés se dessine le portrait d'une femme touchante, résistante de chaque instant et sur tous les fronts.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:35 LE TRESOR DU RHONE</p> <p>Documentaire coproduit par Eclectic/2ASM, avec la participation de Planète+ et de France Télévisions, avec le soutien de la Région Ile-de-France, en partenariat et avec la participation du Centre national du Cinéma et de l'image animée. 2021. Autrice et réalisatrice : Saléha Gherdane.</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les combinaisons</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>KOA A MAL AUX DENTS</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LES STATUES MUSICALES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 6</div> <div>L'HEURE DU BAIN</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>La crème magique de maman</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:35</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>LE VOLEUR DE BONBONS</div>	<div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LES MIROIRS</div>	<div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence,</div>

<p>ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : à travers un travail de modelage de sculpture, généralement pratiqué à mains nues, l'artiste Mylinh Nguyen rend un subtil hommage à la nature.</p> <p>Découverte : le mois de janvier sans alcool (Dry January) ...mais pas sans saveur ni piquant. Comment les cocktails se réinventent pour nous surprendre, tout en restant sobre ?</p> <p>Visite de jardin : le jardin d'Albert Kahn. En même temps d'enrichir sa collection d'autochromes du monde entier, Albert Kahn concevait son jardin comme un voyage intérieur, y faisant entrer le Japon, l'Angleterre et trois paysages forestiers.</p> <p>Pas de panique : chez Muriel et Brigitte. Au fond de leur jardin, rien ne se passe ! Comment créer un espace protégé agréable et verdoyant pour recevoir les amis ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Des invités, des chroniqueurs et des reportages. L'équipe de « C médiatique » reçoit un « Grand Témoin » qui réagira au fil des chroniques et des sujets abordés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:20 ECHAPPEES BELLES ALSACE, SUR LA ROUTE DES VINS</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Franck Poirier. Reportages : Camille de Brèvedent. Présenté par Sophie Jovillard.</p> <p>La route des vins d'Alsace a su, depuis 70 ans, s'imposer comme une escapade incontournable pour tous les amateurs de beaux espaces. Loin de n'être qu'une succession de caves à vins, cet itinéraire permet surtout de découvrir une multitude de richesses patrimoniales. Sophie Jovillard part à la découverte des ruelles des splendides cités médiévales et à la rencontre d'habitants fiers de leurs terroirs et coutumes...</p> <p>Sujets : oenotourisme sur la route des vins d'Alsace/Fête de la transhumance dans la vallée de Munster/Transmission du patrimoine viticole/Portrait du chef étoilé Thierry Schwartz/Le long de l'Ill/La choucroute, un produit pas si connu que ça.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 SOS AFRIQUE SAUVAGE SINGE ORPHELIN CHERCHE MAMAN</p> <p>Série documentaire produite par Waddell Media. 2020. Autrices et réalisatrices : Sarah Reddin et Susie Wright</p> <p>Cette série suit les aventures de jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger.</p> <p>L'équipe d'Emily doit capturer et transporter plusieurs rhinocéros vers une autre partie de la réserve. Une fois immobilisés, ces animaux de deux tonnes doivent être maintenus au frais à l'aide d'eau versée sur leur peau.</p> <p>À la réserve des primates, Mark et Josie préparent des singes vervets orphelins à être relâchés dans la nature. L'un d'entre eux, Dobby, doit encore être nourri au biberon. Josie essaie de l'intégrer dans une troupe pour préparer son retour à la vie sauvage ; il est très vite adopté par l'une des femelles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 C MEDIATIQUE 26/01/25</p> <p>Magazine produit par Jara&Co/Jara Presse, avec la participation de France Télévisions. 2025. Rédaction en chef : Thierry Dagiral. Production : Christophe Koszarek.</p> <p>Mélanie Taravant et son équipe d'experts des médias, reçoivent en plateau et en public, celles et ceux qui animent le débat médiatique.</p>	<p>13:35 C L'HEBDO 26/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>14:30 OPÉRA : LA PÉRICHOLE (AU THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES)</p> <p>Opéra bouffe en trois actes de Jacques Offenbach (1868)</p> <p>Sur un Livret de Ludovic Halévy et Henri Meilhac Une nouvelle production du Théâtre des Champs-Élysées en coproduction avec l'Opéra Royal de Wallonie, l'Opéra de Dijon, l'Opéra de Toulon et Palazzetto Bru Zane</p> <p>Mise en scène et costumes : Laurent Pelly Lumières : Michel Le Borgne Décors : Chantal Thomas Direction musicale : Marc Minkowski Chef de cœur : Salvatore Caputo Une coproduction Théâtre des Champs-Élysées, François</p>

<p>Roussillon et Associés Avec la participation de France Télévisions Réalisé par François Roussillon Enregistré en Novembre 2022 au Théâtre des Champs-Élysées</p> <p>Avec : Marina Viotti, lauréate de la Victoire de la Musique Soliste lyrique 2023 (La Périchole), Stanislas de Barbeyrac (Piquillo), Laurent Naouri (Don Andrès de Ribeira), Rodolphe Briand (Le Comte Miguel de Panatellas), Lionel Lhote (Don Pedro de Hinoyosa), Chloé Briot (Guadalena / Manuelita), Alix Le Saux (Berginella / Ninetta), Eléonore Pancrazi (Mastrilla / Brambilla), Natalie Pérez (Frasquinella), Eddy Letexier (Le vieux prisonnier / Le Marquis de Tarapote), Mitesh Khatri (Le premier notaire), Jean-Philippe Fourcade (Le deuxième notaire) Et le Chœur de l'Opéra National de Bordeaux, dirigé par Salvatore Caputo et Les Musiciens du Louvre.</p> <p>La Périchole, c'est Offenbach dans toute sa splendeur : un livret efficace, une partition vive et colorée, le duo Marc Minkowski et Laurent Pelly, et une étincelante distribution ! À l'origine de cette œuvre, il y a le récit de la vie d'une comédienne et courtisane péruvienne, Camila Périchole, un personnage inspiré de Micaela Villegas dite "la perra chola" (littéralement "chienne de métisse"), qui exista réellement : elle était actrice et surtout maîtresse du vice-roi du Pérou Don Manuel. Sous la plume des librettistes d'Offenbach, elle devint chanteuse des rues. Plus "politique", par sa caricature du pouvoir des hautes sphères, que "La Vie parisienne", "La Périchole" embaume néanmoins de cet esprit immoral et libertin qui ont fait le succès du musicien. Et, pour interpréter cet irrésistible tourbillon musical, sont ici réunis des chanteurs français qui se sont déjà tous frottés avec brio à ce répertoire qui exige tout autant musicalité que théâtralité. Avec un égal talent, le tandem Marc Minkowski-Laurent Pelly met en musique et en scène cet opéra bouffe qui aime à frôler avec l'absurde de situation. Le chef d'orchestre en avait d'ailleurs fait le premier enregistrement sur instruments historiques pour le Palazzetto Bru Zane et Laurent Pelly a déjà exploré avec brio presque toutes les facettes du musicien : c'est le 14e ouvrage d'Offenbach qu'il met en scène. Alors, comment ne pas succomber nous aussi à se laisser griser ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>des soins. Elle autopsie également un requin qui a été pris dans un filet. Au centre de réhabilitation, Emma aussi doit s'occuper de nombreux bébés, notamment de Bénédict, un bébé mangouste qu'elle introduit dans un groupe afin de l'habituer aux membres de son espèce. Deux petits galagos tombés de leur nid ont besoin d'être nourris toutes les deux heures : Emma les emmène partout avec elle...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:55 SOS AFRIQUE SAUVAGE MANGOUSTES ET BEBES GALAGOS</p> <p>Série documentaire produite par Waddell Media. 