

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 1 Février 2025**

**au**

**Vendredi 7 Février 2025**

**Semaine n°6**

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>EXPLORATEURS</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LE MYSTERE VERTIGINEUX DE KIPP</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LES BISCUITS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 5</div> <div>POUR UNE POIGNEE DE FRAMBOISES</div>
<div>07:00</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LA TRIPLES-MOBILE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>10:00</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>L'INVASION TRILOBITE</div>
<div>07:35</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>DES VACANCES POUR LE CHAT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>10:25</div> <div>SOS AFRIQUE SAUVAGE</div> <div>PETITS RHINOS, AMIS POUR LA VIE</div>
<div>08:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 2</div> <div>L'ILE AUX PIRATES</div>	<div>Série documentaire produite par Waddell Media. 2020.</div> <div>Autrices et réalisatrices : Sarah Reddin et Susie Wright</div> <div>Cette série suit les aventures de jeunes vétérinaires et soigneurs d'animaux partis vivre en Afrique du Sud pour secourir la faune en danger.</div> <div>Emily la vétérinaire, doit déplacer plusieurs lions. Il est très important de mélanger les populations pour éviter des problèmes de consanguinité. L'équipe doit d'abord les attirer pour ensuite les</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>anesthésier à l'aide de fléchettes.</p> <p>C'est le matin au sanctuaire des rhinocéros : l'équipe part retrouver les bébés dans leur enclos pour les nourrir au biberon. Emma, quant à elle, rencontre un couple qui a récupéré une petite antilope dont la mère a disparu...</p>	<p>ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : troisième génération de cuisinières d'excellence, Nadia Sammut accroche une étoile à sa cuisine inventive sans gluten.</p> <p>Découverte : le végétal prend une place de plus en plus importante dans l'espace des jeux vidéo. Les développeurs racontent les difficultés et les contraintes pour lui donner vie.</p> <p>Visite de jardin : au cœur de Lille, la citadelle fortifiée de Vauban est devenue un poumon essentiel à la ville.</p> <p>Pas de panique : sous le climat très contrasté de la Haute-Savoie, Isma et Kamel souhaitent avoir un talus planté, dense et toujours fleuri.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:55</b></p> <p><b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Christophe Piquet revient sur sa carrière d'agriculteur, dénonçant des pratiques utilisées dans sa jeunesse.</p> <p>Découverte : Profiter du service civique pour se réorienter vers la nature, et pour découvrir de nouveaux métiers, c'est l'opportunité saisie par deux jeunes.</p> <p>Visite de jardin : le jardin des plantes de Paris est un lieu hautement symbolique mais il questionne également le futur.</p> <p>Pas de panique : deux ans après, la plate-bande exotique s'est-elle bien acclimatée dans le jardin de Ludivine. Comment celui-ci a-t-il évolué ?</p>	<p><b>12:50</b></p> <p><b>LES PIEDS DANS LE PLAT CUISINE</b></p> <p>Documentaire coproduit par Iliade Productions / Les films de l'Odyssée, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Mélanie Van Der Ende.</p> <p>Malgré les scandales qui ont frappé le marché, rien n'a l'air d'arrêter le succès des plats cuisinés. Aujourd'hui, 700 000 tonnes de plats préparés sont vendues chaque année en France. Afin d'attirer le consommateur, les industriels sollicitent également les plus grands chefs mais tous ces plats sont-ils de qualité équivalente ? Découvrons ce qui se cache derrière ces emballages souvent trompeurs, sans occulter les bons élèves qui misent, par exemple, sur le local et le bio.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:50</b></p> <p><b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques</p>	<p><b>14:00</b></p> <p><b>SA MAJESTE LE CERF</b></p> <p>Documentaire produit par Cosmopolitis Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la Procirep - Société des Producteurs - et de l'Angoa. 2022. Un film de Frank Pizon.</p> <p>Auteurs : Frank Pizon, Samuel Guiton.</p> <p>Raconté par Marc Lavoine.</p> <p>Musique : Anthony Touzalin.</p> <p>Gracieux, fort, élégant mais aussi très discret, le cerf ne révèle vraiment sa présence qu'une fois par an, lorsqu'en automne il fait pulser le cœur de nos campagnes de son chant d'amour. Mais qu'en est-il le reste du temps ? Voilà quinze hivers qu'un vieux mâle régnait sur la forêt, il en connaissait chaque recoin, chaque odeur ; tous les délices, comme tous les dangers. Le téléspectateur peut enfin approcher cette créature fascinante, entrer dans son regard,</p>

<p>découvrir les incroyables stratégies de survie qu'elle a développées, le secret de sa régénérescence printanière et la formidable vie sociale qu'elle entretient avec ses congénères.</p>	<p>Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>01/02/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p><b>15:00</b> <b>L'APOCALYPSE A L'AGE DU BRONZE</b></p> <p>Documentaire produit par TV6, en coproductions avec Discovery Channel et avec la participation de France Télévisions, NHK, SBS, STV, LGI Media. 2023. Un film de Katie Reisz.</p> <p>Il y a un peu plus de 3000 ans, à la fin de l'âge du Bronze, un mystérieux événement a entraîné la disparition des civilisations prospères, des cités et des centres de pouvoir qui fleurissaient autour de la Méditerranée. La catastrophe est d'une telle ampleur que les civilisations mycénienne et hittite s'éteignent. Seul l'empire égyptien survit mais il n'est plus qu'un pâle reflet de sa splendeur passée. Même l'écriture, très présente chez ces trois peuples, tombe pratiquement dans l'oubli. Aujourd'hui, scientifiques et historiens unissent leurs connaissances pour tenter de résoudre l'énigme de cet anéantissement. Ils recherchent des indices et déploient toutes les techniques de l'archéologie moderne afin de découvrir la vérité...</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>01/02/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p><b>16:30</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>UN SANCTUAIRE CANIN A KOH SAMUI</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/GroupM Motion Entertainment Ltd. 2023. Réalisation : Jo Young.</p> <p>Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement.</p> <p>Imaginez que vous puissiez recommencer votre vie, tout quitter pour mener une vie complètement différente. Ben Fogle part dans la jungle thaïlandaise sur l'île tropicale de Koh Samui à la rencontre de Niall qui a troqué une carrière florissante pour les plages de Thaïlande. Après un drame, les « meilleurs amis de l'homme » l'ont aidé à combattre ses démons. Alors depuis, Niall a créé un sanctuaire canin, un paradis pour les chiens des rues où ils peuvent se refaire une santé...</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>18:55</b> <b>C L'HEBDO</b> <b>01/02/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2025. Présenté par Aurélie Casse.</p> <p>Raconter des histoires, être au plus près de celles et ceux qui font l'actualité, telle est l'ambition de C l'hebd. Des invités, des témoignages et des rubriques viendront articuler ce rendez-vous en deux parties : la première reviendra sur les événements qui ont marqué la semaine écoulée, la seconde, à partir d'un thème, s'attachera à l'actualité sous toutes ses formes (culture, sport, tendances...). Aux côtés d'Aurélie Casse, une bande de chroniqueurs.euses : Natacha Polony, Louis Amar, Victor Dekyverre, Marine Barnérias et l'humoriste Alex Ramirès.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>01/02/25</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>l'île/L'artisanat chypriote en héritage/A la découverte de l'intérieur de l'île.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:05</div> <div>C L'HEBDO LA SUITE</div> <div>01/02/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présenté par Aurélie Casse.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:30</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>COUP DE FOUDRE POUR SEATTLE</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023.</div> <div>Réalisateur : Franck Poirier.</div> <div>Reportages : Jean-Marc Chauvet.</div> <div>Présenté par Sophie Jovillard.</div> <div>Les États-Unis : le pays de la surconsommation et de la « junk food » ? L'Etat de Washington prouve le contraire. Situé tout au nord de l'Ouest américain, cerné par la côte Pacifique et les côtes canadiennes, « l'Evergreen state » démontre par la diversité de ses paysages qu'il mérite amplement son surnom. De la baie de Seattle à l'archipel de San Juan, haut-lieu de l'observation des cétacés, en passant par le Mont Rainier trônant fièrement au sommet de la chaîne des Cascades, en mer comme dans les airs, Sophie Jovillard part à la découverte des paysages et des visages de ce coin d'Amérique.</div> <div>Sujets : les boulangers-pâtisseries français de Seattle/Seattle : ville progressiste ?/Le Puget Sound/La randonnée, le camping.../Sur la trace du Dragon.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:55</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:00</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:00</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>CHYPRE, L'ILE AUX MILLE VISAGES</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024.</div> <div>Réalisateur : Franck Poirier.</div> <div>Reportages : Aurélie Michon.</div> <div>Présenté par Jérôme Pitorin.</div> <div>L'île de Chypre, après avoir connu de nombreuses dominations étrangères au cours de sa riche histoire, subit actuellement une division politique entre les Chypriotes grecs installés au sud et Chypriotes turcs au nord, séparés par la ligne Attila depuis 1974. En dépit de cette situation, « l'île de l'Amour » est une terre où le soleil séjourne toute l'année : elle offre un dépaysement total, tant par ses paysages ruraux, montagneux que marins. Pour s'en rendre compte, il faut voyager d'est en ouest, en séjournant sur la côte, visiter les anciens châteaux, les monastères, les villages fleuris, les stations de montagne ou les forêts. Jérôme Pitorin va également à la rencontre de jeunes qui tentent aujourd'hui de recomposer ce qui représente Chypre et sa culture. Il débute son séjour en compagnie de Loucia à Paphos, sur la côte méridionale...</div> <div>Sujets : sea, surf and sun/La biodiversité marine sous pression/Une gastronomie ancrée dans le territoire/La religion orthodoxe dans</div>	<div>00:05</div> <div>OUTREMER.STORY</div> <div>ECHAPPEE HIVERNALE A SAINT-PIERRE ET MIQUELON</div> <div>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions</div> <div>Situé au large des côtes de Terre-Neuve, l'archipel de Saint-Pierre et Miquelon est connu pour ses hivers particulièrement rigoureux. Cependant, même si les hivers sont rudes, les Saint-Pierrais ne sont pas du genre à rester enfermés. L'occasion de découvrir des sites exceptionnels comme l'unique forêt boréale de France, lors d'une balade à ski en compagnie de Catherine et Emmanuel.</div> <div>Découverte des canards arlequins et des Eider à duvet au large de la Pointe du Diamant. Yann et son fils, Brice, nous emmènent</div>