2020. Autrices et réalisatrices : Sarah Reddin et Susie Wright Cette série suit les aventures de jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger. Alison, la biologiste marine, fait le tour des colonies d'otaries. C'est la saison des naissances et elle cherche des bébés nécessitant</p>	<p>17:25 LA PROHIBITION AMERICAINE, UNE AUBAINE FRANCAISE</p> <p>Documentaire coproduit par Screen Addict/Wapiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Écriture et réalisation : Xavier Fréquant et Yassir Guelzim. Le 5 décembre 1933, c'est la fin du « Volstead Act », qui interdit aux Américains de boire, d'importer ou de commercer de l'alcool. Pendant douze ans de prohibition, la plaque tournante du trafic en Amérique du Nord, la petite colonie de Saint-Pierre-et-Miquelon, connaît un essor incroyable. Les produits français, champagne en tête, ont la cote outre-Atlantique. Cette manne providentielle profite à l'économie hexagonale. Les gouvernements français qui se succèdent durant cette période font tout pour favoriser ce commerce au grand dam des Américains...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>18:30 EN SOCIETE 26/01/25</p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2025. Rédaction : Jean-Philippe Balasse. Présentation : Émilie Tran Nguyen. Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté, pour sa deuxième saison, par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque. Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>20:00</div> <div>C POLITIQUE</div> <div>26/01/25</div> <div>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025.</div> <div>Présenté par Thomas Snégaroff.</div> <div>" C politique" propose en direct, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>la présence humaine. Il cherche à entrer en contact. Un pêcheur local le filme et aperçoit sur l'animal un harnais sanglé avec un dispositif permettant d'y fixer une caméra. Le fermoir présente une énigmatique mention « Equipment St-Petersburg »... Un détail clé. Rapidement, la théorie d'un béluga espion au service du Kremlin voit le jour et déclenche l'ouverture d'une enquête internationale qui trouve son origine dans l'ombre de la Guerre froide. Une époque où dauphins et autres mammifères marins étaient entraînés par les marines russe et américaine. L'enquête sur l'origine de ce béluga espion et archives inédites s'entrecroisent pour révéler une face cachée et jamais racontée de la course militaire que se sont livrée les deux grandes puissances nucléaires.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:20</div> <div>LE MONDE EN FACE DEBAT</div> <div>Présenté par Mélanie Taravant.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>LE MONDE EN FACE</div> <div>Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.</div> <div>Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Mélanie Taravant. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:00</div> <div>L'EPOPÉE DES VIGNERONS</div> <div>Documentaire produit par Hauteville Productions, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien de la Procirep – Société des Producteurs et de l'Angoa. 2022.</div> <div>Ecriture : Jeanne Burel et Emmanuelle Nobécourt.</div> <div>Réalisation : Emmanuelle Nobécourt.</div> <div>Raconté par Sam Karmann.</div> <div>En France, on cultive la vigne depuis des siècles. Le vin a littéralement façonné nos paysages, construit notre identité et notre renommée dans le monde. Ce patrimoine unique, nous le devons au labeur de générations de vignerons. Ce métier aux multiples facettes, en fragile équilibre entre les aléas de la nature et la loi du marché, a su traverser les âges en s'adaptant sans cesse. Quelle que soit la taille de leur exploitation ou le prestige de leur vin, les vignerons français ont connu les plus grands bouleversements de leur histoire depuis la fin du XIXe siècle : des premières maladies de la vigne aux tourments de la guerre, des pratiques ancestrales aux avancées de la technique et de la science, jusqu'au défi que pose désormais le dérèglement climatique. Le film retrace leur histoire, grâce aux archives et aux témoignages de plusieurs générations de vigneron.ne.s. Une épopée faite de courage et de persévérance, qui se confond avec celle de la France.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:07</div> <div>LE MYSTERE DU BELUGA ESPION</div> <div>Documentaire coproduit par Bonne Pioche/Oxford Scientific Films/Alfred Films, avec la participation de France Télévisions et de la BBC, et avec le soutien de Norwegian funding. 2024.</div> <div>Un film de Jennifer Shaw, Aurélien Biette et Alexandre Soullier.</div> <div>Produit par Caroline Hawkins, Emma Stewart et Alexandre Soullier.</div> <div>Avril 2019, au large d'Hammerfest en Norvège. Une région paisible et reculée devient l'épicentre d'une énigme géopolitique... Aux abords d'un village de pêcheurs norvégiens, l'étrange silhouette d'un béluga blanc est aperçue sillonnant les eaux arctiques. L'animal est peu farouche et visiblement habitué à</div>	

<div>00:40</div> <div>L'OEIL ET LA MAIN POUR VIVRE MIEUX, VIVONS ENSEMBLE (reprise)</div> <div>Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l'image animée. 2024. Producteur délégué : Manuel Catteau. Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo. Un film de Karim Mouici. Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. À Villeurbanne, près de Lyon, la première résidence pour sourds a vu le jour en 2022. Un lieu unique dans lequel seniors et étudiants habitent en parfaite harmonie avec la langue des signes comme langue commune. Dans cette résidence, chaque appartement révèle une histoire personnelle et un choix fort : celui de vivre en toute autonomie mais entre sourds. Mais alors comment préserver son intimité tout en maintenant une vie en communauté ? Et pour les étudiants sourds, pourquoi ont-ils fait le choix d'habiter aux côtés de leurs aînés ? Le quotidien de ces habitants met en lumière une magnifique expérience humaine et intergénérationnelle, un rempart face à la solitude. Un exemple à suivre.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>02:40</div> <div>GASPILLAGE ALIMENTAIRE, N'EN JETEZ PLUS !</div> <div>Documentaire produit par Capa Presse / Matcha Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Lionel Baillon. Production : Mathieu Hucher. En France, plus d'un tiers de la nourriture produite n'arrive jamais dans une assiette ; 130 kilos de nourriture par personne finissent à la poubelle chaque année. Ce désastre a un coût impressionnant, estimé à plus de 16 milliards d'euros par an. Pourtant la loi Garot de 2016 interdit la destruction des denrées consommables et impose aux acteurs de trouver des solutions pour limiter les pertes des invendus. Alors qui sont les responsables de ce gigantesque gâchis ? Le gaspillage touche tous les étages de la chaîne alimentaire : producteurs, industrie, grande distribution, restauration, particuliers... De nombreuses initiatives pour mettre fin à ces aberrations voient le jour, et dans tous les secteurs. Peut-on se rapprocher du zéro déchet ? Comment changer nos habitudes ? Ce documentaire propose de découvrir l'absurdité des circuits de distribution et de rencontrer celles et ceux qui sont partis en croisade contre les poubelles pleines.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>01:10</div> <div>LES TRESORS DU PARIS HAUSSMANNIEN</div> <div>Documentaire produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisatrice : Florence Troquereau Présentation : Sophie Jovillard. Décembre 1851 : la France vient de vivre un coup d'État qui restaure le système impérial. S'ouvre alors le Second Empire. Louis Napoléon Bonaparte veut faire de sa capitale la plus belle. En à peine deux décennies, il va mener à bien un ambitieux plan de rénovation. Le nouvel Opéra Garnier est conçu pour éblouir et permettre à la capitale de rayonner sur le monde. Cette métamorphose est l'œuvre du Baron Haussmann, nommé préfet de la Seine : il va ouvrir de larges avenues et redessiner les immeubles. Des trésors d'architecture demeurent, comme l'hôtel particulier de l'une des plus célèbres courtisanes de l'époque -La Païva- ou encore des pièces d'exception réalisées par des maîtres-verriers pour l'Exposition Universelle de 1867 ; le Pavillon Baltard des Halles centrales parisiennes avec les matériaux les plus modernes de l'époque ; l'Hôtel des Italiens, siège d'une grande banque du Second Empire qui va abriter l'une des premières installations électriques de la ville ; le réservoir Montsouris, qui va offrir l'eau courante aux habitants de la capitale ; ainsi que de nombreux espaces verts, comme le parc des Buttes-Chaumont.</div>	

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20 LES TRIPLES - SAISON 2 Chacun sa chambre</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50 HE OUA OUA - SAISON 4 Le badge information</div>