<p>ensuite pêcher sur la glace. Pour finir, rencontre avec Lorenzo, un Miquelonnais soucieux de l’avenir de son île.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:35</b> <b>IL SUFFIT D'ECOUTER LES FEMMES</b></p> <p>Documentaire produit par l’INA, en coproduction avec France Télévisions. 2024. Ecriture : Sonia Gonzalez, Bibia Pavard Réalisation : Sonia Gonzalez Avec la voix d’Ana Girardot "Il suffit d’écouter les femmes" : ces paroles célèbres de Simone Veil, défendant sa loi sur l’avortement, en 1974, devant l’Assemblée nationale, constituent aussi le titre de ce documentaire. Véritable collecte patrimoniale, ce film brise le silence. Pour la première fois, des femmes acceptent de raconter leur avortement clandestin dans la France d’avant 1975. Ces témoignages émouvants permettent de découvrir la diversité incroyable des moyens employés, les dangers encourus, la participation des enfants, le rôle des hommes, celui des médecins, parfois même les violences commises sur les femmes... Un documentaire qui rappelle à toutes les générations l’héritage de Simone Veil et sa lutte décisive pour la liberté et les droits des femmes.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:05</b> <b>PREMIERS PAS DANS LES ROCHEUSES</b></p> <p>Documentaire produit par Pontecorvo Productions/WNET Group, coproduit par Terra Mater Studios, avec la participation de France Télévisions, PBS, CPB. 2022. Réalisateur-Producteur : Joseph Pontecorvo Musique : Jeremy Zuckerman. Ce film emmène le téléspectateur durant une année dans les Rocheuses, la deuxième plus grande chaîne montagneuse au monde. Les Rocheuses abritent une gamme étonnante d'écosystèmes : de la prairie à la toundra alpine. Bon nombre des plus grandes rivières d'Amérique du Nord prennent leur source dans ces montagnes. La population, en constante expansion, exerce une pression accrue sur la nature sauvage, faisant des sommets les derniers refuges pour les espèces les plus emblématiques d'Amérique du Nord, comme le grizzly, le mouflon, la grue du Canada ou encore le bison. Ce film épique suit la vie de plusieurs familles d'animaux alors qu'elles élèvent leurs petits. De l'enfance à l'indépendance, nous découvrons l'histoire des Rocheuses à travers les animaux qui y sont nés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LE CONTE DE FEE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LA MAGNIFIQUE AMIE D'OTTO</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LE TRAIN</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 6</div> <div>BRISER LA GLACE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:00</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>DANS LE VENTRE DE MAMAN</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:35</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>LE NOUVEAU SUPER HEROS</div>	<div>09:15</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 1</div> <div>LES CREPES</div>	<div>09:20</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence,</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : fabriquer des balais est un métier. Cet artisanat un peu oublié reprend son sens à l'heure du retour aux sources et du tout naturel.</p> <p>Découverte : les déchets verts. Comment s'y préparer : voici un tour d'horizon des différentes solutions.</p> <p>Visite de jardin : à Clisson, les jardins de la Garenne Lemot nous transportent dans une Italie réinventée et dans les mythologies du XVIIIe siècle, en marchant le long de la Sèvre Nantaise.</p> <p>Pas de panique : retour chez Sophie et Olivier. Derrière la maison, la plate-bande installée devant la haie bocagère, fait-elle le poids ? Et tient-elle ses promesses d'embellissement ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Mélanie Taravant et son équipe d'experts des médias, reçoivent en plateau et en public, celles et ceux qui animent le débat médiatique.</p> <p>Des invités, des chroniqueurs et des reportages.</p> <p>L'équipe de « C médiatique » reçoit un « Grand Témoin » qui réagira au fil des chroniques et des sujets abordés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>BOLIVIE, LE DEFI DES SOMMETS</b></p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Réalisateur : Vincent Chaffard.</p> <p>Reportages : Simon Fichet.</p> <p>Présenté par Jérôme Pitorin.</p> <p>Surnommée le "Tibet des Andes", la Bolivie est façonnée par les somptueux sommets de la Cordillère royale, parmi les plus hauts d'Amérique latine. Le pays abrite aussi le plus grand désert de sel du monde —l'éclatant Salar d'Uyuni—, le haut perché lac Titicaca et la verdoyante forêt amazonienne. C'est dans ces territoires préservés, difficiles d'accès, que le voyageur rencontre des peuples autochtones. La Bolivie est le pays d'Amérique du sud qui en compte la plus grande proportion. En trek, Jérôme découvrira des paysages grandioses et ira au contact des populations amérindiennes qui les habitent. Il ressentira leur attachement à des traditions millénaires...</p> <p>Sujets : les routes de l'impossible/Le multiculturalisme dans l'assiette/Les cholitas/Le Lac Titicaca, un joyau en danger/La Cosmovision andine, entre amour de la « terre-mère » et sorcellerie/La protection et à la prévention de la faune sauvage.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>DANEMARK - 1/2</b></p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2020.</p> <p>Auteurs : Alex Badin, Philippe Gougler d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.</p> <p>Un film de Alex Badin.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Au Danemark, pays situé entre la mer Baltique et la mer du Nord, la mer est partout et il existe de nombreuses îles. Les trains ont donc appris à surfer sur les eaux, à bondir d'île en île et à franchir les bras de mer. C'est le pays des ponts et des tunnels... et des trains pas comme les autres. Durant ce voyage, Philippe Gougler va partir à la rencontre de Vikings dans la ville médiévale de Ribe, d'un club de nageuses nues et de vétérans qui jouent avec des trains grandeur nature. Il va aussi rencontrer des ramoneurs sur leur 31 et tenter de comprendre pourquoi les Danois sont si heureux...</p> <p>(1/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>C MEDIATIQUE</b> <b>02/02/25</b></p> <p>Magazine produit par Jara&amp;Co/Jara Presse, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Rédaction en chef : Thierry Dagiral.</p> <p>Production : Christophe Koszarek.</p>	<p><b>13:35</b> <b>C L'HEBDO</b> <b>02/02/25</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

14:35  
JEAN FRANCOIS ZYGEL & ANDRE MANOUKIAN - LE  
CONCERT AUX INVALIDES

Captation de concert, filmé le 8 juin 2023 à la Cathédrale Saint Louis des Invalides.  
Production : Morgane Productions.  
Réalisation : Jean-Pierre Loislil.  
Entre ces deux-là, tous les coups sont permis ! La répartie, l'humour, l'érudition et le talent dont font preuve Jean-François Zygel et André Manoukian sont les ingrédients parfaits d'une joute musicale (et verbale !) pleine d'espiègleries. C'est à la Cathédrale des Invalides que les deux complices se sont retrouvés pour un duel d'improvisations pianistiques, une véritable bataille amicale et malicieuse ! Le premier est issu d'une formation classique, bardé de prix de conservatoire, l'autre est presque autodidacte, issu du jazz et de la chanson française. Ils sont ainsi, en miroir l'un de l'autre, les acteurs complémentaires d'un véritable duel de piano qui promet de révéler toutes les facettes de l'improvisation musicale. Les voir ensemble sur scène, c'est assister tantôt à un duo complice, tantôt à un duel où l'altérité les encourage à révéler leurs propres singularités et à déployer toutes celles des genres musicaux qu'ils décident d'explorer. Pour ces pianistes improvisateurs hors pairs, improviser à la façon de Beethoven ne fait pas peur, pas plus que Bill Evans, Boris Vian, Mozart ou encore Duke Ellington ne les impressionnent... tout est prétexte au jeu, chaque phrase musicale appelle une réponse, un contrepoint, un autre chemin, ou encore une tribulation vers un autre compositeur. Parce qu'ils connaissent par cœur les ressorts stylistiques de chaque époque, de chaque genre, ils sont capables de se tendre des pièges, de se rejoindre, et surtout de nous emporter avec passion dans les dédales de l'histoire de la musique. Leur talent extraordinaire pour la transmission, qui s'explique certainement par leur enthousiasme, semble sans borne.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:50  
VIVRE LOIN DU MONDE  
LES GARDIENS DE GREAT BLASKET

Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/GroupM Motion Entertainment Ltd. 2023.  
Réalisation : Paul Glynn.  
Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement.  
Dans cet épisode, Ben Fogle se rend sur l'île de Great Blasket, au large de la côte irlandaise, où il rencontre Dan et Emily, un couple londonien ayant tout quitté pour devenir gardiens de cette île sauvage. Leur quotidien, sans électricité et souvent isolé du continent, les rapproche de la nature et les pousse à se réinventer. Emily, ancienne infirmière, et Dan, ingénieur civil, combinent leurs compétences pour s'adapter à cette vie unique. Entre gestion

des ressources, observation de la faune et travaux pratiques, ils embrassent un mode de vie durable. Leur expérience illustre un choix de simplicité et de résilience, source d'espoir pour un avenir plus écologique.

Ce programme est disponible en version sous-titrée  
Ce programme est disponible en version multilingue

16:40  
L'EPOPÉE DES VIGNERONS

Documentaire produit par Hauteville Productions, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien de la Procirep – Société des Producteurs et de l'Angoa. 2022.  
Ecriture : Jeanne Burel et Emmanuelle Nobécourt.  
Réalisation : Emmanuelle Nobécourt.  
Raconté par Sam Karmann.  
En France, on cultive la vigne depuis des siècles. Le vin a littéralement façonné nos paysages, construit notre identité et notre renommée dans le monde. Ce patrimoine unique, nous le devons au labeur de générations de vignerons. Ce métier aux multiples facettes, en fragile équilibre entre les aléas de la nature et la loi du marché, a su traverser les âges en s'adaptant sans cesse. Quelle que soit la taille de leur exploitation ou le prestige de leur vin, les vignerons français ont connu les plus grands bouleversements de leur histoire depuis la fin du XIXe siècle : des premières maladies de la vigne aux tourments de la guerre, des pratiques ancestrales aux avancées de la technique et de la science, jusqu'au défi que pose désormais le dérèglement climatique. Le film retrace leur histoire, grâce aux archives et aux témoignages de plusieurs générations de vigneron.ne.s. Une épopée faite de courage et de persévérance, qui se confond avec celle de la France.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:30  
EN SOCIETE  
02/02/25

Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2025.  
Rédaction : Jean-Philippe Balasse.  
Présentation : Émilie Tran Nguyen.  
Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté, pour sa deuxième saison, par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque.  
Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:00  
C POLITIQUE  
02/02/25

Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025.  
Présenté par Thomas Snégaroff.  
" C politique" propose en direct, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:00  
C'EST BON A SAVOIR

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:05  
COLONISATION, UNE HISTOIRE FRANCAISE

Documentaire produit par Agat Films, avec la participation de France Télévisions. 2020.  
Un film écrit et réalisé par Hugues Nancy.  
Conseiller historique : Marc Ferro.  
Commentaire lu par Chloé Réjon.  
Musique de Michel Korb.  
Ce film revient sur l'histoire de la colonisation française, d'Alger à Madagascar et de Dakar à Saigon. De cette confrontation violente entre des peuples va naître une irréversible communauté de destins. Une histoire qui nous raconte aussi la France. Est-il enfin possible de regarder en face ce passé colonial qui continue de troubler les mémoires et qui exacerbe les identités au point de mettre en péril le creuset républicain ? À l'aide d'archives exceptionnelles et souvent inédites, ce documentaire nous montre comment la France a édifié, par la force et dans le sang, un empire colonial de 11 millions de kilomètres carrés. Un empire où vivaient des dizaines de millions d'habitants, maintenus dans une situation de soumission et qui pourtant n'ont jamais cessé de se battre pour se libérer du colonisateur...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:10  
L'OEIL & LA MAIN  
MMA, AU-DELA DU COMBAT  
(reprise)

Collection documentaire produite par ZED, avec le soutien de l'AGEFIPH et avec la participation de France Télévisions et du Centre national du cinéma et de l'image animée. 2024.  
Producteur délégué : Manuel Catteau.  
Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo.  
Un film de Jean-Yves Ricci.  
Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.  
Modibo, 22 ans, sourd et combattant amateur de MMA, s'apprête à disputer un duel qui pourrait changer sa vie : décrocher un contrat et devenir professionnel. Entraînements, préparation physique et mentale, rigueur et détermination... Modibo a déjà tout d'un sportif de haut niveau. Son parcours, et en particulier sa surdité, font de lui un personnage atypique dans ce milieu. Un profil qui pourrait être exploité à l'excès dans le spectacle de ces compétitions... Mais c'est sans compter sur la bienveillance de son entourage qui le suit et l'accompagne au quotidien. Plongée dans ce milieu âpre et exigeant, à la découverte d'un sport et de sa philosophie, au-delà des clichés habituels qu'il véhicule.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:35  
DANS L'OMBRE DE JACKIE KENNEDY

Documentaire coproduit par No School productions/AB Productions/Upside Televisions/Nola Films, avec la participation de France Télévisions et de Toute L'Histoire. 2021.  
Auteur et réalisateur : Patrick Jeudy, sur une idée originale de Claude-Sophie Antoine.  
Avec la voix d'Edgar Givry.  
De la famille Kennedy, on pensait tout connaître, tant la vie du clan a nourri la sphère médiatique au cours du XXe siècle. Mais, dans l'ombre des têtes d'affiche, s'est tissée une tragédie familiale non médiatisée. Il s'agit du cynique destin de la tante et de la cousine de Jackie qui dans les années 70 ont défrayé la chronique, en vivant dans le dénuement total. Découvertes lors d'un scandale sanitaire, mère et fille vivent au milieu des débris, sans électricité dans les 28 pièces de ce qui fut autrefois une maison majestueuse qui abrita les rires d'enfants de Jacqueline Bouvier et de ses cousins avant qu'elle ne devienne Kennedy. C'est l'histoire de deux cousines qu'un accident du destin a conduit l'une vers le haut et condamné l'autre à l'obscurité...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:30  
MBS, L'ARABIE DU FUTUR