<div>06:35 BING - SAISON 1 VOU VOU</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10 GROS LEZARD MAGNETIQUE</div>
<div>06:55 PEPPA PIG - SAISON 9 LA STATION METEO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES DANEMARK - 2/2</div>
<div>07:25 BLUEY - SAISON 3 L'OMELETTE</div>	<div>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2020. Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abriageon. Un film de Alex Badin. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Au Danemark, pays situé entre la mer Baltique et la mer du Nord, la mer est partout et il existe de nombreuses îles. Les trains ont donc appris à surfer sur les eaux, à bondir d'île en île et à franchir les bras de mer. C'est le pays des ponts et des tunnels... et des trains pas comme les autres. Durant ce voyage, Philippe Gougler va partir à la rencontre de vikings dans la ville médiévale de Ribe, d'un club de nageuses nues et de vétérans qui jouent avec des trains grandeur nature. Il va aussi rencontrer des ramoneurs sur</div>
<div>08:00 SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1 MISSION ANTI-POUX</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>leur 31 et tenter de comprendre pourquoi les Danois sont si heureux... (2/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>raconte la véritable saga d’une famille ambitieuse, agitée de passions, de jalousies, et de trahisons, qui a porté Bonaparte au sommet du pouvoir, mais a aussi précipité sa chute. Une mère autoritaire, des frères et sœurs soudés, déterminés à propulser l’un des leurs à la tête d’un Empire colossal. Une famille, qui en moins de 20 ans, étend son emprise sur toute l’Europe et compte : un empereur, trois rois, une reine, un prince, une princesse et une grande-duchesse.</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Napoléon Ier, Empereur des Français, règne en Europe sur une constellation d’états. Sur chacun des trônes de ses royaumes il a assis ses frères et sœurs. Mais aucun n’a les mains libres pour gouverner. Les rancœurs et les trahisons se multiplient au sein du clan Bonaparte. Sans enfant pour asseoir sa dynastie, dénigré par les siens, il prend la décision de se séparer de Joséphine et d’épouser Marie-Louise de Habsbourg, la fille de son ennemi, l’empereur d’Autriche. L’héritier tant espéré naît bientôt de cette union. Mais la soif de conquête de Napoléon 1er et la guerre qu’il mène en Espagne lui attirent les foudres de la Russie. L’empereur français est obligé de marcher sur Moscou. Depuis l’exceptionnel château de Compiègne, Bruno Solo nous explique comment Napoléon, trahi, piégé, jette maintenant ses forces pour sauver son empire.</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:00 LE MYSTERE CLEOPATRE, LA DERNIERE REINE D'EGYPTE</p> <p>Documentaire produit par Arrow International Media/Rezolution Pictures, avec la participation de Handel Productions, France Télévisions, Channel 5, Science Channel, Canadian Broadcasting Corporation. 2020. Un film de Rosalind Bain. Cléopâtre est très certainement la plus célèbre des pharaons. C'est une véritable icône, une star de l'Antiquité, et la découverte de son tombeau représenterait un événement archéologique sans précédent. Mais qui était la femme derrière la légende ? Des textes arabes jamais étudiés et de nouvelles fouilles dévoilent peu à peu le visage de cette souveraine énigmatique et font découvrir la dernière reine d’Egypte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>12:00 LA GUERRE DES TRONES, LE CLAN BONAPARTE Un héritier à tout prix ! 1807-1812</p> <p>Série documentaire produite par Pernel Media avec la participation de France Télévisions. 2024. Ecriture : Vanessa Pontet, Sandrine Del Sol Réalisation : Vanessa Pontet, Samuel Collardey Avec Bruno Solo C’est une histoire inédite de Napoléon que dévoile « La guerre des trônes : le clan Bonaparte ». Pour la première fois, Bruno Solo</p>	<p>13:00 L'OEIL ET LA MAIN MMA, AU-DELA DU COMBAT</p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l’AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l’image animée. 2024. Producteur délégué : Manuel Catteau. Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo. Un film de Jean-Yves Ricci. Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s’échangent regards et points de vue sur le monde. Modibo, 22 ans, sourd et combattant amateur de MMA, s’apprête à disputer un duel qui pourrait changer sa vie : décrocher un contrat et devenir professionnel. Entraînements, préparation physique et mentale, rigueur et détermination... Modibo a déjà tout d’un sportif de haut niveau. Son parcours, et en particulier sa surdité, font de lui un personnage atypique dans ce milieu. Un profil qui pourrait être exploité à l’excès dans le spectacle de ces compétitions... Mais c’est sans compter sur la bienveillance de son entourage qui le suit et l’accompagne au quotidien. Plongée dans ce milieu âpre et exigeant, à la découverte d’un sport et de sa philosophie, au-delà des clichés habituels qu’il véhicule.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div><div>13:35</div><div>LE MAG DE LA SANTE</div><div>27/01/25</div></div> <div><p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p><p>Production : Gaelle Chauvin</p><p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p><p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p><p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div><div>15:05</div><div>LE TOUR DU MONDE DES ECUREUILS</div></div> <div><p>Documentaire produit par Altayfilm. 2019.</p><p>Réalisation : Yann Sochaczewski</p><p>Les écureuils forment une famille très variée allant du surprenant écureuil volant jusqu'à la marmotte, en passant par les écureuils-antilopes. Ces rongeurs sont présents dans de nombreux écosystèmes. On les retrouve ainsi aux quatre coins de la planète aussi bien dans le désert du Kalahari qu'en Alaska ou encore dans les forêts du sud-ouest de l'Inde. Ce film plonge le téléspectateur dans le monde fascinant des écureuils et révèle certains de leurs comportements particulièrement étonnants.</p></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div><div>14:35</div><div>CONSOMAG</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div><div>16:00</div><div>CA CHAUFFE A LA MONTAGNE</div></div> <div><p>Documentaire produit par Les Films de l'Odyssée, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p><p>Réalisation : Stéphane Rodriguez.</p><p>L'énorme business touristique des sports d'hiver est en danger : à cause du réchauffement climatique, la moitié des stations fonctionnera de manière aléatoire d'ici à 2050, d'après une étude de la Cour des Comptes.</p><p>Face à la menace de disparition, les acteurs locaux tentent de retourner ce problème de température à leur profit, en attirant une nouvelle clientèle en quête de fraîcheur... l'été !</p></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div><div>14:40</div><div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div><div>REPUBLIQUE DOMINICAINE - 2/2</div></div> <div><p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022.</p><p>Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin</p><p>Réalisation et mise en images : Alex Badin</p><p>Avec Philippe Gougler</p><p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p><p>Les Caraïbes, dans la mer des Antilles, ne sont pas que des mots, c'est du rêve, et Philippe Gougler a la chance de partir pour ce paradis. Notre globe-trotter se retrouve en République Dominicaine, la voisine d'Haïti. Si l'île n'est pas réputée pour son réseau ferroviaire, notre globe-trotter va tout de même trouver de petites perles cachées à l'écart des plages. Au programme : découverte des fêtes vaudous de la capitale Santo Domingo, un train qui sillonne les champs de cannes à sucre, et un mariage vraiment pas comme les autres.