Documentaire produit par Maximal Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Réalisation : Walid Berrissoul.  
Depuis bientôt une décennie, Mohammed ben Salmane, dit MBS, le prince héritier et dirigeant de facto de l'Arabie saoudite bouscule tous les piliers de ce royaume hors-normes. Berceau de l'Islam et premier exportateur mondial de brut, ce géant du Golfe, dont les deux-tiers des habitants ont moins de 30 ans, s'est lancé dans une transformation sans précédent pour répondre au défi existentiel de l'après pétrole. A travers une immersion rare dans un pays en pleine transition, ce film propose une enquête inédite dans les coulisses de la "Vision 2030" d'un prince héritier aussi ambitieux que controversé. Se rêvant en leader d'un monde arabe stable et prospère, MBS entreprend de transformer l'austère et rigoriste Arabie saoudite en une utopie futuriste. Mais l'essor du tourisme, du divertissement et la démesure des chantiers peinent encore à faire oublier l'autoritarisme et la répression des opposants. Quant à la mise en sourdine de la police religieuse, elle n'a pas mis fin à l'oppression des femmes. Ses supporters, ses contempteurs, ainsi que des acteurs et observateurs de premier plan dressent le portrait vertigineux de cette Arabie du futur entre utopie et dystopie, qui pourrait bien changer la face du Moyen-Orient.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>TRIPLES DES CAVERNES</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>LE BADGE PREMIER JOUR DE BETTY</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>DIRE AU REVOIR</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>COQUILLE SOUS ROCHE</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 7</div> <div>LONDRES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>AUTRICHE - 1/2</div>
<div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le scooter à mamies</div>	<div>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2020.</div> <div>Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.</div> <div>Un film de William Japhet.</div> <div>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</div> <div>En Autriche, Philippe Gougler débute son voyage en pleine tempête de neige à bord d'un petit train qui circule dans les montagnes, de village en village. Dans la vallée, il va à la rencontre de Tony, un chanteur de Yodel, avant de découvrir, à la gare de Zell am See, un homme qui se prépare à tirer une locomotive et ses wagons. Du village d'Axams à Vienne en passant par la mythique ligne Semmeringbahn, Philippe achève son périple en assistant au grand Bal de la Rudolfinas-Redoute,</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>LE FOOT DE SUPER HEROS</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>organisé par des étudiants pour récolter des fonds. (1/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>couronne dentaire ou une prothèse auditive, telles sont les promesses de certains centres de santé et la finalité du dispositif du 100% santé mis en place par les pouvoirs publics. Mais comment être sûr de la qualité des soins proposés ? Existe-t-il des dérives et des dangers ? Surfacturation, soins inutiles... Les économies envisagées ne sont pas toujours au rendez-vous. Pire, certains centres dentaires sont accusés d'avoir pratiqué des mutilations volontaires sur des patients dans le seul but d'engranger des profits. Pourtant, une solution existe pour se soigner moins cher : utiliser le dispositif du 100% santé, instauré depuis le 1er janvier 2021. Audioprothésistes, dentistes ou encore opticiens sont désormais censés proposer une gamme de produits gratuits à leurs patients. Tout est pris en charge par l'Assurance Maladie et les complémentaires santé. Pourtant, bon nombre de professionnels ne jouent pas le jeu prétextant que les produits sont de moindre qualité. Est-ce vraiment le cas ? Une enquête très éclairante sur les dérives et les bons plans de la médecine à moindre coût.</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:00</b> <b>L' UNIVERS</b> <b>EN QUETE DE VIE EXTRATERRESTRE</b></p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios. 2021. Réalisation : Clementine Cheetham. Cette série retrace la grande histoire de l'univers restituée en images de synthèse spectaculaires et racontée par des scientifiques passionnés, impliqués dans des recherches ou des missions d'exploration récentes. Sommes-nous seuls dans l'immensité de l'univers ? Quelle planète serait capable d'accueillir une vie extraterrestre ? Cet épisode aborde les exo-planètes et les espoirs qu'elles font naître dans la communauté des astrophysiciens. De récentes missions comme Kepler et TESS, dédiées à la découverte de planètes au-delà de notre système solaire, montrent que la vie est possible ailleurs que sur la Terre, mais que les conditions pour que cela soit possible sont extrêmement rares : la plupart des exo-planètes sont trop brûlantes ou trop glaciales pour que la vie s'y développe...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>13:00</b> <b>A VOUS DE VOIR</b> <b>LA LOI HANDICAP, 20 ANS APRES</b></p> <p>Emission consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC et avec le soutien de l'Union Nationale Des Aveugles et Déficients Visuels (UNADEV). 2025. Production : Emmanuel Schlumberger. Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion et leur offrir un espace d'expression. Un film de Philippe Dorison La loi du 11 février 2005, dite loi handicap a 20 ans. C'est le moment d'essayer d'en tirer un bilan. Dans le domaine de l'accessibilité de la ville et de ses transports, il reste encore des progrès à faire mais des avancées ont eu lieu. Par exemple, à Montpellier : les différentes associations dédiées au handicap collaborent directement avec la municipalité pour une accessibilité globale. Cette prise en compte de tous les handicaps était une mesure inscrite dans la loi de 2005. En revanche, la « barrière d'âge des 60 ans » n'est pas tombée, alors que la loi de 2005 lui fixait l'obligation de disparaître dans les 5 ans. Résultat : les personnes dont le handicap visuel est diagnostiqué après 60 ans ne perçoivent toujours pas d'allocation compensatrice. En matière d'éducation, l'inclusion des jeunes déficients visuels a beaucoup progressé. Dans la banlieue de Niort, nous rencontrons Charlotte, élève aveugle en troisième et Marie, son AESH (Assistante à Élève en Situation de Handicap). Toutefois, l'accessibilité n'est pas toujours au rendez-vous et le logiciel Pronote, indispensable à la liaison entre les familles et les établissements scolaires, ne peut être utilisé sur ordinateur par les personnes non voyantes. Hervé Rihal, professeur de droit à Angers et aveugle, a obtenu la condamnation de l'état par le tribunal administratif de Paris pour ce manque d'accessibilité. Enfin, comme au club d'aviron</p>
<p><b>12:00</b> <b>SE SOIGNER MOINS CHER, ARNAQUES ET BONNES AFFAIRES</b></p> <p>Documentaire produit par 17 juin média/Pulsations, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisateur : Bruno Timsit. Ne rien dépenser ou presque pour une paire de lunettes, une</p>	

<p>d'Arcachon, de plus en plus de centres sportifs accueillent des personnes handicapées visuelles pour qu'elles pratiquent en même temps que des personnes voyantes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>15:05</b> <b>AUSCHWITZ, DES SURVIVANTS RACONTENT LA PERSECUTION</b></p> <p>Série documentaire de 5 épisodes produite par Kuiv / INA / JPL Films, avec la participation de France Télévisions, TV5 Monde, Le Figaro TV et avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'image animée. 2024. Ecrit<span>er</span>e et réalisée par Catherine Berstein Production : Vincent Sacripanti Conseiller historique : Tal Brutt<span>mann</span> Ils font partie des très rares survivants. Comment sort-on d'Auschwitz, comment se reconstruire ? Comment parler de cette expérience ultime et aussi comment la transmettre ? Comment des jeunes femmes et des jeunes hommes vont avec leur famille se retrouver du jour au lendemain exclus, traqués, arrêtés dans l'ensemble de l'Europe occupée du simple fait d'être Juif pour être ensuite tous déportés loin de chez eux vers un seul et même lieu.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>03/02/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Aneur. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>15:55</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR AU FIL DU LOT</b></p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2024. Réalisateur : Pierre Lalanne. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français. Trait d'union entre le Massif central et l'Atlantique, la rivière Lot a modelé les paysages, épousé les formes tourmentées des falaises et engendré bien des méandres. Prenant sa source en Lozère, elle traverse d'abord l'Aveyron et ses forteresses préservées, le Quercy ensuite. Cette région raconte l'âge d'or des gabariers et à Cahors, le dernier pont médiéval fortifié d'Europe fait toujours la fierté de ses habitants. Cap sur cette vallée et ses merveilles, au fil de l'eau...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>14:35</b> <b>Consomag</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>03/02/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau</p>
<p><b>14:40</b> <b>ESCAPADES AERIENNES</b> <b>LES BALEARES, MINORQUE ET MAJORQUE</b></p> <p>Série documentaire produite par Skyworks production. 2022 Ecriture : Richard Pickwood Réalisation : Richard Mervyn En survolant des pays, cette série montre à quel point l'activité humaine a marqué de son empreinte les paysages, mais aussi dans quelle mesure la nature a influencé le développement de certaines régions. Les îles Baléares forment un archipel dans la mer Méditerranée, au large de l'Espagne. C'est l'une des destinations de vacances les plus fréquentées d'Europe. Chacune des quatre îles principales offre une atmosphère différente. Minorque et son riche patrimoine historique est une destination de choix. Majorque, quant à elle, abrite la capitale, Palma. Ses plages paradisiaques sont particulièrement recherchées.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>03/02/25</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>03/02/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>03/02/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>03/02/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p><b>21:05</b> <b>VERT DE RAGE</b> <b>PESTICIDES, POISONS ETERNELS ?</b></p> <p>Série documentaire produite par Premières Lignes Télévision avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2024. Un film réalisé par Mathilde Cusin et Manon de Couët. Écrit par Mathilde Cusin, Manon de Couët et Martin Boudot. Vert de rage enquête en France et à l'étranger sur les grands scandales environnementaux et les graves pollutions. Ils confrontent les responsables industriels et politiques mis en cause. Objectif : créer de l'impact pour faire bouger les lignes et trouver des solutions. Bien que retirés du marché en Europe pour leur toxicité, certains pesticides sont encore produits en France par des géants de l'industrie phytosanitaire pour être exportés vers des pays aux réglementations moins strictes. Ces substances, souvent cancérigènes, neurotoxiques ou perturbateurs endocriniens, contaminent les populations à l'étranger et continuent de polluer l'air, les sols et les eaux en Europe. Les industriels profitent de brèches dans la législation française. Avec des scientifiques internationaux, l'équipe de Vert de Rage a réalisé une campagne de prélèvement inédite pour mesurer l'impact de ces pesticides interdits sur notre environnement et en particulier autour de ces usines de production en France. Pour mesurer également cet impact dans les pays exportateurs, l'équipe a enquêté en Inde où des agriculteurs sont contraints d'en utiliser sur les rizières, contaminant aussi des centaines de milliers de personnes, en particulier des enfants. Ces produits interdits et toxiques reviennent ensuite dans nos assiettes en France...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>03/02/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero.</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:00 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p>
<p>21:55 VERT DE RAGE LA CONTAMINATION A PETIT FEU</p> <p>Série documentaire produite par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Production : Luc Hermann. Ecriture et réalisation : Martin Boudot et Mathilde Cusin. Martin Boudot est accompagné de la journaliste Mathilde Cusin. Ensemble, ils enquêtent en France et à l'étranger sur les grands scandales environnementaux et les pollutions. Ils confrontent les responsables industriels et politiques mis en cause dans l'objectif de faire bouger les lignes et de trouver des solutions. Des produits chimiques se sont immiscés dans tous les objets du quotidien. Jouets, meubles, électroménagers, isolants... Il s'agit des retardateurs de flamme. Supposés prévenir l'inflammation, ces composés invisibles et inodores sont surtout dangereux pour la santé. Ils sont classés perturbateurs hormonaux et suspectés d'être cancérigènes. Les pompiers en intervention y seraient particulièrement exposés. Dans la profession, les cas de cancers se multiplient. Certains n'y survivent pas et meurent en silence. Pendant un an, avec l'aide de scientifiques américains et européens, Mathilde Cusin, Martin Boudot et l'équipe de Vert de Rage ont réalisé des dizaines de prélèvements à travers la France pour mesurer la contamination des pompiers aux retardateurs de flamme.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:05 C DANS L'AIR 03/02/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:10 C A VOUS 03/02/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>02:00 VU 03/02/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:50 C CE SOIR 03/02/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:05 C A VOUS LA SUITE 03/02/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>JE PERDS TOUJOURS TOUT</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>LE BADGE PREMIER JOUR DE ROULY</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>PERDU</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>MISSION DECOUVERTE</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 1</div> <div>MA COUSINE CHLOE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>AUTRICHE - 2/2</div>
<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La belle</div>	<div>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2020.</div> <div>Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.</div> <div>Un film de William Japhet.</div> <div>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</div> <div>En Autriche, Philippe Gougler débute son voyage en pleine tempête de neige à bord d'un petit train qui circule dans les montagnes, de village en village. Dans la vallée, il va à la rencontre de Tony, un chanteur de Yodel, avant de découvrir, à la gare de Zell am See, un homme qui se prépare à tirer une locomotive et ses wagons. Du village d'Axams à Vienne en passant par la mythique ligne Semmeringbahn, Philippe achève son périple en assistant au grand Bal de la Rudolfinia-Redoute,</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>MEILLEURS COPAINS</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>organisé par des étudiants pour récolter des fonds. (2/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>quatre continents différents pour des expéditions au cœur des terres vierges et de leur nature sauvage. Rejoints par des experts locaux, des scientifiques et des biologistes, Steve et son équipe grimpent les trois pinacles en Arabie saoudite pour dévoiler les secrets de l'ancienne civilisation de Dadan, plongent dans la mer de Cortez du Mexique pour témoigner de la préservation réussie des raies, pénètrent au plus profond de la forêt du Gabon pour observer les gorilles des plaines occidentales et rencontrent de gigantesques ours bruns dans la réserve naturelle de Kronotsky en Russie...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>ETHIOPIE - 1/2</b></p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : William Japhet, , Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Un film de William Japhet. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Cet épisode se déroule en Ethiopie. Philippe Gougler démarre son voyage à l'est du pays, à bord d'un train qui circule sur une ligne de chemin de fer très ancienne. A Harar, ville historique, Philippe se retrouve en pleine nuit parmi des hyènes ! Heureusement, il est accompagné par quelqu'un qui les connaît bien. Le voyage continue à bord de la nouvelle ligne de chemin de fer. Philippe parcourt l'une des perles de l'Éthiopie, l'ensemble d'églises du Roi Lalibela, avant de rejoindre sur les haut-plateaux une église perchée à plus de 3 000 mètres d'altitude. Arrivé à Addis-Abeba au petit matin, Philippe découvre des centaines de personnes réunies pour faire du sport. Enfin, il se rend au nord, près d'Aterow, dans une région agricole où les fermiers doivent crier toute la journée pour éloigner des babouins qui chapardent les récoltes...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:00</b> <b>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE</b> <b>AARHUS (DANEMARK)</b></p> <p>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît, avec la participation de Planète +. 2019. Réalisateur : Christophe Castagne L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète, des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alevêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Ils vivent dans un pays où il fait froid neuf mois sur douze, où la nuit tombe à 15 heures et où la pression fiscale est la plus élevée du monde, et ils se disent heureux. Mais comment est-ce possible ? Quel est le secret de leur bonheur ? C'est à ces questions qu'Alexandra Alévêque, va tenter de répondre en partant au Danemark, à la découverte d'Aahrus.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>12:00</b> <b>EXPLORATIONS DE L'EXTREME</b> <b>LES COULISSES</b></p> <p>Série documentaire produite par True by Nature Ltd. 2021. Réalisatrices de la série : Susanna Handslip et Beki Henderson. Steve Backshall emmène le téléspectateur dans quatre pays sur</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>04/02/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p>

<p>Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>d'Auschwitz, comment se reconstruire ? Comment parler de cette expérience ultime et aussi comment la transmettre ? Les déportés arrivent au camp. Au milieu des voies ferrées, les familles sont séparées. Ceux qui entrent au camp passent à la tonte puis au tatouage. La découverte des cheminées d'où s'échappent des flammes interrogent les nouveaux détenus. De quoi s'agit-il ? Où sont passés les personnes âgées et les enfants qui étaient dans les wagons ?</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:35</b> <b>Consomag</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>15:55</b> <b>GASPILLAGE ALIMENTAIRE, N'EN JETEZ PLUS !</b></p> <p>Documentaire produit par Capa Presse / Matcha Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Lionel Baillon. Production : Mathieu Hucher. En France, plus d'un tiers de la nourriture produite n'arrive jamais dans une assiette ; 130 kilos de nourriture par personne finissent à la poubelle chaque année. Ce désastre a un coût impressionnant, estimé à plus de 16 milliards d'euros par an. Pourtant la loi Garot de 2016 interdit la destruction des denrées consommables et impose aux acteurs de trouver des solutions pour limiter les pertes des invendus. Alors qui sont les responsables de ce gigantesque gâchis ? Le gaspillage touche tous les étages de la chaîne alimentaire : producteurs, industrie, grande distribution, restauration, particuliers... De nombreuses initiatives pour mettre fin à ces aberrations voient le jour, et dans tous les secteurs. Peut-on se rapprocher du zéro déchet ? Comment changer nos habitudes ? Ce documentaire propose de découvrir l'absurdité des circuits de distribution et de rencontrer celles et ceux qui sont partis en croisade contre les poubelles pleines.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:40</b> <b>ESCAPADES AERIENNES</b> <b>LES BALEARES : FORMENTERA ET IBIZA</b></p> <p>Série documentaire produite par Skyworks production. 2022 Ecriture : Richard Pickwoad Réalisation : Richard Mervyn En survolant des pays, cette série montre à quel point l'activité humaine a marqué de son empreinte les paysages, mais aussi dans quelle mesure la nature a influencé le développement de certaines régions. Les Baléares constituent l'une des destinations de vacances les plus prisées d'Europe. Un archipel idyllique au cœur de la Méditerranée. En raison de sa position stratégique, il a été convoité et occupé par les puissances étrangères depuis l'empire Romain. Certaines de ses îles comme Formentera, la plus petite, sont plus pittoresques et authentiques. D'autres, plus modernes, sont consacrées au tourisme de masse. C'est le cas d'Ibiza, haut lieu de la fête et de la vie nocturne mais qui offre également de magnifiques criques sauvages.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>04/02/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:05</b> <b>AUSCHWITZ, DES SURVIVANTS RACONTENT LA DEPORTATION</b></p> <p>Série documentaire de 5 épisodes produite par Kuiv / INA / JPL Films, avec la participation de France Télévisions, TV5 Monde, Le Figaro TV et avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'image animée. 2024. Ecrit et réalisée par Catherine Berstein Production : Vincent Sacripanti Conseiller historique : Tal Bruttman Ils font partie des très rares survivants. Comment sort-on</p>	

<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>04/02/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>04/02/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>04/02/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>TOUS FONDUS DE CUISINE SAVOYARDE !</div> <div>Documentaire produit Eclectic avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Mériem Lay Production : Caroline Omond, Jean-Luc Orabona Une des clefs du succès de la cuisine savoyarde est qu'elle se partage. Sous forme de raclette de tartiflette ou de fondue, elle réchauffe nos soirées d'hiver. Une cuisine qui s'est répandue comme une trainée de poudre bien au-delà des Alpes. Mais dans quel état retrouve-t-on ces recettes loin des montagnes ? Peut-on résumer la cuisine savoyarde au fromage fondu ? Ce documentaire slalome de cimes en vallées à la recherche de plats plus méconnus qui témoignent d'un pays de peu où tout ce qu'on pouvait faire pousser était utilisé : le sarrazin dans les crozets, les diots en tuant le cochon. Cette cuisine paysanne n'empêche pas aujourd'hui la région de figurer parmi les plus étoilées de France. Une avalanche de grands chefs magnifient l'ensemble des produits du terroir et en particulier les poissons d'eau douce. De quoi être définitivement fondu de cette cuisine, avec ou sans fromage.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>04/02/25</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:55</div> <div>JAMBON, LARD ET LA MANIERE</div> <div>Documentaire produit par Step By Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023 Réalisation : Rafaëlle Hirsch-Doran Production : Jean-Baptiste Jouy Le jambon blanc est une star des assiettes françaises, un produit résolument populaire : on en consomme près de 3 kg par personne et par an. Intimement lié à notre histoire et à nos traditions culinaires, il se retrouve aussi bien servi sur le pouce au détour d'une sandwicherie qu'en invité d'un plat gastronomique de palace. Avec 220 000 tonnes produites chaque année en France, c'est un fleuron de notre industrie agroalimentaire, pour le</div>