</p></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div><div>16:55</div><div>C PAS SI LOIN</div><div>27/01/25</div></div> <div><p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p><p>Production : Grégoire Olivereau</p><p>Présentation : Karine Baste</p><p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>27/01/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>27/01/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>27/01/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>THALASSA, AVENTURES EXTREMES</div> <div>A LA CONQUETE DES PROFONDEURS</div> <div>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Diego Buñuel, David Geoffrion Grands reporters : Philippe Aigueperse, Stéphanie Brabant, Sandrine Leonardelli Rédactrice en chef : Agnès Gardet Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans cet épisode, Diego Buñuel part pour l'archipel des Canaries, en Espagne. C'est sur l'île de Ténérife qu'il va vivre la passionnante aventure d'une plongée à bord d'un sous-marin capable de descendre à plus de 3 000 mètres de profondeur ! L'occasion de nous emmener à la découverte des abysses, un univers fascinant peuplé de créatures étranges aux pouvoirs bioluminescents encore mystérieux. Les sept heures d'exploration et de descente seront aussi pour Diego l'occasion de remonter dans le temps et de nous raconter l'extraordinaire histoire du sous-marin "Le Trieste" et de ses deux occupants, Jacques Piccard et Dan Walsh, qui, bien avant les premiers pas de l'homme sur la Lune, ont atteint, en 1960, le fond des océans à près de 11 000 mètres de profondeur, un authentique exploit.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>27/01/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroiy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:55</div> <div>THALASSA, AVENTURES EXTREMES</div> <div>AVEC LES COMMANDOS MARINE</div> <div>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Diego Buñuel, Damien Vercaemer.</div>

<p>Grands reporters : Philippe Aigueperse, Véronique Veber. Rédaction en chef : Agnès Gardet, Juliette Lambot. Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. C’est un univers secret. Celui des forces spéciales françaises et des commandos Marine. Ils protègent l’ensemble des zones maritimes françaises, le deuxième plus grand territoire marin au monde. Des mers pillées, attaquées, menacées qu’il faut défendre sans relâche : c’est à Lorient, sur la base des fusiliers commandos Marine, que s’effectue la sélection de ces marins qui veulent rejoindre les rangs de l’élite de l’armée française. Pendant deux mois, ils sont testés, formés, poussés au-delà de leurs limites. Diego Buñuel a été convié à participer à cet entraînement très sélectif, et à partager le quotidien rude de ces hommes dont on ne connaîtra jamais l’identité. Experts du contre-terrorisme ou des attaques de piraterie, « Thalassa, aventures extrêmes » les a également suivis sur le terrain, en Guyane, lors d’une opération de lutte contre le braconnage de l’acoupa, un poisson pillé par les pêcheurs brésiliens et surinamiens.</p>	<p>00:05 C DANS L’AIR 27/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:10 C A VOUS 27/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:55 C CE SOIR 27/01/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l’actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d’idées sur l’actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l’actualité pour approfondir la réflexion. Avec l’équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>	<p>02:05 VU 27/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:10 C A VOUS LA SUITE 27/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 LA P’TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE COFFRET CACHE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>Le badge difficile</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LE TOBOGGAN</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>LA METEORITE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 2</div> <div>LES PETITES BETES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>CROATIE - 1/2</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les artisans</div>	<div>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler. Un film de Nicolas Boero. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Le voyage de Philippe Gougler débute à Dubrovnik, célèbre cité de l'Adriatique. Dans les alentours, un petit train circule au cœur d'une des plus belles salines d'Europe. Philippe apprend que la Croatie est aussi un lieu de nidification des cigognes. Il part à la rencontre d'un passionné et de sa cigogne, Malena. Depuis l'est de la Croatie, Philippe embarque dans un train vers la capitale, Zagreb. Ce sera l'occasion de parler de l'ex-Yougoslavie, encore bien présente dans tous les esprits. Arrivé à destination, notre globe-trotter parcourt la ville à bord d'un tramway centenaire. Philippe repart pour la côte adriatique afin d'y découvrir les</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>nombreuses îles ensoleillées. (1/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>sommet du pouvoir, mais a aussi précipité sa chute. Une mère autoritaire, des frères et sœurs soudés, déterminés à propulser l'un des leurs à la tête d'un Empire colossal. Une famille, qui en moins de 20 ans, étend son emprise sur toute l'Europe et compte : un empereur, trois rois, une reine, un prince, une princesse et une grande-duchesse.</p> <p>Napoléon Ier a-t-il été tué à Moscou comme l'ont annoncé les Royalistes ? Non ! Mais avec sa grande Armée défaite en terre russe, l'Empereur n'est plus serein. Fragilisé par une sixième coalition de l'Europe contre lui, il fait face à des trahisons en cascade. Pour ne pas sombrer avec lui, le clan Bonaparte éclate. La confiance perdue, Napoléon abdique et la monarchie est restaurée. Mais les Français en ont-ils vraiment fini avec leur empereur ? Les liens du sang ne sont-ils pas plus forts que les tempêtes ? Du château des rois à Fontainebleau, au tombeau de Napoléon Ier aux Invalides, Bruno Solo nous raconte les derniers rebondissements de l'incroyable destin du clan Bonaparte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:00 CAMERAS ESPIONS EN TERRE ANIMALE DANS LES ILES DU SUD</p> <p>Série documentaire produit par John Downer Productions. 2020. Réalisateur : John Downer. Cette série plonge le téléspectateur au coeur de grands rassemblements de la faune sauvage et dans le quotidien de certaines espèces, grâce à des animaux-caméras robotisés et pilotés à distance. Une véritable immersion qui permet d'observer au plus près les comportements des animaux aux quatre coins de la planète. Dans cet épisode, les caméras-espions explorent les îles des mers du Sud. Dans des régions particulièrement isolées, elles partent à la rencontre de lémuriens, otaries, kangourous et requins...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>13:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES PANAMA - 1/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2020. Auteurs : Yann Staderoli, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Un film de Yann Staderoli. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler emmène le téléspectateur au Panama. Le Canal de Panama, pilier central du pays, va guider Philippe tout au long de son voyage. C'est d'ailleurs sur les rails qui le longent que Philippe se laisse surprendre par des paysages hors normes. A Portobello, petit village au nord du pays, il va à la rencontre de pèlerins. Un bref passage par les forêts luxuriantes lui fait découvrir les paresseux. De retour au Canal, Philippe se rend sur les bords des écluses où de drôles d'engins sur rails tirent des porte-conteneurs de plusieurs milliers de tonnes. Le voyage s'achève sur l'archipel des Iles San Blas, auprès la communauté Kuna...</p> <p>(1/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 LA GUERRE DES TRONES, LE CLAN BONAPARTE Le bal des traîtres 1812-1815</p> <p>Série documentaire produite par Pernel Media avec la participation de France Télévisions. 2024. Ecriture : Vanessa Pontet, Louise Revoyre Réalisation : Vanessa Pontet, Samuel Collardey Avec Bruno Solo C'est une histoire inédite de Napoléon que dévoile « La guerre des trônes : le clan Bonaparte ». Pour la première fois, Bruno Solo raconte la véritable saga d'une famille ambitieuse, agitée de passions, de jalousies, et de trahisons, qui a porté Bonaparte au</p>	

<div><div>13:35</div><div>LE MAG DE LA SANTE</div><div>28/01/25</div></div> <div><p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p><p>Production : Gaelle Chauvin</p><p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p><p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p><p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	<div><div>15:15</div><div>VIVRE LOIN DU MONDE</div><div>DANS LES MONTAGNES AU SRI LANKA</div></div> <div><p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/GroupM Motion Entertainment Ltd. 2023.</p><p>Réalisation : Sean McDonnell.</p><p>Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement.</p><p>Ben Fogle part à la rencontre de Navine et Anka, un couple qui a quitté Londres pour s'installer dans les montagnes isolées du Sri Lanka. Il est d'origine srilankaise et elle vient de l'ex-Allemagne de l'Est. Ils se sont rencontrés dans l'hôtellerie londonienne avant de fuir le stress de la ville. Face aux crises d'angoisse d'Anka, ils décident de changer radicalement de vie en 2017 en achetant une ancienne plantation de thé. Ils y créent un concept de "glamping" avec quatre lodges de verre, géré en collaboration avec les villageois. Sans électricité ni internet, vivant au rythme de la nature, le couple a trouvé l'équilibre et la sérénité. Ils gèrent leur entreprise de façon équitable et participent activement à la vie de la communauté locale tout en préservant leur bulle de tranquillité.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p><p>Ce programme est disponible en version multilingue</p></div>
<div><div>14:35</div><div>CONSOMAG</div></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	<div><div>16:00</div><div>LES TRESORS CACHES DU DANUBE</div></div> <div><p>Documentaire produit par BBC Studios Natural History Unit. 2022</p><p>Réalisation : Jody Bourton.</p><p>Sur plus de 2 800 kilomètres, des Alpes à la mer Noire, le Danube traverse un très grand nombre de villes et pourvoit en eau plus de 20 millions de personnes. Il abrite également des espèces surprenantes, du grand pélican à l'esturgeon, menacé de disparaître. Au fil du Danube, l'on découvre aussi l'impact important de l'Homme sur le fleuve.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p><p>Ce programme est disponible en version multilingue</p></div>
<div><div>14:40</div><div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div><div>MEXIQUE - 1/2</div></div> <div><p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022.</p><p>Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero</p><p>Réalisation et mise en images : Nicolas Boero</p><p>Avec Philippe Gougler</p><p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p><p>Dans cet épisode, direction le Mexique. Dans ce grand pays d'Amérique du Nord, il y a des trains très particuliers : les trucks, des chariots de bois tirés par des chevaux et qui permettent des balades dans les forêts du Yucatan. Au terminus de ces petites voies, Philippe Gougler découvre les canotes, ces grottes inondées d'une eau cristalline, parfaites pour la détente. Notre globe-trotter ferroviaire continue son voyage en direction de la capitale, Mexico City. Après la découverte du métro, Philippe teste les coccinelles dans des quartiers pentus, une incroyable balade sens dessus-dessous...</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	<div><div>16:55</div><div>C PAS SI LOIN</div><div>28/01/25</div></div> <div><p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p><p>Production : Grégoire Olivereau</p><p>Présentation : Karine Baste</p><p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique</p></div>

<p>: regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>	<p>20:00 VU 28/01/25</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 28/01/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE 28/01/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 28/01/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>21:05 ENQUETE DE SANTE NOS VIES AVEC PARKINSON</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Présentation : Marina Carrère d'Encausse. Marina Carrère d'Encausse débat en plateau avec des invités experts après la diffusion du documentaire de 52' réalisé par Joseph Coriat et Guillaume Leblond : "Nos vies avec Parkinson". Production : 17 Juin Media avec la participation de France Télévisions. 2024. La maladie de Parkinson touche près de 270 000 personnes en France ; 25 000 nouveaux cas se déclarent chaque année. C'est une pathologie très complexe pour laquelle il n'existe à ce jour aucun traitement permettant d'en guérir. Ce documentaire prend source avec l'histoire de son auteur : journaliste et producteur, Joseph Coriat a été diagnostiqué alors qu'il n'avait que 38 ans. C'est avec son expérience qu'il rencontre des malades de tous âges pour questionner leur gestion des symptômes, les effets secondaires de leurs traitements et leur vie avec Parkinson. A la rencontre de témoins et experts médicaux, il explore les causes de la maladie et fait un point sur les dernières avancées.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C A VOUS 28/01/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div><div>22:50</div><div>C CE SOIR</div><div>28/01/25</div></div> <div><p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</p><p>Production : Renaud Le Van Kim.</p><p>Réalisation : Pascal Rétif.</p><p>Présentation : Karim Rissouli.</p><p>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</p><p>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</p><p>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>02:05</div><div>VU</div><div>28/01/25</div><div>(reprise)</div></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div> <div><div>02:10</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>28/01/25</div><div>(reprise)</div></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>23:55</div><div>LE PITCH CINEMA</div></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	
<div><div>00:00</div><div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div><div>(reprise)</div></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	
<div><div>00:05</div><div>C DANS L'AIR</div><div>28/01/25</div><div>(reprise)</div></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	
<div><div>01:10</div><div>C A VOUS</div><div>28/01/25</div><div>(reprise)</div></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20 LES TRIPLES - SAISON 2 LES TRIPLES FONT DU THEATRE</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50 HE OUA OUA - SAISON 4 Le badge cinéma</div>
<div>06:35 BING - SAISON 1 GRANDIR</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10 GROS LEZARD UNE COLLE POUR GROS LEZARD</div>
<div>06:55 PEPPA PIG - SAISON 8 TELELAND</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25 BLUEY - SAISON 3 Les statues musicales</div>	<div>09:25 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES CROATIE - 2/2</div> <div>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler. Un film de Nicolas Boero. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Le voyage de Philippe Gougler débute à Dubrovnik, célèbre cité de l'Adriatique. Dans les alentours, un petit train circule au cœur d'une des plus belles salines d'Europe. Philippe apprend que la Croatie est aussi un lieu de nidification des cigognes. Il part à la rencontre d'un passionné et de sa cigogne, Malena. Depuis l'est de la Croatie, Philippe embarque dans un train vers la capitale, Zagreb. Ce sera l'occasion de parler de l'ex-Yougoslavie, encore bien présente dans tous les esprits. Arrivé à destination, notre globe-trotter parcourt la ville à bord d'un tramway centenaire. Philippe repart pour la côte adriatique afin d'y découvrir les</div>