<p>meilleur et, parfois, pour le pire... Entre grandes entreprises au rendement titanesque et petits producteurs attachés à leur artisanat, la qualité de nos tranches de jambon peut varier du tout au tout. Alors, comment s'y retrouver en conciliant santé, qualité et goût ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:10 C A VOUS 04/02/25 (reprise)</p>
<p>22:50 C CE SOIR 04/02/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>02:05 VU 04/02/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:55 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:10 C A VOUS LA SUITE 04/02/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:05 C DANS L'AIR 04/02/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p><b>05:00</b> <b>OKOO NUIT</b></p>	<p>***</p> <p><b>08:20</b> <b>LES TRIPLES - SAISON 2</b> <b>LA DENT QUI REND GRAND</b></p>
<p><b>06:00</b> <b>OKOO</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:50</b> <b>HE OUA OUA - SAISON 4</b> <b>LE BADGE PREMIER JOUR DE TAG</b></p>
<p>***</p> <p><b>06:35</b> <b>BING - SAISON 1</b> <b>LE PIQUE-NIQUE</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:10</b> <b>GROS LEZARD</b> <b>LE BALLON PERDU</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>06:55</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 2</b> <b>LA CAPSULE DU TEMPS</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:25</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>Les histoires</b></p>	<p><b>09:30</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>PANAMA - 1/2</b></p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Yann Staderoli, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Un film de Yann Staderoli. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler emmène le téléspectateur au Panama. Le Canal de Panama, pilier central du pays, va guider Philippe tout au long de son voyage. C'est d'ailleurs sur les rails qui le longent que Philippe se laisse surprendre par des paysages hors normes. A Portobello, petit village au nord du pays, il va à la rencontre de pèlerins. Un bref passage par les forêts luxuriantes lui fait découvrir les paresseux. De retour au Canal, Philippe se rend sur les bords des écluses où de drôles d'engins sur rails tirent des</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:00</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>LA SIRENE A LA PLAGE</b></p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>	

<p>porte-conteneurs de plusieurs milliers de tonnes. Le voyage s'achève sur l'archipel des Iles San Blas, auprès la communauté Kuna...</p> <p>(1/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:00</b> <b>LA REPUBLIQUE DOMINICAINE, TRESOR DES CARAIBES</b></p> <p>Documentaire produit par Ampersand. 2019. Un film de Franck Decluzet.</p> <p>Des plages de sable fin baignées d'eau turquoise jusqu'aux plus hauts sommets couverts de forêts tropicales, de la capitale Santo Domingo, historique et dynamique, aux innombrables villages, la République Dominicaine est une terre accueillante, joyeuse, où la nature, paisible et généreuse, émerveille. La découvrir c'est aussi se plonger dans l'histoire de la colonisation espagnole du XVIe siècle. Aujourd'hui, si le tourisme y est devenu la première richesse, les Dominicains cultivent et exportent partout dans le monde bananes, rhum et café. Le pays est aussi devenu le premier exportateur de cigares. Héritière d'une histoire où se mêlent les cultures amérindienne européenne et africaine, la République Dominicaine a su trouver la paix et former l'un des peuples les plus attachants qui soient.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>11:00</b> <b>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE GANVIE (BENIN)</b></p> <p>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît, avec la participation de Planète +. 2019. Réalisateur : Stéphane Jacques</p> <p>L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète, des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ».</p> <p>Alexandra Alevêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Quelque part en Afrique de l'Ouest, au Sud du Bénin, il existe un village d'irréductibles pêcheurs : Ganvié, surnommé "la petite Venise africaine". Ici, pas de route ni de trottoir. La pirogue est le seul moyen de se déplacer. Les maisons sont suspendues au-dessus des flots. Impossible donc de garder les pieds sur terre. Et pour cause, cette ville de 35 000 habitants est une cité lacustre entièrement construite sur l'eau. Les habitants sont une ethnie à part : les Tofinous ce qui veut dire « les hommes de l'eau ». En immersion, chez Paul et sa famille, des pêcheurs de Ganvié, Alexandra Alévêque débarque dans cette "drôle de ville pour une rencontre"...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:55</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ETHIOPIE - 2/2</b></p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020. Production : Jean-Baptiste Jouy.</p> <p>Auteurs : William Japhet, , Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.</p> <p>Un film de William Japhet.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Cet épisode se déroule en Ethiopie. Philippe Gougler démarre son voyage à l'est du pays, à bord d'un train qui circule sur une ligne de chemin de fer très ancienne. A Harar, ville historique, Philippe se retrouve en pleine nuit parmi des hyènes ! Heureusement, il est accompagné par quelqu'un qui les connaît bien. Le voyage continue à bord de la nouvelle ligne de chemin de fer. Philippe parcourt l'une des perles de l'Éthiopie, l'ensemble d'églises du Roi Lalibela, avant de rejoindre sur les haut-plateaux une église perchée à plus de 3 000 mètres d'altitude. Arrivé à Addis-Abeba au petit matin, Philippe découvre des centaines de personnes réunies pour faire du sport ! Enfin, il se rend au nord, près d'Aterow, dans une région agricole où les fermiers doivent crier toute la journée pour éloigner des babouins qui chapardent les récoltes...</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>05/02/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>Consomag</b></p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:40</b> <b>ESCAPADES AERIENNES</b> <b>LA NOUVELLE-ANGLETERRE, DE SALEM A NEWPORT</b></p> <p>Série documentaire produite par Skyworks production. 2022 Ecriture : Richard Pickwoad Réalisation : Richard Mervyn En survolant des pays, cette série montre à quel point l'activité humaine a marqué de son empreinte les paysages, mais aussi dans quelle mesure la nature a influencé le développement de certaines régions. Berceau des Etats-Unis d'Amérique, la Nouvelle-Angleterre est célèbre pour ses villages de style colonial et son patrimoine historique. C'est également une région de plages et de forêts, splendides à l'automne.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>15:05</b> <b>AUSCHWITZ, DES SURVIVANTS RACONTENT LE CAMP</b></p> <p>Série documentaire de 5 épisodes produite par Kuiv / INA / JPL Films, avec la participation de France Télévisions, TV5 Monde, Le Figaro TV et avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'image animée. 2024.</p>	<p>Ecrite et réalisée par Catherine Berstein Production : Vincent Sacripanti Conseiller historique : Tal Bruttman Ils font partie des très rares survivants. Comment sort-on d'Auschwitz, comment se reconstruire ? Comment parler de cette expérience ultime et aussi comment la transmettre ? C'est la découverte de l'univers concentrationnaire : le travail forcé brutal, la violence quotidienne, la faim, la soif, la maladie et la mort omniprésente. Chacun doit trouver comment survivre.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>16:00</b> <b>SERENGETI</b> <b>LE REFUGE</b></p> <p>Série documentaire produite par XIX Entertainment / John Downer Productions. 2023. Réalisation : John Downer. Au cœur du légendaire parc du Serengeti dans le Nord de la Tanzanie, retrouvons de captivantes sagas animales avec des images d'une beauté à couper le souffle. Cet épisode suit les habitants du Serengeti face à de nouveaux défis. La lionne Kali cherche à intégrer une nouvelle troupe pour protéger ses petits tandis que le babouin Bakari défend son clan contre des rivaux ambitieux. La hyène Zalika traque de nouvelles proies et la femelle guépard Aiysha prépare ses petits à l'indépendance dans un environnement transformé par les inondations. Les mangoustes rayées, elles, affrontent toutes ensemble des prédateurs. Alors qu'un incendie dévastateur embrase la savane, chaque espèce lutte pour survivre, démontrant une incroyable résilience face aux dangers imprévisibles de leur habitat sauvage.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>05/02/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	--

<div><div>17:25</div><div>C DANS L'AIR L'INVITE</div><div>05/02/25</div><div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>17:40</div><div>C DANS L'AIR</div><div>05/02/25</div><div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>20:05</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>05/02/25</div><div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>18:55</div><div>C A VOUS</div><div>05/02/25</div><div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero y.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>21:05</div><div>LA GRANDE LIBRAIRIE</div><div>05/02/2025</div><div>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>20:00</div><div>VU</div><div>05/02/25</div><div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div></div>	<div><div>22:35</div><div>C CE SOIR</div><div>05/02/25</div><div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
	<div><div>23:40</div><div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div><div>(reprise)</div></div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:45  
C DANS L'AIR  
05/02/25  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:55  
C A VOUS  
05/02/25  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:45  
VU  
05/02/25  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50  
C A VOUS LA SUITE  
05/02/25  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LES LECONS DE PIANO DE MAMAN</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>HE OUA OUA - SAISON 4</div> <div>LE BADGE DEMENAGEMENT</div>
<div>06:35</div> <div>BING - SAISON 1</div> <div>LE BALLON</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>GROS LEZARD</div> <div>GROS LEZARD FRILEUX</div>
<div>06:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 8</div> <div>LE JETPACK DE PAPY RABBIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>CGT</div>
<div>07:25</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La terre</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>PANAMA - 2/2</div>
<div>08:00</div> <div>SIMON SUPER LAPIN - SAISON 1</div> <div>MIAM, UN GOUTER POUR SUPERLAPIN !</div>	<div>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Yann Staderoli, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Un film de Yann Staderoli. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à</div>

<p>l'imprévisible. Philippe Gougler emmène le téléspectateur au Panama. Le Canal de Panama, pilier central du pays, va guider Philippe tout au long de son voyage. C'est d'ailleurs sur les rails qui le longent que Philippe se laisse surprendre par des paysages hors normes. A Portobello, petit village au nord du pays, il va à la rencontre de pèlerins. Un bref passage par les forêts luxuriantes lui fait découvrir les paresseux. De retour au Canal, Philippe se rend sur les bords des écluses où de drôles d'engins sur rails tirent des porte-conteneurs de plusieurs milliers de tonnes. Le voyage s'achève sur l'archipel des Iles San Blas, auprès la communauté Kuna... (2/2)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>famille se transforme en chanteur de rock sur Freemont street, une des plus célèbres avenues de la ville. Alcool, sexe, jeux, fêtes extravagantes, Alexandra va apprendre à ses dépens que pour vivre normalement à Las Vegas, il y des règles à respecter...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:05</b> <b>OBJECTIF MARS</b></p> <p>Documentaire produit par Windfall Films-Groupe Argonon pour Science Channel. 2021. Un film écrit et réalisé par Tom Ranson. En février 2021, la NASA réussit à poser son rover pionnier " Perseverance " sur Mars. Ce dernier a pour mission de percer le plus grand mystère de la planète rouge : y a-t-il eu de la vie sur Mars ? Aujourd'hui, Mars semble bien peu propice à devenir un lieu de vie. Mais cela a-t-il toujours été le cas ? Avec sa panoplie d'instruments scientifiques sophistiqués, " Perseverance " va essayer de trouver des indices sur le passé de la planète. Ce film invite le téléspectateur dans les coulisses de cette mission.</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>11:00</b> <b>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE LAS VEGAS</b></p> <p>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît, avec la participation de Planète +. 2019. Réalisation : Jérôme Mignard L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alevêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Dans cet épisode, Alexandra Alevêque s'envole pour Las Vegas. La ville n'est pas qu'un simple décor pour touristes en mal de débauche, elle gagne 60 000 nouveaux habitants tous les ans ! Pourquoi un tel succès ? Et surtout, comment peut-on mener une vie normale dans la Babylone du fantasme et de l'excès ? Pour le savoir, Alexandra va vivre pendant quinze jours dans les faubourgs de Vegas chez Matt, Monica et leurs deux enfants. Le jour, Matt est organisateur de soirées ; la nuit, ce bon père de</p>	<p><b>12:55</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SIBERIE - 1/2</b></p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin Réalisation : Alex Badin Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Dans cet épisode, Philippe Gougler va réaliser l'un de ses rêves : découvrir les profondeurs de la Sibérie, en plein hiver, à bord du Transsibérien. On est loin du train de luxe que l'on imagine, le globe-trotter a choisi le Transsibérien de tous les jours, celui qu'empruntent les russes et qui peut vous faire traverser la Sibérie pour le prix d'un Paris-Lyon. Au programme de cet épisode la ville la plus froide du monde : Iakoutsk.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>06/02/25</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Gaelle Chauvin</div> <div>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</div> <div>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Collaboration artistique : Pierre Goetschel</div> <div>Production : Vincent Sacripanti</div> <div>Conseiller historique : Tal Bruttman</div> <div>Ils font partie des très rares survivants. Comment sort-on d'Auschwitz, comment se reconstruire ? Comment parler de cette expérience ultime et aussi comment la transmettre ?</div> <div>Comment les déportés dans le camp de concentration deviennent les rares témoins de l'extermination de masse.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:35</div> <div>Consomag</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:55</div> <div>SUR LE FRONT</div> <div>CAMIONS, QUEL TRAFIC !</div> <div>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément.</div> <div>Rédaction en chef : Pierre Grange.</div> <div>Réalisation : Marie Demarque</div> <div>Présentation : Hugo Clément.</div> <div>Des camions font des détours depuis l'étranger pour rouler en France sans s'arrêter juste parce qu'il n'y a pas de taxe pour les poids lourds. Ils traversent les tout petits villages de campagnes pour contourner les péages. Comment réguler ce flux de camions ? Pourrait-on tous les mettre sur les voies ferrées ?</div> <div>Hugo Clément nous dévoile les combines des transporteurs pour satisfaire notre addiction aux livraisons de colis.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>ESCAPADES AERIENNES</div> <div>WYOMING, LA PISTE DE L'OREGON ET LE PONY EXPRESS</div> <div>Série documentaire produite par Skyworks production. 2022</div> <div>Ecriture : Richard Pickwood</div> <div>Réalisation : Richard Mervyn</div> <div>En survolant des pays, cette série montre à quel point l'activité humaine a marqué de son empreinte les paysages, mais aussi dans quelle mesure la nature a influencé le développement de certaines régions.</div> <div>Nous partons à la découverte du Wyoming, un État américain réputé pour ses paysages spectaculaires et ses légendes du Far West. Il abrite également l'un des parcs nationaux les plus célèbres au monde, le parc de Yellowstone.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN</div> <div>06/02/25</div> <div>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Grégoire Oliveureau</div> <div>Présentation : Karine Baste</div> <div>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:05</div> <div>AUSCHWITZ, DES SURVIVANTS RACONTENT L'EXTERMINATION</div> <div>Série documentaire de 5 épisodes produite par Kuiv / INA / JPL Films, avec la participation de France Télévisions, TV5 Monde, Le Figaro TV et avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'image animée. 2024.</div> <div>Ecrit et réalisée par Catherine Berstein</div>	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>06/02/25</div> <div>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et</div>

<p>le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>06/02/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>06/02/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>06/02/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:07</b> <b>VOYAGE AU COEUR DE LA NUIT</b></p> <p>Documentaire produit par Next Originals / Paramonti avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Véronique Préault. La Terre, vue du ciel de nuit, dévoile une vision féérique. Nous illuminons nos villes et nos villas, nos bureaux et nos parkings, nos zones industrielles et nos monuments... Nous nous sentons ainsi en sécurité, nos édifices sont mis en valeur, la vie nocturne est facilitée. Mais en chemin, nous avons un peu oublié le rôle et l'importance de la nuit. Telle une cheffe d'orchestre, elle dirige pourtant en silence tout le monde vivant. La science révèle que le ciel étoilé est un repère puissant pour les insectes, les mammifères, les plantes... jusqu'aux humains. C'est peut-être dans la nuit qu'est apparue la vie, c'est grâce à elle que se consolident nos souvenirs pendant notre sommeil. Mais pour la première fois au niveau planétaire, le cycle immémorial jour/nuit est bouleversé par les lumières artificielles et fragilise notre écosystème global. Des chercheurs aux quatre coins de la planète tirent la sonnette d'alarme et nous invitent à nous réconcilier avec l'obscurité. Ils nous démontrent comment depuis toujours la nuit participe aux cycles de la Terre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>06/02/25</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CGT-FO</b></p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:50 VU 06/02/25 (reprise)</p>
<p>22:40 C CE SOIR 06/02/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:55 C A VOUS LA SUITE 06/02/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:45 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>23:50 C DANS L'AIR 06/02/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:00 C A VOUS 06/02/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p><b>05:00</b> <b>OKOO NUIT</b></p>	<p>***</p> <p><b>08:20</b> <b>LES TRIPLES - SAISON 2</b> <b>LA COLLERETTE</b></p>
<p><b>06:00</b> <b>OKOO</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:50</b> <b>HE OUA OUA - SAISON 4</b> <b>LE BADGE DE REVE</b></p>
<p>***</p> <p><b>06:35</b> <b>BING - SAISON 1</b> <b>QUELQUE CHOSE POUR SULA</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:10</b> <b>GROS LEZARD</b> <b>SYMBIOSE TOTALE</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>06:55</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 1</b> <b>LE CERF-VOLANT</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:25</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>Les combinaisons</b></p>	<p><b>09:30</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>GEORGIE - 1/2</b></p> <p>Série documentaire présentée par Philippe Gougler, produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Un film de Nicolas Boero. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. En Géorgie, Philippe Gougler découvre que les rivières de la Svanétie sont parfois gorgées de paillettes d'or. Après une rencontre avec des orpailleurs, Philippe se rend sur les bords de la mer Noire. De là part un train dans lequel on peut emprunter des livres, une véritable bibliothèque sur rails qui emmène le voyageur jusqu'à Tbilisi, la capitale. Dans cette ville, on perpétue une tradition romantique : à la nuit tombée, les demandes en mariage se font en musique. Après un voyage en train-couchette, Philippe</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>	