<div>08:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 LA SIRENE A LA PLAGES</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>nombreuses îles ensoleillées. (2/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES PANAMA - 2/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2020. Auteurs : Yann Staderoli, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Un film de Yann Staderoli.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Philippe Gougler emmène le téléspectateur au Panama. Le Canal de Panama, pilier central du pays, va guider Philippe tout au long de son voyage. C'est d'ailleurs sur les rails qui le longent que Philippe se laisse surprendre par des paysages hors normes. A Portobello, petit village au nord du pays, il va à la rencontre de pèlerins. Un bref passage par les forêts luxuriantes lui fait découvrir les paresseux. De retour au Canal, Philippe se rend sur les bords des écluses où de drôles d'engins sur rails tirent des porte-conteneurs de plusieurs milliers de tonnes. Le voyage s'achève sur l'archipel des Iles San Blas, auprès la communauté Kuna...</p> <p>(2/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:00 LABELS, DES VERTS ET DES PAS MURS</p> <p>Documentaire produit par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisation : Baya Bellanger et Floriane Chaume. Depuis quelques années, attirés par le succès du label bio, les agriculteurs conventionnels et les industriels de l'agroalimentaire surfent, eux aussi, sur la vague « écolo » sans pour autant satisfaire aux critères du bio. Des dizaines de labels « verts » ont fleuri. Des légumes au poisson en passant par les condiments, qu'ils soient privés ou publics, ils sont partout. De quoi donner le vertige et laisser les consommateurs perplexes. Alors, comment s'y retrouver dans la jungle des labels ? Ce documentaire enquête.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 29/01/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:55 DORA, LA JEUNE LOUTRE GEANTE</p> <p>Documentaire produit par Blue Ant Media Inc. 2022. Un film de Ruth Harries. Une famille de loutres géantes vit sur les rives de la rivière Vermelho, au Brésil. Les quatre petits sortent de leur tanière pour la première fois. Ils vont devoir rapidement devenir d'excellents nageurs, capables d'attraper leur propre repas. L'un des jeunes mâles se lance avec enthousiasme, mais il apprend vite qu'il doit rester sur ses gardes s'il ne veut pas devenir la proie d'un caïman ou d'un jaguar. Les autres membres de la famille vont protéger les jeunes et leur enseigner ce dont ils auront besoin pour survivre dans cette nature hostile. Leur groupe sera poussé dans ses retranchements et devra rester solidaire.</p>	

<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:00</div> <div>SANS ALCOOL, LA FETE EST-ELLE PLUS FOLLE ?</div> <div>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Julia Le Correc. Depuis quelques années, la baisse de notre consommation d'alcool a entraîné le développement d'un marché de boissons festives qui n'en contiennent pas. Lancée au Royaume-Uni, pays du « binge-drinking » en 2013, la tendance du « dry january » commence à faire des petits partout dans le monde, y compris en France. On connaissait les bières ou encore les cocktails sans alcool que l'on pouvait siroter au bar, mais cette tendance a pris possession des supermarchés. Loin d'être l'apanage des rayons des grandes surfaces, il existe aujourd'hui des cavistes spécialisés dans les softs. Mais au pays du vin, où l'alcool est ancré dans le patrimoine et les modes de vie, les Français sont-ils prêts à bousculer les traditions ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>MEXIQUE - 2/2</div> <div>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation et mise en images : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Au Mexique, il y a deux trains qu'il faut absolument emprunter : le premier s'appelle El Chepe. Il part de la gare de Chihuahua et traverse des paysages à couper le souffle... C'est un train de luxe de toute beauté. Plus au sud, le train de la Tequila est à consommer avec modération. Il permet de rejoindre le village de Tequila en traversant les champs d'agave, tout en dégustant le célèbre alcool. Enfin, Philippe ne pouvait pas partir du Mexique sans assister à la traditionnelle fête des morts, le « Dia de los Muertos » à Patzcuaro.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN</div> <div>29/01/25</div> <div>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:05</div> <div>ALASKA, L'AVENTURE GRANDEUR NATURE</div> <div>Documentaire produit par Media 9. 2024. Un film de Pierre Brouwers. Grand comme trois fois la France, l'Alaska est le plus vaste des états américains. Chaînes de montagnes, forêts boréales, toundra et glaciers s'unissent pour composer un décor naturel extraordinaire. La moitié des parc nationaux des Etats-Unis se trouvent en Alaska. C'est dire combien la nature y a toujours été préservée. Ce documentaire propose de partir à la rencontre d'une faune exceptionnelle : ours bruns, élans, boeufs musqués, loutres, baleines et une infinité d'autres espèces qui peuplent un écosystème remarquablement préservé. Le développement de l'aviation a permis à l'homme de s'immiscer dans ces territoires immenses. Mais le pays de la Dernière Frontière sera, longtemps encore, celui de l'aventure.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>29/01/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>29/01/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:05</div> <div>LA GRANDE LIBRAIRIE</div> <div>29/01/2025</div> <div>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>29/01/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:35</div> <div>C CE SOIR</div> <div>29/01/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>29/01/25</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:40</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>29/01/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:45</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>29/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

00:55
C A VOUS
29/01/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:45
VU
29/01/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50
C A VOUS LA SUITE
29/01/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE SIFFLET DU GARDIEN</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>Le badge se préparer</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>ATCHOUM !</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>COSIMA RESPONSABLE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>TEDDY MATERNELLO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>Rassemblement National</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LES TELEPHONES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>MAURITANIE - 1/2</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>L'OISEAU DU PROFESSEUR WOLF</div>	<div>Série documentaire, présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2021. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Un film de Alex Badin. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>l'imprévisible.</p> <p>Au nord de la Mauritanie, à Zouérate, cité minière au milieu des montagnes, Philippe Gougler va embarquer à bord de l'unique train de voyageurs du pays ; il découvre l'un des plus longs trains de marchandises au monde. Au programme : du sable et encore beaucoup de sable... Philippe va découvrir comment vivent les hommes du désert et quelques perles rares comme la Passe d'Amogjar et son fort abandonné, la ville de Tergit, une oasis sortie du conte des "Mille et une nuits" où les divorces sont l'occasion de faire la fête, et Chinguetti, la "Sorbonne du désert", une cité qui renferme en son sein une trentaine de bibliothèques, comme des trésors cachés derrière des murs millénaires.</p>	<p>installations électriques de la ville ; le réservoir Montsouris, qui va offrir l'eau courante aux habitants de la capitale ; ainsi que de nombreux espaces verts, comme le parc des Buttes-Chaumont.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:00</p> <p>LE MAG DE LA SANTE</p> <p>(reprise)</p>	<p>12:55</p> <p>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</p> <p>GEORGIE - 1/2</p> <p>Série documentaire présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020.</p> <p>Production : Jean-Baptiste Jouy.</p> <p>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.</p> <p>Un film de Nicolas Boero.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>En Géorgie, Philippe Gougler découvre que les rivières de la Svanétie sont parfois gorgées de paillettes d'or. Après une rencontre avec des orpailleurs, Philippe se rend sur les bords de la mer Noire. De là part un train dans lequel on peut emprunter des livres, une véritable bibliothèque sur rails qui emmène le voyageur jusqu'à Tbilisi, la capitale. Dans cette ville, on perpétue une tradition romantique : à la nuit tombée, les demandes en mariage se font en musique. Après un voyage en train-couchette, Philippe se réveille au coeur de la cité troglodytique de Vardzia. Non loin de là, un petit train bucolique, le Kukushka, emmène le voyageur à travers des paysages grandioses. Philippe termine son voyage dans les vignobles géorgiens.</p> <p>(1/2)</p>
<p>10:55</p> <p>LA P'TITE LIBRAIRIE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00</p> <p>LES TRESORS DU PARIS HAUSSMANNIEN</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Documentaire produit par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022.</p> <p>Réalisatrice : Florence Troquereau</p> <p>Présentation : Sophie Jovillard.</p> <p>Décembre 1851 : la France vient de vivre un coup d'État qui restaure le système impérial. S'ouvre alors le Second Empire. Louis Napoléon Bonaparte veut faire de sa capitale la plus belle. En à peine deux décennies, il va mener à bien un ambitieux plan de rénovation. Le nouvel Opéra Garnier est conçu pour éblouir et permettre à la capitale de rayonner sur le monde. Cette métamorphose est l'œuvre du Baron Haussmann, nommé préfet de la Seine : il va ouvrir de larges avenues et redessiner les immeubles. Des trésors d'architecture demeurent, comme l'hôtel particulier de l'une des plus célèbres courtisanes de l'époque -La Païva- ou encore des pièces d'exception réalisées par des maîtres-verriers pour l'Exposition Universelle de 1867 ; le Pavillon Baltard des Halles centrales parisiennes avec les matériaux les plus modernes de l'époque ; l'Hôtel des Italiens, siège d'une grande banque du Second Empire qui va abriter l'une des première</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:35</p> <p>LE MAG DE LA SANTE</p> <p>30/01/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Gaelle Chauvin</p> <p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne</p>

<p>vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Producteurs et réalisateurs : Bianca Zanfira, Ian Glatt, Oscar Chan. La Vallée des Reines, moins célèbre que la Vallée des Rois, abrite pourtant près d'une centaine de tombes. Des archéologues tentent de percer les mystères de cette fascinante nécropole. Grâce à d'exceptionnelles images de synthèse, ce film permet de découvrir qu'elle n'abritait pas que des épouses royales mais aussi des princes et d'autres membres de leurs familles. On découvre également comment des tombeaux ont pu être pillés dès l'Antiquité. Des scientifiques expliquent les techniques utilisées pour obtenir les splendides couleurs qui ornent encore aujourd'hui la tombe de Néfertari, pourtant vieille de 3 000 ans. Ce documentaire est également l'occasion de réhabiliter les reines d'Egypte, ces femmes puissantes, détentrices, pour certaines d'entre elles, du pouvoir religieux et politique.</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES NORVEGE DES FJORDS - 1/2</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation et images : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. La Norvège est connue pour ses Fjords, ces grands bras de mer qui s'enfoncent profondément dans les terres. Le voyage débute dans un train pentu et classé parmi les plus beaux du monde : le train de Flam. Il serpente entre falaises abruptes, cascades, tunnels et ravins vertigineux pour arriver dans le bas de l'un des plus grands fjords au monde. Après ce périple, Philippe Gougler décide de passer un moment dans un village reculé où le bonheur de vivre à la norvégienne est bien palpable. On fête le Midsommar, le solstice d'été, autour d'un énorme brasier. Mais derrière le calme apparent et la quiétude des fjords, certains sont menaçants. Le fjord de Geiranger, classé au patrimoine mondial, est surveillé par des scientifiques qui s'attendent à voir un jour un tsunami en pleine Norvège... Philippe reprend un train, direction la ville de Bergen, la deuxième du pays. Ici, les trains sont à l'image de la Norvège : pratiques et douille. A Bergen, les maisons de bois sont la carte postale de la ville et, dans la campagne, elle se révèlent être des petits cocons naturels avec leurs toits végétalisés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>16:55 C PAS SI LOIN 30/01/25</p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 30/01/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p>15:20 EGYPTE, LES SECRETS DE LA VALLEE DES REINES</p> <p>Documentaire produit par Winfall Films - Groupe Argonon, en coproduction avec France Télévisions, avec la participation de Discovery Networks Europe, Science Channel. 2021.</p>	<p>17:40 C DANS L'AIR 30/01/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p>

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:07 LA CIVILISATION PERDUE D'AMAZONIE</p> <p>Documentaire produit par French Connection Films et Cábala Films avec la participation de France Télévisions, ZDF, Señal Colombia, Asharq News, du CNRS et avec le soutien du Centre national de l'Image animée, de la Procirep, de l'ANGOA, de l'Université Panthéon-Sorbonne et de l'Institut Colombien d'Anthropologie et d'Histoire. 2024.</p> <p>Un film écrit par Eric Ellena et Stephen Rostain, réalisé par Franck Cuveillier et Eric Ellena.</p> <p>Et si parmi les grandes civilisations qui ont rayonné depuis la préhistoire, il en était une qu'on avait oubliée ? Une civilisation engloutie, effacée, dérobée à nos regards dans la meilleure des cachettes qui soit sur Terre : la plus grande forêt du monde, l'Amazonie ?</p> <p>Des scientifiques ont décidé de sauver cette civilisation de l'oubli. Ils fouillent, exhument, collectent, comparent les traces plusieurs fois millénaires des plantes, des animaux et des humains qui ont partagé et façonné cet immense territoire. Ils s'enfoncent dans la jungle, redécouvrent et interprètent les milliers de peintures rupestres laissées sur des parois de grès en Colombie et au Brésil. Ils explorent la forêt façonnée et jardinée pendant des millénaires par ses premiers occupants. En s'appuyant sur les découvertes archéologiques exhumées au Chili, ils reconstituent des scènes de vie des premiers Amérindiens, la faune qu'ils rencontraient, les paysages qu'ils fréquentaient. Enfin, ces archéologues et botanistes nous révèlent ce qui fut une véritable civilisation dotée de grandes villes et de routes jusqu'à l'arrivée des premiers Européens. Une civilisation longtemps ignorée où les humains exploitaient les ressources de l'Amazonie sans la détruire, il y a plus de 12 000 ans.</p>
<p>18:55 C A VOUS 30/01/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:00 VU 30/01/25</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE 30/01/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>Seconde partie.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>21:05 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p>	<p>22:40 EXPRESSION DIRECTE Les Républicains</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>22:45</div> <div>C CE SOIR</div> <div>30/01/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div> <div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</div> <div>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</div> <div>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>02:00</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>30/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>23:50</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>23:55</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>30/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>01:00</div> <div>C A VOUS</div> <div>30/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>01:50</div> <div>VU</div> <div>30/01/25</div> <div>(reprise)</div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LES FARCES DE COCO</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>Le badge taille</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>CACHE-CACHE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>UNE HISTOIRE A DORMIR DEBOUT</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 1</div> <div>LA BOITE A SECRETS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>MAURITANIE - 2/2</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LE CHIEN DE BERGER</div>	<div>Série documentaire, présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2021.</div> <div>Production : Jean-Baptiste Jouy.</div> <div>Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.</div> <div>Un film de Alex Badin.