<p>se réveille au coeur de la cité troglodytique de Vardzia. Non loin de là, un petit train bucolique, le Kukushka, emmène le voyageur à travers des paysages grandioses. Philippe termine son voyage dans les vignobles géorgiens.</p> <p>(1/2)</p>	<p>cratères, volcans, falaises mais aussi de magnifiques baies ainsi que des forêts et de vastes mangroves.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p>	<p><b>13:00</b> <b>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</b> <b>SIBERIE - 2/2</b></p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2022. Auteurs : Philippe Gougler, Alex Badin Réalisation : Alex Badin Avec Philippe Gougler Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Dans cet épisode, Philippe Gougler va réaliser l'un de ses rêves : découvrir les profondeurs de la Sibérie, en plein hiver, à bord du Transsibérien. On est loin du train de luxe que l'on imagine, le globe-trotter a choisi le Transsibérien de tous les jours, celui qu'empruntent les russes et qui peut vous faire traverser la Sibérie pour le prix d'un Paris-Lyon. Au programme de cet épisode : le mythique lac Baïkal, et Vladivostok, la ville la plus à l'Est de la Russie.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>11:00</b> <b>ALASKA, L'AVENTURE GRANDEUR NATURE</b></p> <p>Documentaire produit par Media 9. 2024. Un film de Pierre Brouwers. Grand comme trois fois la France, l'Alaska est le plus vaste des états américains. Chaînes de montagnes, forêts boréales, toundra et glaciers s'unissent pour composer un décor naturel extraordinaire. La moitié des parc nationaux des Etats-Unis se trouvent en Alaska. C'est dire combien la nature y a toujours été préservée. Ce documentaire propose de partir à la rencontre d'une faune exceptionnelle : ours bruns, élans, boeufs musqués, loutres, baleines et une infinité d'autres espèces qui peuplent un écosystème remarquablement préservé. Le développement de l'aviation a permis à l'homme de s'immiscer dans ces territoires immenses. Mais le pays de la Dernière Frontière sera, longtemps encore, celui de l'aventure.</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>07/02/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>LE JAPON VU DU CIEL</b></p> <p>Documentaire produit par Tokyovision. 2023. Ecriture : Matthew Perkins Réalisation : Hiroshi Ashikaga Ce documentaire propose une découverte dépaysante d'îles japonaises peu connues qui offrent une grande variété de paysages</p>	<p><b>14:35</b> <b>Consomag</b></p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans cet épisode, Diego Buñuel part pour l’archipel des Canaries, en Espagne. C’est sur l’île de Ténérife qu’il va vivre la passionnante aventure d’une plongée à bord d’un sous-marin capable de descendre à plus de 3 000 mètres de profondeur ! L’occasion de nous emmener à la découverte des abysses, un univers fascinant peuplé de créatures étranges aux pouvoirs bioluminescents encore mystérieux. Les sept heures d’exploration et de descente seront aussi pour Diego l’occasion de remonter dans le temps et de nous raconter l’extraordinaire histoire du sous-marin "Le Trieste" et de ses deux occupants, Jacques Piccard et Dan Walsh, qui, bien avant les premiers pas de l’homme sur la Lune, ont atteint, en 1960, le fond des océans à près de 11 000 mètres de profondeur, un authentique exploit.</p>
<p><b>14:40</b> <b>ESCAPADES AERIENNES</b> <b>WYOMING, DE SOUTH PASS CITY AU GRAND CANYON DE YELLOWSTONE</b></p> <p>Série documentaire produite par Skyworks production. 2022. Ecriture : Richard Pickwood. Réalisation : Richard Mervyn. En survolant des pays, cette série montre à quel point l’activité humaine a marqué de son empreinte les paysages, mais aussi dans quelle mesure la nature a influencé le développement de certaines régions. Découverte vue du ciel du Wyoming, une région des Etats-Unis encore très sauvage. Ses paysages naturels sont extrêmement variés et certains sont parmi les plus époustouffants du pays. Des millions de visiteurs viennent chaque année marcher sur les traces des pionniers américains.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:05</b> <b>AUSCHWITZ, DES SURVIVANTS RACONTENT LA VIE APRES</b></p> <p>Série documentaire de 5 épisodes produite par Kuiv / INA / JPL Films, avec la participation de France Télévisions, TV5 Monde, Le Figaro TV et avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l’image animée. 2024. Ecrit et réalisée par Catherine Berstein Production : Vincent Sacripanti Conseiller historique : Tal Bruttman Ils font partie des très rares survivants. Comment sort-on d’Auschwitz, comment se reconstruire ? Comment parler de cette expérience ultime et aussi comment la transmettre ?</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>07/02/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:55</b> <b>THALASSA, AVENTURES EXTREMES</b> <b>A LA CONQUETE DES PROFONDEURS</b></p> <p>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Diego Buñuel, David Geoffrion Grands reporters : Philippe Aigueperse, Stéphanie Brabant, Sandrine Leonardelli Rédactrice en chef : Agnès Gardet Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>07/02/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>07/02/25</b></p> <p>Magazine présenté par Caroline Roux/Axel de Tarlé et coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p>

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Axel de Tarlé (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>07/02/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent chaque soir Anne-Elisabeth Lemoine entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Lorrain Sénéchal, Emilie Tran Nguyen, Mohamed Bouhafsi et Bertrand Chamero.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>UN JOUR SANS FIN</b></p> <p>Long métrage de Harold Ramis. 1993. Scénario : Harold Ramis, Danny Rubin. Avec : Bill Murray, Andie MacDowell, Chris Elliott, Stephen Tobolowsky... Phil Connors est un journaliste désabusé qui travaille à la télévision comme présentateur météo. Comme chaque année, il part avec Rita et son cameraman, Larry, faire son reportage dans la bourgade de Punxsutawney, où l'on fête le "Jour de la marmotte". Dans l'impossibilité de rentrer chez lui pour cause d'intempéries, il se voit forcé de passer une nuit de plus dans cette ville perdue. Réveillé très tôt le lendemain, il constate que tout se produit exactement comme la veille, et réalise qu'il est condamné à revivre indéfiniment la même journée...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b> <b>07/02/25</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:45</b> <b>LE CHATEAU D'HEROUVILLE, UNE FOLIE ROCK FRANCAISE</b></p> <p>Documentaire produit par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Christophe Conte Raconté par Lou Doillon C'est l'histoire d'un studio d'enregistrement précurseur et unique, le Château d'Hérouville, dans lequel des légendes de la pop internationale et de la chanson française ont enregistré certains de leurs plus grands albums : Elton John, David Bowie, Iggy Pop, Pink Floyd, Fleetwood Mac, Jacques Higelin ou Nino Ferrer. C'est une histoire folle et « rock-ambolesque » qui s'est jouée au cours des années 70 dans ce château, une vieille bâtisse du Val d'Oise, peuplée de mystères et de fantômes, grâce à l'énergie et à la démesure d'un homme, le compositeur de musiques de films Michel Magne. Ce documentaire inédit retrace le parcours de ce génie iconoclaste et fêtard et, en parallèle, l'histoire de ce château qui conduira Michel Magne à sa perte, puis au suicide en 1984. Avec les témoignages de son ex-épouse, Marie-Claude Magne, des ingénieurs du son Dominique Blanc-Francard et Laurent Thibault, des artistes Boris Bergman, Bernard Lavilliers, Bill Wyman, membre historique des Rolling Stones, ainsi que de l'ex-compagne de Jacques Higelin, la « China Girl » de Iggy Pop et de David Bowie, Kuêlan N'Guyen. Ce film, riche en rebondissements et en images d'archives inédites raconte cette folie rock française, mythique et tragique.</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>07/02/25</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions/MEDIAWAN. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>21:00</b> <b>C'EST BON A SAVOIR</b></p>	

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>23:40</div><div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>23:45</div><div>C DANS L'AIR</div><div>07/02/25</div><div>(reprise)</div></div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:40</div><div>VU</div><div>07/02/25</div><div>(reprise)</div></div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>00:50</div><div>C A VOUS</div><div>07/02/25</div><div>(reprise)</div></div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:45</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>07/02/25</div><div>(reprise)</div></div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>