</div> <div>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</div> <div>Au nord de la Mauritanie, à Zouérate, cité minière au milieu des montagnes, Philippe Gougler va embarquer à bord de l'unique train de voyageurs du pays ; il découvre l'un des plus longs trains de marchandises au monde. Au programme : du sable et encore beaucoup de sable... Philippe va découvrir comment vivent les hommes du désert et aussi quelques perles rares comme la Passe d'Amogjar et son fort abandonné, la ville de Tergit, une oasis toute droit sortie du conte des "Mille et une nuits" où les divorces sont</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>LE SOUS-MARIN DU PROFESSEUR WOLF</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>l'occasion de faire la fête, et Chinguetti, la "Sorbonne du désert", une cité qui renferme en son sein une trentaine de bibliothèques, comme des trésors cachés derrière des murs millénaires.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français. Réalisation : Léa Caruelle. Depuis plusieurs siècles, les marcheurs surnommés les Miquelots, ont tissé tout un réseau de chemins pour relier la Beauce au littoral normand. La voie autrefois tracée par les Rois de France parcourt deux sanctuaires et chefs-d'œuvre de l'architecture médiévale : Chartres et sa cathédrale et pas moins que Le Mont Saint-Michel et son abbaye...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE 30/01/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:55 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES GEORGIE - 2/2</p> <p>Série documentaire présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Un film de Nicolas Boero. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. En Géorgie, Philippe Gougler découvre que les rivières de la Svanétie sont parfois gorgées de paillettes d'or. Après une rencontre avec des orpailleurs, Philippe se rend sur les bords de la mer Noire. De là part un train dans lequel on peut emprunter des livres, une véritable bibliothèque sur rails qui emmène le voyageur jusqu'à Tbilisi, la capitale. Dans cette ville, on perpétue une tradition romantique : à la nuit tombée, les demandes en mariage se font en musique. Après un voyage en train-couchette, Philippe se réveille au coeur de la cité troglodytique de Vardzia. Non loin de là, un petit train bucolique, le Kukushka, emmène le voyageur à travers des paysages grandioses. Philippe termine son voyage dans les vignobles géorgiens. (2/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:00 MEGALITHES, RETOUR DANS LE PASSE</p> <p>Documentaire produit par Windfall Films Ltd. 2018. Réalisateur : Will Aspinall. En Angleterre, le site de Vebury abrite le plus grand cercle de pierres érigé au monde. Vieux de 5000 ans, il est trois fois plus grand que Stonehenge. Sa véritable signification et les personnes qui l'ont imaginé restent encore un mystère de nos jours mais, grâce aux nouvelles technologies, il est sur le point d'être résolu. Des archéologues et des scientifiques tentent de découvrir son origine et de comprendre quelles connections existent entre ce site et ceux édifiés à proximité. Grâce à l'analyse ADN des ossements humains retrouvés sur place, ils sont arrivés à la conclusion que cette civilisation mystérieuse a soudainement disparu...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>12:00 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LE CHEMIN DE CHARTRES AU MONT -SAINT-MICHEL</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2024. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 31/01/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p>

<p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Dans les séries policières, on prête aux experts la faculté de résoudre à eux seuls les crimes. Mais qu'en est-il dans la réalité ? Pour le savoir, ce film suit des scientifiques de l'Institut de recherche criminelle de la Gendarmerie nationale sur une scène de crime : celle, reconstituée à l'identique, de l'homicide d'une jeune fille découverte assassinée dans un champ en Picardie en 2002. A l'époque, les investigations scientifiques avaient duré trois ans et convoqué toutes les disciplines des sciences criminelles. Un véritable cas d'école que les experts de la gendarmerie ont repris pour les besoins du film. Ils ont reproduit ce que l'on ne voit jamais : les étapes techniques de l'enquête ainsi que les analyses en laboratoire qui ont permis de confondre le coupable.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN 31/01/25</p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES NORVEGE DES FJORDS - 2/2</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation et images : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler, notre globe-trotter, part découvrir les fjords et ses îles oubliées. Ici, les bateaux remplacent les trains et les poissons se conservent plusieurs années dans la saumure... Après cette étape gustative et salée, Philippe prend un train pour le sud du pays et découvre que les voitures-bars sont toujours un endroit sympathique pour faire de nouvelles rencontres. De retour dans un fjord, Philippe croise par hasard un drôle de bonhomme... Avec sa longue barbe et son bonnet, Olaf est un viking au plus profond de lui. Il a donc décidé de vivre comme tel, entouré de passionnés venus de tous horizons.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 31/01/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:20 EXPERTS DU CRIME - QUAND LA SCIENCE MENE L'ENQUETE</p> <p>Documentaire produit par Eléphant Doc, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Un film de Martin Blanchard. Musique originale : Baptiste Charvet. Narration : Alexandra Dima.</p>	<p>17:40 C DANS L'AIR 31/01/25</p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre</p>

<p>experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>18:55 C A VOUS 31/01/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 LA VIE EST BELLE</p> <p>Long métrage de Roberto Benigni. 1998. Scenario : Roberto Benigni, Vincenzo Cerami. Photographie : Tonino Delli Colli Musique : Nicola Piovani Avec : Roberto Benigni, Nicoletta Braschi, Horst Buchholz, Sergio Bustric, Giorgio Cantarini, Richard Sammel, Marisa Paredes... En 1938, Guido, jeune homme plein de gaieté, rêve d'ouvrir une librairie malgré les tracasseries de l'administration fasciste. Il tombe amoureux de Dora, institutrice étouffée par le conformisme familial et l'enlève le jour de ses fiançailles avec un bureaucrate du régime. Cinq ans plus tard, Guido et Dora ont un fils : Giosue. Mais les lois raciales sont entrées en vigueur et Guido est juif. Il est alors déporté avec son fils. Par amour, Dora monte de son plein gré dans le train qui les emmène aux camps de la mort où Guido veut tout faire pour éviter l'horreur à son fils...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>20:00 VU 31/01/25</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:05 JORGE SEMPRUN, LA PLUME AU POING</p> <p>Documentaire produit par Cinétévé, avec la participation de France Télévisions et du CNC et avec le soutien de la Procirep et de l'Angoa. 2023. Un film de Patrick Rotman. Musique originale : Eric Slabiak. Commentaire dit par Samuel Labarthe. Jorge Semprun est un homme de son temps, dont la vie et l'œuvre étroitement mêlées, sont emportées par le souffle de l'Histoire. Cette implication dans les combats d'un siècle rend le parcours de cet écrivain espagnol singulier. Jorge a tenu le stylo et la mitraillette, connu les honneurs des palais officiels et les catacombes du camp. Il a traversé la guerre civile espagnole, la montée du fascisme, l'occupation et la Résistance, la déportation et le camp, l'engagement communiste puis le combat antitotalitaire. Ce documentaire met en image ce parcours romanesque hors du commun à travers un va-et-vient temporel, de Madrid à Buchenwald. Un parcours porté par un récit empreint de poésie et d'espérance.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE 31/01/25</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>21:00 C'EST BON A SAVOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>00:00</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:05</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>31/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:00</div> <div>VU</div> <div>31/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>01:10</div> <div>C A VOUS</div> <div>31/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>31/01/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>